

Assignment 1: 3D Transformation

教学班级	专业 (方向)	学号	姓名
2班	计算机科学与技术	21307174	刘俊杰

- 一、基础任务:
- 1. 观察矩阵 (View Matrix)

源代码:

```
glm::mat4 TRRenderer::calcViewMatrix(glm::vec3 camera, glm::vec3 target, glm::vec3 worldUp)
       {
                //Setup view matrix (world space -> camera space)
                glm::mat4 vMat = glm::mat4(1.0f);
                //mplement the calculation of view matrix, and then set it to vMat
                // Note: You can use any glm function (such as glm::normalize, glm::cross, glm::d
                //计算视图空间的三个轴向量
                glm::vec3 Z(glm::normalize(camera-target));
                glm::vec3 X(glm::normalize(glm::cross(worldUp, Z)));
                glm::vec3 Y(glm::normalize(glm::cross(Z,X)));
                //旋转矩阵Rotate
                glm::mat4 Rotate = glm::mat4(1.0f);
                Rotate[0][0] = X.x;
                Rotate[1][\emptyset] = X.y;
                Rotate[2][\emptyset] = X.z;
                Rotate[0][1] = Y.x;
                Rotate[1][1] = Y.y;
                Rotate[2][1] = Y.z;
                Rotate[0][2] = Z.x;
                Rotate[1][2] = Z.y;
                Rotate[2][2] = Z.z;
                Rotate[3][3] = 1.0f;
                //平移矩阵Translate
                glm::mat4 Translate = glm::mat4(1.0f);
                Translate[3][0] = -camera.x;
                Translate[3][1] = -camera.y;
                Translate[3][2] = -camera.z;
                //计算视图矩阵vmat
                vMat = Rotate * Translate;
                return vMat;
       }
```

实验原理

参数:

- camera:摄像机的位置
- target:摄像机目标点
- worldUP:世界空间的上向量

步骤:

1.首先求出了视图空间的三条轴向量

变换到视图空间中时摄像机是朝向视图空间的-Z方向的,所以求视图空间中的Z轴时是摄像机的位置减去目标点的位置。

摄像机右侧的方向是通过叉乘摄像机的上向量和正向向量,最后再使用单位化。

摄像机上方的方向是通过叉乘正向向量和右向量再单位化得到。

```
//计算视图空间的三个轴向量

glm::vec3 Z(glm::normalize(camera-target));

glm::vec3 X(glm::normalize(glm::cross(worldUp, Z)));

glm::vec3 Y(glm::normalize(glm::cross(Z,X)));
```

2.构建旋转矩阵(其实是旋转矩阵的逆,因为摄像机实际上是通过物体的移动来实现的)

$$Rotate^{-1} = egin{bmatrix} X.x & X.y & X.z & 0 \ Y.x & Y.y & Y.z & 0 \ Z.x & Z.y & Z.z & 0 \ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

3.构建平移矩阵(其实是平移矩阵的逆,因为摄像机实际上是通过物体的移动来实现的)

$$Translate^{-1} = egin{bmatrix} 0 & 0 & 0 & -camera.x \ 0 & 0 & 0 & -camera.y \ 0 & 0 & 0 & -camera.z \ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

```
//平移矩阵Translate
   glm::mat4 Translate = glm::mat4(1.0f);

Translate[3][0] = -camera.x;
Translate[3][1] = -camera.y;
Translate[3][2] = -camera.z;
```

4.两者相乘得到观察矩阵

$$vMat = Rotate^{-1} * Translate^{-1} = egin{bmatrix} X.x & X.y & X.z & 0 \ Y.x & Y.y & Y.z & 0 \ Z.x & Z.y & Z.z & 0 \ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} egin{bmatrix} 0 & 0 & 0 & -camera.x \ 0 & 0 & 0 & -camera.y \ 0 & 0 & 0 & -camera.z \ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

$$=egin{bmatrix} X.x & X.y & X.z & -X*camera\ Y.x & Y.y & Y.z & -Y*camera\ Z.x & Z.y & Z.z & -Z*camera\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

```
//计算视图矩阵vmat
vMat = Rotate * Translate;
```

