https://www.douyin.com/video/7402960771967257906

# 点赞数：9382

# 标题:未找到标题  
## 关键字: 未找到关键字  
## 作者: 鹤老师  
你是一位中文专家，标点符号专家，以下是针对您提供的文本的标点符号补全和错别字的修订：  
  
学学学学文案，学口播，学表现，学了一堆，怎么越学越不会呀？你有没有认真想过一个问题：你为什么做今天的行业？我就因为你不擅长口播，不擅长文案，不擅长表现力吧？好，你把当年所有的短板全部补一遍，怎么可能补得过来？高中你补了三年作文，没有一次满分过，那你怎么可能补一下文案就写一个爆款？做短视频最要命的是不肯承认自己是普通人。你要是刘强东，给奶茶做个饭，你就能火；你要是雷布斯，说一句“Are you OK”，你就能火，你是吗？  
  
普通人做短视频的第一步是想清楚哪些事情你一百年也补不好。哪个笨蛋告诉你流量多一百倍就得是作品提升一百倍？流量多一百倍，能不能是受众扩大一百倍？今天的短视频的用户如果是六百个亿，你随便发任何作品，流量都是之前的一百倍。为什么你没提升作品，为什么流量变多了？因为受众扩大了，你分的就多了。  
  
那怎么扩大？蹭热点呀！你是个讲企业管理的，别给我每天讲企业管理的破事。你去讲讲东方之选这个公司的架构怎么样，俞敏洪的管理水平能打多少分，董宇辉应该拿到多少股份才合理，流量就会多一百倍。  
  
你是个讲知识产权的，别给我每天讲什么注册商标的破事。你去讲讲董永辉这三个字已经被人注册商标了，被谁注册了，公司叫什么名字，董永辉有没有股份，那以后董永辉用董永辉三个字算不算侵权，流量就会多一百倍。  
  
你是个讲教育的博主，别给我每天讲孩子教育一二三四，用户都听吐了。你去讲一讲一个平凡而普通的母亲是如何培养出来董永辉这么优秀的儿子的，远离精英教育如何无微不至，流量就会多一百倍。  
  
你是个教作文的博主，别每天给我讲什么开头结尾三段论。你讲讲董永辉的知识储备，富 有诗书气自华的力量的源泉，引经据典的文字来自于哪些文章，来自于哪些书，一二三四列举出来，流量就会多一百倍。  
  
那有人抬杠了，我就是个烤羊肉串的，我怎么蹭？我不能教段永辉烤羊肉串吗？一根筋的烤羊肉串的，为什么要蹭冬运会的热点？你难道不应该蹭淄博烧烤的热点吗？全国这么多的烧烤，凭什么就你淄博火，是真好吃还是假好吃？我做烧烤二十年，我给你讲讲咋回事。  
  
在家里用微波炉二十分钟做出四包烧烤一样的味道，按我的配方来，一二三四，做不就行了吗？只要你的行业不违法，你一定可以找到热点。前提是把思路打开，不要瞎摸索。来我训练营，三十九听三天，只讲一遍，没有回放。首页橱窗，自己拍。  
  
（注：文中“董永辉”和“段永辉”可能是同一人名，但根据上下文推测，应为“董永辉”，故统一修订。', role='assistant', function\_call=None, tool\_calls=None)