

Universidad de Granada

Máster profesional en Ingeniería Informática

Planificación y Gestión de Proyectos Informáticos

Práctica A: Análisis, diseño y despliegue de una red de campus.

Autores:

José Ángel Díaz García Manuel Jesús García Manday

1- Lista de comprobación del análisis de objetivos de negocio de la red.	3
2- Lista de comprobación del análisis de objetivos de técnicos de la red.	4
3- Lista de objetivos de negocio.	5
4- Lista de objetivos técnicos de la red.	6
5- Restricciones de negocio de la organización.	7
6- Restricciones técnicas de la organización.	7
7-Tabla de características básicas de las aplicaciones de red.	8
8-Tabla de los requisitos técnicos de las aplicaciones.	10
9-Tabla de caracterización de los usuarios de la red.	10
10-Tabla de características del tráfico de red generado por las apps.	11
11- Mapa de ubicación de los elementos de red.	11

1- Lista de comprobación del análisis de objetivos de negocio de la red.

CHECK	TAREA
Х	Me he informado de la industria del cliente y a la competencia.
Х	Entiendo la estructura corporativa del cliente.
	He hecho una lista de los objetivos de negocio del cliente, empezando por el objetivo general del negocio que explica el propósito principal del proyecto de diseño de red.
х	El cliente ha identificado las operaciones críticas.
Х	Entiendo el criterio de éxito del cliente, y las consecuencias de los fallos.
X	Entiendo el alcance del diseño del proyecto.
X	He identificado las aplicaciones de red del cliente.
X	El cliente ha explicado sus políticas de fabricantes, protocolos o plataformas aceptadas.
X	El cliente ha explicado sus políticas sobre soluciones abiertas frente a soluciones propietarias.
	El cliente ha explicado sus políticas sobre autoridad distribuida para el diseño de la red y la implementación.
	Sé cuál es el presupuesto del proyecto.
X *	Conozco el calendario del proyecto, incluidos la fecha de entrega final y los hitos principales, y creo que es alcanzable.
х	Sé qué conocimiento técnico tienen mis clientes y el personal relacionado con el proyecto.
X**	He discutido sobre el plan de formación del personal con el cliente.
х	Soy consciente de las políticas de oficina que puedan afectar al diseño de la red.

^{*} Conocemos los hitos principales del proyecto pero no la fecha límite de entrega ni el deadline propiamente dicho.

** Se habló con el técnico del museo y se le dijo que se le daría una formación y se le integraría en el proyecto, esto, es decir el hacer que se sientan parte del mismo es importante.

2- Lista de comprobación del análisis de objetivos de técnicos de la red.

CHECK	TAREA
	He documentado los planes del cliente para expandir durante los próximos dos años el número de localizaciones, usuarios y servidores.
X *	El cliente me ha contado los planes de migración de servidores departamentales a un centro de datos centralizado.
	El cliente me ha contado los planes sobre integrar los datos almacenados en mainframes antiguos dentro de la red de la empresa.
X**	He documentado el objetivo de disponibilidad de la red en tiempo de y/o MTBF y MTTR.
х	He documentado los objetivos de utilización máxima media de la red.
х	He documentado los objetivos de tasa de transferencia de la red.
	He documentado los objetivos de tasa de paquetes por segundo en los dispositivos de interconexión de red.
	He documentado los objetivos de precisión y tasa de error aceptable.
	He discutido con el cliente la importancia de usar tramas grandes para maximizar la eficiencia.
х	He identificado las aplicaciones que requieren un tiempo de respuesta más restrictivo que el estándar o inferiores a 100ms.
	He discutido con el cliente los riesgos de seguridad y los requisitos.
X	He obtenido los requisitos de gestión de la red, incluyendo las metas de rendimiento, fallo, configuración seguridad y gestión de contabilidad.
	He actualizado el diagrama de aplicaciones de red para incluir los objetivos técnicos de las aplicaciones.
Х	Junto al cliente, he desarrollado una lista de objetivos de la red, incluyendo tanto objetivos técnicos como de negocio. La lista comienza con un objetivo general e incluye el resto de las metas en orden de prioridad. Se han marcado las metas críticas.

