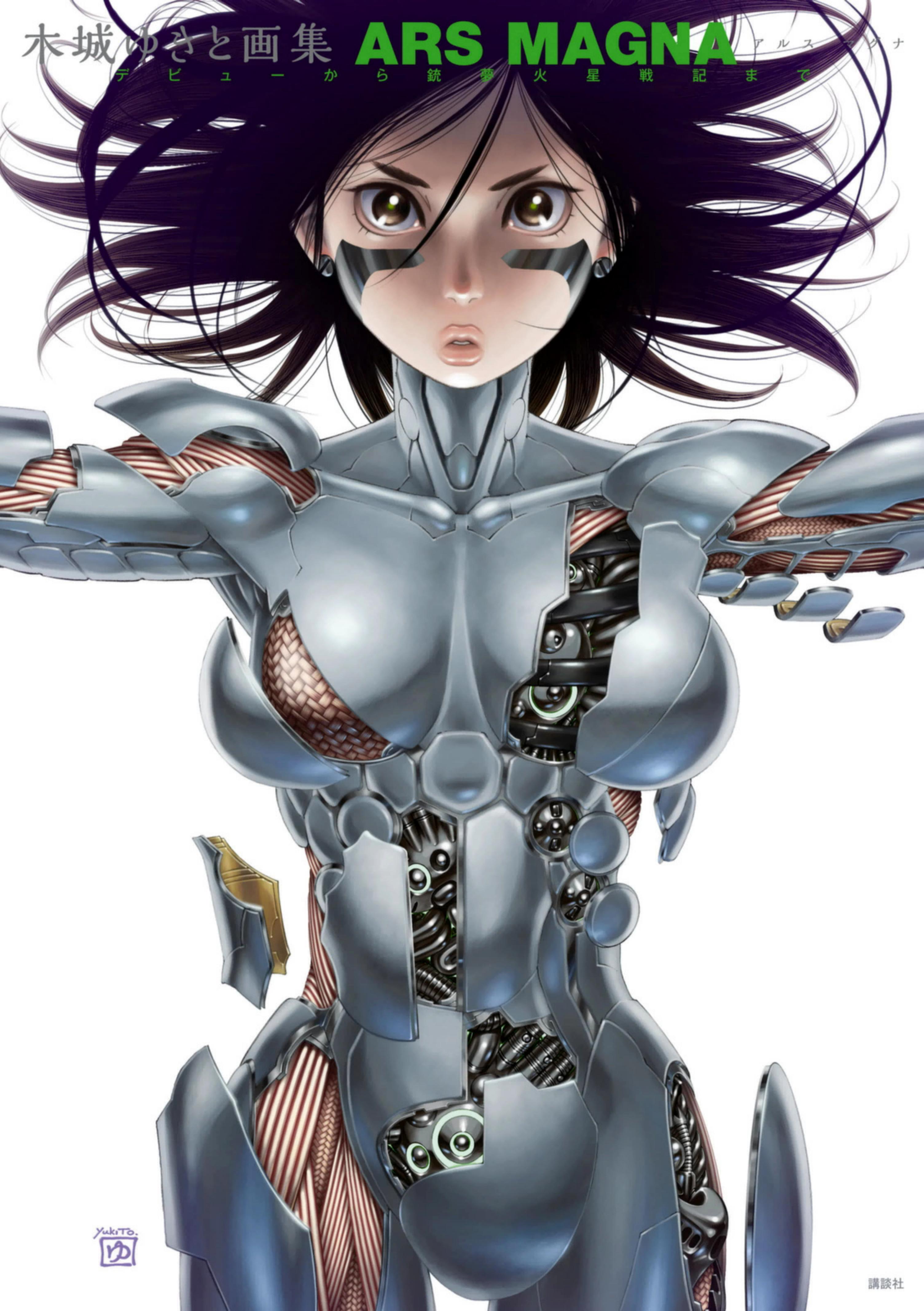


木城ゆきと画集 **ARS MAGNA** アルスマグナ

デビューから銃夢火星戦記まで



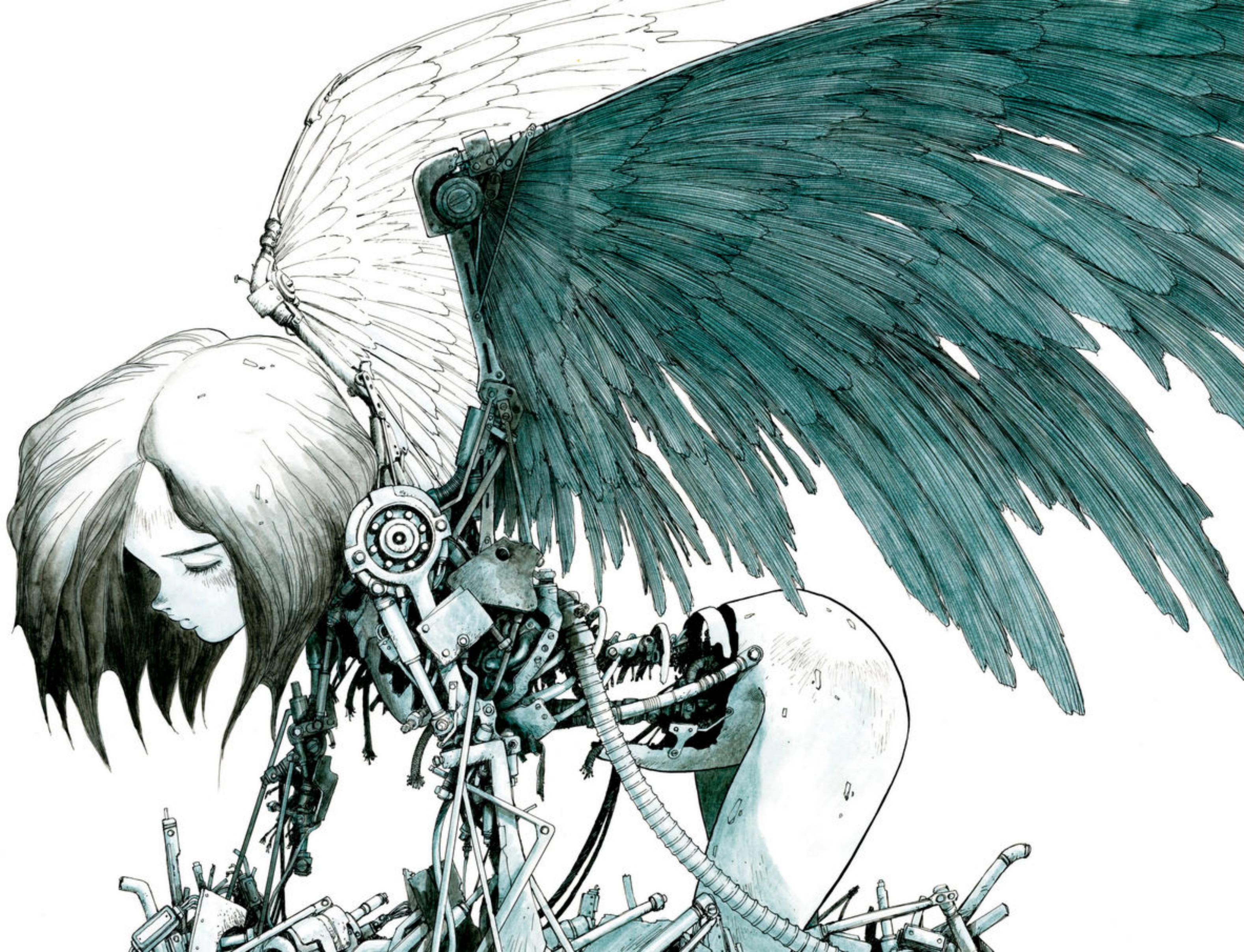
A close-up illustration of a young girl with large, expressive brown eyes and dark hair. She has a surprised or intense expression. Her hands are replaced by large, metallic mechanical arms with articulated joints and red internal components visible through the armor. The background is dark and moody.

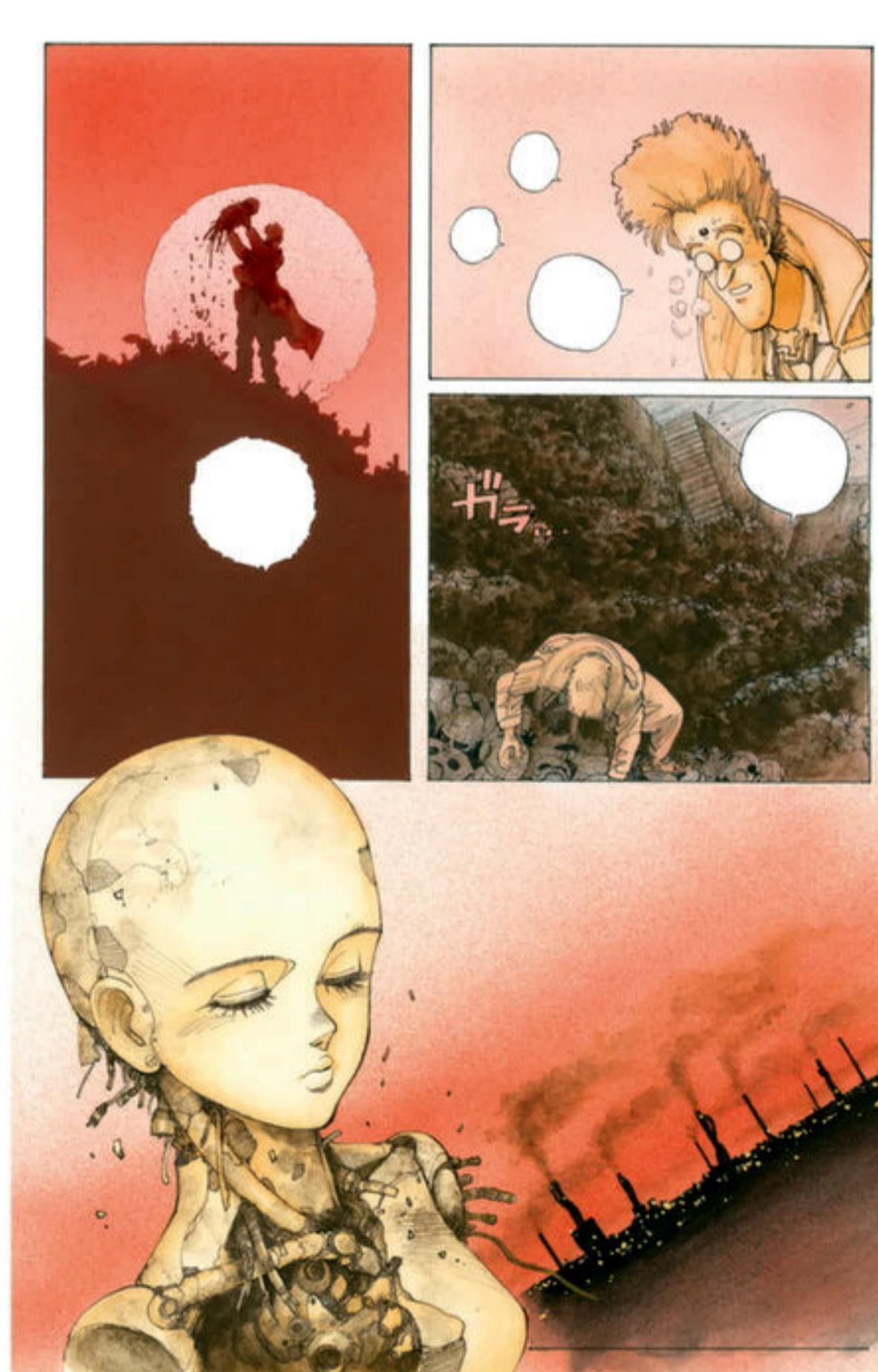
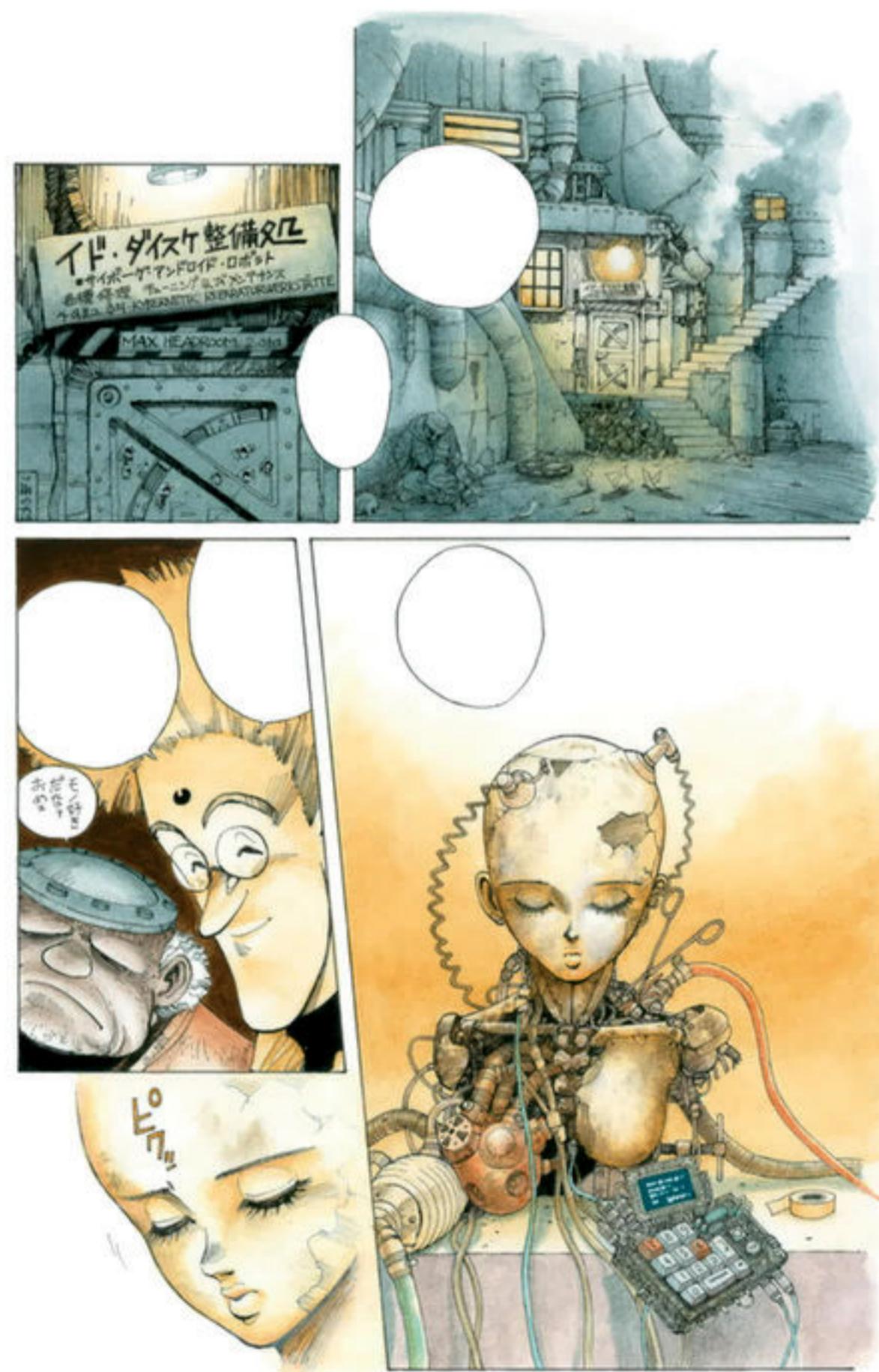
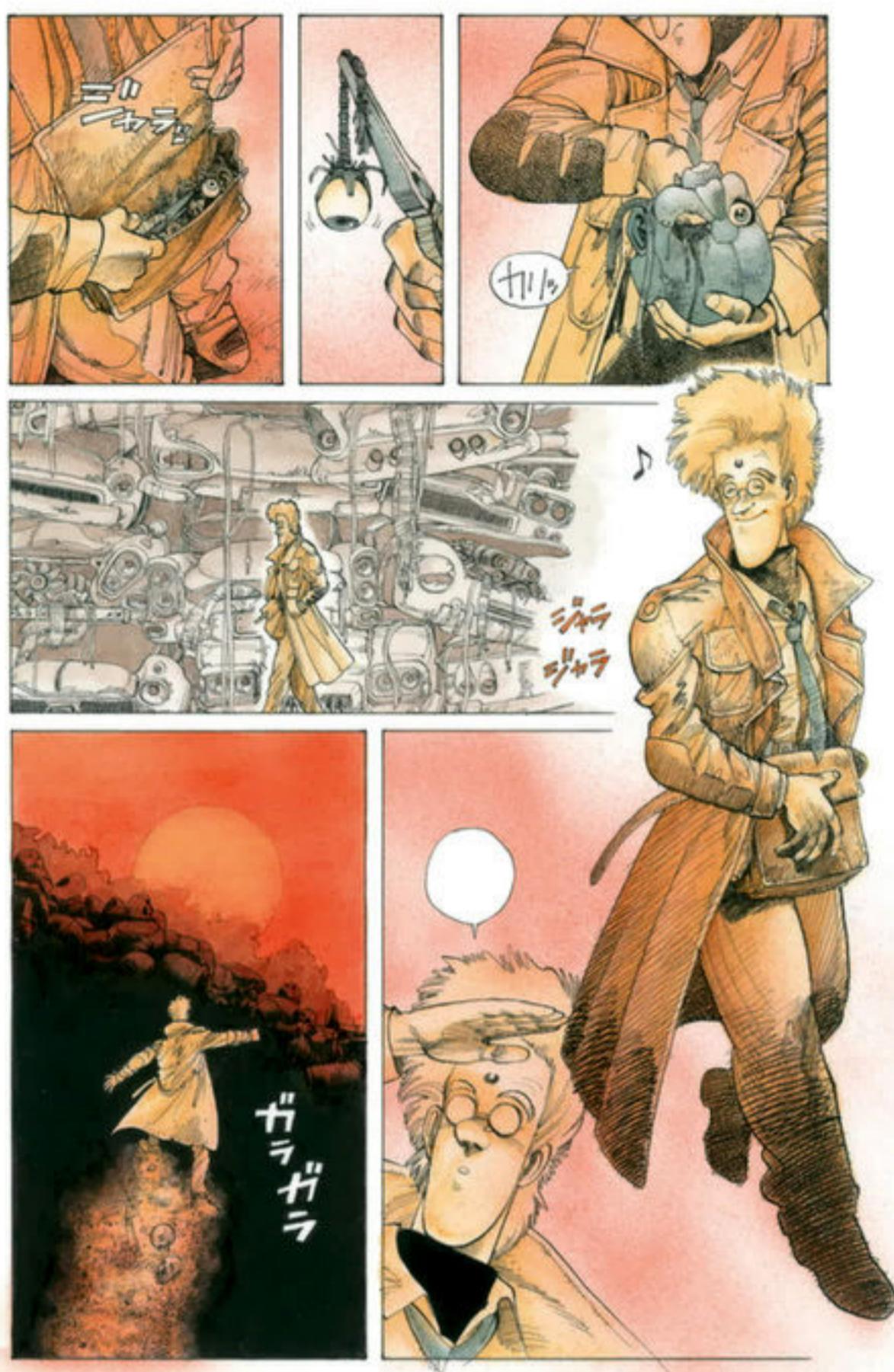
木城ゆきと画集

# ARS MAGNA

アルス マグナ デビューから 銃夢 火星戦記まで

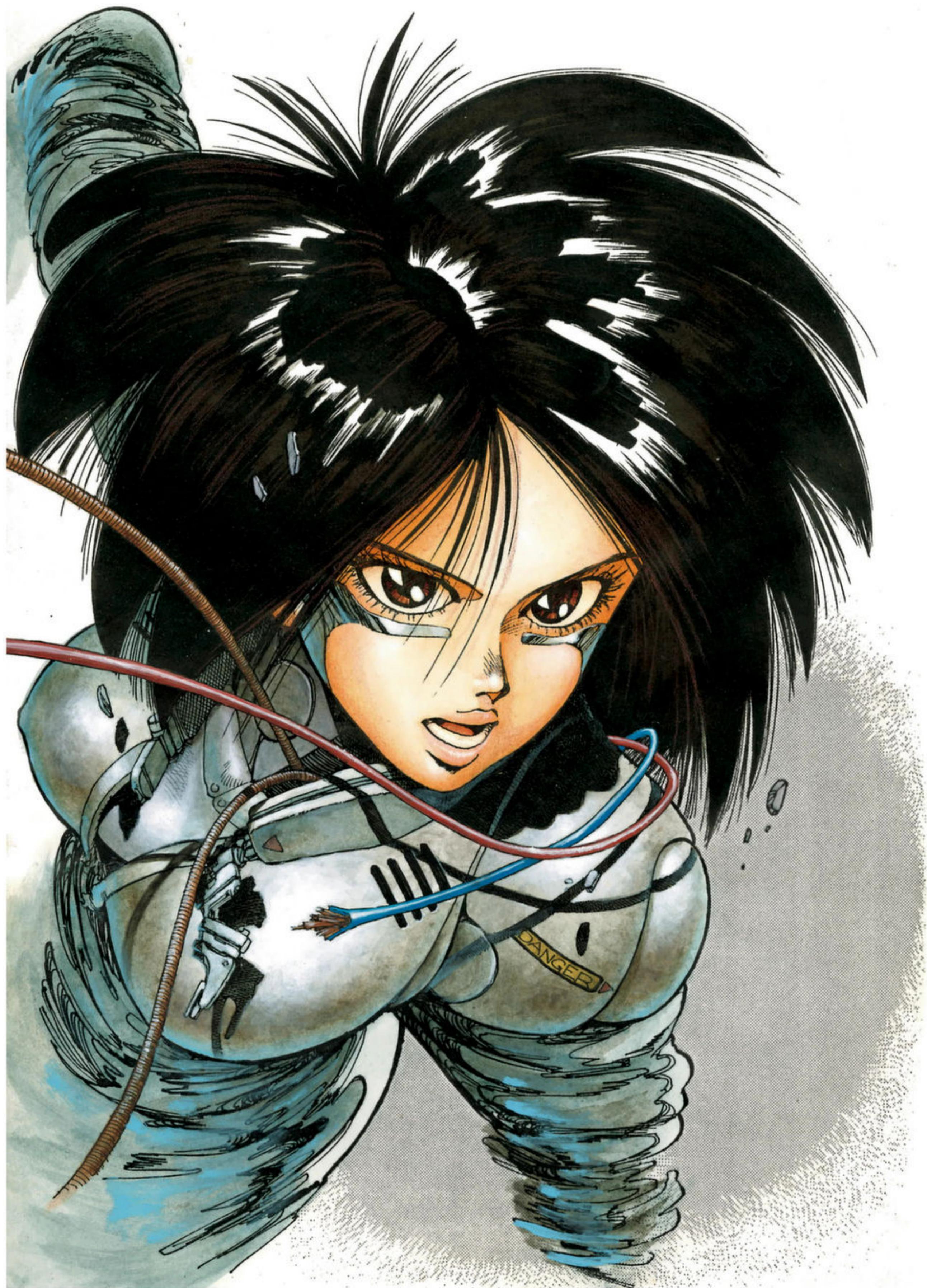
Cover, Page1  
"assemble"  
Released: new work  
Created: February 13,2014

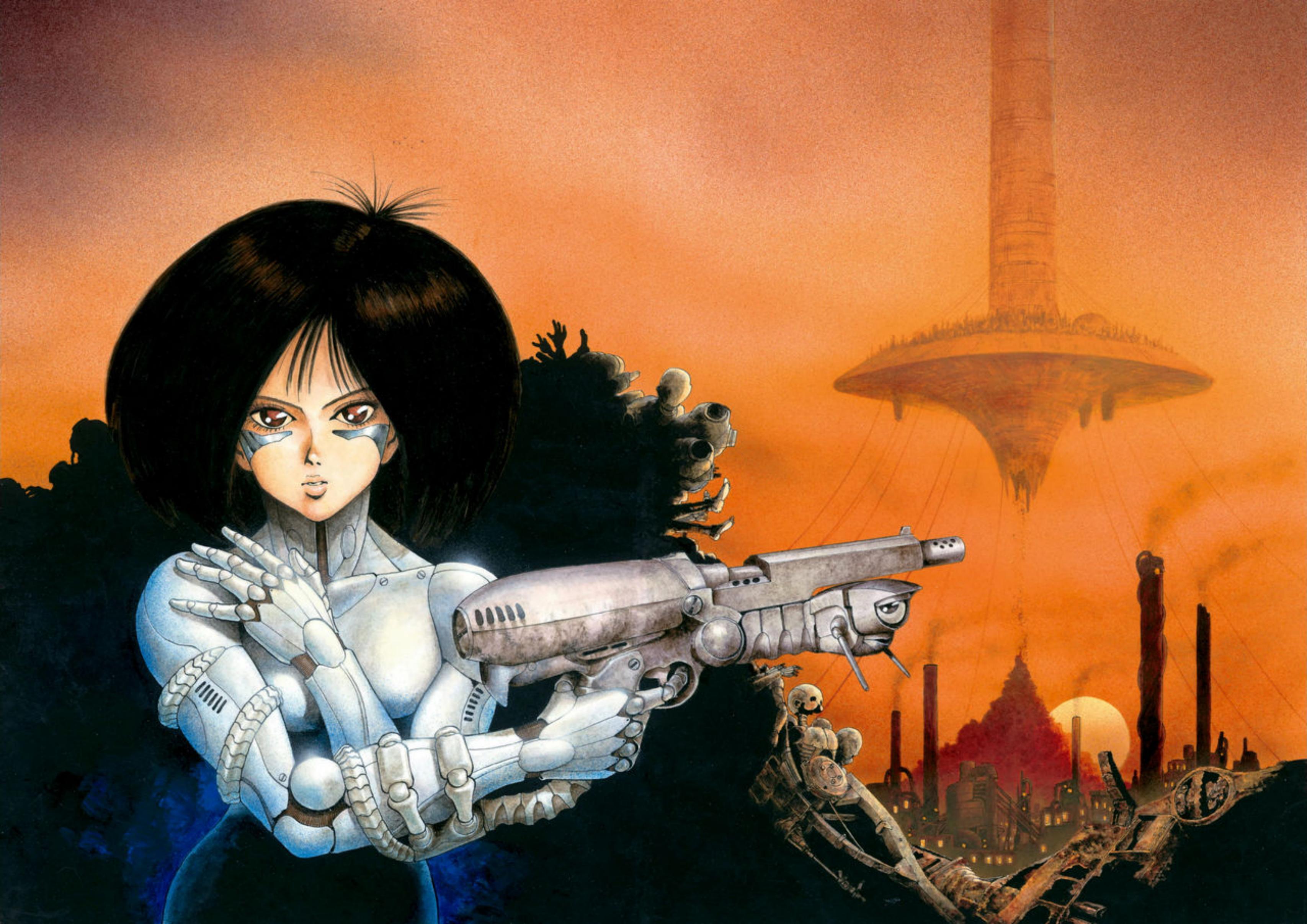




Page 6  
"GUNNM Episode 1 page 1.pages 4-6"  
Released: BUSINESS JUMP January 15,1991  
Created: November 25,1990

Pages 4-5  
"GUNNM Episode 1 pages2-3"  
Released: GUNNM Volume 1  
Created: August 1991







YUKITO.1992.1.7.