2. 透视投影矩阵 (Project Matrix)

源代码:

实验原理

推导得到透视投影矩阵:

$$pMat = egin{bmatrix} rac{1}{aspect*tan(fovy/2)} & 0 & 0 & 0 \ 0 & rac{1}{tan(fovy/2)} & 0 & 0 \ 0 & 0 & -rac{f+n}{f-n} & -rac{2fn}{f-n} \ 0 & 0 & -1 & 0 \ \end{bmatrix}$$

参数:

fovy: y 方向的视域角aspect: 屏幕的宽高比

• near: 相机到近平面的距离

• far: 相机到远平面的距离

3. 视口变换矩阵 (Viewport Matrix)

源代码:

实验原理

视口变换是将3D投射到2D,将(-1,1)规范化坐标范围映射到width*height个像素组成的屏幕坐标,可以通过缩放再平移的方式来实现:

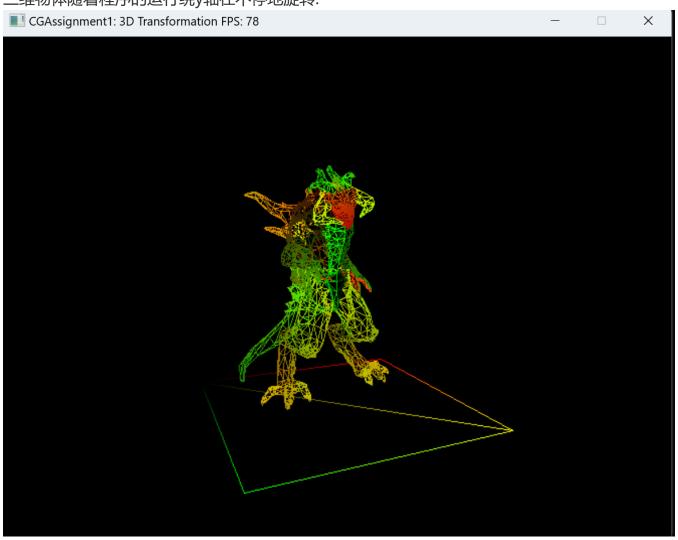
- 缩放: x、y轴从2、2放大到width、height, 因此缩放比例为width/2, -height/2(y 轴向下为正方向);
- 平移:缩放后的原点位置不变,这个时候需要通过平移将左下角的点移动到屏幕坐标系的坐标原点,x、y轴向正向移动的距离分别为(width-1)/2、(height/-1)/2,之所以有这个0.5是(因为屏幕坐标原点为左下角像素)

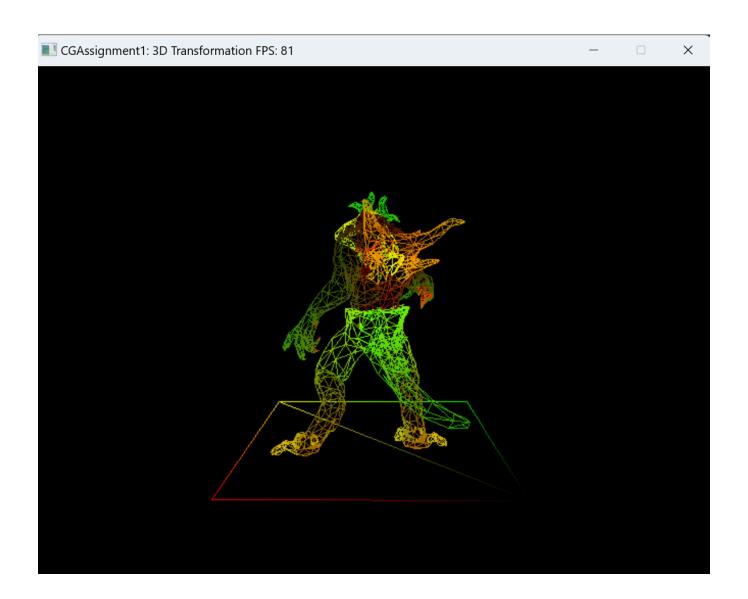
视口变换矩阵:

$$vpMat = egin{bmatrix} rac{width}{2} & 0 & 0 & rac{width-1}{2} \ 0 & rac{-height}{2} & 0 & rac{height-1}{2} \ 0 & 0 & 1 & 0 \ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

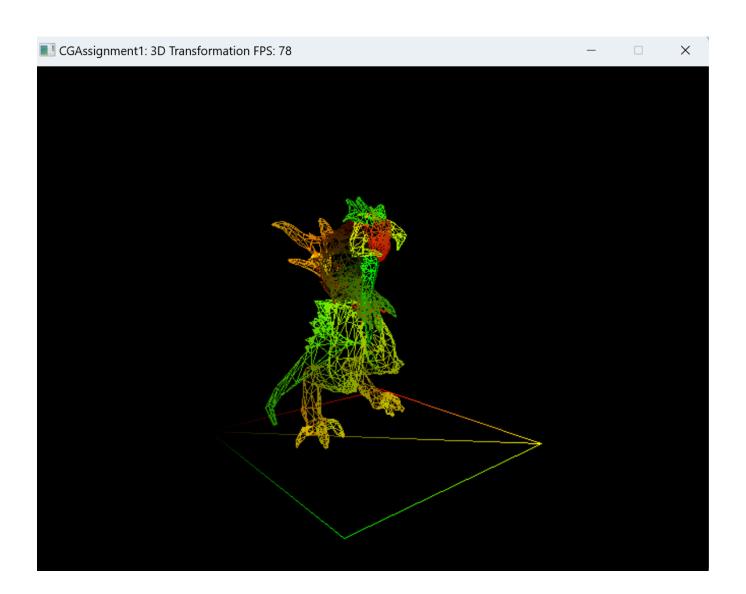
4.效果图(视频在附件中):

三维物体随着程序的运行绕y轴在不停地旋转:

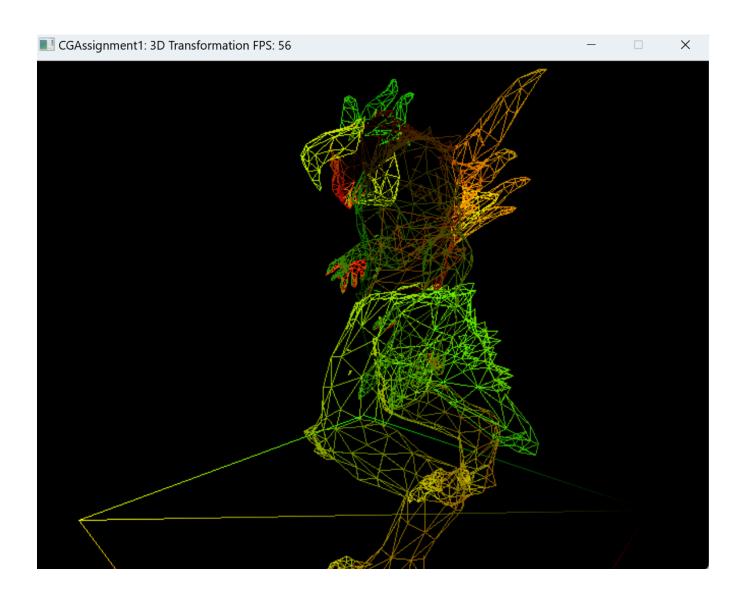




按住鼠标左键并横向拖动鼠标来旋转摄像机:



过滚动鼠标的滚轮来拉近摄像机的位置:



二、提升任务

源代码:

```
//Scale
{

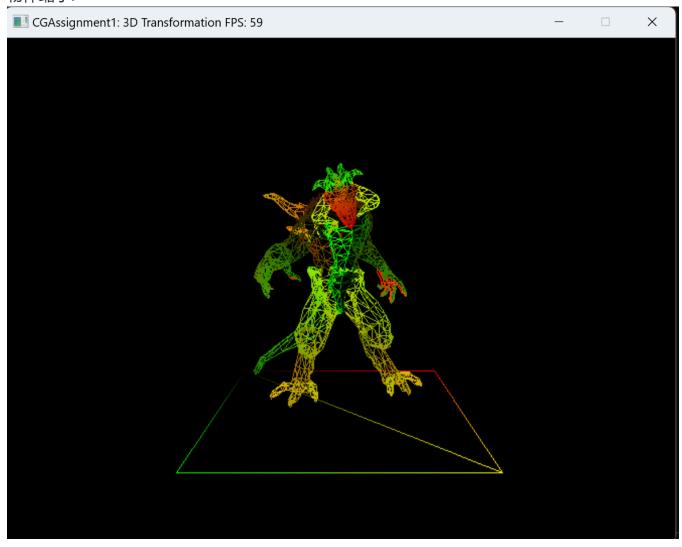
static float scaleSize = 1.0f;//放缩倍数
static float scaleCircle = 0.01f;//放缩倍数的变化
if (scaleSize > 3)scaleCircle = -scaleCircle;//开始缩小
if (scaleSize < 1)scaleCircle = -scaleCircle;//开始变大
scaleSize += scaleCircle;
model_mat = glm::scale(glm::mat4(1.0f), glm::vec3(scaleSize, scale)
}
```

实验原理

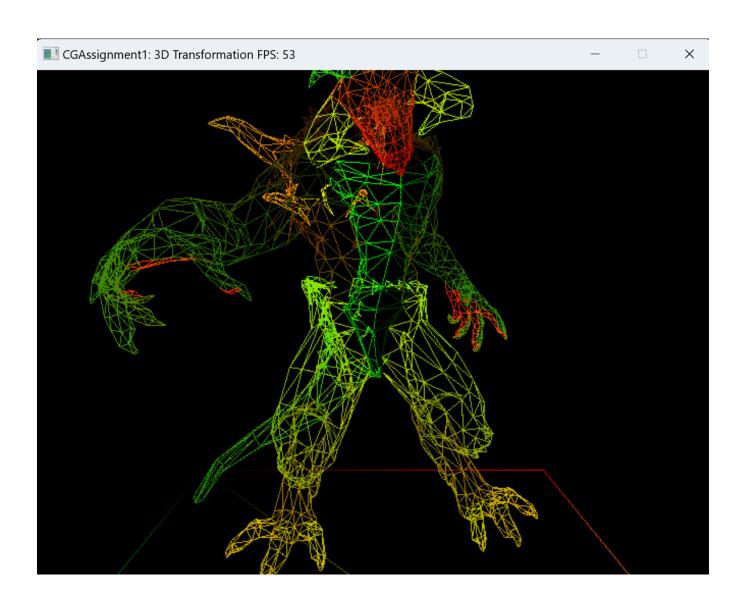
- 1. 首先定义static变量:放缩倍数scaleSize = 1.0f, 放缩倍数的变化scaleCircle = 0.01f。
- 2. 每次判断是该变化缩放方向还是保持此时的放缩倍数的变化值:若scaleSize > 3说明该缩小了, scaleSize < 1说明该放大了。
- 3. 通过glm::scale函数进行缩小或者放大。(注意不能传入model_mat,因为其是static变量,仅在定义时声明其为单位矩阵,若使用model_mat则在之前放大或缩小的倍数上再乘以倍数)