- *Se comenta con el cliente que todos los nuevos servicios deberán ir alojados en el centro de datos, pero los departamentos ya estaban aquí alojados.
- ** Se habla con la directora o la directora técnica sobre que no deben estar más de un día con averias en red o wifi, incluso sobre la disponibilidad de arreglar el sistema si este cayera en un festivo.

3- Lista de objetivos de negocio.

Objetivo de negocio	Prioridad	Situación actual	Comentarios
Ser más competitivos	ALTA	El museo está algo obsoleto en algunos puntos que podrían mejorarse.	La inclusión de nuevos servicios y red wifi en el museo hará que este aumente su competitividad.
Mejorar el soporte a los usuarios del museo	ALTA	Actualmente este es deficiente.	Con la nueva aplicación y la instalación de más pantallas se verá aumentado.
Facilitar el trabajo de los empleados.	ALTA	Necesita mejoras.	La ubicación de los nuevos servicios y su interconexión harán que el trabajo de los empleados sea mejor y más eficiente, por otro lado, al estar bien diseñado y planteado la solución de posibles problemas por parte del personal técnico del museo será más fácil.
Aumentar los servicios ofrecidos	ALTA	Deficientes.	Se incluirá un servicio de streaming así como la creación de la aplicación para dar más servicio a los usuarios.

4- Lista de objetivos técnicos de la red.

Objetivo técnico	Importancia	Comentarios
amplio ancho de banda	elevada	debido a que los contenidos que visualizarán los usuarios en los dispositivos son descargados del servidor central vía streaming, el ancho de banda debe ser amplio para evitar cuello de botella y que las reproducciones se vean afectadas.
servidor de respaldo	elevada	para evitar que los usuarios se vean afectados por problemas ocurridos en el servidor, habrá una máquina de respaldo que contendrá los mismos contenidos. Si la máquina principal sufre una parada por mantenimiento, el tráfico será redireccionado al servidor secundario de manera que sea transparente al usuario
load balancing	elevada	además del ancho de banda comentando anteriormente, será necesario utilizar el servicio "load balancing" de aws, donde será alojado el servidor, mediante el cual se producirá el reparto de carga de trabajo entre las diferentes máquinas virtuales para evitar que se incremente el tiempo de latencia debido a las múltiples conexiones a una misma máquina, de esta forma las peticiones serán repartidas entre las diversas

	instancias las cuales se
	comunicarán con el servidor

5- Restricciones de negocio de la organización.

Restricción de negocio	Información	Comentarios
Presupuesto		Aunque no se ha hablado del presupuesto tal y como se debería, es claramente una restricción de negocio sea de la cantidad que sea.
Personal	En el museo hay varios departamentos de personal con funcionalidades distintas.	Una restricción de negocio será por tanto identificar las unidades departamentales y montar el sistema de manera que se ofrezca buen servicio a todas.
Calendario		Aunque el calendario tampoco ha sido comentado ni tratado en las entrevistas se da por supuesto que es una restricción de negocio importante.
Servicios	Hay ciertos servicios como el streaming, el acceso a la nube y los servicios de voz, videoconferencia y mensajería que deben incluirse si o si constituyendo por tanto una restricción de negocio.	Estos servicios nombrados en información entre otros deberán formar parte de la solución final.
Políticas	La empresa tiene algunas políticas que deberán ser cumplidas.	Por ejemplo se usa software libre siempre que se pueda como el técnico nos ha comentado.

6- Restricciones técnicas de la organización.

Restricción técnica	Información	Comentarios
Pantallas	Hay diversas pantallas alojadas en el museo que deberán ser interconectadas o incluso instaladas.	9 pantallas en total.
Disponibilidad ancho de banda	En las pantallas debe llegar vídeo a 720p	
Retardo en los videos	No puede ser mayor de 2 segundos	Se debe comprobar y monitorizar el buen funcionamiento del servidor de streaming ya que puede que esto sea el factor decisivo en el retardo.
Compatibilidad de las aplicaciones.	Las apps instaladas deberán ir sobre mismos sistemas operativos en función de los distintos departamentos o al menos ser compatibles para evitar posibles futuros problemas.	
Tiempo sin servicio	Ante una caída el sistema debe estar en marcha en las 24 horas siguientes.	Se deberá poder solventar los problemas incluso en fines de semana o festivos.
Tiempo de servicio	Se debe dar servicio online 24horas.	