Pages B-9  
"GUNNM Volume 1 cover"  
Released: BUSINESS JUMP January 15,1991  
Created: November 25,1990

Pages 10-11  
"GUNNM Volume 2 cover"  
Released: GUNNM Volume 2  
Created: January 7,1992

Page 12  
"GUNNM Volume 3 cover"  
Released: GUNNM Volume 3  
Created: June 7,1992

Page 13  
"GUNNM Volume 6 cover"  
Released: GUNNM Volume 6  
Created: May 10,1993



1993. 1.8. YUKITO.





Pages 14-15  
"GUNNM Volume 4 cover"  
Released: GUNNM Volume 4  
Created: January 8,1993

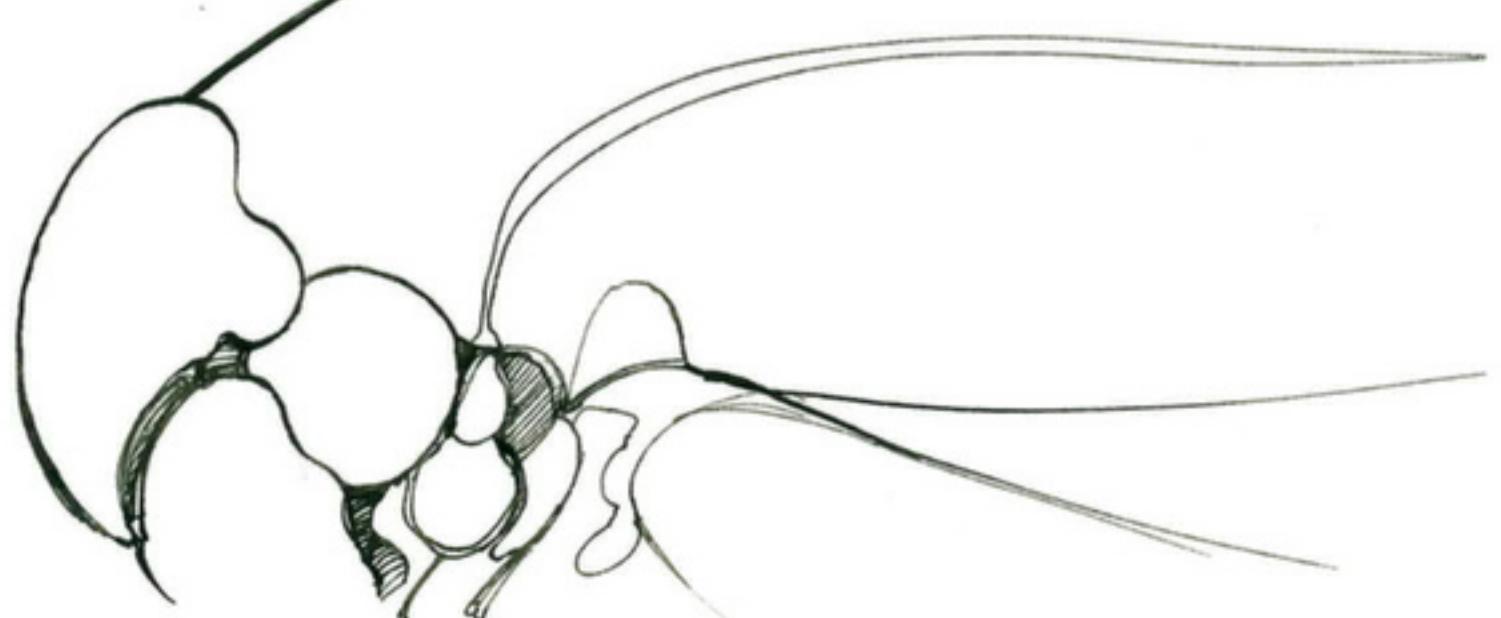
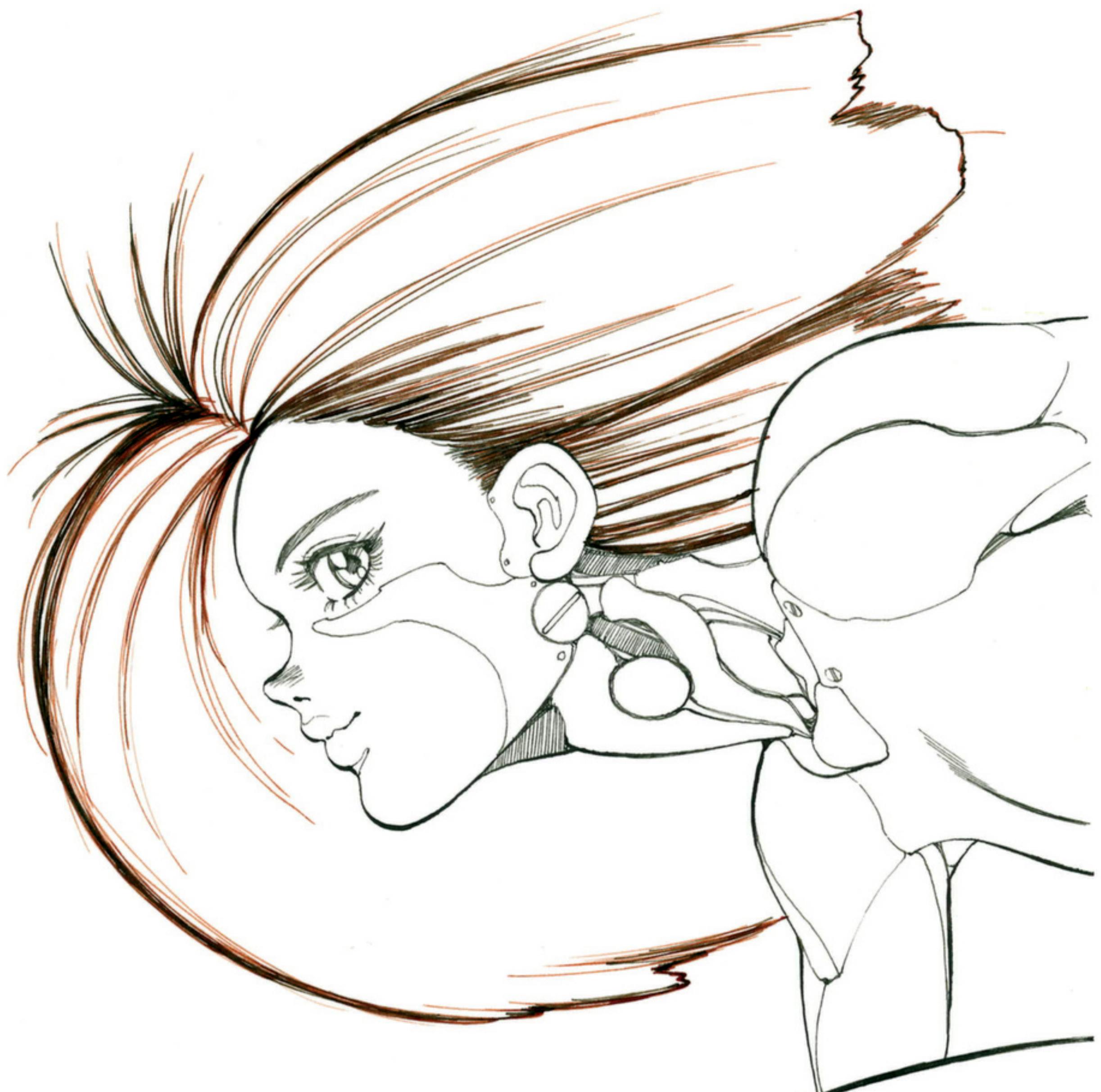
Page 16  
"GUNNM Volume 8 cover"  
Released: GUNNM Volume 8  
Created: July 21,1994

Page 17  
"GUNNM Episode 8 page 1"  
Released: BUSINESS JUMP June 1,1991  
Created: April 1991









Pages 18-19  
"GUNNM Volume 5 cover"  
Released: GUNNM Volume 5  
Created: August 10, 1993

Pages 20-21  
"GUNNM Volume 7 cover"  
Released: GUNNM Volume 7  
Created: March 3, 1994

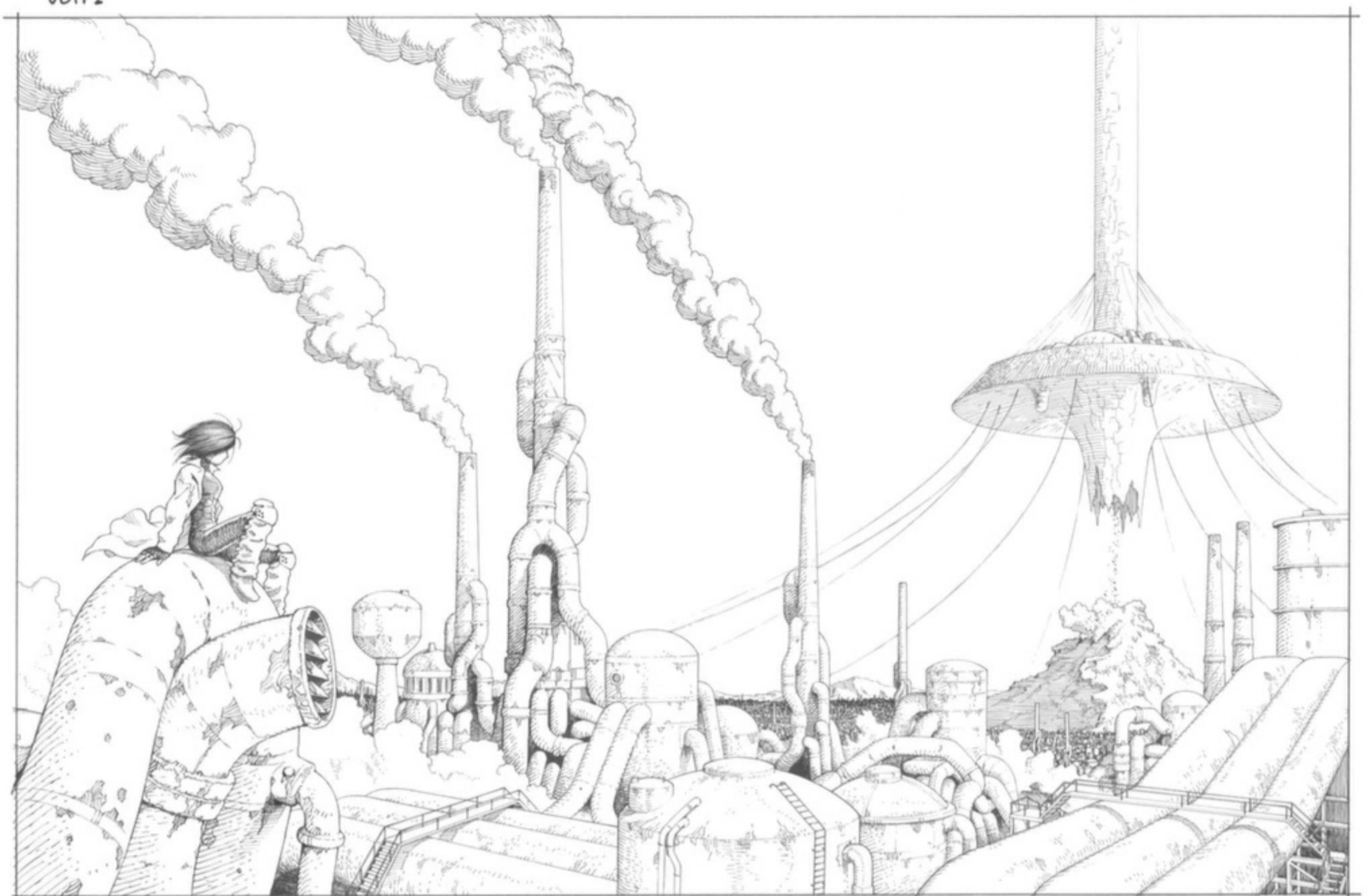
Page 22  
"GUNNM Volume 9 cover"  
Released: GUNNM Volume 9  
Created: May 19, 1995

Page 23  
"Gally sketch"  
Released: unpublished work  
Created: November 1990



1993.1.4. YUKITO

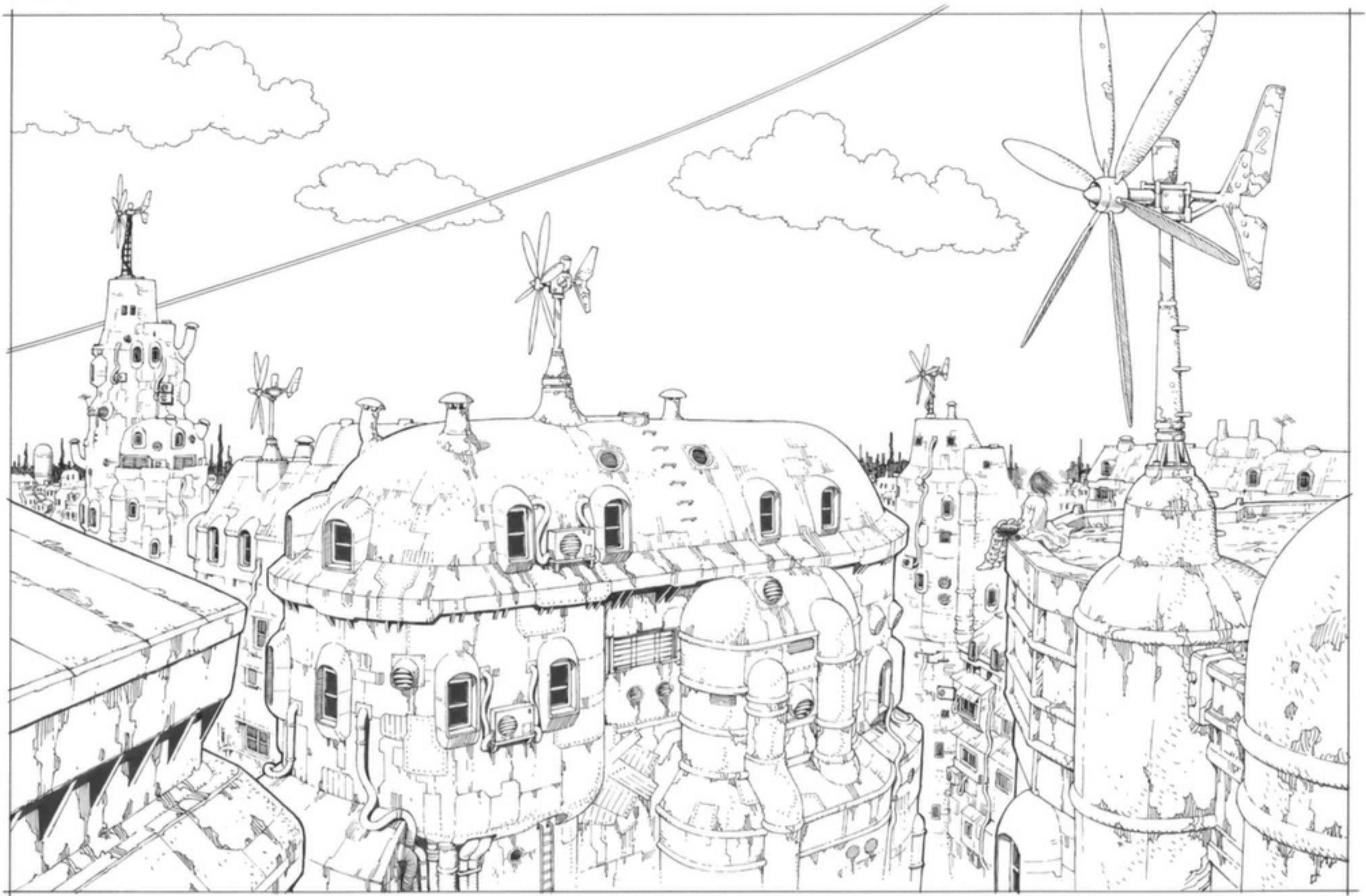
vol.1



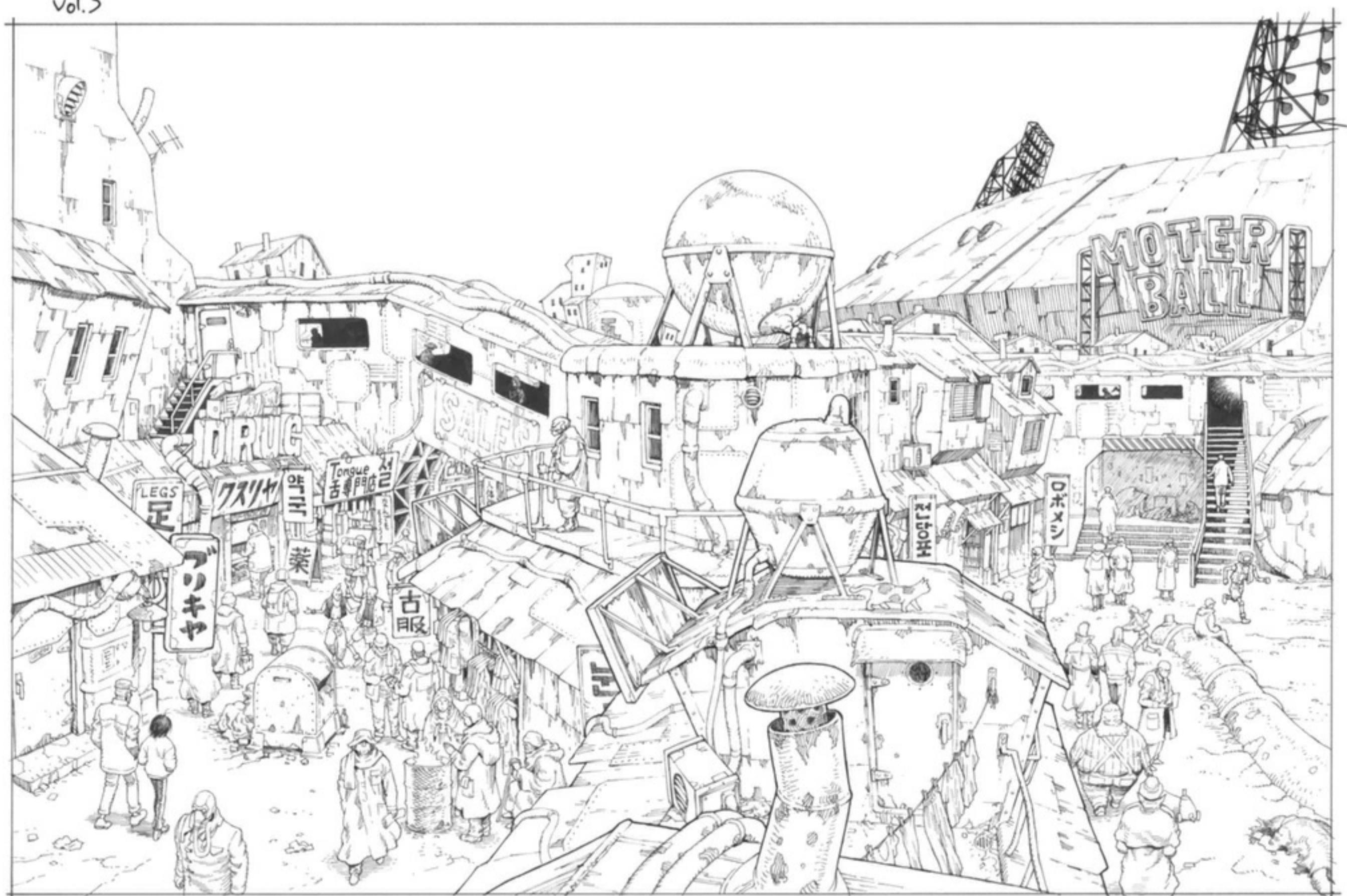
Page 24  
"GUNNM poster"  
Released: OVA GUNNM promotion  
Created: January 4, 1993

Page 25  
"GUNNM new edition Volume 1 cover"  
Released: GUNNM new edition Volume 1  
Created: February 2010

