April Rider
555 George St NNW
Kaplan, ND 77777
999-999-9999

Skapelsedatum
20 Oktober 2025
Version 2
Slutmanus

1. INT. DRISKILL HOTEL SEMINAR ROOM - DAY

JOE and APRIL burst through the doors into a clean, well-lit seminar room.

JOE

Are we in time?

APRIL

How could they start without us? We're the main attraction.

Joe catches his breath as he leans against the podium at the front of the room.

JOE

(looking about the room)

We are?

APRIL

Don't be a moron. You know we've been invited to Austin to discuss script format.

JOE

But why is the room empty?

April and Joe both look out across the room -- rows of empty chairs and nary a person in sight.

APRIL

Okay, okay, don't panic.

She takes three deep breaths. Then she looks at her watch and smiles.

APRIL

(continuing)

We're an hour early....We should rehearse.

JOE

Okay, you start. Margins?

APRIL

Left, 1.5 inches. Right, 1.0 inches. Top, 1.0 inches to the body, 0.5 inches to the number. Bottom, 0.5 to 1.5 inches, depending on where the page break comes.

Spader dam (text, musik Leif Nylén)

UGGLA ELLER DR. BORG

Fru Ramonas vita kista flyter hastigt bort på dödens mörka ström Undra på att Winges livsmod tryter var finns nu ett fäste för hans dröm om ett liv i skönhet och extaser bara dunkla dimmor och moraser Ingen livsledsagarinna öm

Bara dåren tror att idealen skapar verkligheten som den är gjuter liv i döda materialen som ett mål för drömmar och begär som om elden skulle lyda röken bara dåren jagar efter spöken Winges verklighet är en shimär

Spegeln av kristall förlorar glansen tavlan svartnar i sin tunga ram vem vill lägga färdig patiensen med en lek som saknar Spader Dam fönstret bara slår och slår i vinden kvar i rummet Winge blek om kinden Ensam i en torftig melodram

Haren jagas över frusna gärden dagen skymmer fort, det faller snö rotlös driver Winge runt i världen som ett rov för vinden, som ett rö som en skrift i sanden, snart utplånad friheten är stulen eller lånad Varför måste fru Ramona dö...