7-Tabla de características básicas de las aplicaciones de red.

Aplicación	Tipo	¿Nueva?	¿Crítica ?	Localización	Comentarios
Servidor de vídeo-confe rencia	Server de Vídeo	En parte sí.	Si	Teatro y centro de datos donde se encuentra el servidor de	Servicio crítico que deberá funcionar con varias

				streaming	calidades.
Cliente de vídeo-confe rencia	Cliente de Vídeo	En parte sí.	Si	Oficinas de dirección y diseño además de teatro y plantas relacionadas con el servicio de streaming.	Servicio crítico que deberá funcionar con varias calidades.
Cliente de voz IP	Voz	Si	Medio	Oficinas de dirección y diseño además de teatro y plantas relacionadas con el servicio de streaming.	
Cliente de mensajería instantánea	Datos	Si	Medio	Oficinas de dirección y diseño además de teatro y plantas relacionadas con el servicio de streaming.	
Gestor de contenidos	Datos (imágene s y recursos gráficos)	Si	Alto	Oficinas de dirección y diseño.	
Servidor de renderizad o	Datos (imágene s y recursos gráficos)	No	Alto	Centro de datos.	
Cliente de renderizad o	Datos (imágene s y recursos gráficos)	No	Alto	Oficinas de diseño.	
Cliente Cloud.	Datos (imágene s y recursos	No	Medio	Oficinas de diseño.	Aplicaciones Adobe Cloud y algún servicio tipo Dropbox.

		_	
- 1			
	gráficos)		
	grancos		
	5 /		

8-Tabla de los requisitos técnicos de las aplicaciones.

Aplicación	MTBF/MTTR	Coste Parada	Tasa Transferencia	Latencia
Servidor de video-conf erencia	la parada más frecuente del proceso será debido a los cortes en la conexión / la parada más grave del proceso será debido a que caiga el servidor	el coste de parada debido a los cortes de conexión no son graves, ya que el sistema emite en streaming, por que los usuarios no notarán apenas la pérdida / el coste de parada debido a la caída del servidor es mayor debido al tiempo de arranque del servidor de respaldo	tasa de transferencia elevada en función de los horarios con mayor frecuencia de visita, por lo que irá variando en función de los visitantes	la latencia tiene que ser baja para que no se produzca un desfase notable entre lo que ve y lo que escucha
Cliente de video-conf erencia	la parada más frecuente será debido al igual que con el servidor a los cortes de conexión / la parada más grave del proceso será debido a que caiga el servidor	mismos costes	tasa de transferencia elevada en función de los horarios con mayor frecuencia de visita, por lo que irá variando en función de los visitantes	la latencia tiene que ser baja para que no se produzca un desfase notable entre lo que ve y lo que escucha
Cliente de	al igual que	los costes de	tasa de transferencia	latencia baja

voz IP	en los casos anteriores la parada más frecuente sería por problemas de conexión / mientras que la parada más grave por problemas con el servidor	conexión son más graves en esta aplicación debido que se cortaría la comunicación de la llamada	alta	para que no se pierda comunicación
Cliente de mensajería instantáne a	paradas debido a problemas de conexión con el proveedor	costes menos elevados que en los casos anteriores debido a que no tiene tanto tráfico	tasa de transferencia medio	latencia baja para que los mensajes Ileguen en tiempo real
Gestor de contenidos	la parada más frecuente será debido a la plataforma en la que esté integrado	afecta al servidor y cliente de video-conferen cia	tasa de transferencia alta	latencia baja
Servidor de renderizad o	la parada más frecuente será debido a la carga de trabajo / la parada más grave puede deberse a problemas técnicos del servidor	coste elevado si se tiene que sustituir	tasa de transferencia media	latencia baja
Cliente de renderizad o	la parada más frecuente será debido a la carga de trabajo / la parada más grave puede deberse a problemas técnicos del	coste elevado si se tiene que sustituir	tasa de transferencia media	latencia baja

	cliente			
Cliente	la parada más frecuente será debido a los problemas de conexión / mientras que la parada más grave será debido a que el servidor cloud haya caído	coste de cambiar de servidor cloud	transferencia alta	latencia baja

9-Tabla de caracterización de los usuarios de la red.