vol.2



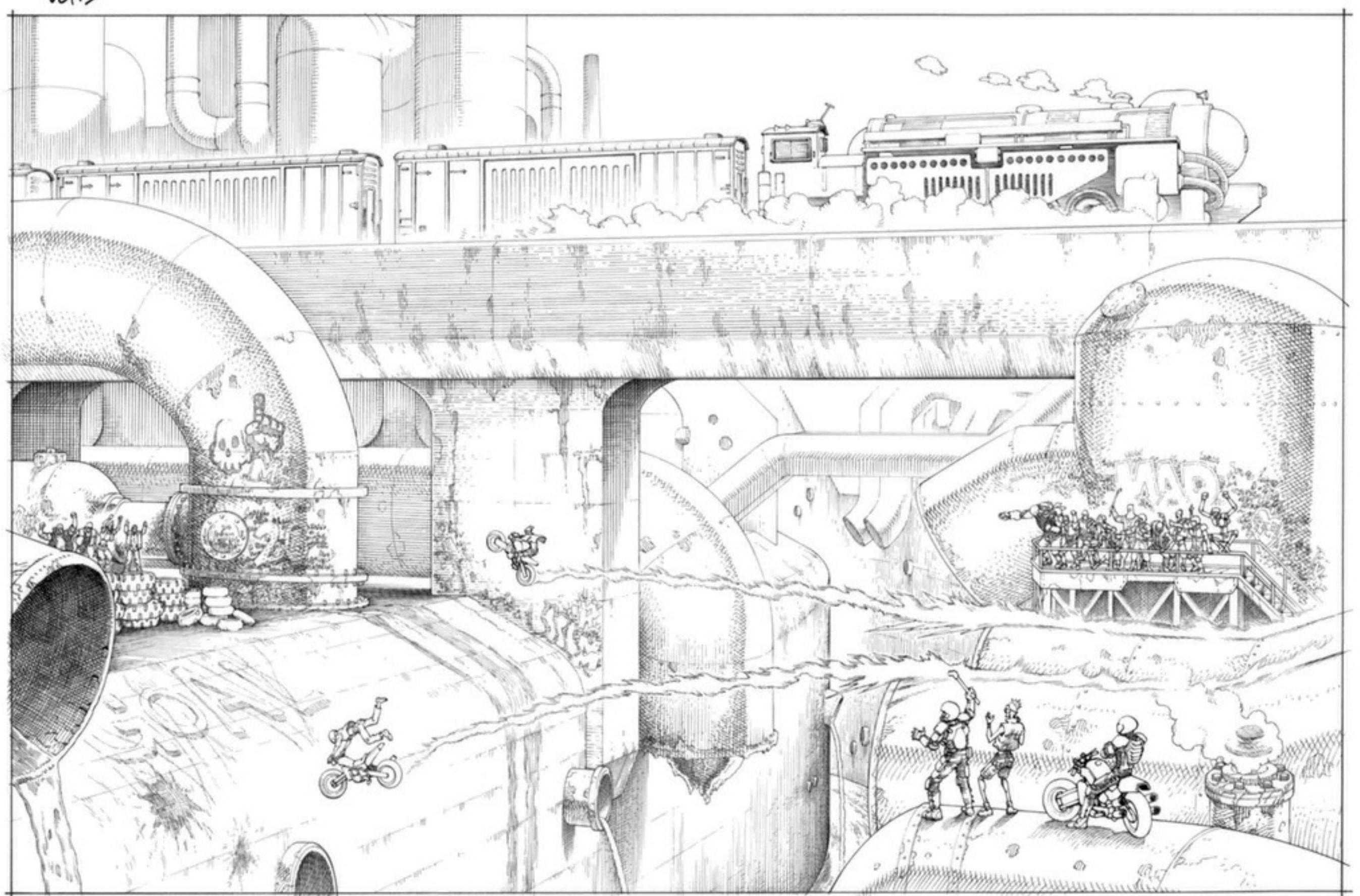
vol.3



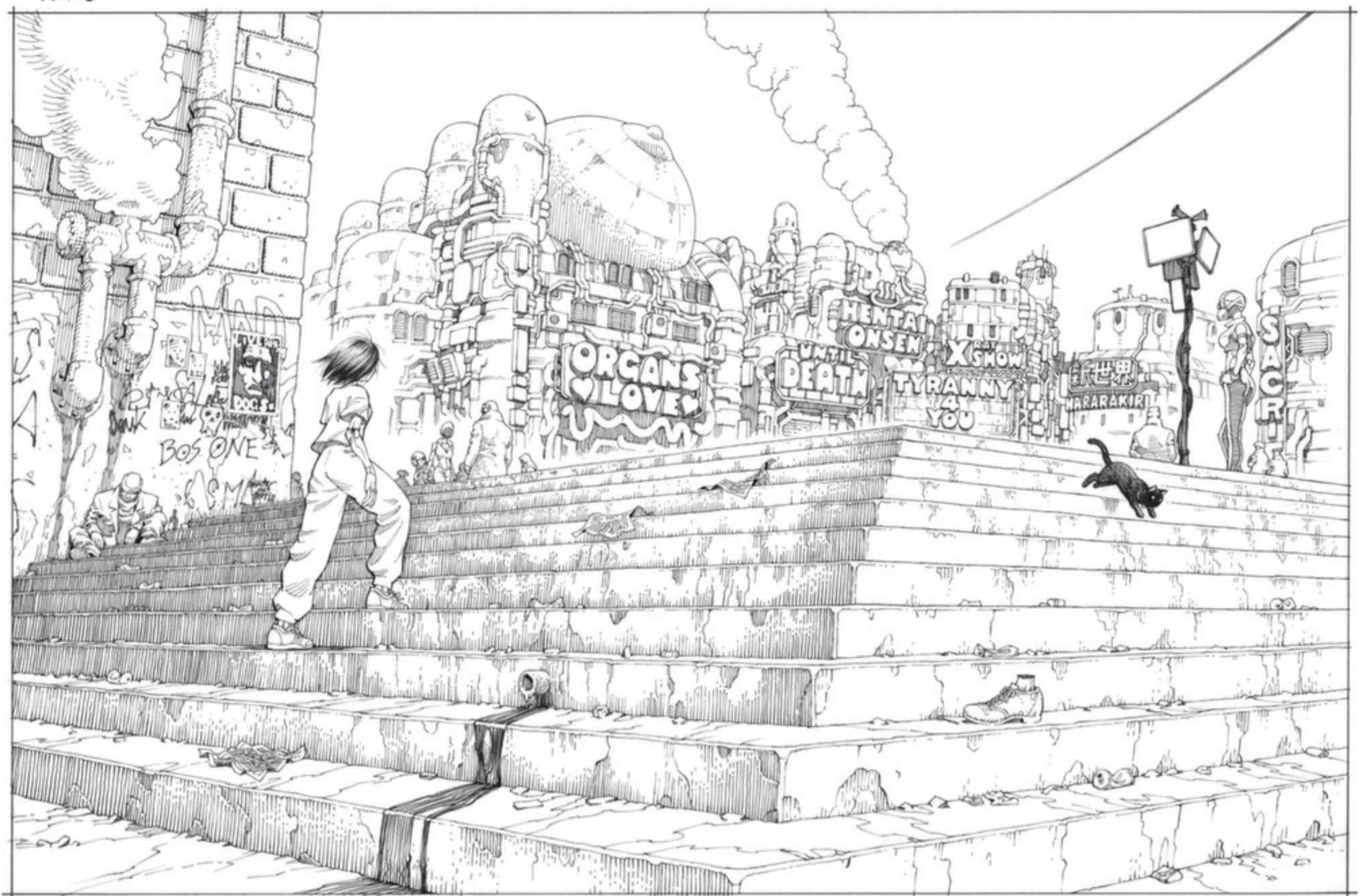
vol.4



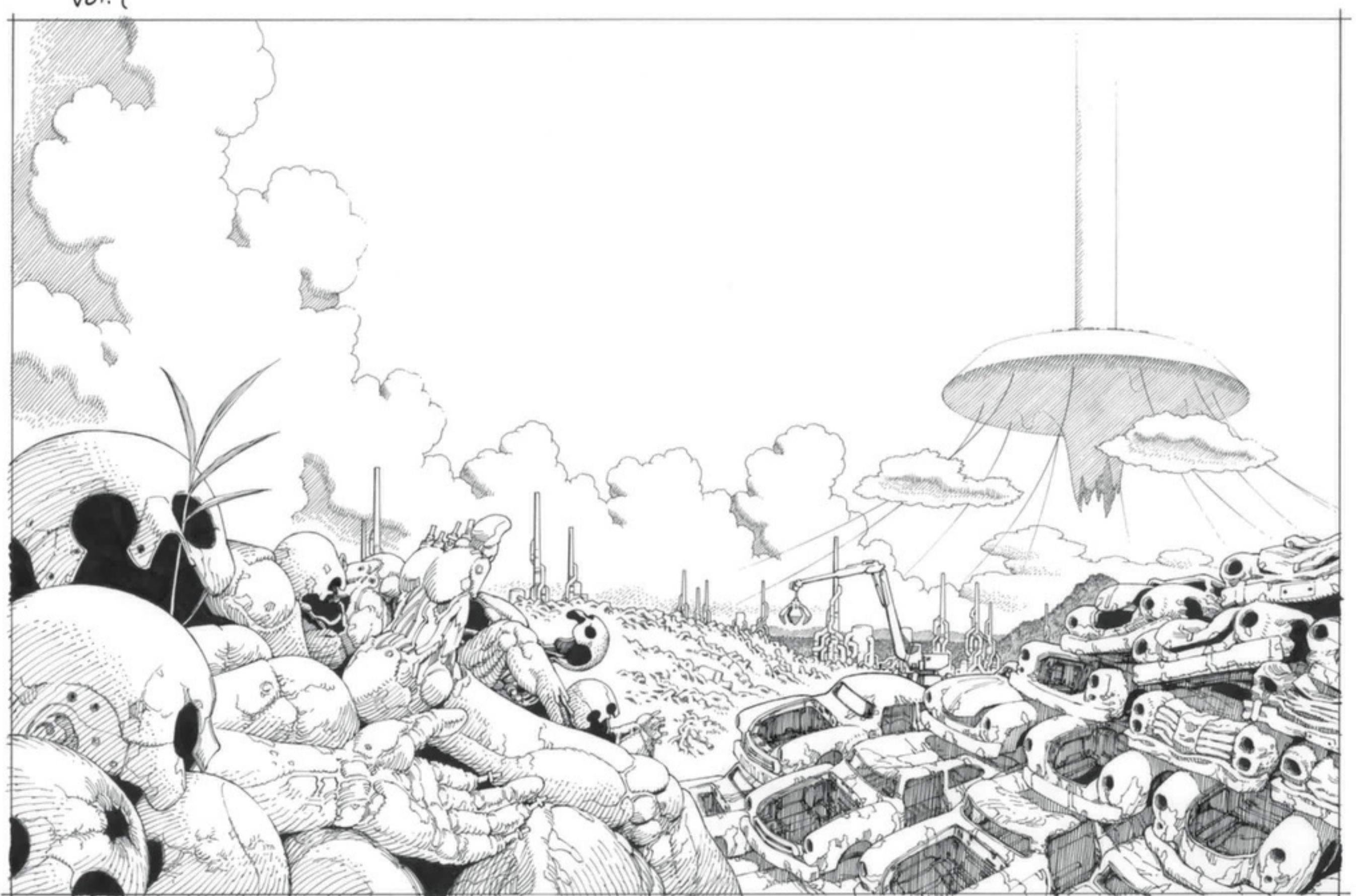
vol.5

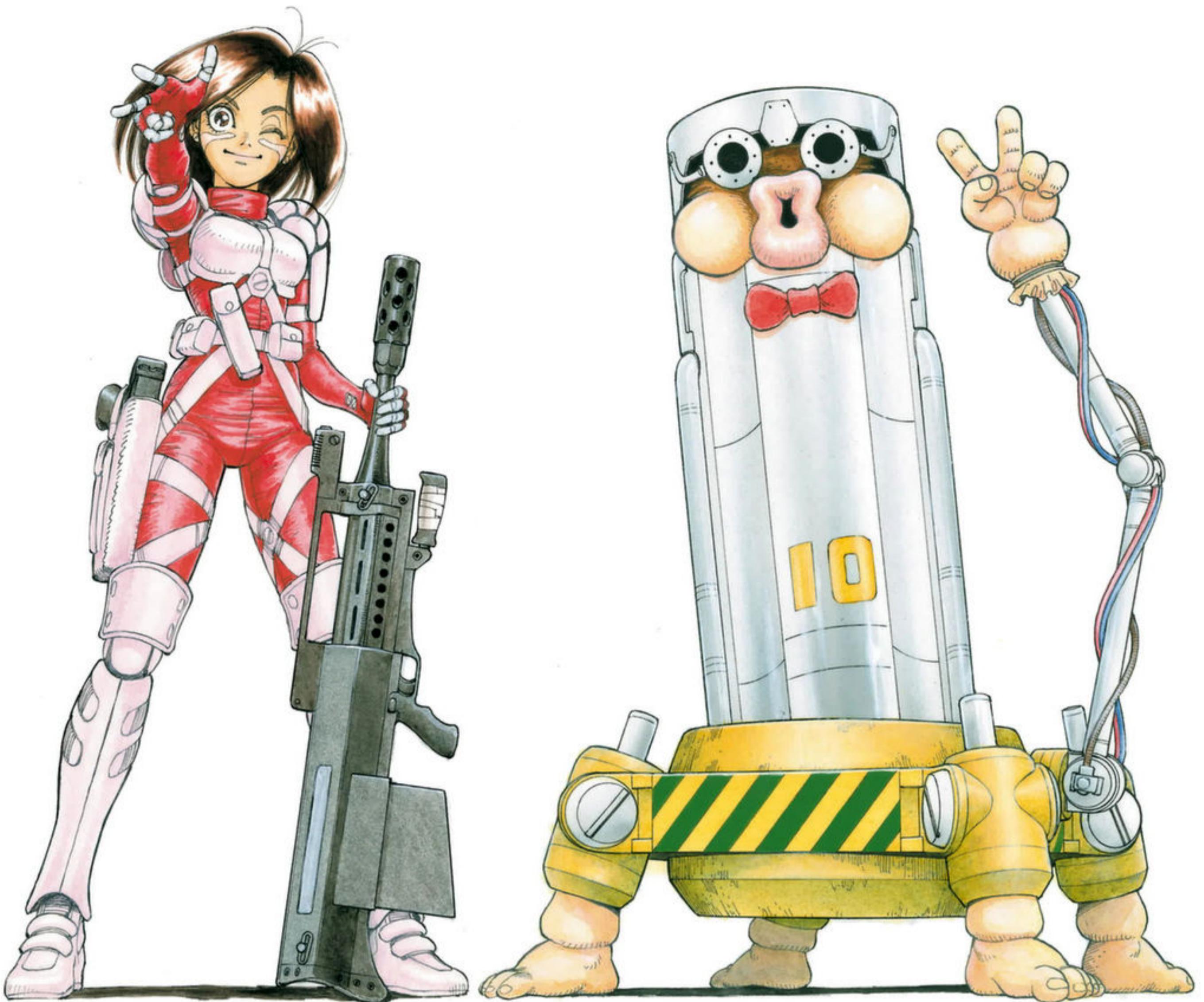


vol.6



vol.7





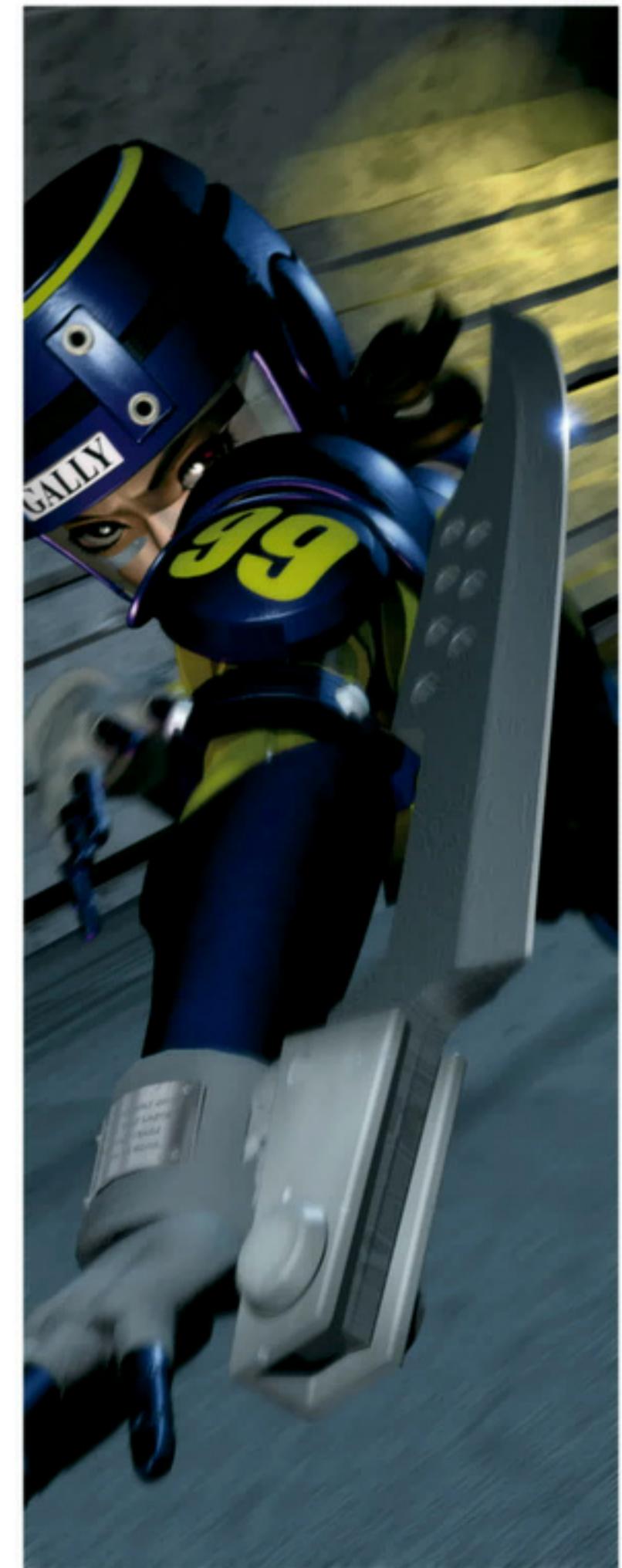
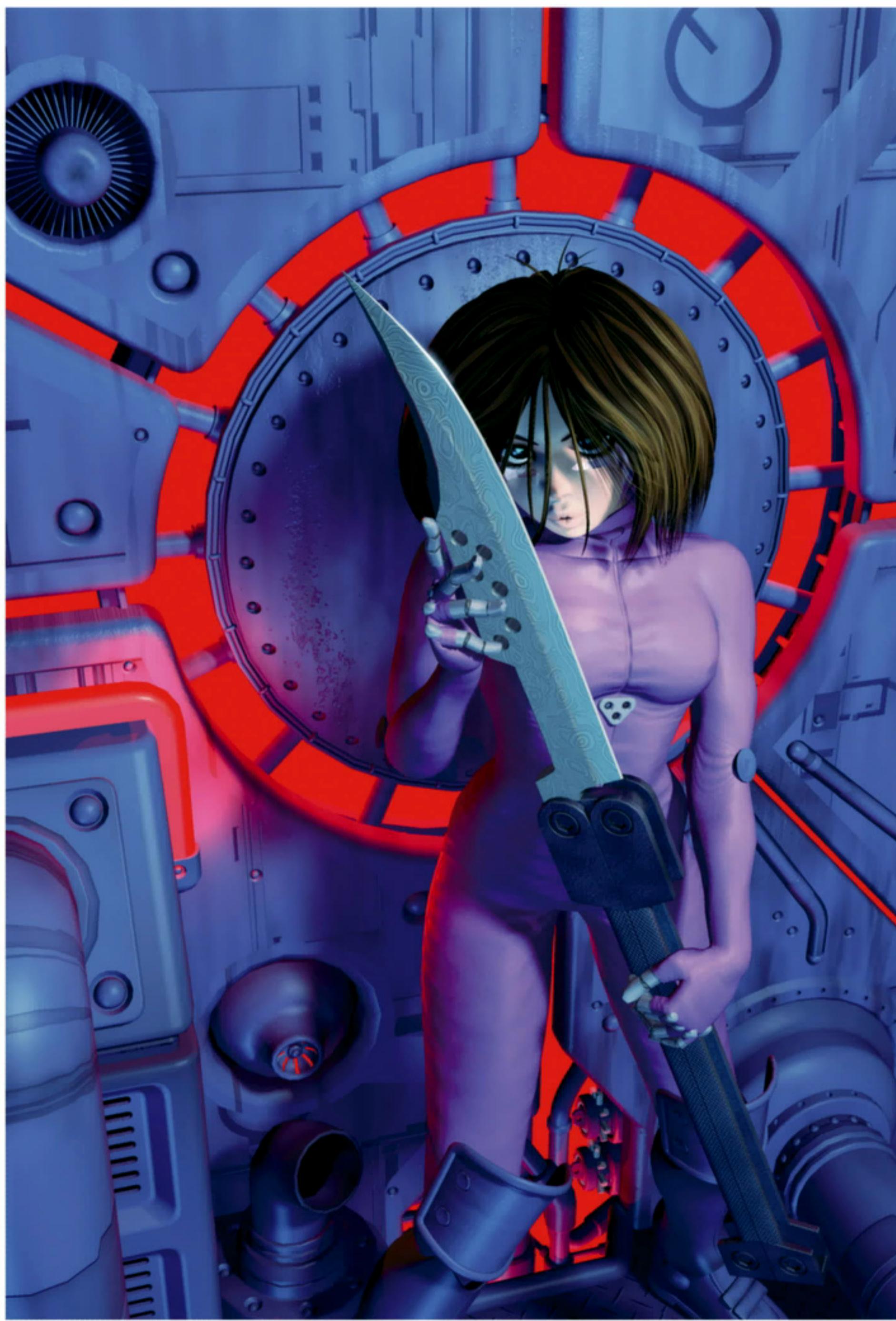
Pages 26-28  
"GUNNM new edition Volume 2-7 cover"  
Released: GUNNM new edition Volume 2-7  
Created: February 2010

Page 29  
"BJ cut"  
Released: BUSINESS JUMP July 1, 1993

"BJ cut"  
Released: BUSINESS JUMP July 1, 1993

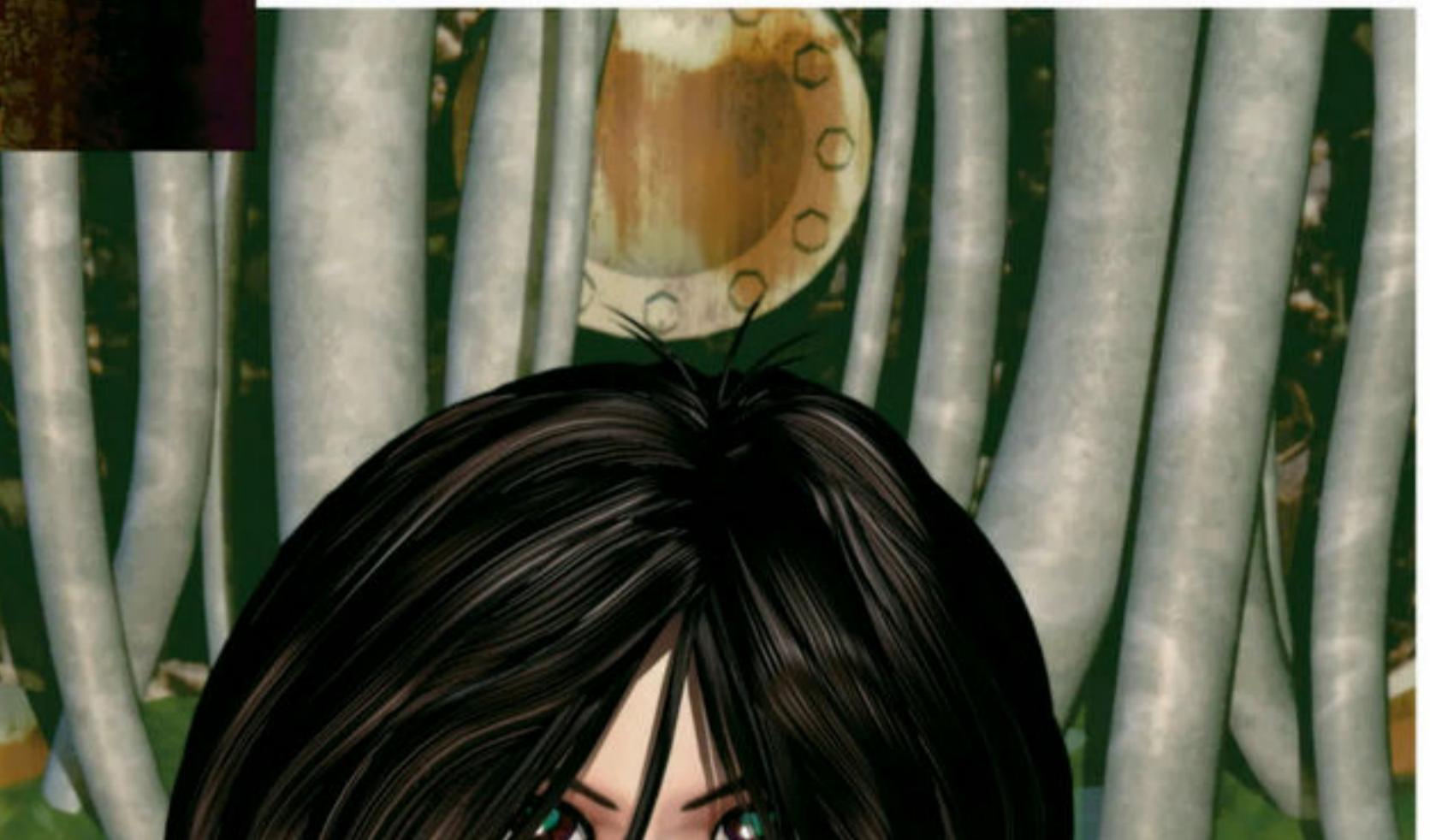
"BJ cut"  
Released: BUSINESS JUMP July 1, 1992

"BJ cut"  
Released: BUSINESS JUMP June 15, 1994



Page 30  
"KILLING ANGEL"  
Released: GUNNM Complete Edition Volume 3  
Created: March 14, 1999

"NEXT GENERATOR"  
Released: GUNNM Complete Edition Volume 6  
Created: June 22, 2000



Page 31

"GALLY in the wilderness"

Released: GUNNM Complete Edition Volume 5

Created: October 24, 1999

"SALEM&GALLY"

Released: GUNNM Complete Edition Volume 2

Created: September 26, 1998

"GALLY in the tube"

Released: GUNNM Complete Edition Volume 4

Created: June 19, 1999

"MAKAKU&GALLY"

Released: GUNNM Complete Edition Volume 1

Created: January 13, 1998















Page 32  
"GUNNM Episode 3 page 1"  
Released: BUSINESS JUMP February 15,1991  
Created:1991

