Modelo de esboço do curso

**O modelo a seguir é um ponto de partida. Um guia. Uma ferramenta** personalizável e totalmente administrável pelo usuário; com ela, é possível criar e publicar o curso que você deseja compartilhar com os alunos. Como ponto de partida, o cabeçalho de cada coluna é fundamental à criação de um curso ao nível do que você deseja ensinar, da forma como deseja ensinar e dos recursos necessários para lançá-lo no marketplace.

## Título: Curso de Introdução à lógica de Programação

Subtítulo: Teoria e prática criando a base para capacitar o aluno a programar usando qualquer linguagem

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nome da seção** | **Título da aula** | **Tipo de aula**  [(instrutor de frente para câmera, screencast etc.](https://support.udemy.com/customer/portal/articles/1505390)) | **Atividade de aprendizado**  (principais pontos abordados, como os alunos se envolverão com o aprendizado)  *Considere: isso é passivo ou ativo para o aluno?* | **Recursos**  (editor de texto, terminal, apresentação, vídeo, ferramenta para exercícios de codificação, questionário etc.) | **Cronometragem**  (tempo total da aula/atividade de aprendizado) |
| **Seção introdutória** | | | | | |
|  | Navegação pelo curso | Instrutor de frente para câmera com slides | A quem este curso é destinado? Quais são os pré-requisitos? O que você aprenderá? (Passivo) | Instrutor de frente para câmera (requer slides, microfone e câmera) | 3 a 5 minutos |
|  | Instalação (Mac + Windows em separado) | Screencast | Instalação do Git no terminal (Mac + Windows) | Terminal | 2 a 4 minutos, duas vezes (uma para Mac, uma para Windows) |
|  | Outras instalações | Screencast | Discuta o Sublime Text em relação a outras opções e mostre aos alunos onde fazer download do Sublime Text (qual versão etc.) | Chrome | 2 a 4 minutos |
| **Interação com o terminal** | | | | | |
|  | Comandos básicos do terminal | Screencast | Saiba como navegar pelo terminal utilizando os seguintes comandos: cd, ls, pwd. Vídeo de acompanhamento onde os alunos podem me acompanhar enquanto navego no meu computador utilizando os comandos. | Terminal | 5 a 7 minutos |
|  | Comandos intermediários do terminal | Screencast | Saiba como criar pastas e arquivos: mkdir, touch | Terminal | 2 a 4 minutos |
|  | Ficha de referência do terminal (incluída na primeira aula) | Artigo | Ficha de referência dos comandos do terminal e sua estrutura | Arquivo PDF | N/D |
| **Git** | | | | | |
|  | Inicializando o repositório | Screencast | Reforce as habilidades do terminal criando uma pasta e arquivos e inicialize um repositório Git do “projeto”. Vídeo de acompanhamento criando uma pasta com alguns arquivos e usando em “Git init” | Terminal, editor de texto | 3 a 5 minutos |
|  | Preparação de arquivos e confirmação | Screencast | Entenda como “executar uma confirmação”; status do Git, adicionar ao Git, confirmação do Git, log do Git | Terminal, editor de texto | 3 a 5 minutos |
|  | De volta no tempo | Screencast | Entenda como reverter usando a reversão de Git e a redefinição de Git. Entenda as diferenças e casos de uso de ambos; mais discussões sobre diferenças e casos de uso | Terminal, editor de texto | 3 a 5 minutos |
|  | Comece o seu romance | Screencast de estilo de tarefa | Reforce os conceitos de como inicializar um repositório Git e confirmar alterações, bem como revertê-las. | Terminal, editor de texto | N/D |
|  | Ramificação | Screencast | Entenda como produzir um ramo e por que a ramificação é útil; ramo Git, checkout do Git | Terminal, editor de texto | 5 a 7 minutos |
|  | Editando seu romance | Screencast de estilo de tarefa | Destaque o benefício da ramificação e como ramificar | Terminal, editor de texto | N/D |
|  | Mesclagem | Screencast | Entenda como mesclar um ramo com outro; mesclagem de Git, como solucionar conflitos | Terminal, editor de texto | 7 a 9 minutos |
|  | Finalizando o romance | Screencast de estilo de tarefa | Reforce como mesclar um ramo, visualizar colaboração | Terminal, editor de texto | N/D |
| **Colaboração com Git e GitHub** | | | | | |
|  | O que é um elemento remoto? | Screencast com slides | Entenda por que usar um elemento remoto para colaborar com os participantes de um projeto | Slides com diagrama | 2 a 4 minutos |
|  | Usando o GitHub | Screencast | Como configurar o GitHub e vinculá-lo à sua configuração local do Git | Terminal, Chrome | 3 a 5 minutos |
|  | Aplicação de push | Screencast | Como adicionar um elemento remoto e executar o push | Terminal, Chrome | 3 a 5 minutos |
|  | Aplicação de pull | Screencast | Como executar o pull, bifurcar, clonar, buscar. Quais são as diferenças? | Terminal, Chrome, editor de texto | 5 a 7 minutos |
|  | Ramificação com um elemento remoto | Screencast com slides | Entenda o fluxo de trabalho apropriado da ramificação ao colaborar em um projeto | Terminal, Chrome, editor de texto | 5 a 7 minutos |
|  | Recapitulação sobre Fluxo de trabalho | Screencast com slides | Recapitule os comandos importantes e o fluxo de trabalho adequado em diferentes cenários: começando com um repositório/projeto, execução de push no GitHub pela primeira vez, colaboração no GitHub | Terminal, Chrome, editor de texto | 3 a 5 minutos |
| **Temas avançados** | | | | | |
|  | Execução de Rebase em relação a mesclar | Screencast | Entenda a diferença entre fazer Rebase e mesclar e as vantagens de ambos (preferências) | Terminal, editor de texto | 3 a 5 minutos |
|  | Compressão | Screencast | Entenda as confirmações de compressão e quando comprimir ou mesclar diretamente | Terminal, editor de texto | 3 a 5 minutos |
|  | Diff e Blame | Screencast | Reveja os temas Git diff e Git blame | Terminal, editor de texto | 3 a 5 minutos |
|  | Aplicação de stash | Screencast | Reveja o tema stash de Git | Terminal, editor de texto | 2 a 4 minutos |
| **Encerramento da seção** | | | | | |
|  | Recapitulação e agradecimentos | Screencast | Obrigado, Recapitulação, Para onde ir agora, recursos para saber mais sobre Git | Chrome, Slides | 2 a 4 minutos |