Informática Gráfica Tema 1. Introducción.

Domingo Martín

Dpto. Lenguajes y Sistemas Informáticos ETSI Informática y de Telecomunicación Universidad de Granada

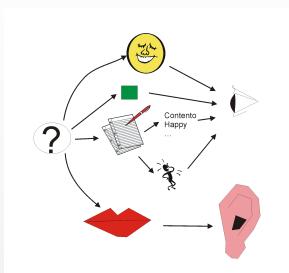
Curso 2013-14

Índice

Informática Gráfica Tema 1. Introducción.

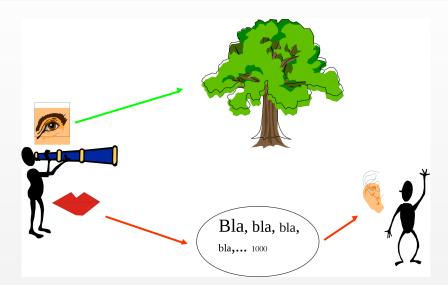
- 1 Introducción
- 2 Aplicaciones
- 3 Esquema general de una aplicación gráfica

- ► En la transmisión de información siempre existen:
 - Un mensaje
 La idea o concepto que se quiere transmitir.
 - Un medio
 Visual, auditivo, táctil, oloroso, gustativo.
 - Una forma
 Un alfabeto, una iconografia, un lenguaje, etc.



Gráficos = Información visual

- ▶ La más fácilmente asimilable por las personas
- \blacktriangleright La mayor parte de la información (+80 %) se capta de forma visual
- ► Suele ser la forma más compacta de presentar información → gran amplitud semántica
- ► Forma de comunicación universal



Definición

- "Gráficos por ordenador es la creación, manipulación, análisis e interacción de las representaciones pictóricas de objetos usando ordenadores (Carlson 93)
- "Informática gráfica es la síntesis pictórica de objetos reales o imaginarios basada en sus modelos de ordenador" (Foley 90)

► Ventajas

- ► Alto nivel
 - Frente a otros medios para producir imágenes (cámara, vídeo), permite la capacidad de generar y explorar mundos virtuales, con escalas iguales y diferentes a las humanas.
- ► Bajo nivel
 - Almacenamiento de la información
 - Edición interactiva
 - ► Simulación de herramientas y efectos

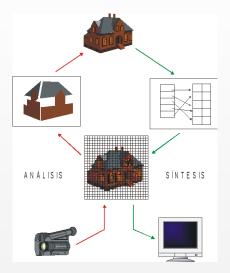


Figura: Síntesis vs Análisis.

Aplicaciones

- ▶ Los campos de siguen creciendo debido a los avances en hardware y software, y a la mayores capacidades gráficas
- Permite el aumento de la productividad en áreas muy importantes
- ► Ingeniería Asistida por Ordenador
 - Diseño Asistido por Ordenador, DAO (CAD)
 - ► Dibujo Asistido por Ordenador
 - Automoción
 - ► Aeronaútica
 - ▶ Industria naval
 - ▶ Industria espacial
 - ► Maquinaria
 - ▶ Electrónica
 - ٠..

Aplicaciones

- ► Ventajas
 - Creación y visualización interactiva de los diseños
 - ▶ Obtención de dibujos
 - Postproceso \rightarrow simulación y visualización \rightarrow elementos finitos

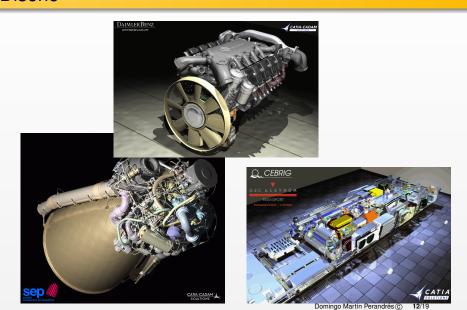
Diseño



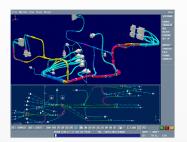


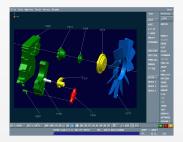


Diseño

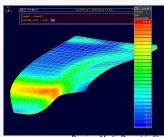


Análisis

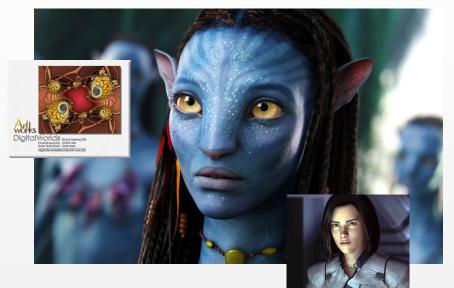




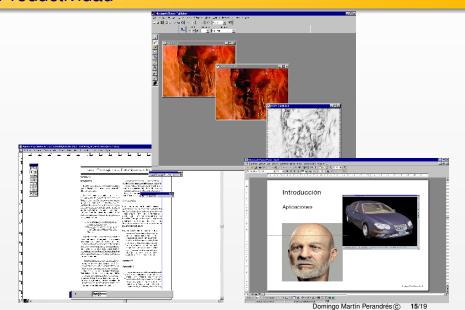




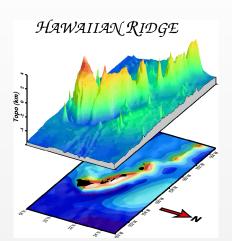
Arte y entretenimiento

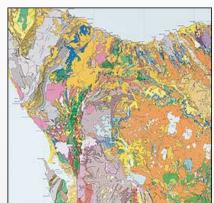


Productividad

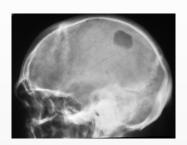


Catografía digital y SIG

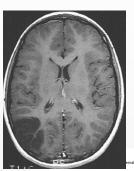


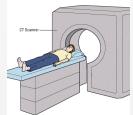


Medicina



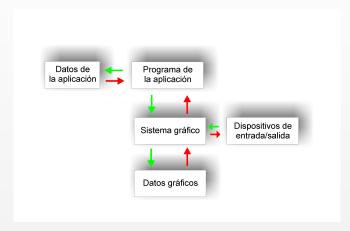






Modelo general

▶ Modelo general de una aplicación gráfica



Modelo general

▶ Modelo general de una aplicación gráfica