Page 33  
"DRAGON SLAYER"  
Released: Novel GUNNM cover  
Created: June 30,1996

Pages 34-35  
"SCLAP HEAVEN"  
Released: Novel GUNNM  
Created: February 16,1996

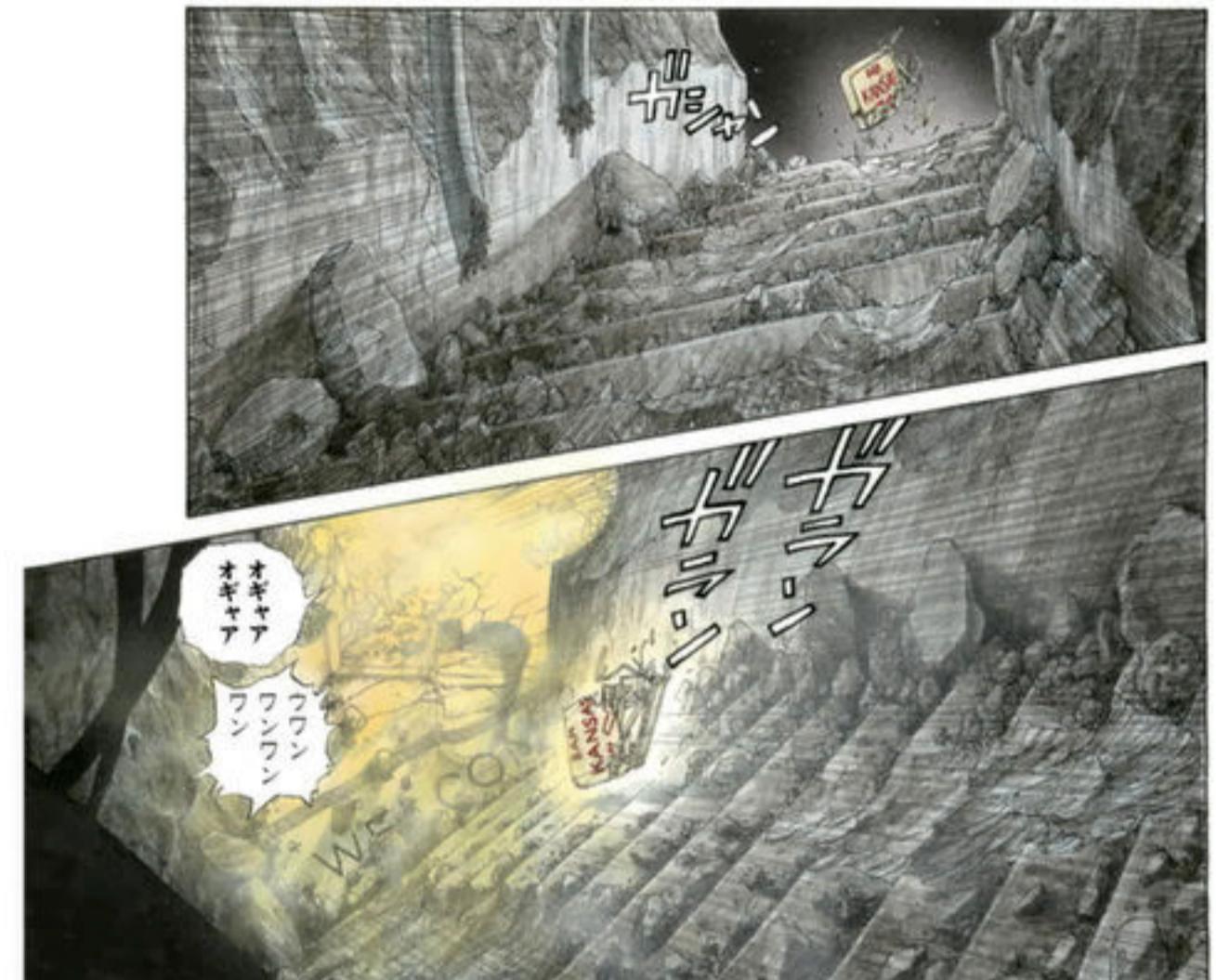
Page 36  
"CALICO the heat legs"  
Released: Novel GUNNM  
Created: February 8,1996

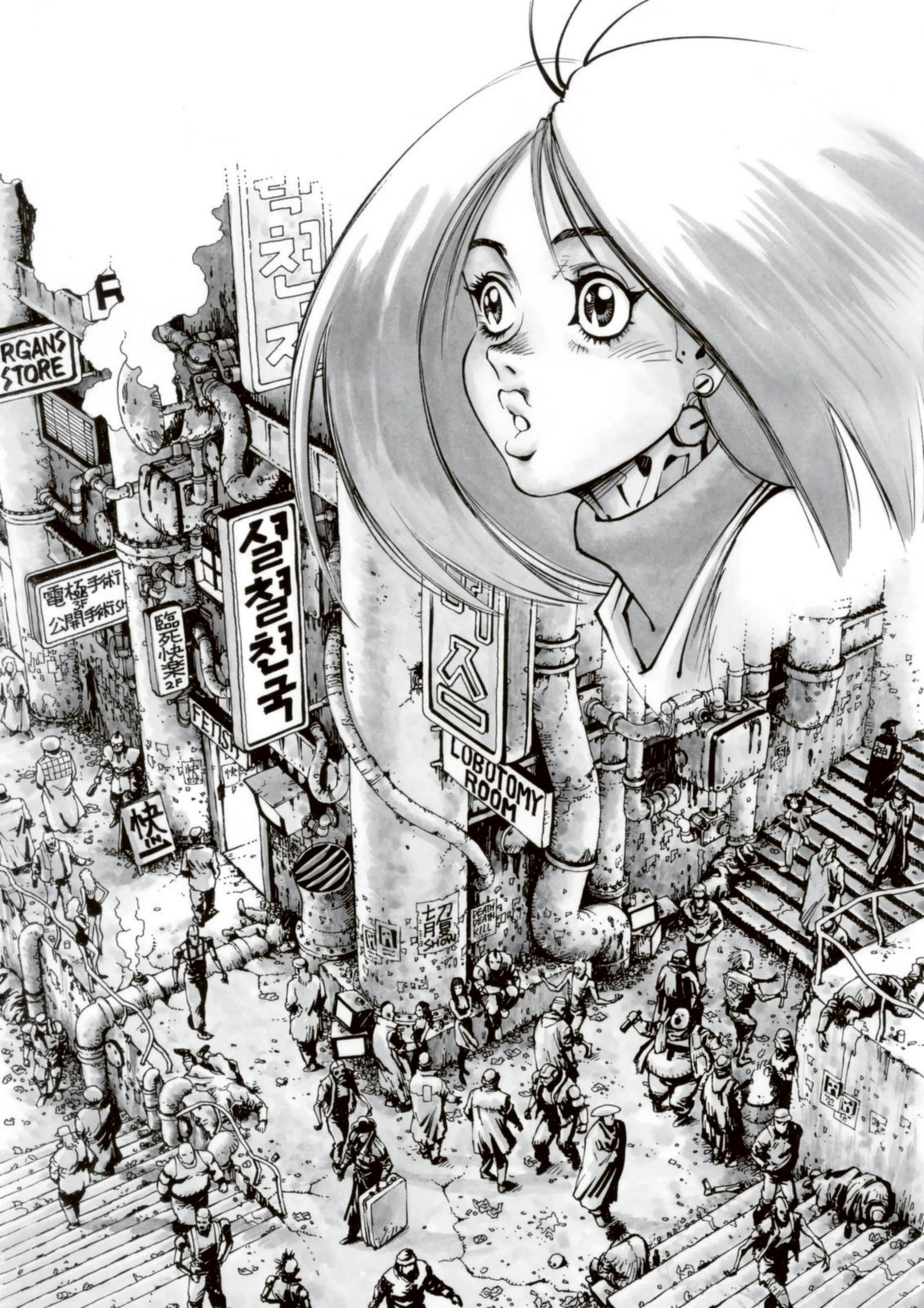
Page 37  
"LIFE IS LIKE GOING A LONG JOURNEY UNDER A HEAVY BURDEN"  
Released: Novel GUNNM  
Created: July 8,1996

Pages 38-39  
"SPACE ANGEL"  
Released: PS game GUNNM : Martian Memory  
Created: November.7,1996

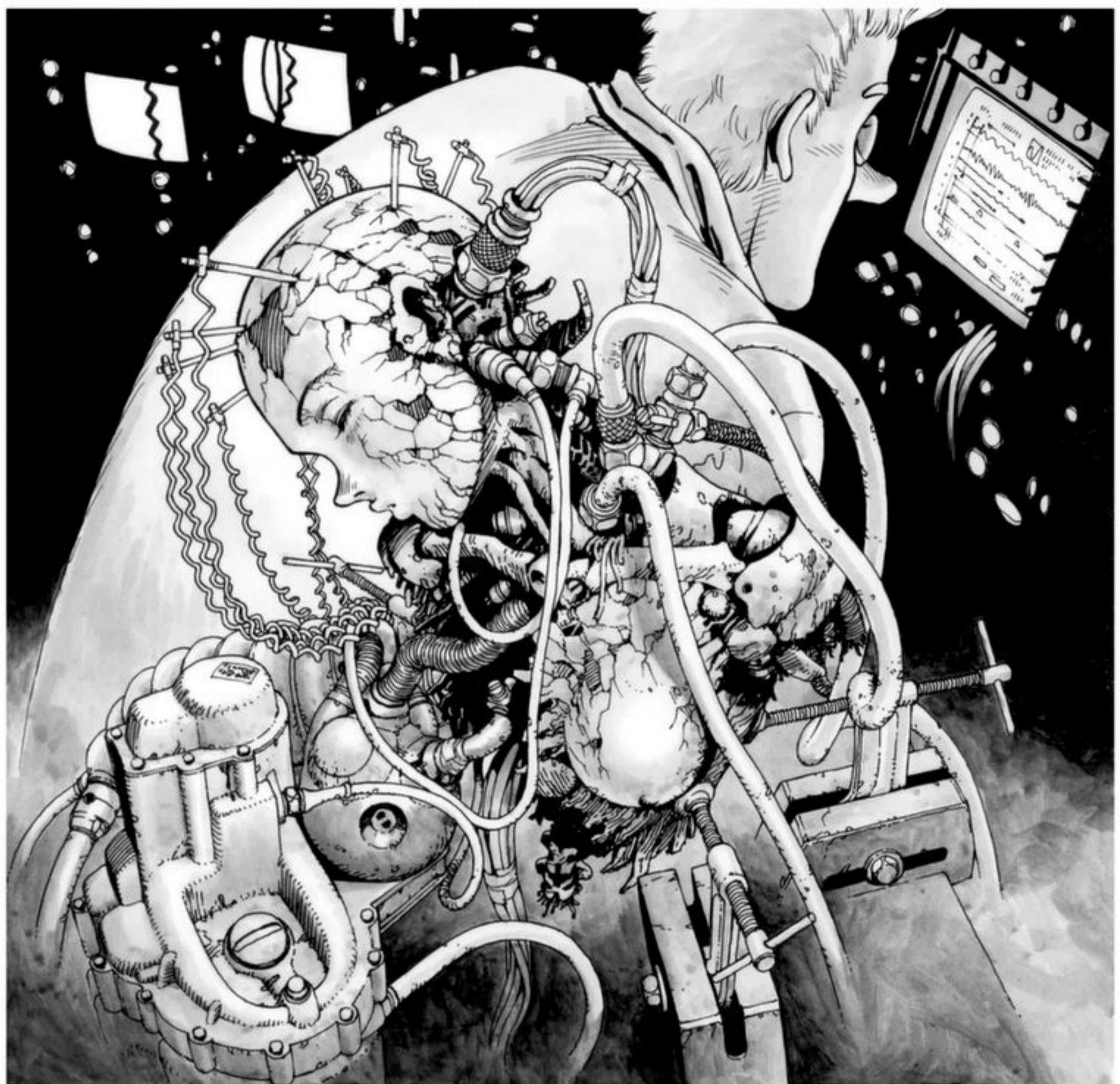
Page 40  
"GUNNM Episode 5 page 1"  
Released: GUNNM Volume 1  
Created:1991

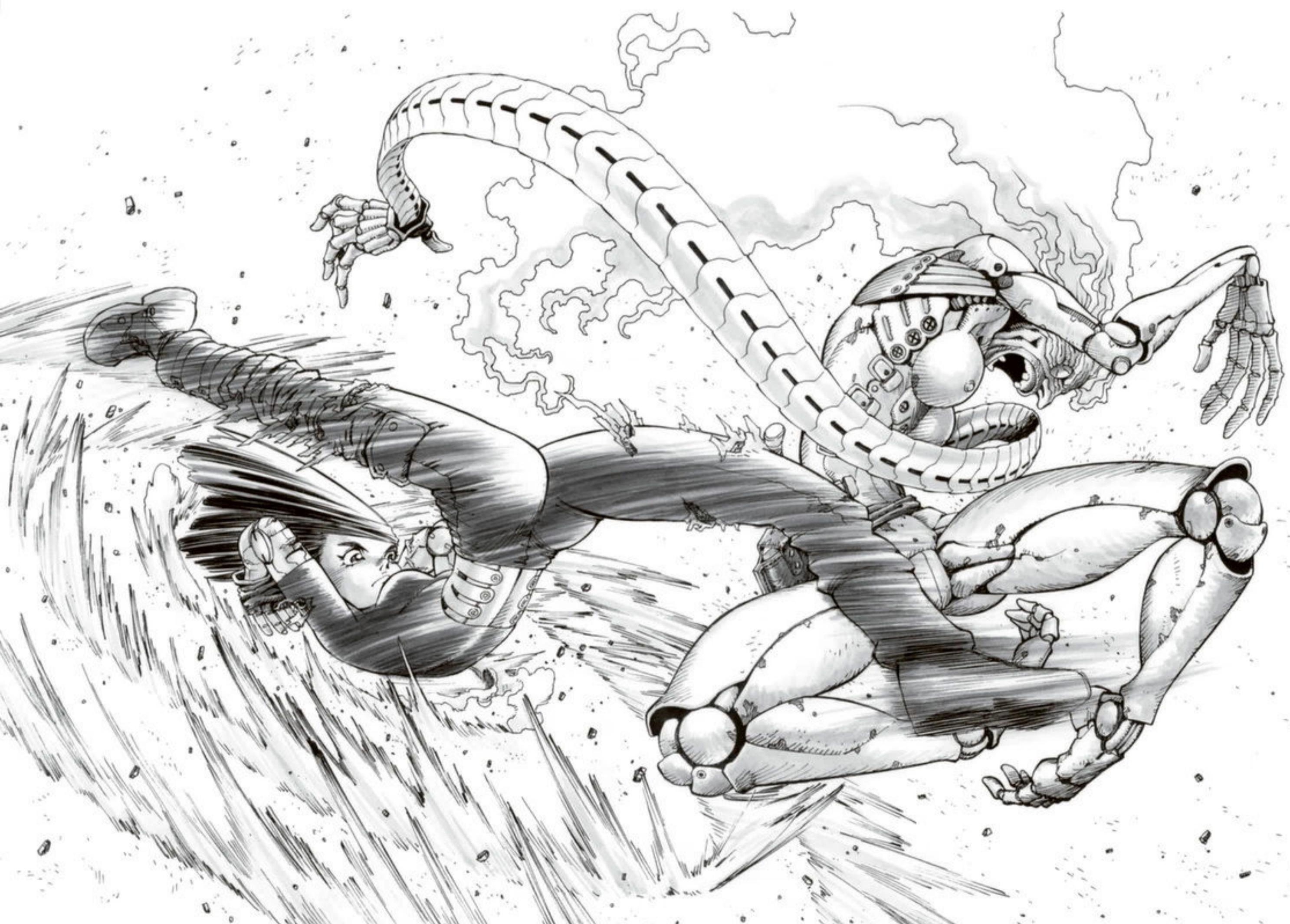
"GUNNM Episode 5 pages 2-3"  
Released: GUNNM Volume 1  
Created:1991

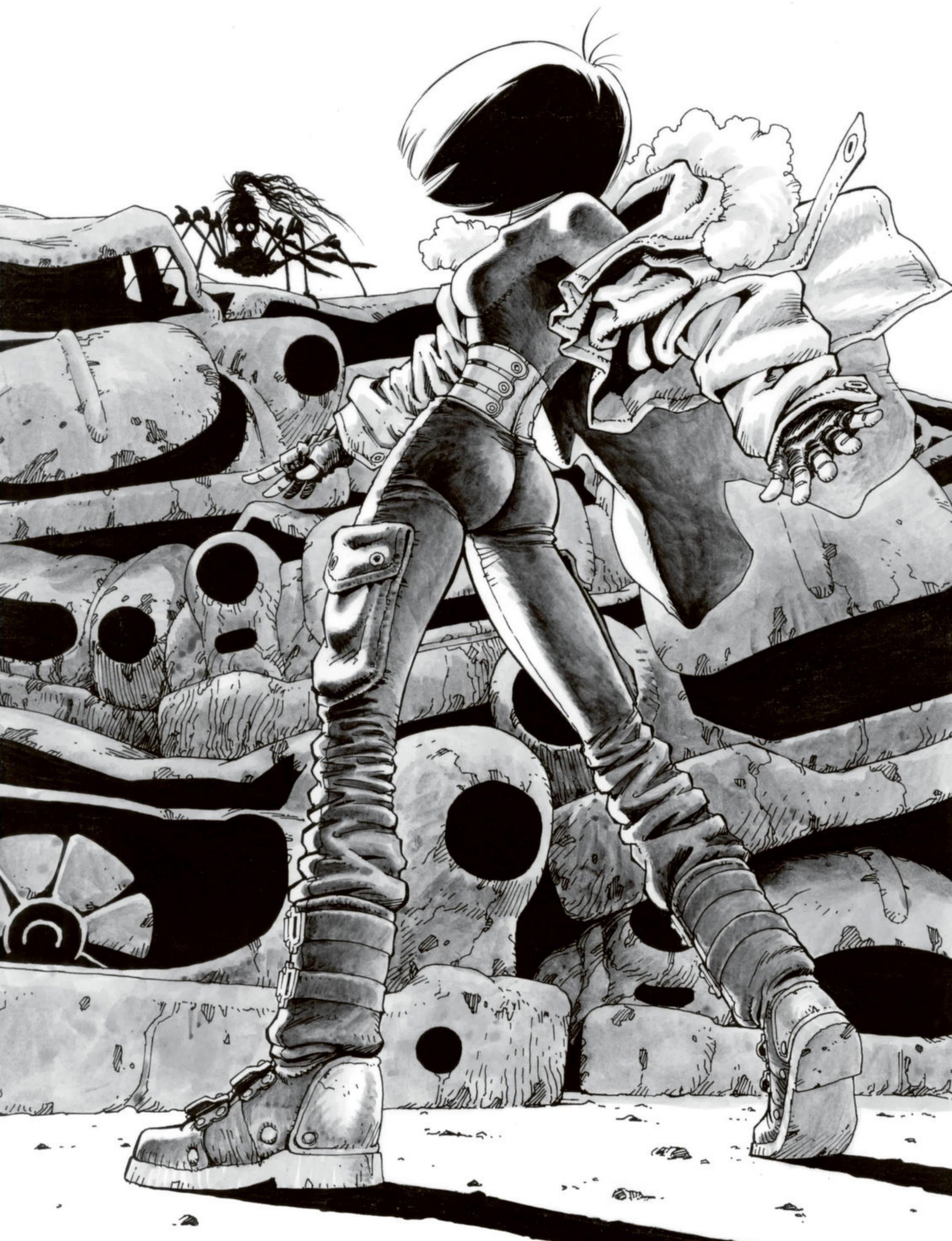
















# LEVIATHAN SAGA AQUA KNIGHT

## #2: El Caballero Aqua

Este capítulo presenta las ilustraciones que creé para el Caballero Aqua.

Decidí usar un acabado digital tanto para los bosquejos como para las ilustraciones.

Para la portada, usé muchos colores altamente saturados y los pinté usando photoshop en un estilo similar a un anime. Aunque no me sentía tan capaz con el estilo por composición de collage, igual decidí desafiar a mí mismo y lo usé para estas ilustraciones.

Para las ilustraciones estilo "pin-up" (Modelo de revista) usé muchos y distintos estilos de pintado.

Para los mapas usé un estilo similar a los mapas del viejo oeste. Use un molde "ilustrador" para crear los bordes.

Aquí también podrán ver una ilustración de Rulija que dibujé recientemente especialmente para este artbook. Cuando trabajo haciendo ilustraciones para Alita: Ángel de Combate, no tengo muchas oportunidades para dibujar a seres humanos comunes o naturaleza, así que me divertí mucho dibujando y pintando a Rulija por primera vez en tanto tiempo. Pero ahora que lo pienso, creo que hubiera quedado mejor un poco más saturado.

---

## #2 | 水中騎士 |

この章では「水中騎士」関連のイラストをまとめている。

水中騎士では本編の原稿もカラーイラストもデジタル仕上げに移行している。

カバーアートでは彩度の高い色を多用し、Photoshopでアニメ塗りに近い塗り方をしている。コラージュ的な構図は自分の苦手とするところなので、あえて挑戦してみた。

ピンナップイラストでは様々な塗り方を試している。

地図のイラストは西洋の古地図っぽい雰囲気にした。線画はIllustratorを使って作画した。

一点だけ今回描き下ろしたルリハーレのイラストが入っている。銃夢のイラストばっかり描いていると生身の人物や自然物を描く機会がなかなかないので、久しぶりのルリハーレは描いてて楽しかった。反省点はもうちょっと彩度を高くしてもよかったかと思う。



EL UNIVERSO INTERIOR  
DE  
EL LEVITAO



YukiTo.  
YD





Page 54  
"Emissary of Destiny"  
Released: AQUA KNIGHT Volume 3  
Created: August 19,2000

Page 55  
"RULIJA pinup"  
Released: ULTRA JUMP April 1998  
Created: January 29,1998

Page 50  
"EL UNIVERSO INTERIOR DE EL LEVIATAO"  
Released: AUQA KNIGHT Volume 2  
Created: November 19,1999

Page 51  
"Knight of Marmundo"  
Released: new work  
Created: February 16,2014

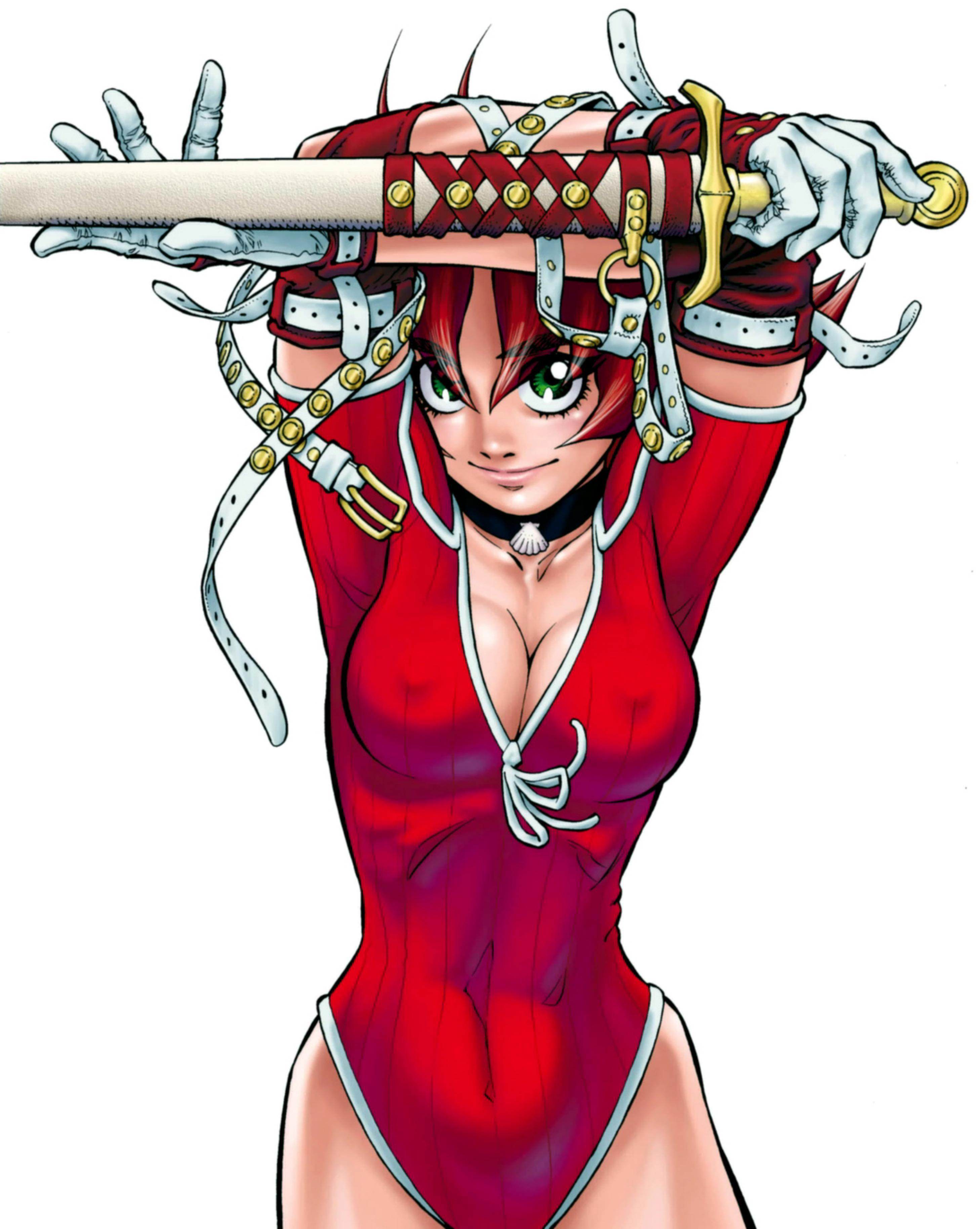
Pages 52-53  
"AQUA KNIGHT Episode 1 pages 2-3"  
Released: ULTRA JUMP April 25,1998  
Created:February 14,1988





Page 56  
"KNIGHT CAME TO THE ISLAND OF FARO"  
Released: AQUA KNIGHT Volume 1  
Created: January 18, 1999

Page 57  
"RULIJA cover"  
Released: ULTRA JUMP July 1998  
Created: May 18, 1998





Page 59  
"Atlas of the MARMUNDO"  
Released: AQUA KNIGHT Volume 1  
Created: January 20,1999

"Atlas of the ZYEARTH"  
Released: AQUA KNIGHT Volume 3  
Created: August 16,2000

Page 58  
"THERE IS THE ORDEAL TO THOSE WHO HAVE A DESIRE"  
Released: AQUA KNIGHT Volume 2  
Created: November 25,1999





# GUNNM Last Order

## #3: Alita: Ángel de Combate "Last Order"

Este capítulo contiene una colección de ilustraciones hechas para Alita: Ángel de Combate "Last Order".

Estos trabajos fueron creados cuando las herramientas de pintado digital ya se habían consolidado. Fue más o menos durante esta época, que el número de las ilustraciones que había hecho digitalmente sobrepasaron a las que había hecho previamente de forma análoga.

Esta saga, "Last Order", se publicaba mensualmente, así que contaba con una buena cantidad de tiempo comparado a cuando trabajaba en la primera saga por lo que pude dedicarle el suficiente tiempo a las portadas.