效果图(视频在附件中)

物体缩小:



物体放大:



三、挑战任务

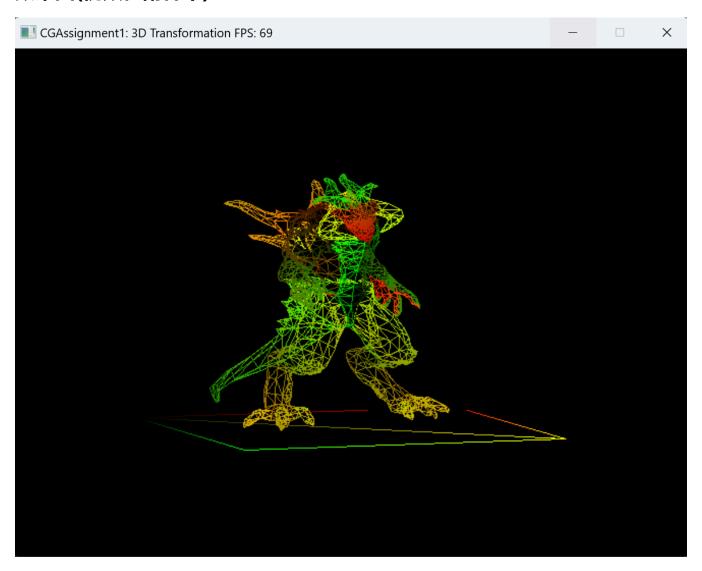
源代码:

实验原理

推导得到正交投影矩阵:

$$pMat = egin{bmatrix} rac{2}{r-l} & 0 & 0 & rac{l+r}{l-r} \ 0 & rac{2}{t-b} & 0 & rac{b+t}{b-t} \ 0 & 0 & rac{2}{n-f} & rac{f+n}{n-f} \ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

效果图(视频在附件中)



效果上:正交矩阵投影相较来说物体更加扁平,并且正交投影缩小物体会使物体消失

四、选做:完成上述的编程实践之后,请你思考并回答以下问题:

(1)请简述正交投影和透视投影的区别。

Answer:

正交投影和透视投影的区别在于投影方式不同。

在正交投影中,物体在三维空间中的坐标将按照一个固定的方向进行投影,所有线段都被投影成与原始物体垂直的平行线。

而在透视投影中,投影是沿观察者的视线方向进行的,使得远离观察者的物体部分缩小,出现远 近效果。

(2)从物体局部空间的顶点的顶点到最终的屏幕空间上的顶点,需要经历哪几个空间的坐标系?裁剪空间下的顶点的w值是哪个空间坐标下的z值?它有什么空间意义?

Answer:

经过投影变换之后,几何顶点的坐标值需要经过:

模型空间、世界空间、相机空间、裁剪空间、 屏幕空间

其中,裁剪空间下的顶点的w值实际上是相机空间下的z坐标值(因为投影会改变z坐标),这个值决定了该顶点是否位于可见的范围内,它的值在[-w,w]的范围内,如果其值小于-w或大于w,该顶点将被裁剪掉,不参与后续处理。

(3)经过投影变换之后,几何顶点的坐标值是被直接变换到了NDC坐标(即xyz的值全部都在[-1,1]范围内)吗?透视除法(Perspective Division)是什么?为什么要有这么一个过程?

Answer:

投影变换是将三维空间映射到二维屏幕上的过程,因此,投影后的几何顶点的坐标值不一定在 NDC坐标系中。

透视除法是将裁剪空间下的坐标值进行归一化的过程,也就是将w坐标值除以其自身,得到新的xyz坐标值,使得最终的坐标值都在[-1,1]的范围内。

这个过程可以保证投影变换后的线性关系仍然能够被保留,在之后进行光栅化、像素化等处理操作时能够得到正确的结果。

参考资料:

http://yangwc.com/2019/05/01/SoftRenderer-Math/