MUSIIKIN, TAITEEN JA KULTTUURINTUTKIMUKSEN LAITOS



Pvm 10.5.2023

## TIEDOTE TUTKIMUKSESTA

## 1. Musiikki ja tanssi -tutkimus ja pyyntö osallistua tutkimukseen

Sinua pyydetään mukaan Musiikki ja tanssi -tutkimukseen, jossa tutkitaan tanssin ja musiikin tärkeyttä nuorille. Tutkimuksessa tanssin tallentamiseen käytetään liikkeenkaappausta siihen tarkoitukseen tehtyjen kameroiden avulla (motion capture). Sinua pyydetään lisäksi tekemään soittolistoja mielestäsi tanssittavista musiikkikappaleista ja sinulta kysytään erilaisia kysymyksiä tutkimuksen aikana.

Sinua pyydetään tutkimukseen, koska olet työkykyinen henkilö ja olet iältäsi 15-17-vuotias.

Tämä tiedote kuvaa tutkimusta ja siihen osallistumista. Liitteessä on kerrottu henkilötietojesi käsittelystä.

Tutkimukseen osallistuminen vaatii, että sinulla EI ole kuulovammaa tai sellaisia liikerajoitteita, että et voi tanssia musiikin tahdissa.

Tutkimukseen osallistuu yhteensä 240 15–17-vuotiasta nuorta.

Tämä tutkimus on luonteeltaan seurantatutkimus. Sinuun otetaan myöhemmin yhteyttä, jos et erikseen peruuta osallistumissuostumustasi tutkimukseen.

#### 2. Vapaaehtoisuus

Tutkimukseen osallistuminen on vapaaehtoista. Voit kieltäytyä missä vaiheessa tahansa tutkimukseen osallistumisen, keskeyttää tutkimuksen tai peruuttaa aiemmin antaman suostumuksesi ja syytä ei tarvitse ilmoittaa. Tutkimuksesta kieltäytyminen tai sen keskeyttäminen ei aiheuta kielteisiä seurauksia sinulle.

Jos keskeytät tutkimukseen osallistumisen tai peruutat suostumuksesi, kaikki ennen sitä kerätyt henkilötiedot, näytteet ja muut tiedot käytetään osana tutkimuksista siinä määrin, kuin se on tarpeellista asiaankuuluvien tutkimustulosten varmistamiseksi.

### 3. Tutkimuksen kulku

Tutkimus kestää yhteensä kaksi tuntia, sisältäen lyhyen tauon. Aika on jaettu kokonaisuudessaan kahteen 15 minuutin lohkoon kyselylomakkeiden täyttämiseksi, kahteen 15 minuutin lohkoon soittolistojen valitsemiseksi, sekä neljään 15 minuutin tanssilohkoon. Näiden lohkojen järjestys on erilainen jokaiselle osallistujalle. Kuukauden kuluttua ensimmäisestä sessiosta seuraa lyhyt seurantakysely, jonka voit täyttää kotoa käsin.

### 4. Tutkimuksesta mahdollisesti aiheutuvat hyödyt

Tähän tutkimukseen osallistumisen olisi tarkoitus olla hauska kokemus! Sen aikana voit jakaa muille omia musiikkimieltymyksiä, sekä pääset tanssimaan. Keräämällä tietoja kokemuksestasi saamme toivottavasti uutta tietoa siitä, miten ihmiset suhtautuvat toisiinsa musiikin kautta, mikä saattaa kiinnostaa koko yhteiskuntaa, sillä musiikki ja tanssi ovat monille niin tärkeitä toimintoja.

### 5. Tutkimuksesta mahdollisesti aiheutuvat riskit, haitat ja epämukavuudet sekä niihin varautuminen

Tämän tutkimuksen tanssiosaan saattaa liittyä fyysistä rasitusta, vaikka osallistujia pyydetään vain liikkumaan heille miellyttävillä tavoilla. Kokonaistutkimuksen pituus on kaksi tuntia, mutta taukoja on varattu väsymysriskin minimoimiseksi.