El rendimiento y memoria de las computadoras Macintosh también se habían incrementado dramáticamente comparado a cuando trabajaba en las novelas de Alita: Ángel de Combate, lo cual hizo mi trabajo mucho más fácil. Finalmente tuve éxito en mi búsqueda de poder usar gruesas capas de pintura, cosa que también intenté usar en ilustraciones análogas, pero siempre sentía como que le faltaba algo.

Si tuviera que elegir la mejor ilustración que hice de entre todas que realice para "Last Order", sería el Calendario que pinté en 2002.

Dicho calendario lo creé basándome un concepto descabellado, quería que cada personaje que apareció en el manga tanto en la primera como segunda parte aparecieran juntos en un pintura. Lo llamé "Mi calendario de los cien-personajes", aunque la verdad, no estoy del todo seguro de cuantos personajes realmente sean... si tienen algo de tiempo, intenten contarlos.

Dicho calendario lo pinté justo después de la batalla con Toji en Leviathan 1, así que los personajes que salen después, no aparecen ahí. Recuerdo que durante ese trabajo, dibuje y dibuje sin parar, sentía que nunca terminaría.

---

### #3 | 銃夢Last Order|

この章では「銃夢Last Order」関連のイラストをまとめている。

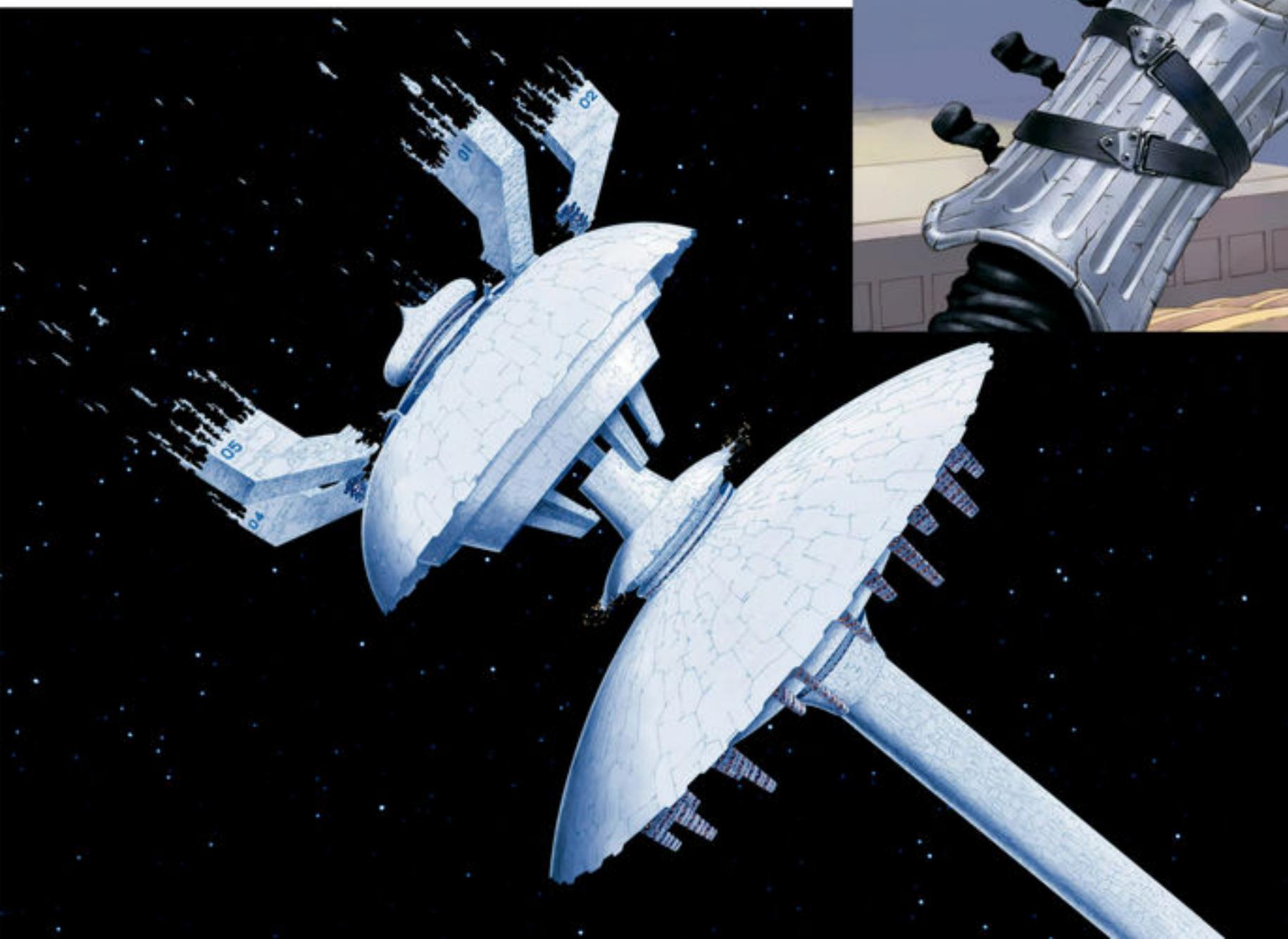
デジタルペイント環境が安定期に入つてからの作品群である。このころデジタルイラストの点数がそれまでに描いたアナログイラストの総数を超えた。

銃夢LOでは月刊連載となり、旧銃夢のころと比べて時間的余裕ができたため、カバーアートにも十分な制作時間をかけることができるようになった。

ノベライズ版銃夢のころと比べてMacintoshの性能もメモリー量も格段に上がり、はるかに作業がしやすくなった。アナログイラストのころには不十分に終わった厚塗り表現の探求を進めることができた。

たくさん描いた銃夢LOのイラストの中で、僕が一番印象深かったものを一つあげるとすると、2002年に描いた「銃夢LOカレンダー」だろうか。「銃夢」「銃夢LO」にそれまでに登場したすべてのキャラクターを一枚の絵に登場させるという無茶なコンセプトの元に制作され、通称「百人カレンダー」と呼ばれている(実際の人数は不明…暇な人は数えてみてください)。このイラストを描いたのはレヴァイアサン1で刀耳達と戦う直前なので、その後に登場したキャラクターは描かれていない。とにかく描いても描いても終わらなかったという記憶がある。

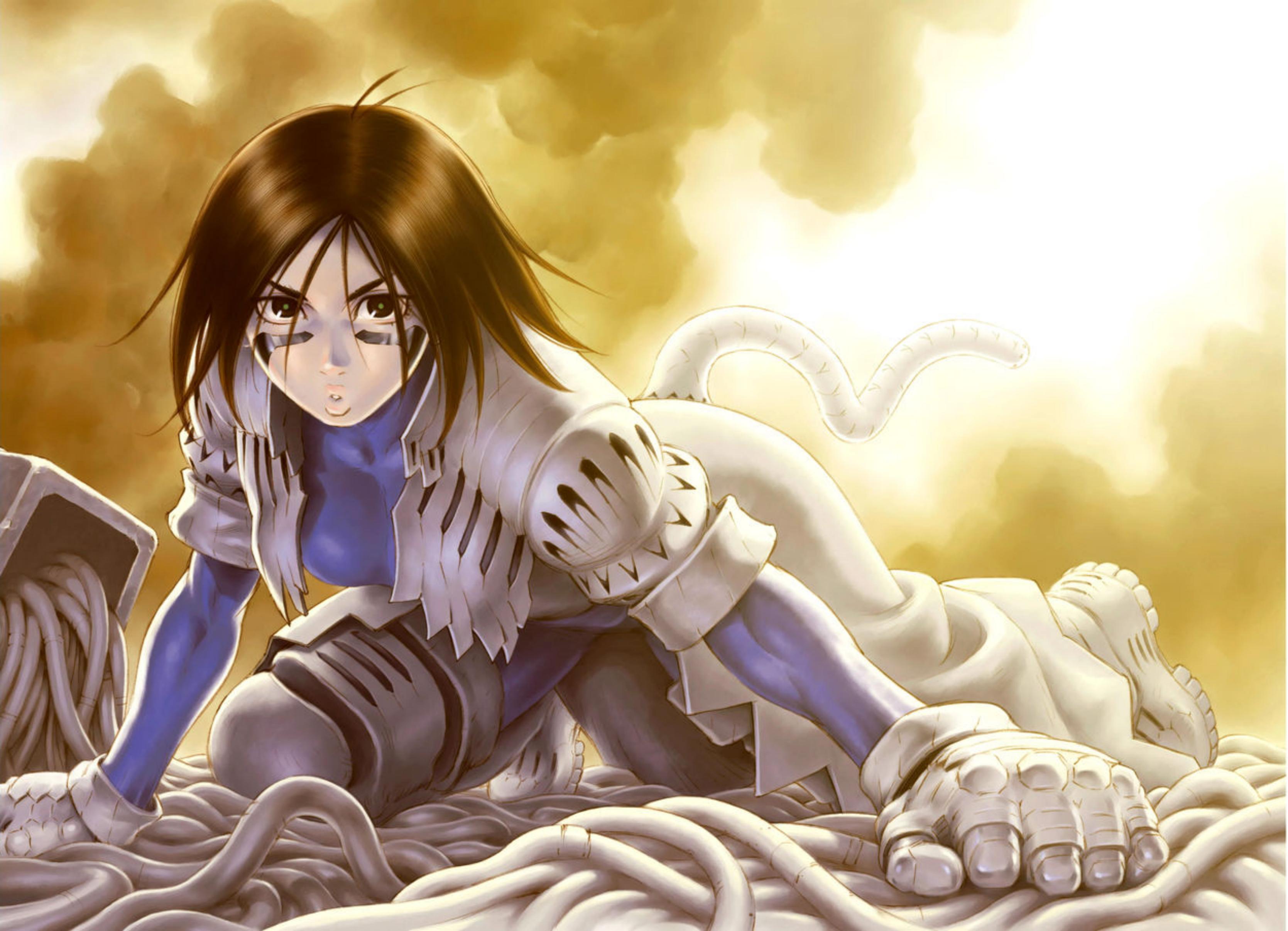


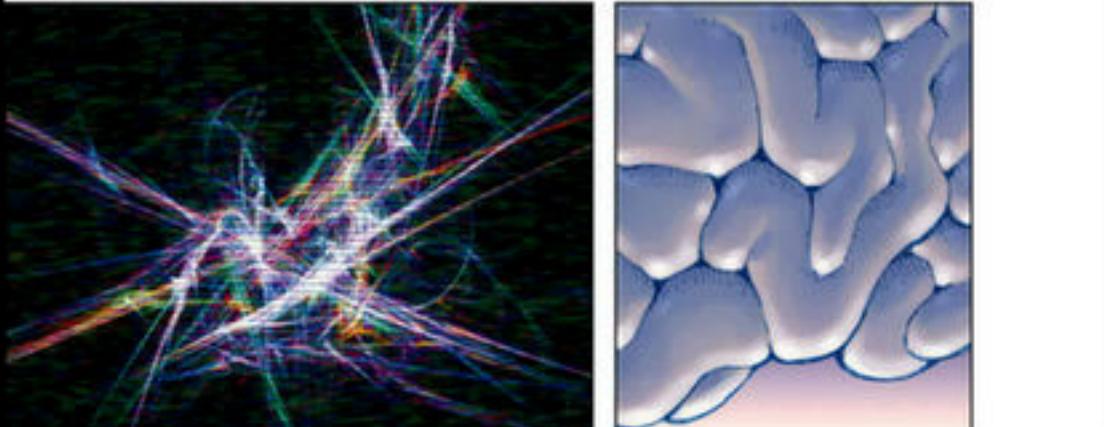
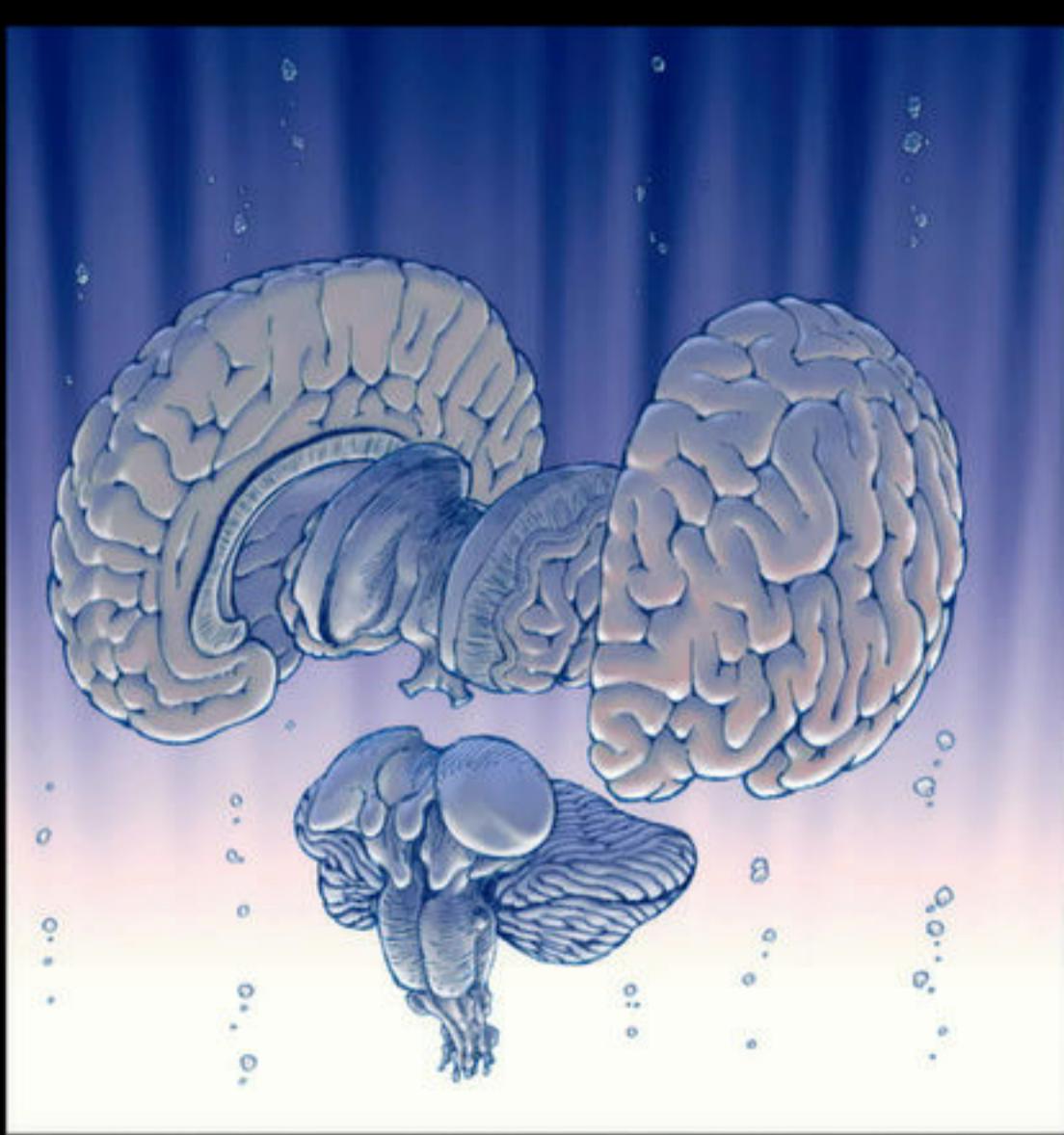
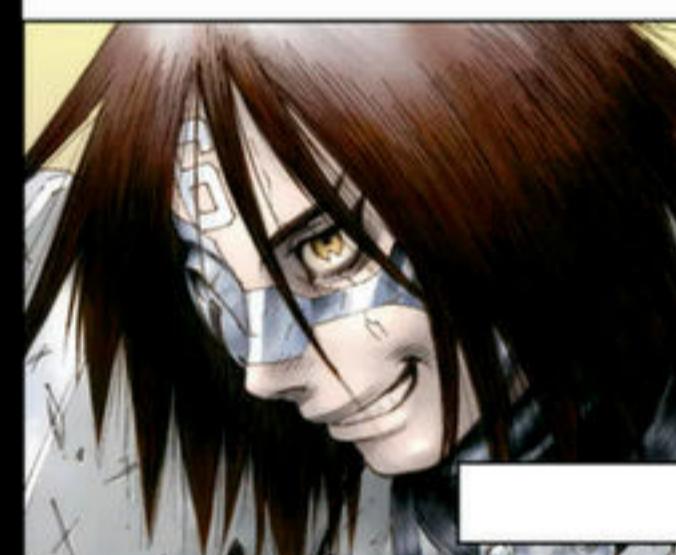
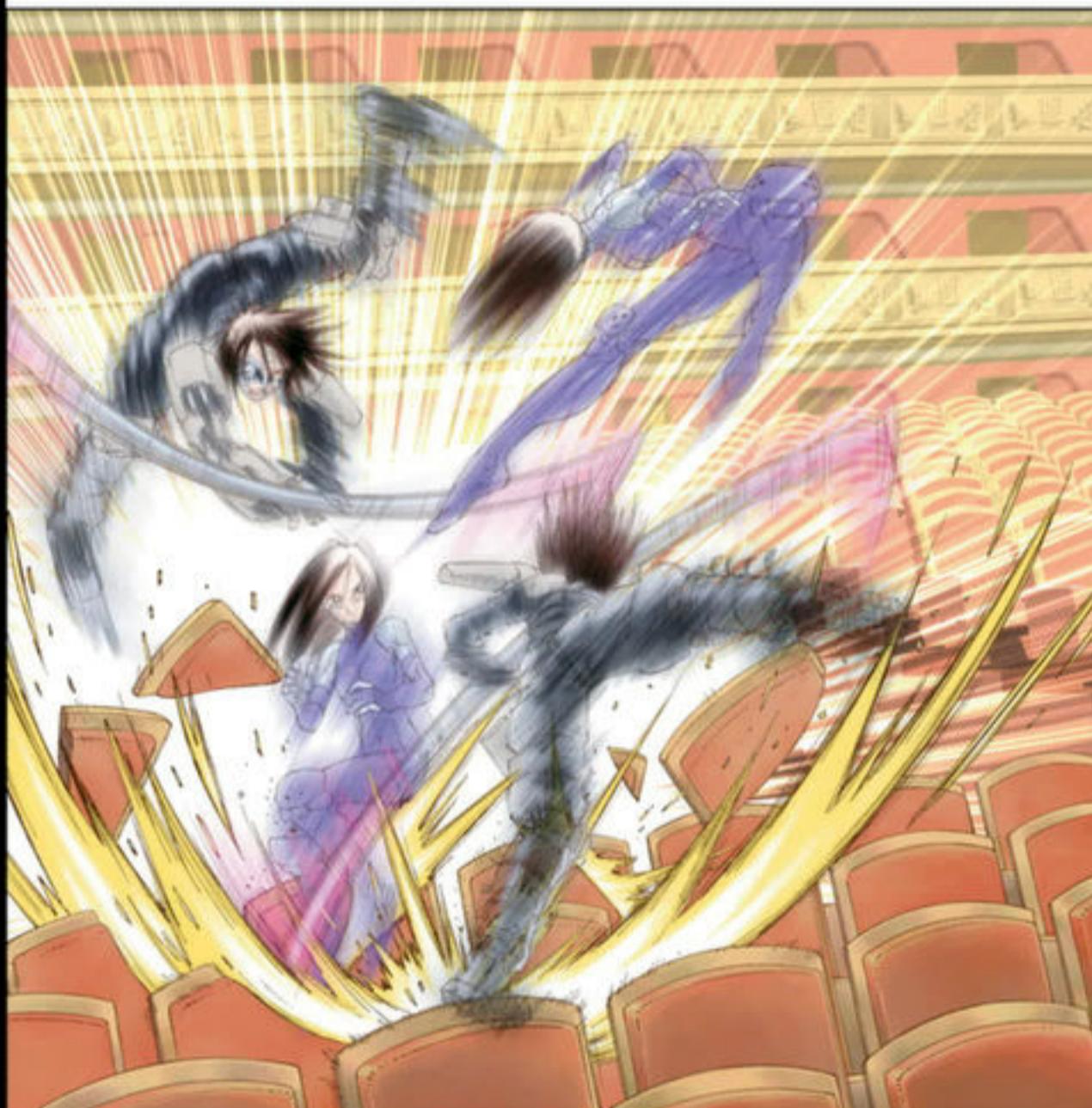
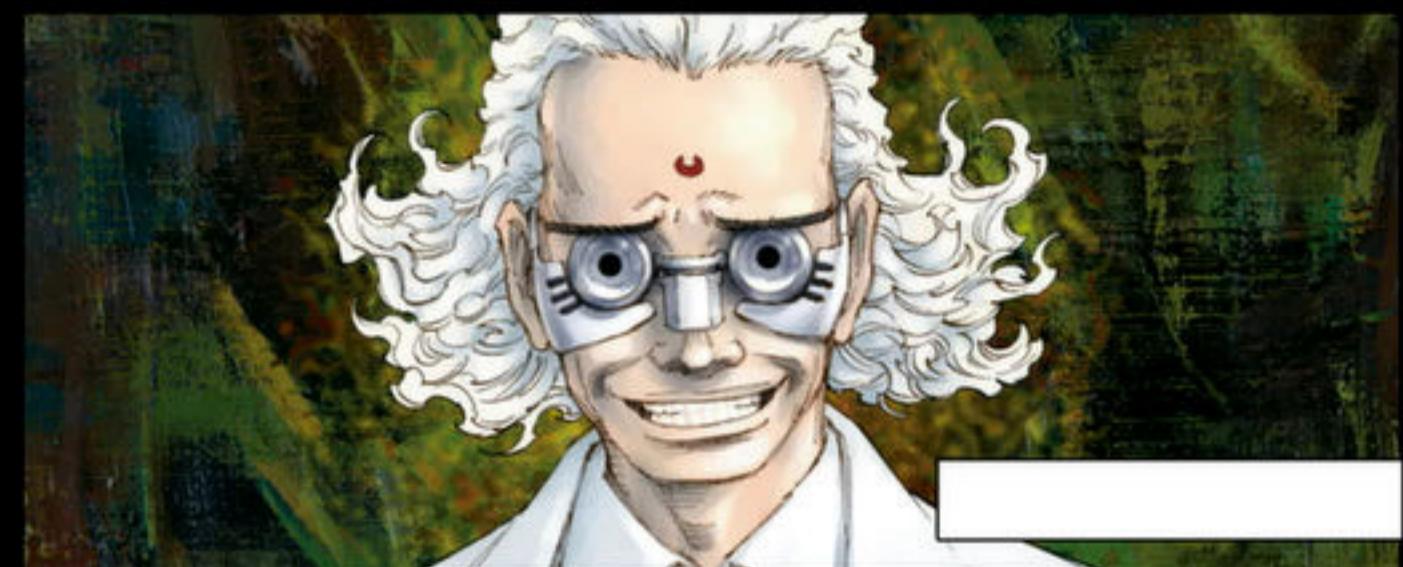
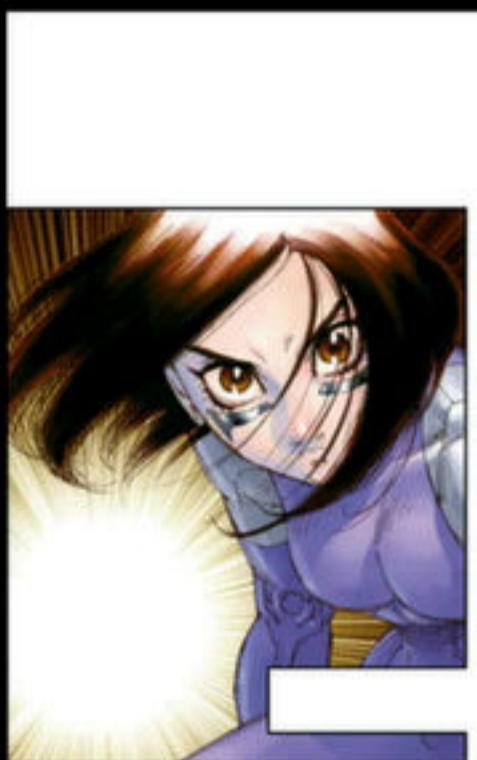


Pages 62-63  
"GUNNM Last Order Episode 1 pages 2-3"  
Released: ULTRA JUMP December 2000  
Created: October 20,2000

Pages 64-65  
"GUNNM Last Order Episode 5 pages 2-3"  
Released: ULTRA JUMP April 2001  
Created: March 3,2001

"GUNNM Last Order Episode 13 pages 2-3"  
Released: ULTRA JUMP February 2002  
Created: January 6,2002





Pages 66-67  
"GUNNM Last Order Episode 96 pages 2-3"  
Released: EVENING April 12,2011  
Created: October 31,2010