Comunidad	Nº Usuarios	Localización	Aplicaciones usadas
Visitantes del museo	Indefinido pero elevado	Museo	Aplicación móvil, servicio de streaming
Directivos	2	Planta Jardin Frontal.	Cliente de videoconferencia, cliente de voz, mensajería instantánea y acceso al gestor de contenidos.
Estudio diseño	2	Planta Jardin Frontal.	Cliente de videoconferencia, cliente de voz, mensajería instantánea y acceso al gestor de contenidos, acceso a la nueve con creative cloud, acceso a servidores de renderizado de imágenes, uso de servicios de compartición de ficheros en la nube.
Programador	1	Planta Jardin Frontal.	Acceso a los sistemas web, nube y técnicos.
Técnico	1	Planta Jardin Frontal, centro de datos.	Acceso a los sistemas web, nube y técnicos.

10-Tabla de características del tráfico de red generado por las apps.

Aplicación	Tipo de flujo	Protocolo Usado por la app	Comunidades que usan la app	Almacen es de datos	Ancho de banda requerido	QoS
Servidor de video-conf erencia	alto	tcp/ip	Visitantes del museo	No	alto	alta
Cliente de video-conf erencia	alto	tcp/ip	Visitantes del museo	No	alto	alta
Cliente de voz IP	medio	tcp/ip	Directivos	No	medio	media
Cliente de mensajerí a instantáne a	medio	XMPP	Directivos	No	medio	media
Servidor de renderiza do	medio	tcp/ip	Técnico	Si	alto	alta
Cliente de renderiza do	medio	tcp/ip	Técnico	Si	alto	alta
Cliente cloud	alto	tcp/ip	Técnico	No	alto	alta

11- Mapa de ubicación de los elementos de red.

PLANTA BAJA

CAJA GRANADA	PLAZA	SALA EXPOSICIONES
D3: 192.168.1.26/28		D2: 192.168.1.25/28
		ARMARIOS ICT D1-P1-RECEP
OFICINAS	RECEPCIÓN	D2-P1-SE D3-P1-CG D4-P1-TEATRO CAM1-P1-TEATRO SW1-P1 SW5-P0 SW1-P1 SW6-P2

PLANTA JARDIN

			TEATRO D4: 192.168.0.27/28		
C/	AJA GRANADA		PLAZA		SALA EXPOSICIONES
D6: 192.168.0.26/28			D10: 192.168.0.32/28		D6: 192.168.0.25/28
CENTRO DATOS		DIRECTORA TÉCNICA	DIRECTORA	ESTUDIO DE DISEÑO	
SW1-P0-CD-OD SW1-P0-19 SW2-P0-19 SW1-P0-20 EP-P0-D4 SW1-P0-21 EI-P0-D1 SW1-P0-22 EI-P0-D2 SW1-P0-23 EI-P0-D3 SW2-P0-CD SW2-P0-CD SW2-P0-21 SW5-P0-ICT SW2-P0-22 EIS-P0-Web	FRONTAL			PROGRAMACIÓN	SWS-P0: 1. SW2-P0 SW5-P0 2. SW5-P0 SW5-P0 3. APP-P0 4. DD-P0 4. DD-P0-SE

PLANTA ATRIO

CAJA GRANADA	PLAZA	SALA EXPOSICIONES
D7: 192.168.2.26/28		D7: 192.168.3.25/28
PODIO		- ARMARIOS ICT SW6-P2: 1. SW6-P2 SW1-P1 2. D8-P1-SE 3. D7-P1-CG 4. AP2-P2