# 6. Tutkimuksen kustannukset ja korvaukset tutkittavalle sekä tutkimuksen rahoitus

Saat tutkimukseen osallistumisestasi pienen lahjan: tutkimuksen aikana tarjottujen välipalojen ja juomien lisäksi saat 30€ S-Ryhmän lahjakortin.

# Voit kieltäytyä palkkiosta tai kulukorvauksesta.

Lisätietoa verotuksesta <a href="https://www.vero.fi/henkiloasiakkaat/verokortti-ja-veroilmoitus/tulot/ansiotulot/gallupit-kyselyt-ja-tutkimukset/">https://www.vero.fi/henkiloasiakkaat/verokortti-ja-veroilmoitus/tulot/ansiotulot/gallupit-kyselyt-ja-tutkimukset/</a>

Tulorekisteri-ilmoitusta varten tarvitaan nimi, henkilötunnus ja osoite, mutta ei verokorttia, koska lahjakortista tms. ei voida pidättää ennakonpidätystä. Jos palkkio maksetaan rahana, siitä pidätetään vero, jolloin tarvitaan myös verokortti. Jos ulkomaalaisella ei ole suomalaista henkilötunnusta ja yliopisto maksaa palkkion tai kulukorvauksen, tutkittavalle tehdään yliopistolla ns. keinotekoinen henkilötunnus. Siltä osin kuin yliopisto ei toimi palkkion tai kulukorvauksen maksajana, maksajan tulee itse huolehtia mahdollisista ilmoituksista tulorekisteriin (ole tarvittaessa yhteydessä verottajaan ohjeiden saamiseksi).

Tutkimus on Suomen Akatemian, sekä Euroopan tutkimusneuvoston rahoittama. Tutkijoilla This research is funded by the Academy of Finland and the European Research Council. Tutkijaryhmällä ei ole ilmoitettavana eturistiriitoja.

## 7. Tutkimustuloksista tiedottaminen ja tutkimustulokset

Tutkimus tuottaa tieteellisiä julkaisuja, lisätutkimuksia, sekä konferenssiesitelmiä.

Tutkimuksen julkaistu tuotos voidaan pyynnöstä antaa tutkittavien saataville.

Julkaistu tutkimus esittää tulokset koottuna, joten yksittäinen osallistuja ei saisi olla siitä tunnistettavissa. Jos mukana on kuvia tutkimustiedoista, ne on aina anonymisoituja pistevalokuvia, eikä kuvia kenestäkään osallistujasta. Täydelliset aineistot voidaan antaa muiden tutkijoiden käyttöön avoimen tieteen ja läpinäkyvyyden vuoksi, mutta tämä ei sisältäisi tunnistettavia tietoja.

#### 8. Tutkittavien vakuutusturva

Jyväskylän yliopiston toiminta ja tutkittavat on vakuutettu.

Jyväskylän yliopiston vakuutukset korvaavat etänä suoritettavissa tutkimuksissa ainoastaan sellaiset vahingot, jotka liittyvät suoraan annettuun tutkimustehtävään ja jotka ovat sattuneet varsinaisen ohjeistetun tutkimustehtävän aikana. Vakuutus ei korvaa taukojen aikana sattuneita vahinkoja.

Jyväskylän yliopiston vakuutukset eivät ole voimassa etänä suoritettavissa tutkimuksissa, jos tutkittavan kotikunta ei ole Suomessa.

Vakuutus sisältää potilasvakuutuksen, toiminnanvastuuvakuutuksen ja vapaaehtoisen tapaturmavakuutuksen. Tutkimuksissa tutkittavat (koehenkilöt) on vakuutettu tutkimuksen ajan ulkoisen syyn aiheuttamien tapaturmien, vahinkojen ja vammojen varalta. Tapaturmavakuutus on voimassa mittauksissa ja niihin välittömästi liittyvillä matkoilla.

## 9. Lisätietojen antajan yhteystiedot

Martin Hartmann, apulaisprofessori, FT 040 805 4311 martin.hartmann@jyu.fi

Musiikin, taiteen, ja kulttuurin tutkimuksen laitos Seminaarinkatu 15, PL 35 40014 Jyväskylän yliopisto