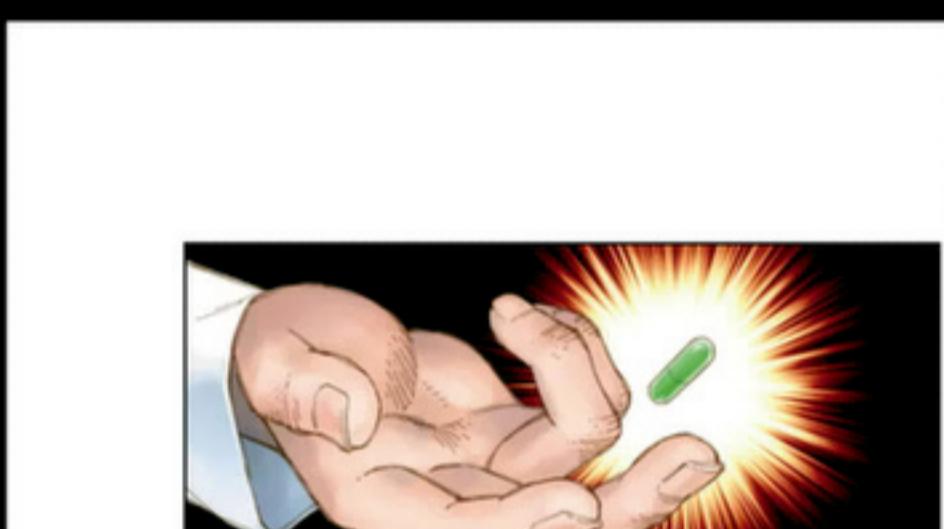
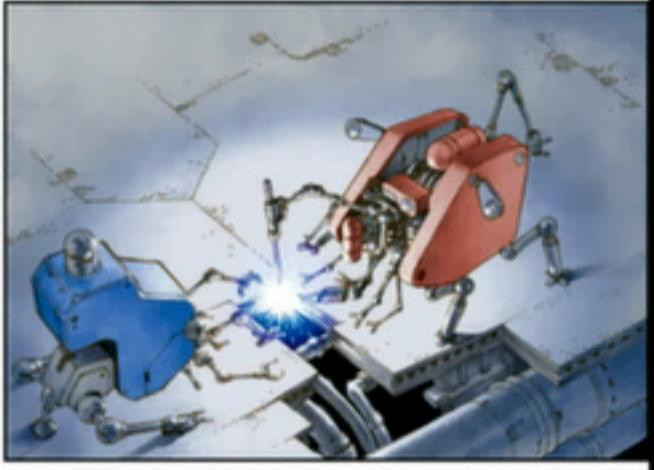
Page 68  
"GUNNM Last Order Episode 5 page 1"  
Released: ULTRA JUMP April 2001  
Created: February 28,2001

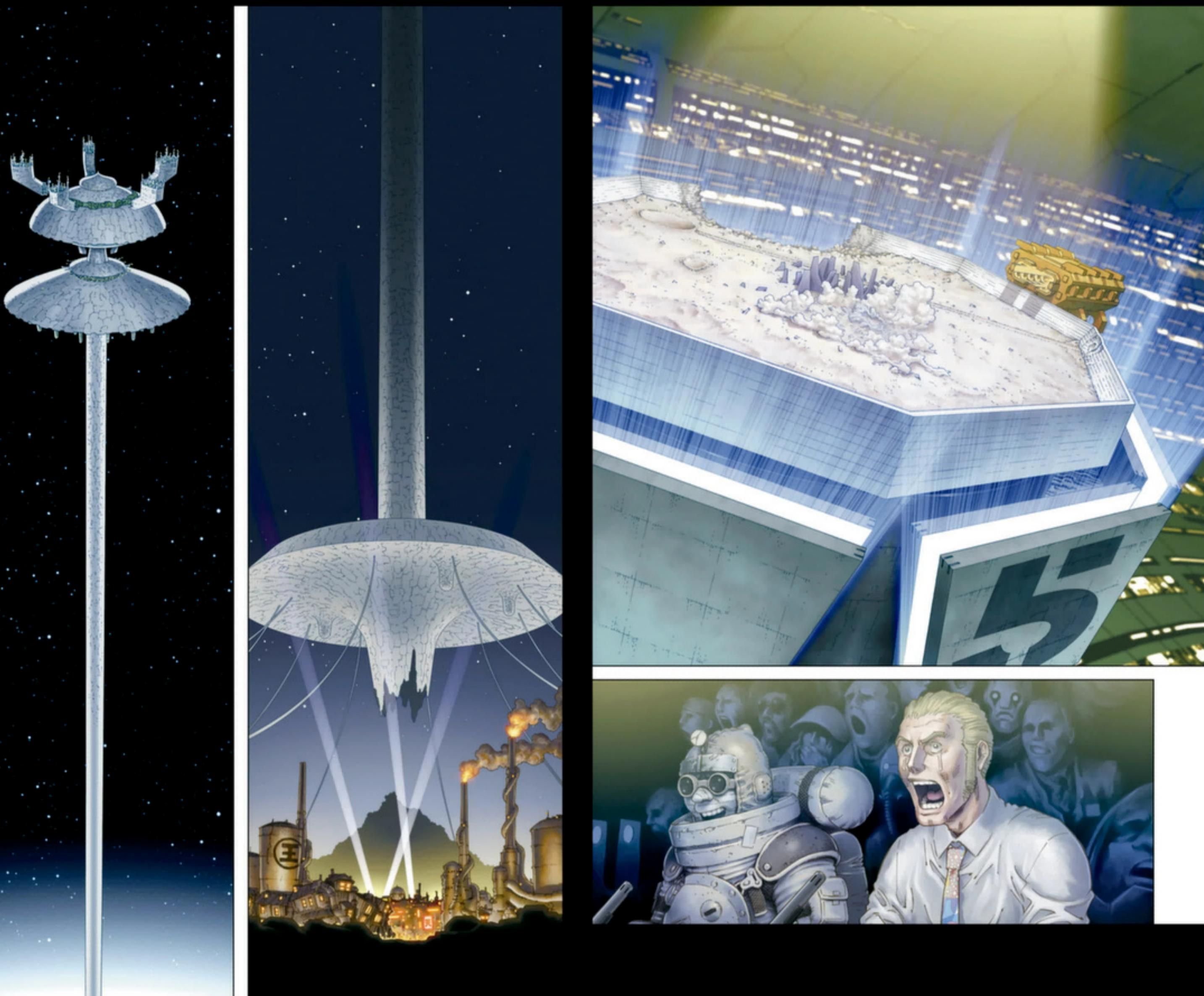
"GUNNM Last Order Episode 5 page 4"  
Released: ULTRA JUMP April 2001  
Created: March 1,2001

"GUNNM Last Order Episode 1 page 4"  
Released: ULTRA JUMP December 2000  
Created: October 20,2000

Page 69  
"GUNNM Last Order Episode 1 page 1"  
Released: ULTRA JUMP December 2000  
Created: October 20,2000





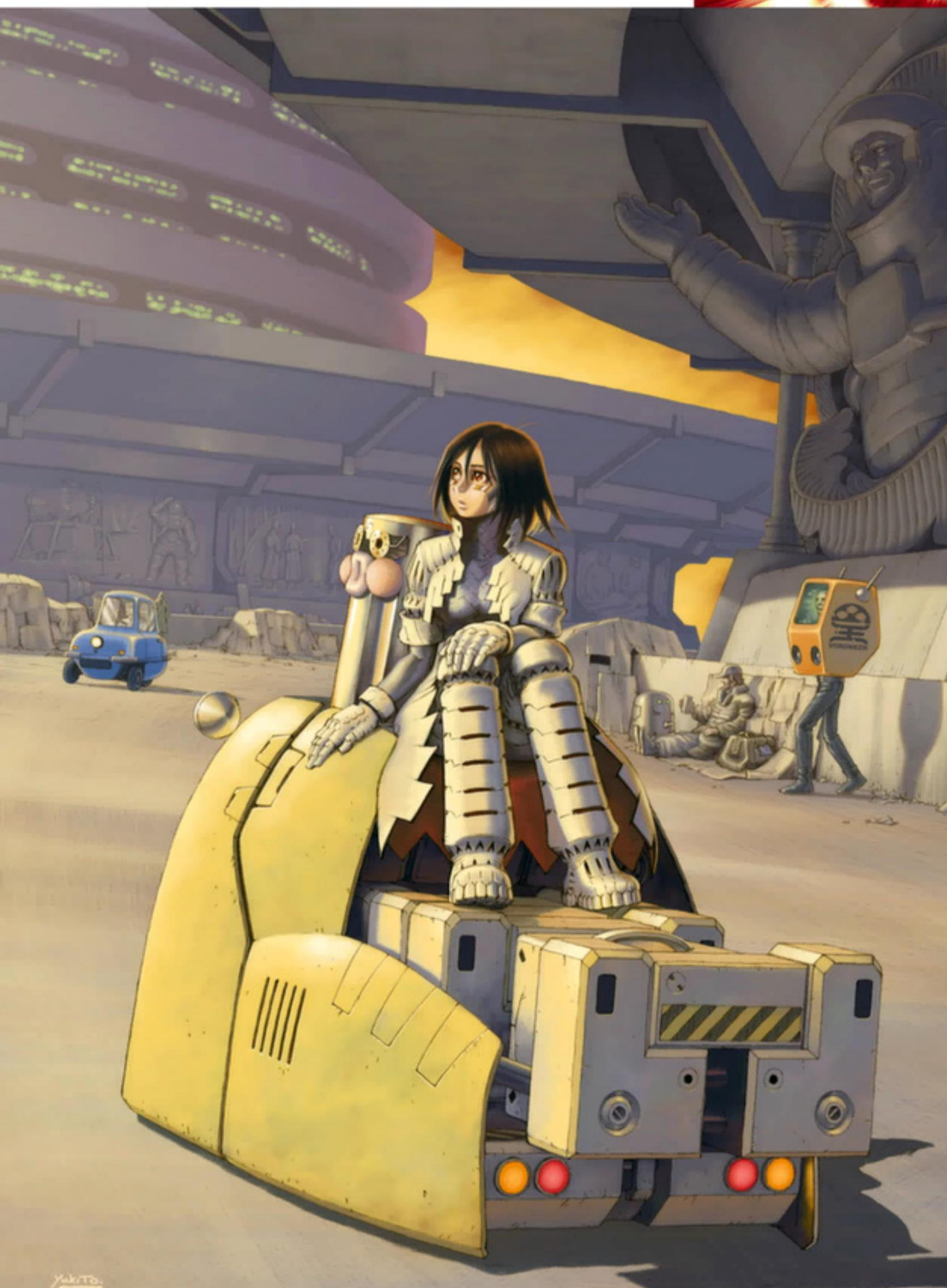


Page 70  
"GUNNM Last Order Episode 13 page 1"  
Released: ULTRA JUMP February 2002  
Created: January 5, 2002

"GUNNM Last Order Episode 13 page 4"  
Released: ULTRA JUMP February 2002  
Created: January 5, 2002

Page 71  
"GUNNM Last Order Episode 96 page 4"  
Released: EVENING April 12, 2011  
Created: November 3, 2010

"GUNNM Last Order Episode 96 page 1"  
Released: EVENING April 12, 2011  
Created: November 2, 2010



Page 72  
"GALLY the Supersonic"  
Released: ULTRA JUMP April 2004  
Created: February 20, 2004

"On the way of journey"  
Released: GUNNM Last Order Volume 14  
Created: September 1, 2009

Page 73  
"Angels rising"  
Released: GUNNM Last Order Volume 15  
Created: Mar 23, 2010













Page 74

"The thunderbreak"

Released: ULTRA JUMP September 2001

Created: September 28,2000

Page 75

"The Cat's skill"

Released: GUNNM Last Order Volume 12

Created: May 22,2008

Page 76

"The Rebirth"

Released: GUNNM Last Order Volume 9

Created: April 27,2006

Page 77

"Vampires"

Released: GUNNM Last Order Volume 8

Created: September 18,2005

Page 78

"The shell breaks"

Released: GUNNM Last Order Volume 7

Created: February 11,2005

"Soul Survivor"

Released: GUNNM Last Order Volume 6

Created: August 21,2004

Page 79

"March of Robots Queen"

Released: GUNNM Last Order Volume 3

Created: August 13,2002





YukiTo.  
YD



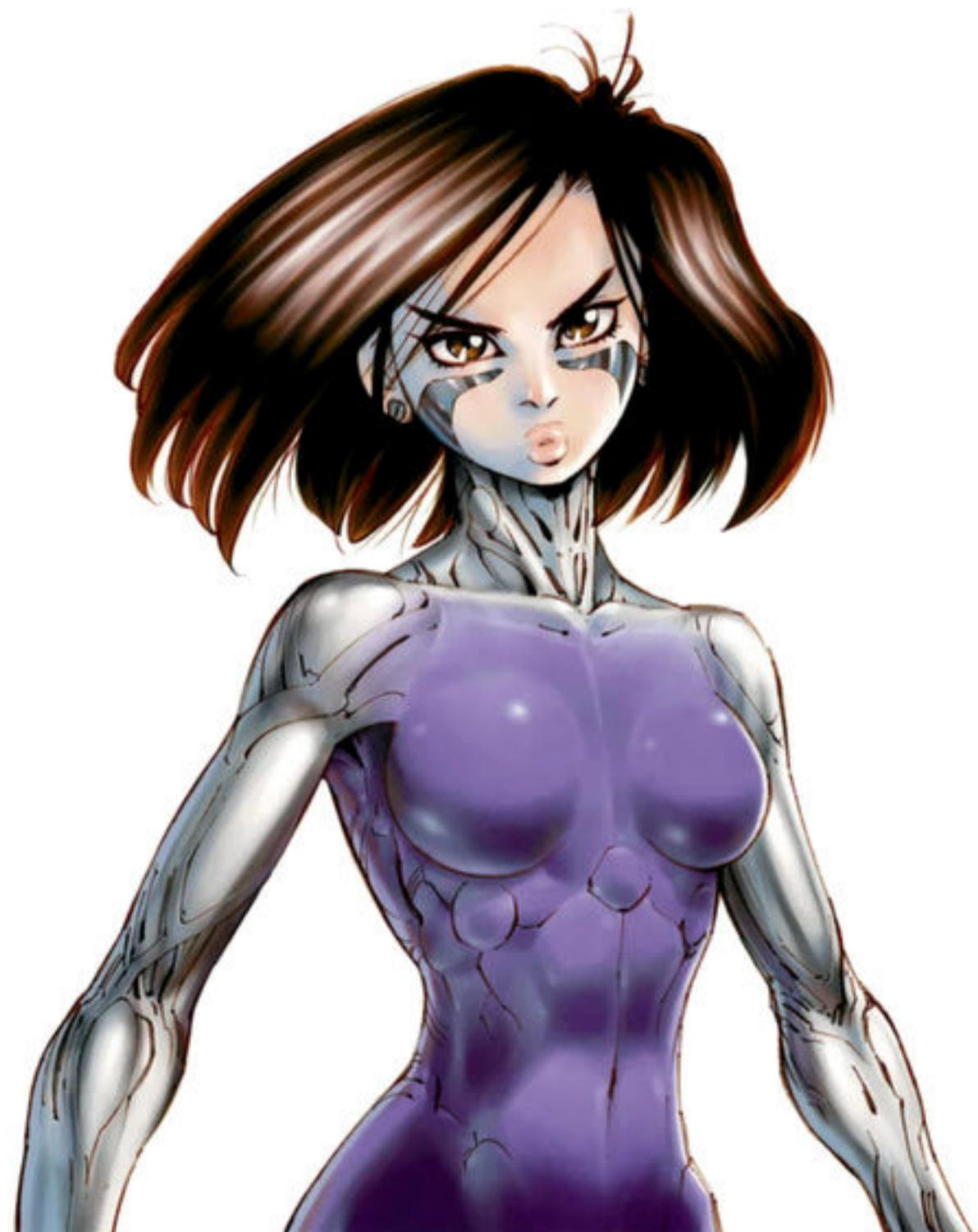
Pages 80-81  
"KARATE METAL!!"  
Released: ULTRA JUMP May 2009  
Created: February 12,2009

Page 82  
"KARATE METAL!!"  
Released: GUNNM Last Order Volume 13  
Created: February 12,2009

"JACK IN!! blue-version"  
Released: unpublished work  
Created: April 24,2007

Page 83  
"JACK IN!! black-version"  
Released: GUNNM Last Order Volume 10  
Created: April 24,2007





"Vertical FIST"  
Released: ULTRA JUMP December 2000  
Created: October 3, 2000

"Gally cover illustration"  
Released: ULTRA JUMP December 2000  
Created: September 14, 2000

Page 84  
"Gally's provocation"  
Released: ULTRA JUMP July 2003  
Created: February 23, 2003

"Battle Over"  
Released: ULTRA JUMP MEGAMIX Volume 2  
Created: December 14, 2006





Page 85  
"water of Styx"  
Released: ULTRA JUMP December 2007  
Created: October 24,2007

Page 86  
"translucent"  
Released: ULTRA JUMP June 2001  
Created: April 25,2001

Page 87  
"Let the Battle Begin!"  
Released: GUNNM Last Order Volume 5  
Created: January 19,2004





# 銃夢ト18巻

お買いあげありがとうございます。



Page 88  
"Bullet Wound"  
Released: GUNNM Last Order Volume 4  
Created: April 16, 2003

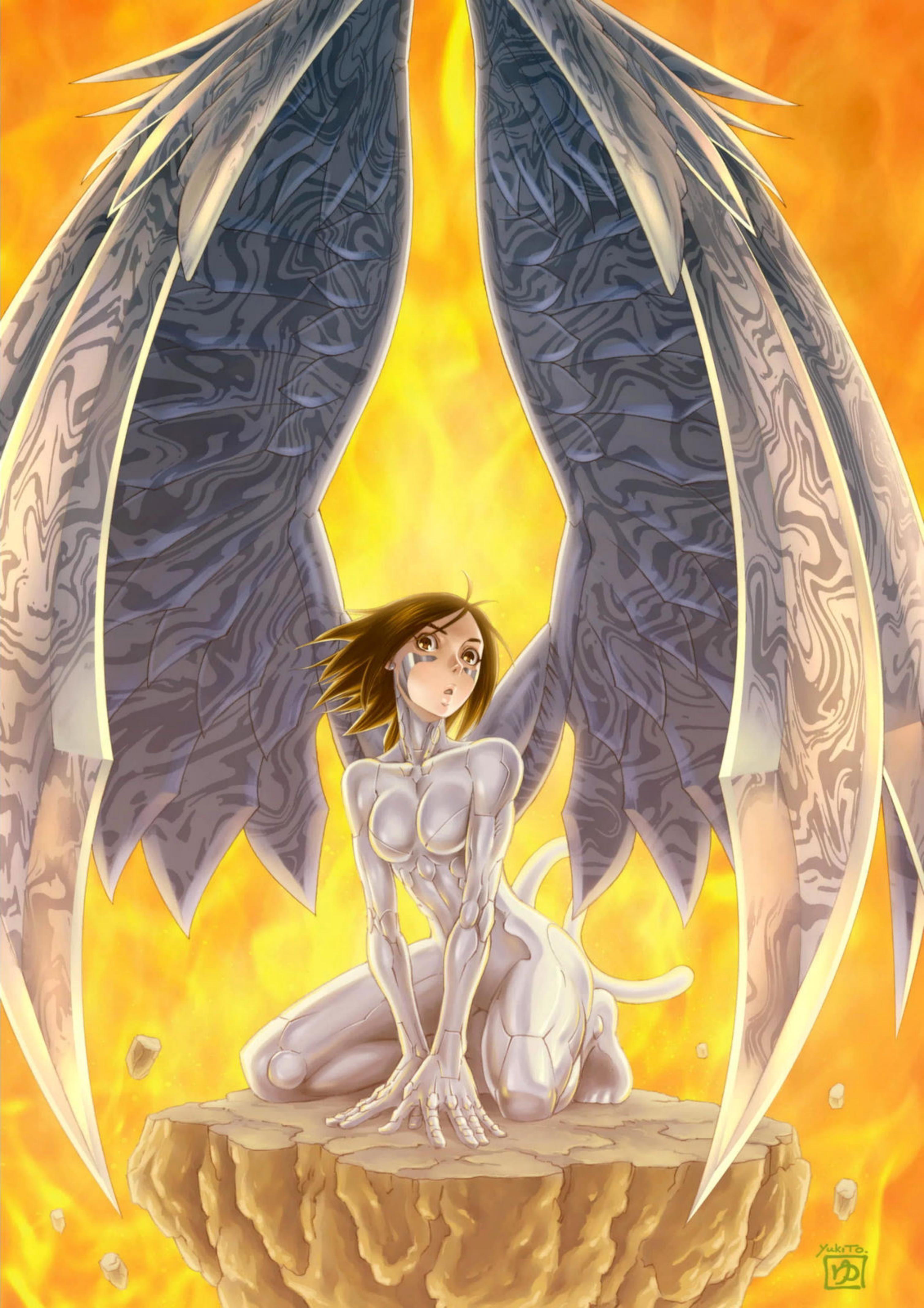
"Portrait"  
Released: ULTRA JUMP May 2009  
Created: February 14, 2009

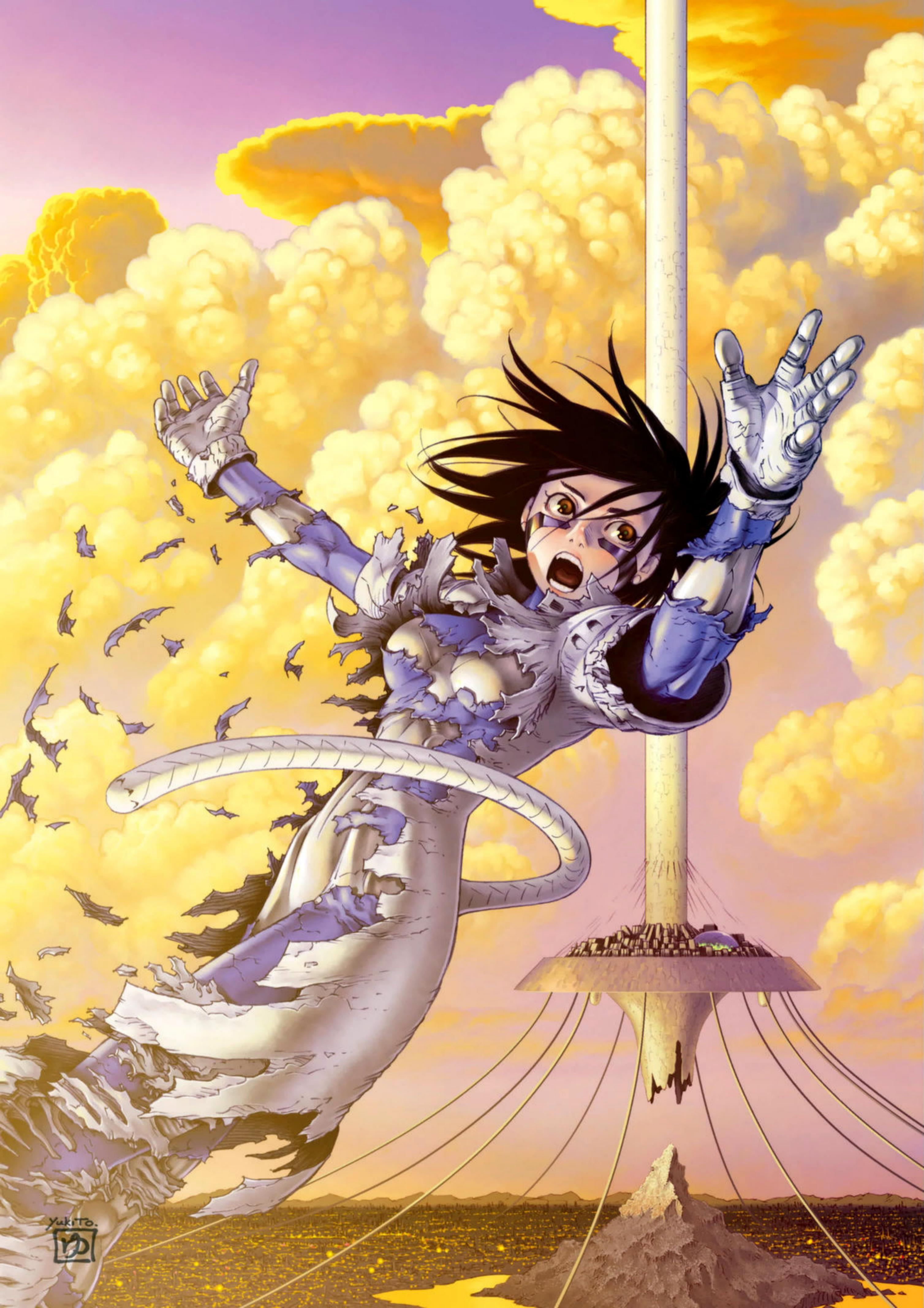
"promotion cut"  
Released: GUNNM Last Order Volume 18 flyer  
Created: March 22, 2013





Yukito  
YD







YukiTo.  
ID



Page 92  
"Independence war"  
Released: GUNNM Last Order Volume 16  
Created: February 13,2011

Page 93  
"GALLY Quest 2"  
Released: GUNNM Last Order Volume 19  
Created: January 31,2014

Page 94  
"100 series commemoration"  
Released: ULTRA JUMP July 2010  
Created: May 20,2010

"Thumbs up!"  
Released: EVENING April 12,2011  
Created: October 20,2010

Page 95  
"Calendar of GLO"  
Released: 2003 calendar  
Created: September 28,2002

Page 89  
"Air hole"  
Released: GUNNM Last Order Volume 2  
Created: December 11,2001

Page 90  
"GALLY Quest 1"  
Released: GUNNM Last Order Volume 18  
Created: February 9,2013

Page 91  
"The Angel of Sword"  
Released: GUNNM Last Order Volume 17  
Created: January 16,2012









Pages 96-97

"ONDO pages 2-3"

Released: ULTRA JUMP January 2007

Created: May 30,2006

Page 98

"ONDO page 1"

Released: ULTRA JUMP January 2007

Created: May 30,2006

"ONDO page 4"

Released: ULTRA JUMP January 2007

Created: May 29,2006

Page 99

"BARJACK GIRL"

