**时刻铭记你的梦想**

一九七八年，有个台湾青年准备报考美国伊利诺大学的戏剧电影系，却遭到父亲强烈的反对，父亲的理由是，在美国百老汇，每年只有二百个角色。但却有五千人要一起争夺这少得可怜的角色。父亲的反对没有令青年止步，他一意孤行登上了去美国的班机。青年从电影学院毕业后，终于明白父亲当初的良苦用心。因为在美国电影界，一个没有任何背景的华人想要混出名堂来，简直比登天还难！

　　可青年为了自己的梦想，还是耐着性子，帮剧组看管器材、做点剪辑助理、剧务之类的杂事，且一干就是六年。青年三十岁，他梦想的事业连一点影子也没有，更谈不上而立，甚至连自己的生活都没有着落。面对残酷的现实，青年脑中开始猜疑自己是否太好高骛远。甚至，他也曾想过放弃梦想的念头。

　　然而，一个成大事的男人背后必定站着一个坚毅的女人，青年的妻子在他踟蹰不前之际燃起了他梦想的激情。从此，他又过上了一段妻子主外，他助内的生活。他每天在家包揽一切家务，负责买菜做饭带孩子。稍有空闲便夜以继日地读书、看电影、写剧本。

　　闷在家里的日子，青年再次迷惘起来，一个男人靠女人养着，毕竟是很伤自尊心的事。

　　终于有一天，男人感到了沮丧，无奈地自言一句，还是面对现实吧！

　　后来，他背着妻子，心酸地报了一门计算机课，准备靠一技之长养家，从而平静地做一个平庸的男人。

　　然而细心的妻子还是发现了他的心境，经过几次的相视无语后，终于一天早晨，妻子在上班登车的一刹那，铿锵有力地扔下一句话：“你要永远铭记自己的梦想！”

　　蓦然，他的心像被揪了一下，梦想的灯盏再次在他眼前闪烁。没过几年，他的剧本得到了基金会的赞助，开始自己拿起了摄像机；再后来，一些电影开始在国际上获奖……他就是《推手》、《喜宴》、《饮食男女》、《卧虎藏龙》、《绿巨人》等影片的导演李安。

　　二00六年的《断臂山》获得奥斯卡最佳导演奖，当李安捧着奥斯卡的小金人，面对闪闪的镁光灯，他泪光闪烁。内心止不住激动，默说着妻子曾说过的一句话：“我一直就相信，人只要有一项长处就足够了，你的长处就是拍电影。学计算机的人那么多，又不差你李安一个！你要捧起奥斯卡的小金人，就要时刻铭记你的梦想！”

　　时刻铭记自己的梦想，成就了李安电影事业的辉煌——幸福地捧起了奥斯卡小金人！倘若，李安当初真学起了计算机，放弃了电影梦，我想，今天他会和众人一样被平庸的生活所淹没。时刻铭记你的梦想，实则是掌好驶向成功的方向舵，时时刻刻下被外界的诱惑、无奈、沮丧、困苦所左右：一心一意直视梦想的灯盏，勇往直前！

　　生活中，每个人都有自己的梦想，不同的是，有的人时刻铭记，直至成功；有的人率性而为，紧跟着被世俗、平庸吞噬。这恐怕就是梦想能否成真的关键所在！