JOURNAL OF LITERARY THEORY

EDITORS

Fotis Jannidis, Würzburg Gerhard Lauer, Göttingen Simone Winko, Göttingen

ASSISTANT EDITOR Jan Borkowski, Göttingen

ADVISORY BOARD

Els Andringa, Utrecht
Karin Bauer, Montreal
Vladimir Biti, Vienna
Károly Csúri, Szeged
Mark Currie, London
Lutz Danneberg, Berlin
Erika Fischer-Lichte, Berlin
Ulla Fix, Leipzig
† Harald Fricke, Fribourg

Richard Gerrig, Stony Brook, NY Katherine Hayles, Durham Ursula Heise, Los Angeles, CA Jerrold Levinson, College Park, MD Uri Margolin, Edmonton, AB † Colin Martindale, Orono, ME Hans-Harald Müller, Hamburg Ansgar Nünning, Gießen Stein Haugom Olsen, Østfold Shlomith Rimmon-Kenan, Jerusalem Jörg Schönert, Hamburg Werner Sollors, Cambridge, MA John Storey, Sunderland Peter Strohschneider, Munich Reuven Tsur, Tel Aviv Ugo Volli, Turin Klaus Weimar, Zürich

DE GRUYTER

All information regarding notes for contributors, subscriptions, Open access, back volumes and orders is available online at www.degruyter.com/jlt

RESPONSIBLE EDITORS

Prof. Dr. Fotis Jannidis, Julius-Maximilians-Universität Würzburg, Institut für Deutsche Philologie, Am Hubland, 97074 Würzburg, Germany, E-Mail: fotis.jannidis@uni-wuerzburg.de
Prof. Dr. Gerhard Lauer, Georg-August-Universität Göttingen, Seminar für Deutsche Philologie,
Käte-Hamburger-Weg 3, 37073 Göttingen, Germany, E-Mail: gerhard.lauer@phil.uni-goettingen.de
Prof. Dr. Simone Winko, Georg-August-Universität Göttingen, Seminar für Deutsche Philologie,
Käte-Hamburger-Weg 3, 37073 Göttingen, Germany, E-Mail: simone.winko@phil.uni-goettingen.de

EDITORIAL OFFICE Jan Borkowski, JLT – Journal of Literary Theory, Georg-August-Universität Göttingen, Seminar für Deutsche Philologie, Käte-Hamburger-Weg 3, 37073 Göttingen, Germany, E-Mail: JLT@phil.uni-goettingen.de, www.JLTonline.de

JOURNAL MANAGER Anna Barkhoff, De Gruyter, Genthiner Straße 13, 10785 Berlin, Germany, Tel.: +49 (0)30 260 05 – 317, Fax: +49 (0)30 260 05 – 250, E-Mail: anna.barkhoff@degruyter.com

RESPONSIBLE FOR ADVERTISEMENTS Heiko Schulze, De Gruyter, Genthiner Straße 13, 10785 Berlin, Germany, Tel.: +49 (0)30 260 05 – 358, Fax: +49 (0)30 260 05 – 264, E-Mail: anzeigen@degruyter.com

© 2015 Walter de Gruyter GmbH & Co. KG, Berlin/Boston

TYPESETTING Reemers Publishing Services GmbH, Krefeld

DRUCK Franz X. Stückle Druck und Verlag e.K., Ettenheim Printed in Germany



Offenlegung der Inhaber und Beteiligungsverhältnisse gem. § 7a Abs. 1 Ziff. 1, Abs. 2 Ziff. 3 des Berliner Pressegesetzes: Die Gesellschafter der Walter de Gruyter GmbH sind: Cram, Gisela, Rentnerin, Berlin; Cram, Elsbeth, Pensionärin, Rosengarten-Alvesen; Cram, Margret, Studienrätin i.R., Berlin; Cram, Dr. Georg-Martin, Unternehmens-Systemberater, Stadtbergen; Cram, Maike, Berlin; Cram, Jens, Mannheim; Cram, Ingrid, Betriebsleiterin, Tuxpan / Michoacan (Mexiko); Cram, Sabina, Mexico, DF (Mexiko); Cram, Silke, Wissenschaftlerin, Mexico DF (Mexiko); Cram, Björn, Aachen; Cram, Ella Anita, Rentnerin, Berlin; Cram, Berit, Greifswald; Cram-Gomez, Susanne, Mexico DF (Mexiko); Cram-Heydrich, Walter, Mexico DF (Mexico); Cram-Heydrich, Kurt, Angestellter, Mexico DF (Mexico); Duvenbeck, Brigitta, Oberstudienrätin i.R., Bad Homburg; Fund, Dr. Sven, Berlin; Gädeke, Gudula, M.A., Atemtherapeutin/Lehrerin, Tübingen; Gädeke, Martin, Einzelunternehmer, Würzburg; Lubasch, Dr. Annette, Ärztin, Berlin; Schütz, Dr. Christa, Ärztin, Mannheim; Schütz, Sonja, Berlin; Schütz, Juliane, Berlin; Schütz, Antje, Berlin; Schütz, Valentin, Berlin; Seils, Dorothee, Apothekerin, Stuttgart; Seils, Gabriele, Journalistin, Berlin; Seils, Dr. Clara-Eugenie, Oberstudienrätin i.R., Reppenstedt; Seils, Christoph, Journalist, Berlin; Siebert, John-Walter, Pfarrer, Oberstenfeld.

Contents

Special Issue: Empirical Methods in Literary Studies

Gerhard Lauer

Introduction: Empirical Methods in Literary Studies --- 1

Katarina Eriksson Barajas

Discursive Reception Studies – A Path toward Knowledge about Fiction in Everyday Life —— 4

J. Berenike Herrmann, Karina van Dalen-Oskam, Christof Schöch Revisiting Style, a Key Concept in Literary Studies — 25

Sonja Klimek, Ralph Müller

Vergleich als Methode? Zur Empirisierung eines philologischen Verfahrens im Zeitalter der Digital Humanities — 53

Eva Maria (Emy) Koopman, Frank Hakemulder

Effects of Literature on Empathy and Self-Reflection: A Theoretical-Empirical

Framework — 79

Reuven Tsur

Issues in the Instrumental Study of Poetry Reading — 112

Articles

Peter Klimczak, Christer Petersen

Ordnung und Abweichung. Jurij M. Lotmans Grenzüberschreitungstheorie aus modallogischer Perspektive —— 135