Released: GUNNM Other Stories

Created: May 5,2007

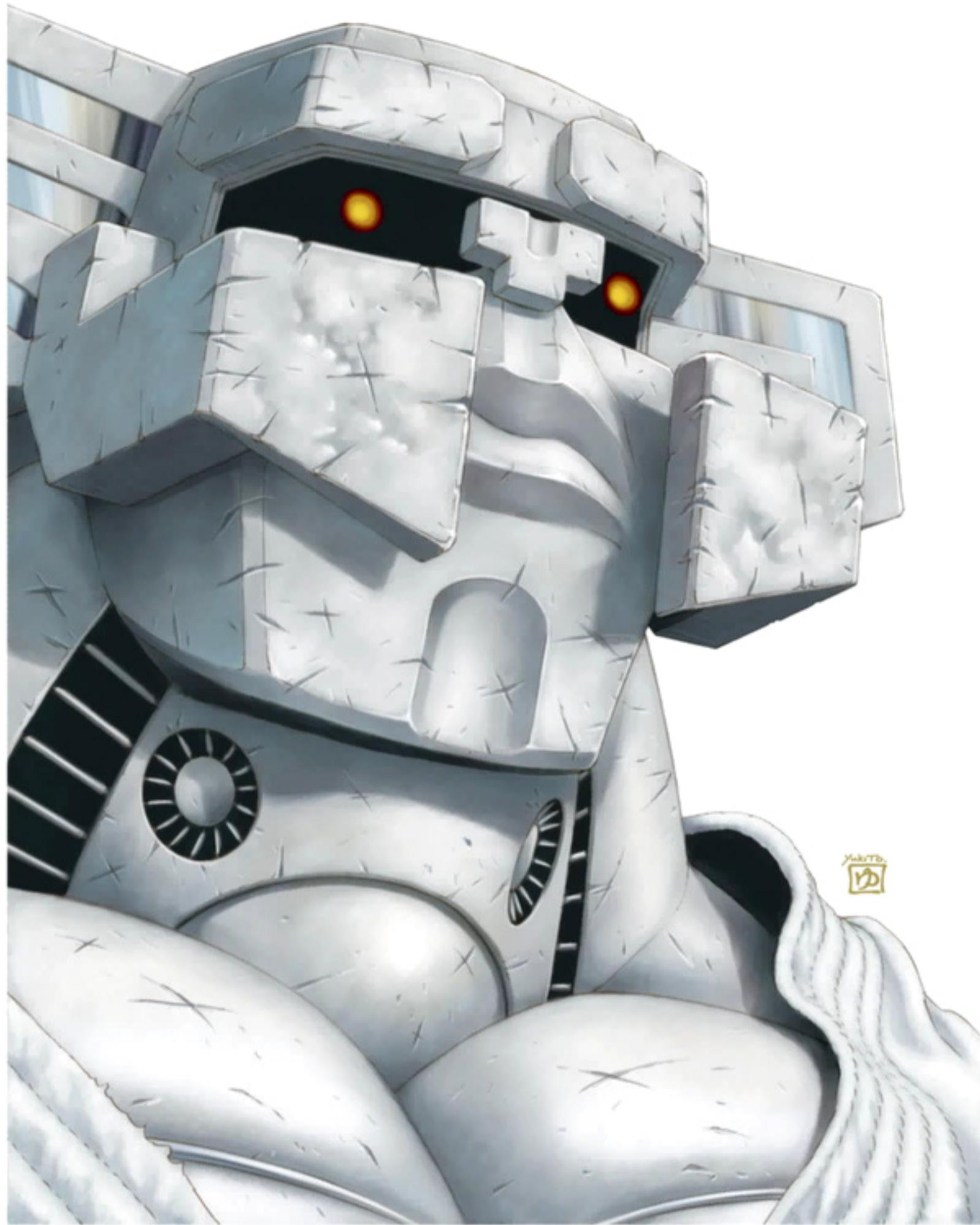




YukiTo.  
10



YukiTo.  

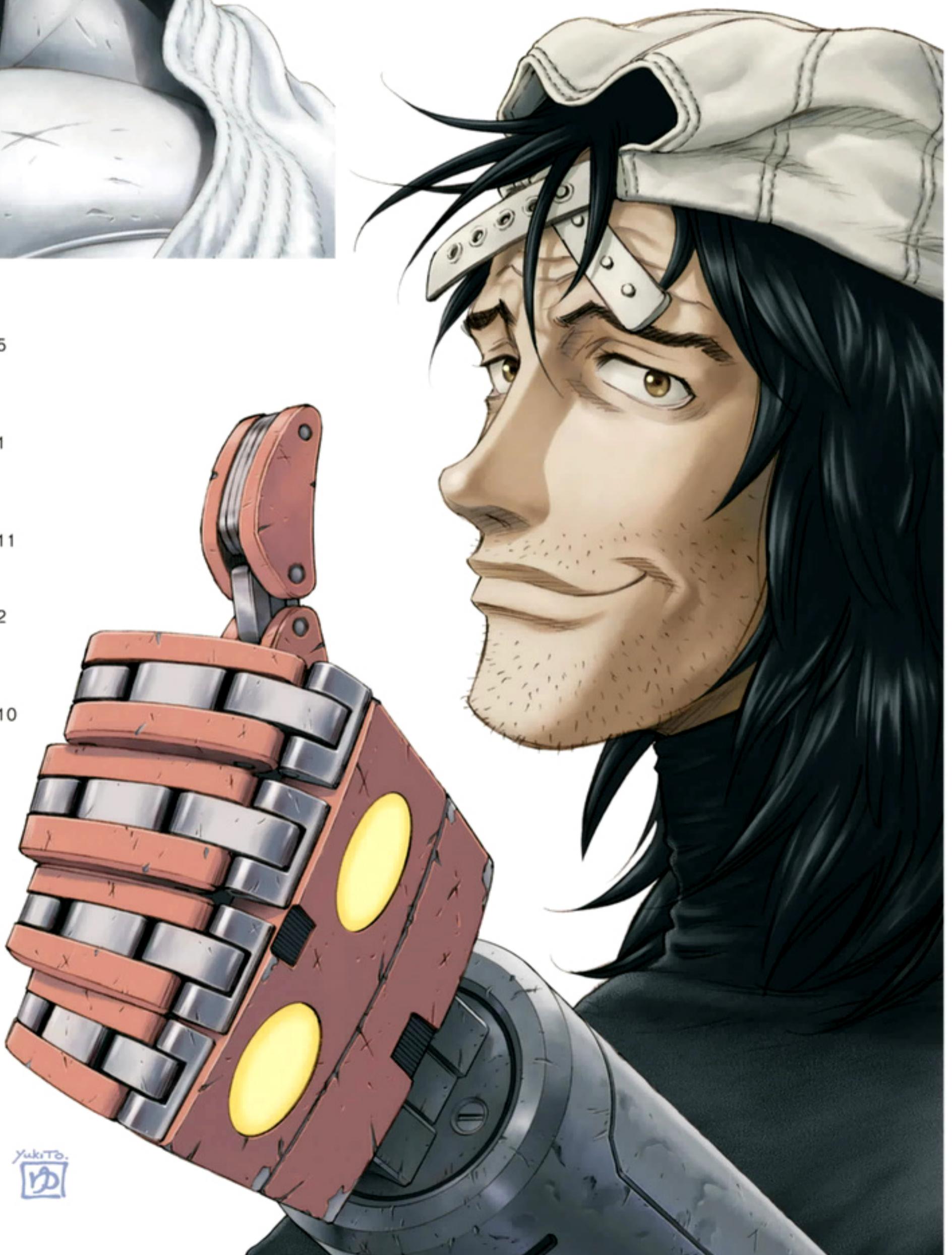
Page 100  
"GLO-05"  
Released: GUNNM Last Order NEW EDITION Volume 5  
Created: May 17, 2011

Page 101  
"GLO-01"  
Released: GUNNM Last Order NEW EDITION Volume 1  
Created: April 30, 2011

Page 102  
"GLO-011"  
Released: GUNNM Last Order NEW EDITION Volume 11  
Created: March 9, 2014

"GLO-02"  
Released: GUNNM Last Order NEW EDITION Volume 2  
Created: May 4, 2011

Page 103  
"GLO-10"  
Released: GUNNM Last Order NEW EDITION Volume 10  
Created: September 17, 2011



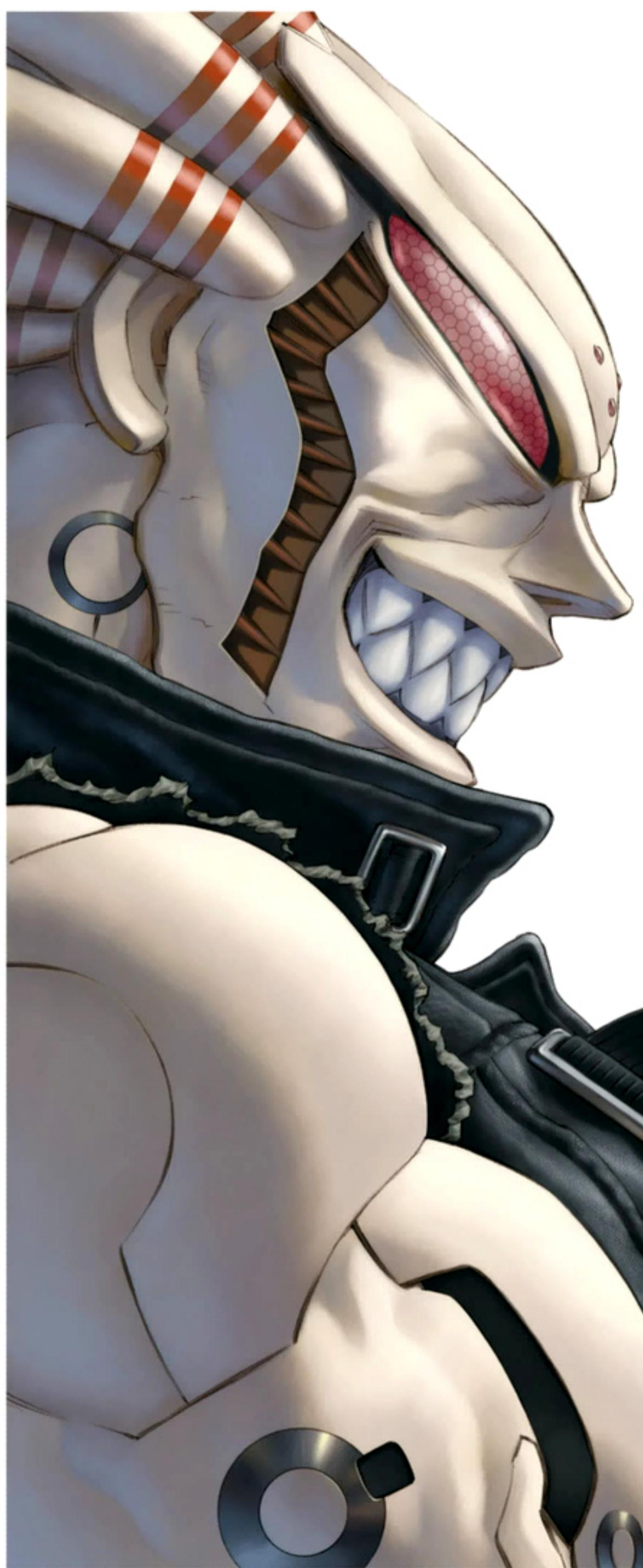


YukiTo.  







Page 104  
"GLO-06"

Released: GUNNM Last Order NEW EDITION Volume 6  
Created: September 6, 2011

Page 105  
"GLO-04"

Released: GUNNM Last Order NEW EDITION Volume 4  
Created: May 13, 2011

Page 106  
"GLO-07"

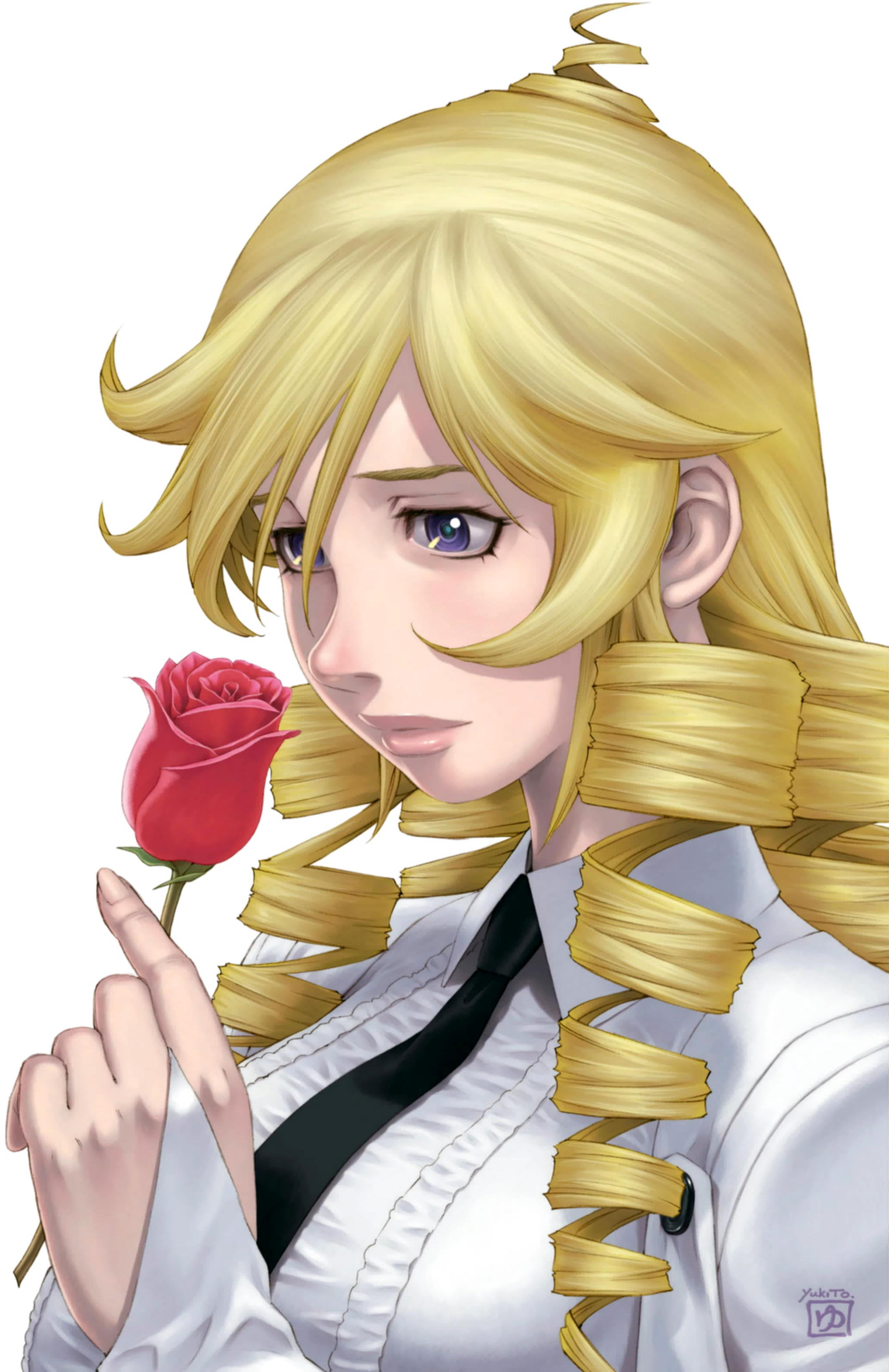
Released: GUNNM Last Order NEW EDITION Volume 7  
Created: September 8, 2011

Page 107  
"GLO-03"

Released: GUNNM Last Order NEW EDITION Volume 3  
Created: May 10, 2011

"GLO-08"

Released: GUNNM Last Order NEW EDITION Volume 8  
Created: September 17, 2011





Page 108

"GLO-09"

Released: GUNNM Last Order NEW EDITION Volume 9

Created: September 13,2011

Page 109

"GLO-012"

Released: GUNNM Last Order NEW EDITION Volume 12

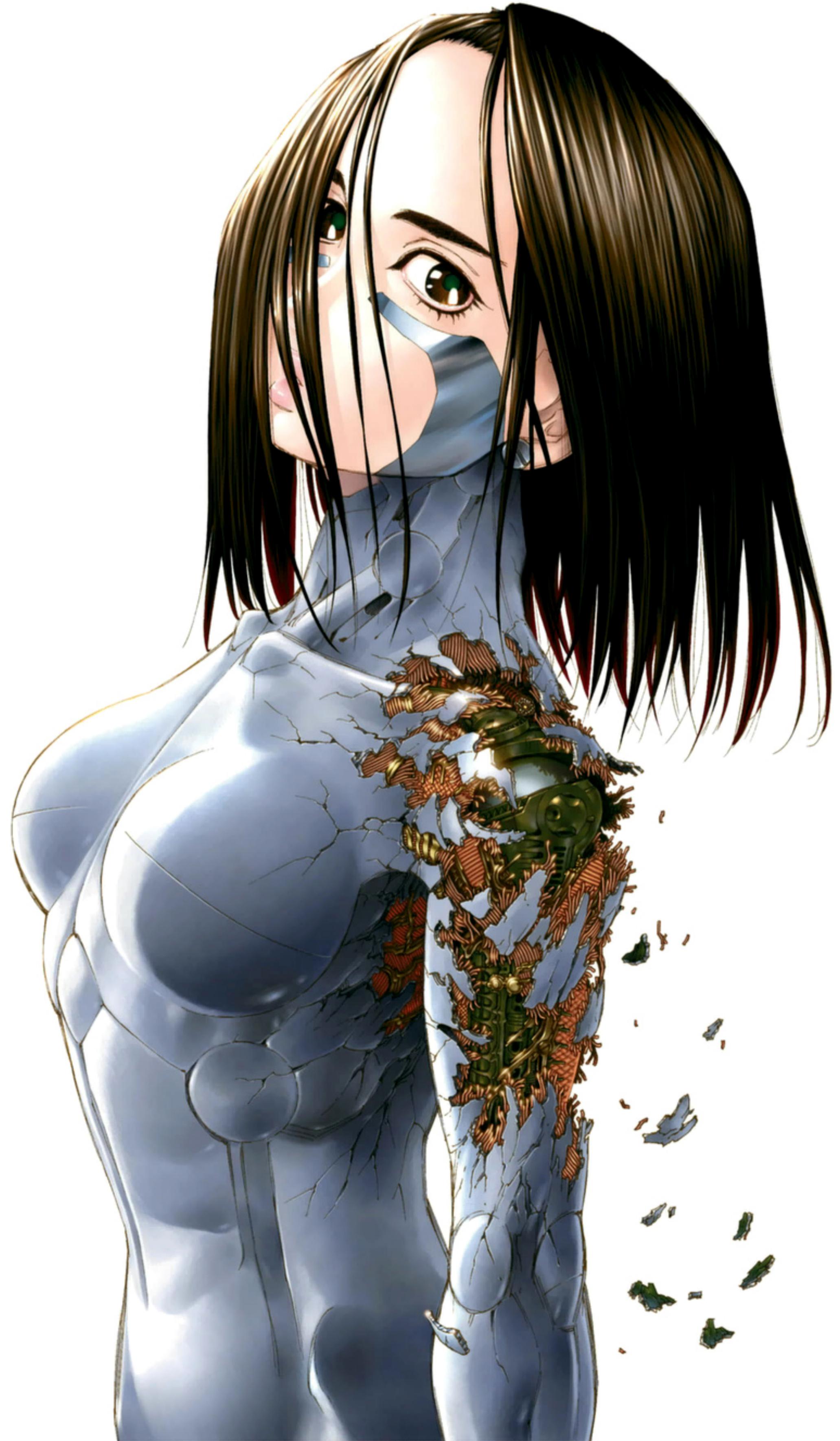
Created: March 10,2014

Page 110

"Damaged Gally"

Released: ULTRA JUMP March 2002

Created: January 25,2002



# OTHER WORKS

## #4: OTROS TRABAJOS

Este capítulo es una colección de varias ilustraciones creadas en distintas épocas, las comentaré en orden cronológico.

\*Portada e ilustraciones para Shinkirou Teikoku (Imperio Mirage): Pinté estas ilustraciones para la novela Shinkirou Teikoku (Imperio Mirage) de Oji Hiroi. Creé esta pieza en 1990, cuando la primera parte de Alita estaba siendo publicada, por lo que usé técnicas análogas, como tinta de color y aerógrafos sobre papel Kent.

\*Portada para la historia corta Fly: Esta fue una ilustración digital que hice usando el programa Painter en 1996. La composición de la pintura está basada en otro dibujo que hice para una revista independiente en 1987.

\*Páginas de Color en Ashen Victor: Una ilustración digital hecha con Photoshop en septiembre de 1995. Fue mi primer intento en ilustraciones digitales a color usando una PowerMac9500 que me había comprado recientemente. Al principio, solo tenía una pequeña cantidad de memoria, 300 megabytes, que no eran suficientes para el trabajo. Fue todo un dolor de cabeza terminar de dibujar esta pieza con Photoshop colgándose una y otra vez. El motorball es un modelo en 3D creado por el estudio STRATA.

\*Samurai de asalto versus Shogun de Acero: Creado en Mayo de 2007. Lo pinté para Edge 2, un artbook creado a partir de una contribución de ilustradores japoneses y franceses y mangakas, todos basados en el tema de "Samurai del futuro".

A diferencia de las portadas que hice, no tuve que pensar en tener que dejar espacio para el título o algo similar, así que fue muy divertido pintar esta pieza sin tener alguna restricción.

\*VALKILLY: Liberadores de Bamoi: Creado en Octubre de 2011. Es una ilustración que hice para la portada del álbum de la banda de rock VALKILLY

\*Umi no Yubi (Dedo Marino) Ilustración exclusiva: Marzo 2014. Esta es una de varias piezas que hice para esta colección de pinturas.

Pinté esta pieza como parte de un plan para adaptar la historia corta de Ciencia Ficción "Umi no Yubi" a un manga, basándome en mi concepción de sus bocetos. La descripción de la estatua del caballo cobrando vida fue sacada del boceto final, y la historia terminó siendo completamente diferente en Mukai "Mundo Niebla", el manga de formato corto que produje basándome en esta misma historia.

## #4 | その他

この章ではさまざまな時期に描かれた雑多なイラストがまとめられている。時系列順に解説する。

■「蜃気楼帝国」カバーアート、挿絵／広井王子先生の小説「蜃気楼帝国」のために描いたイラスト。旧錦夢連載と同じ1990年に制作した作品で、技法もケント紙にカラーインクとエアブラシのアナログ技法による。

■短編集「飛人」カバーアート／1996年、Painterによるデジタルイラスト。絵の構図の元は1987年に同人誌に描いたイラスト。

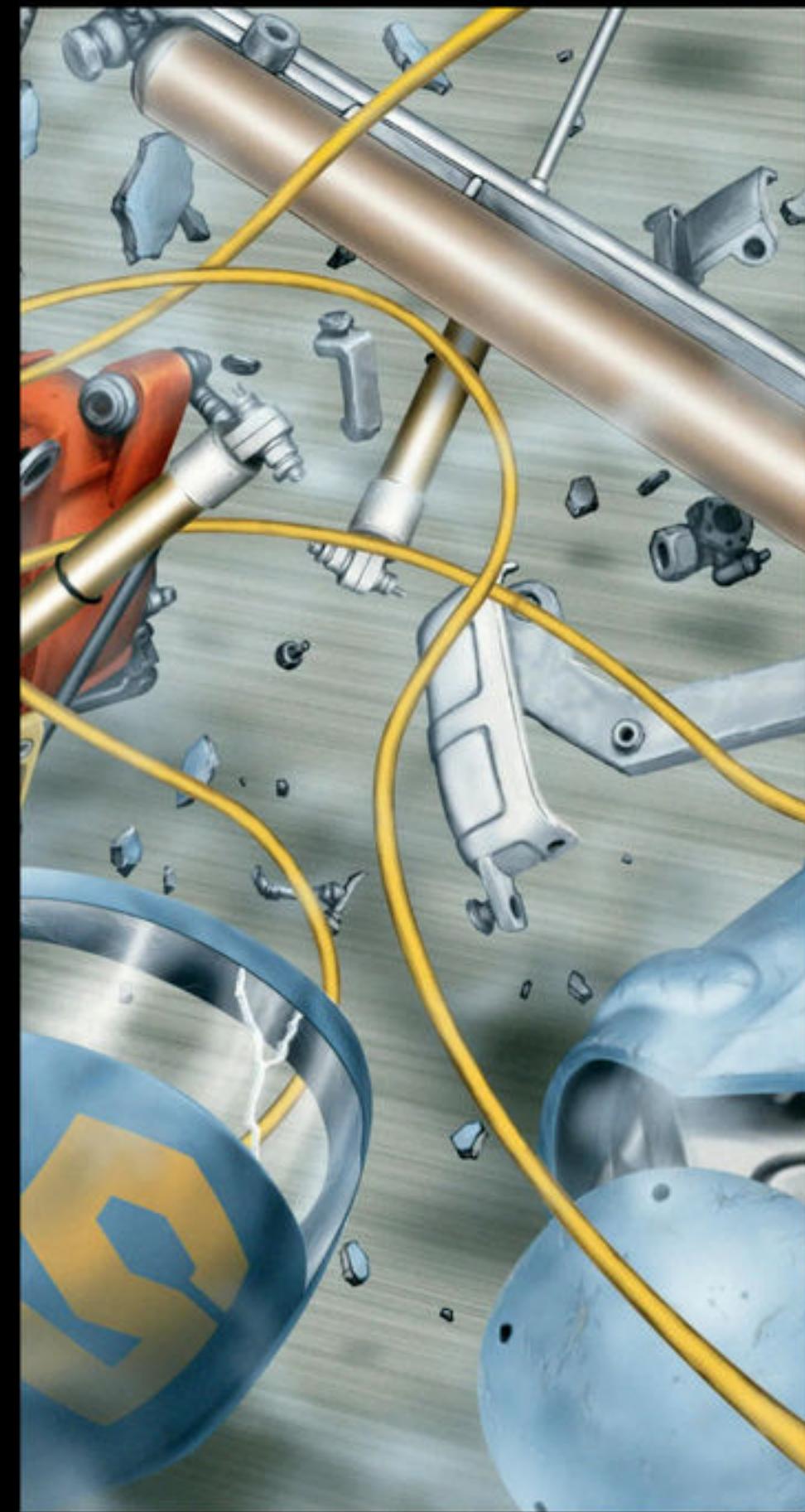
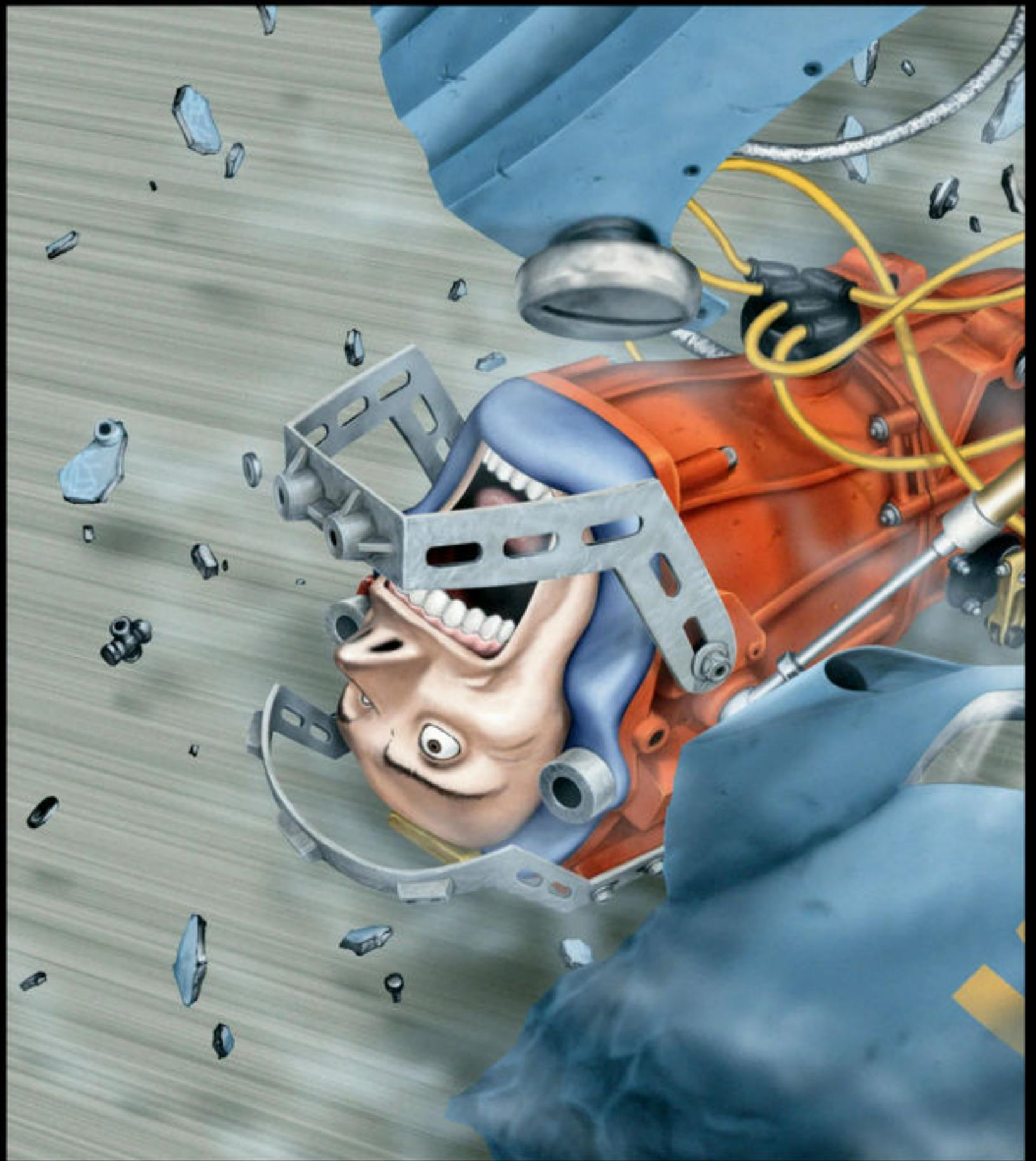
■「灰者」カラーページ／1995年9月、Photoshopによるデジタルイラスト。当時購入したばかりのPowerMac9500を使って初めて挑戦したカラーデジタルイラスト。最初メモリーが300MBちょっとしかなかったため、少なすぎて何度もPhotoshopが落ちて苦労しながら描いた。モーターボールはSTRATA STUDIOによる3Dモデル。

■「アサルト侍対クロガネ大將軍」／2007年5月制作。日仏のイラストレーターや漫画家が「未来の侍」というテーマで寄稿した画集「Edge II」のために描き下ろしたイラスト。カバーイラストなどとは違い、タイトルスペースなどを考慮する必要がなく、自由に描けたので実に楽しかった。

■「VALKILLY-バモイの解放者」／2011年10月制作。ロックバンドVALKILLYのアルバムアートのために描き下ろしたイラスト。

■「海の指」描き下ろしイラスト／2014年3月。この画集のために何点か描き下ろしたものの中の1点。飛浩隆先生の短編SF小説「海の指」をマンガ化しようという企画の一環で、草稿のイメージを元に描いた。完成稿の小説では動き出す騎馬像の描写はなくなってしまっており、その上この後に描いた短編マンガ「霧界」ではまったく違うお話になってしまったのだが…。手間がかかったわりには小説のダイナミックなイメージを表現しきれなかつ悔いが残る。





Pages 112-113

"sea finger"

Released: new work

Created: March 3, 2014

Page 114

"HAISYA Episode 1 page 1"

Released: ULTRA JUMP October 11, 1995

Created: September 3, 1995

"HAISYA Episode 1 page 4"

Released: ULTRA JUMP October 11, 1995

Created: September 5, 1995

Pages 114-115

"HAISYA Episode 1 pages 2-3"

Released: ULTRA JUMP October 11, 1995

Created: September 8, 1995



Page 116

"hito"

Released: short story collection Fly

Created: December 3, 1996

Pages 116-117

"Liberators of Somoi"

Released: REVOLTEST (VALKILLY 2nd album)

Created: October 25, 2011







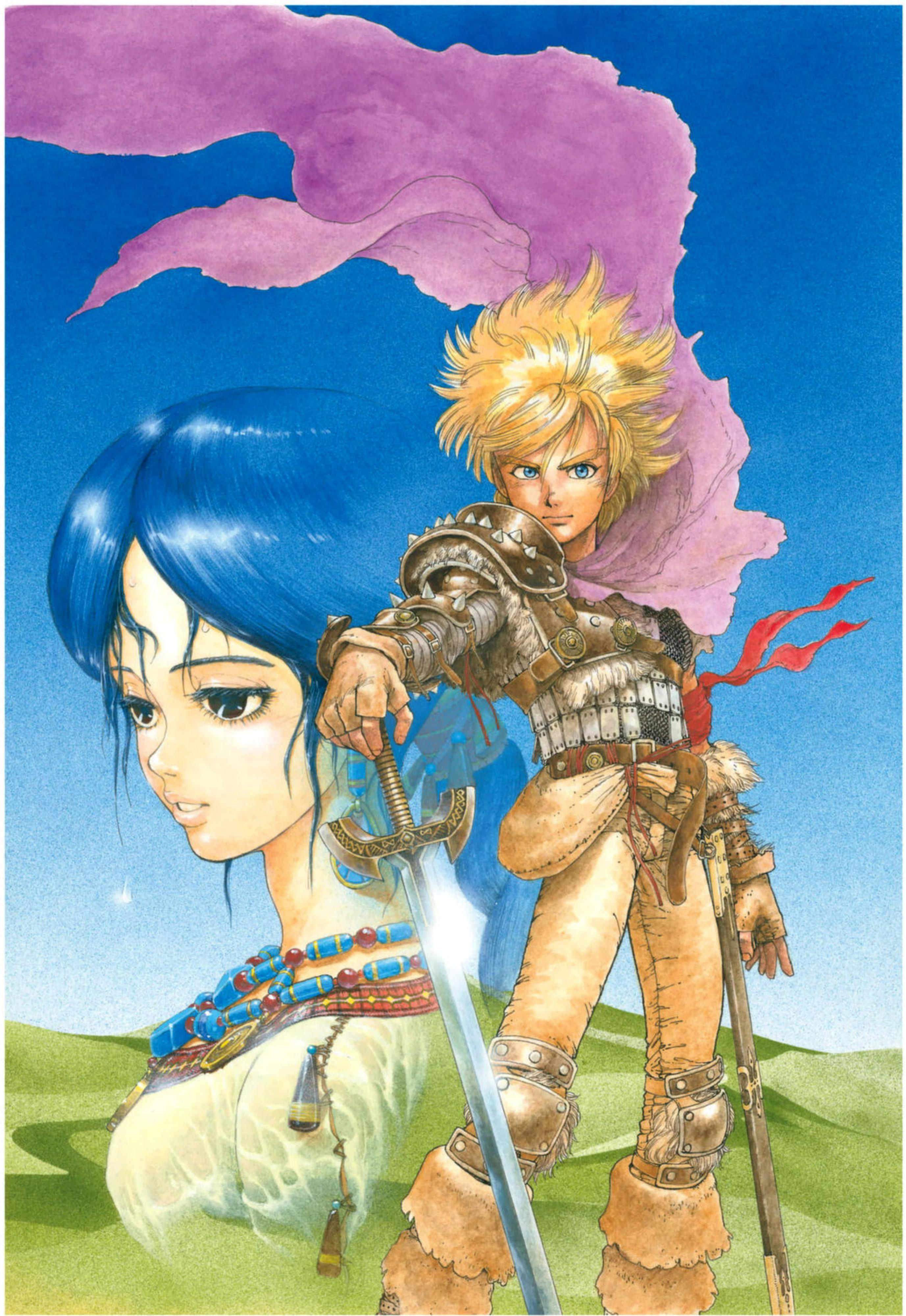
Page 118

"Assault Samurai vs. Iron Shogun"  
Released: Edge 2 Les samourais du futur  
Created: May 20, 2007

Page 119

"Shinkirou Teikoku volume 1 cut"  
Released: novel Shinkirou Teikoku volume 1  
Created: November 29, 1990







Page 122  
"Shinkirou Teikoku volume 2 cut"  
Released: novel Shinkirou Teikoku 2  
Created: May 1991

Page 120  
"Shinkirou Teikoku volume 1 cut"  
Released: novel Shinkirou Teikoku 1  
Created: November 28, 1990

Page 121  
"Shinkirou Teikoku volume 1 cover"  
Released: novel Shinkirou Teikoku 1  
Created: November 27, 1990

# GUNNM MARS CHRONICLE

## #5: Gunnm Kasei Senki (Alita: Crónicas de Marte)

Estas últimas ilustraciones que incluyo en este artbook son de mi mas reciente trabajo: Alita: Crónicas de Marte, Episodio 1.

Esta historia toma parte inmediatamente después de la historia de Yoko y Erica en Last Order, Episodio 1, y nos muestra como Yoko y Erica, aun muy pequeñas, crecieron durante las guerras en Marte.

Originalmente había concebido que esta historia fuera parte de la Saga "Last Order" y planeaba que fuera una pieza importante de la segunda parte de Alita, pero Last Order tomó mucho más tiempo de lo que esperaba, y considerando las circunstancias, decidí usar esta historia en una nueva saga bajo un titulo nuevo.

Este es el principio de la historia que más deseo contarles a todos...

---

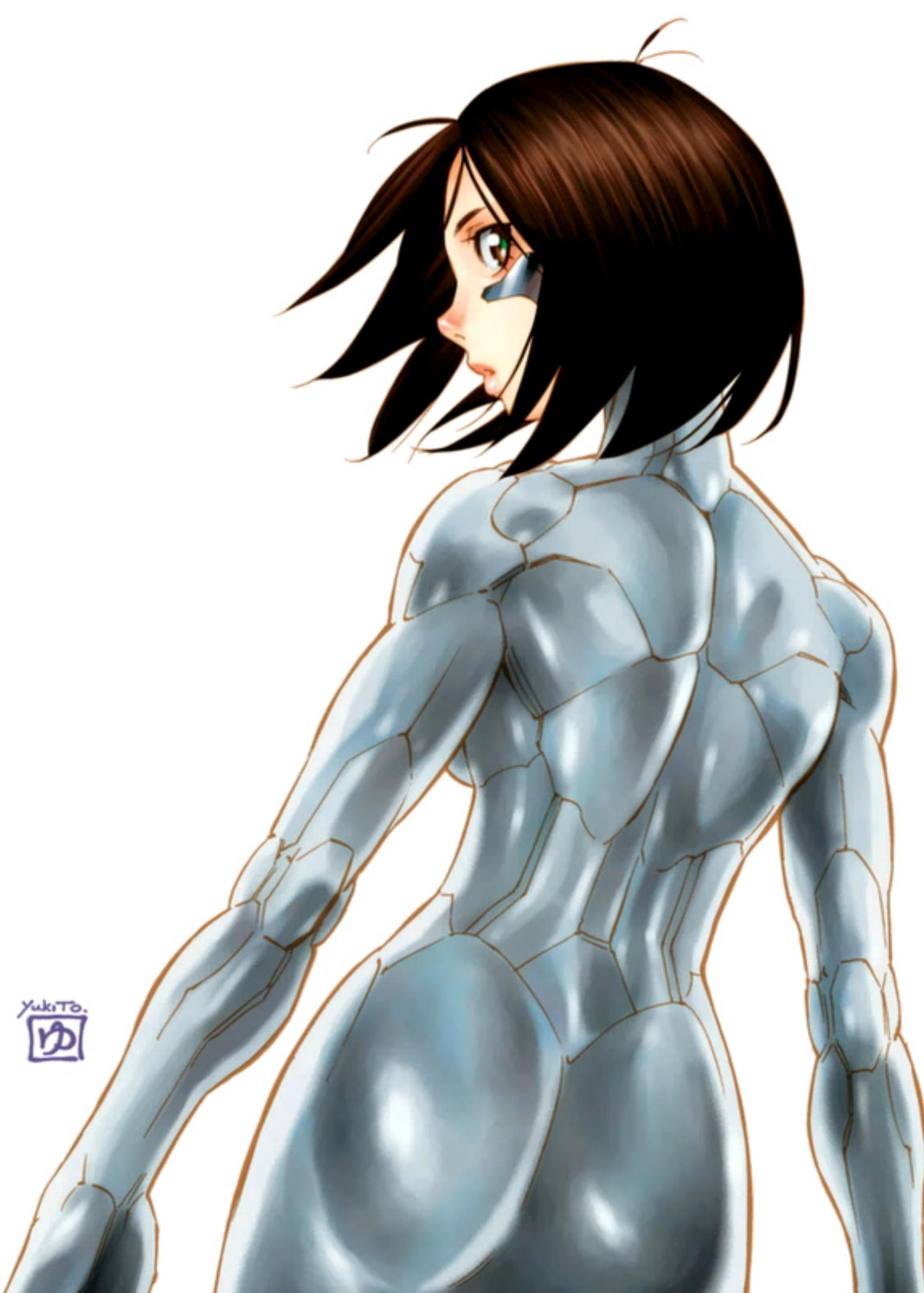
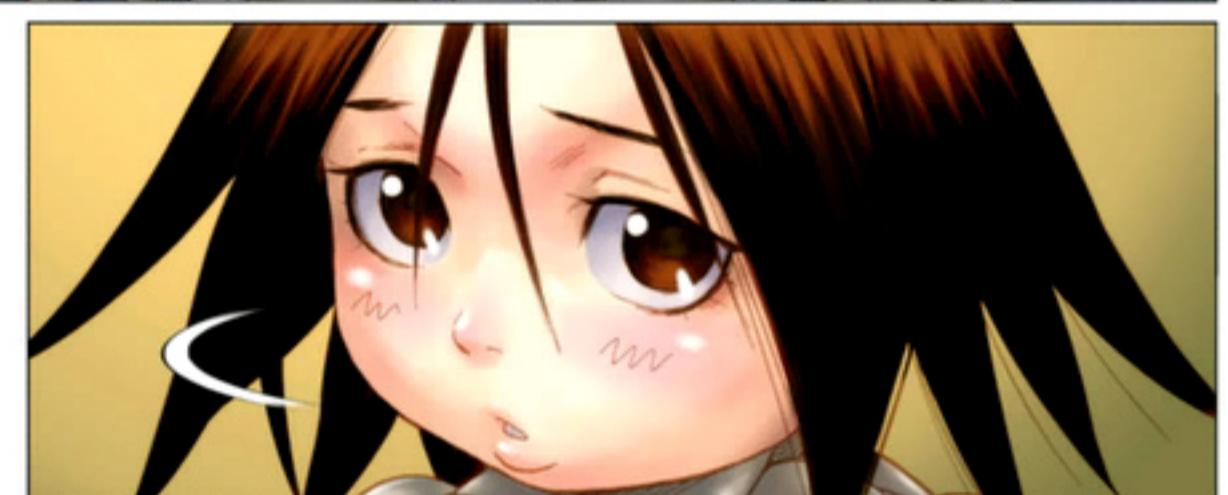
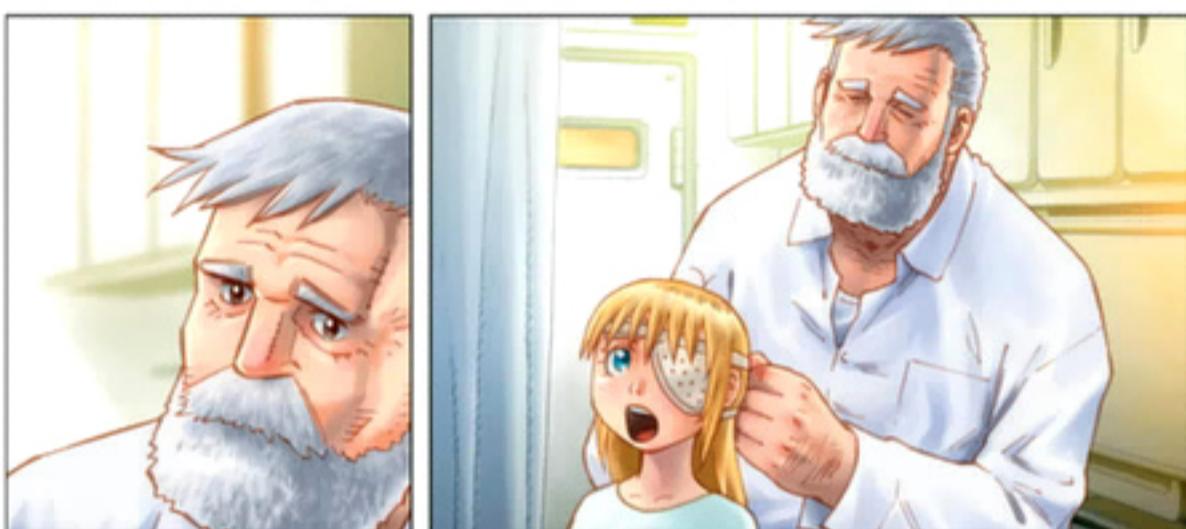
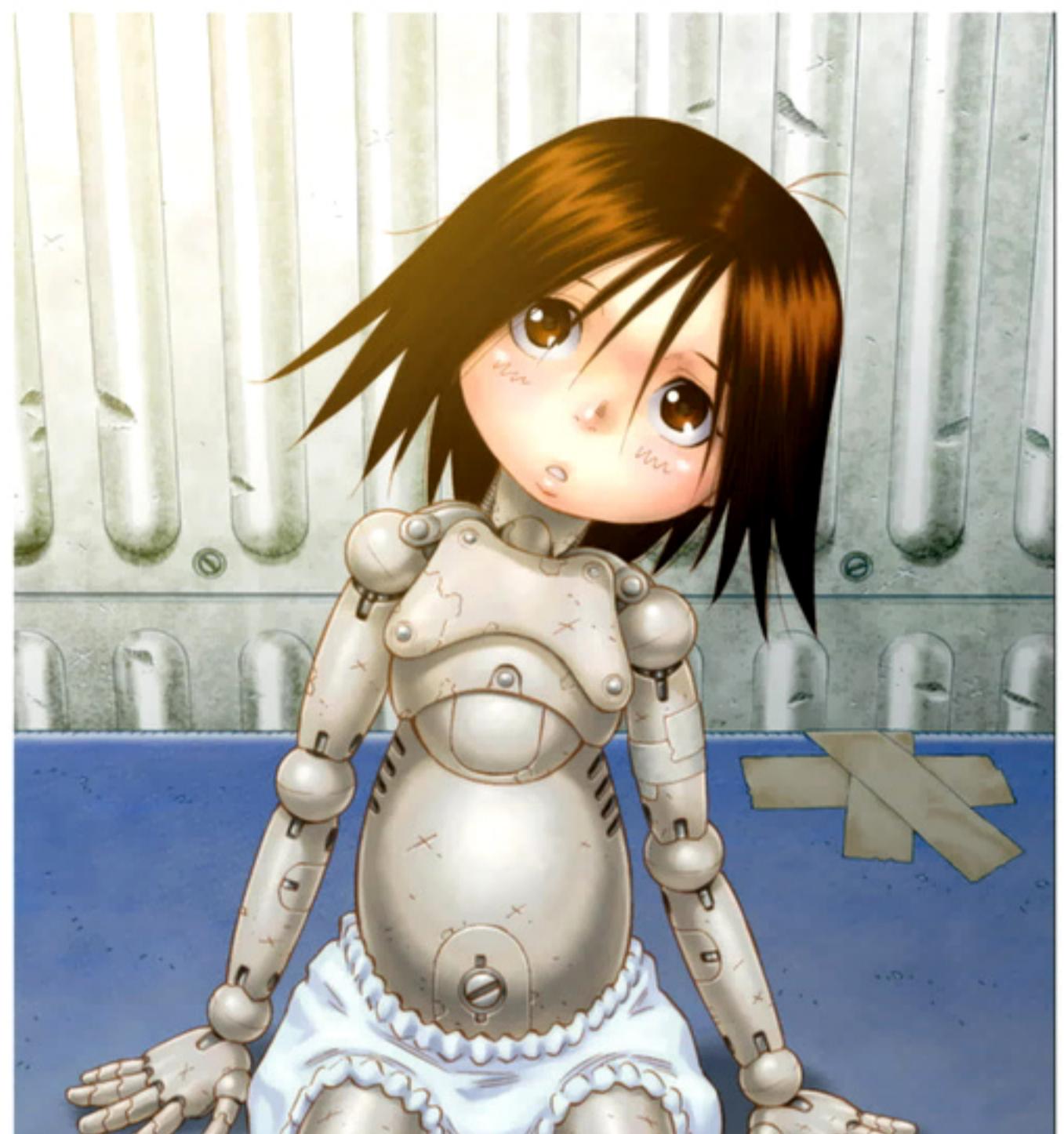
### #5 | 銃夢火星戦記 |

最後にこの画集に収められるイラストとしては最新のものとなる「銃夢火星戦記」1話関連のイラストをまとめた。  
「銃夢火星戦記」は「銃夢Last Order」1話の陽子とエーリカのエピソードの直後から始まるストーリーで、まだ幼い陽子とエーリカが戦乱の火星を舞台に成長していくさまを描く。

最初の構想では本来「銃夢Last Order」の一部として、後半に描かれる重要なエピソードとなる予定だったが、「銃夢Last Order」が予想以上に長引いてしまったり、いくつかの事情を鑑みて、別タイトルのシリーズとしてはじめることにした。

僕が最も描きたかった物語がこれからはじまる。





Pages 124-125  
"GUNNM MARS CHRONICLE Episode 1 pages 2-3"  
Released: EVENING November 11,2014  
Created: September 12,2014

Page 126  
"GUNNM MARS CHRONICLE Episode 1 page 1"  
Released: EVENING November 11,2014  
Created: September 9,2014

"GUNNM MARS CHRONICLE Episode 1 page 4"  
Released: EVENING November 11,2014  
Created: September 10,2014

"Gally 2014"  
Released: EVENING November 11,2014  
Created: September 7,2014

Page 127  
"GUNNM MARS CHRONICLE "  
Released: EVENING November 11,2014  
Created: September 7,2014



※収録されている表現は、作品の執筆年代・執筆された状況を考慮し、  
コミックス発売当時のまま掲載しています。

eBOOKで  
快適読書生活



<http://www.ebookjapan.jp>

---

電子書籍版

木城ゆきと画集  
ARS MAGNA  
デビューから銃夢火星戦記まで

木城ゆきと

© Yukito Kishiro / 講談社

---

Digital Distributor  
eBook Initiative Japan Co.,Ltd.  
<http://www.ebookjapan.jp>

---