DAKOTA MANUAL DE USUARIO

Contenido

DAKOTA	4
Cómo acceder a DAKOTA	4
Sincronización con Outlook	5
Solucionar conflictos de Sincronización	6
Cuentas	8
Candidatos y Clientes	9
Gestión de Cuentas	17
Gestión de Contactos	19
Obras	23
Detalle de la Obra	23
Estado de las Oportunidades:	25
Segmentación	25
Marcas Presentes:	26
Condición de obra	26
Obra Protegida:	26
Dirección de la Obra:	27
Ofertas	27
Ubicaciones Obras:	27
Condiciones de Obra:	27
Soluciones Ofertadas:	27
Soluciones Prescritas:	28
Soluciones Prescritas competencia:	28
Proyectos:	28
Intervinientes:	28
Scoring:	29
Citas:	29
Reportes:	29
Historial de Actividades:	29
Notas y Archivos Adjuntos:	30
Oferta	31
Creación de ofertas	31
Tipos de ofertas	31
Asignación de cuentas en oferta.	31
Campos obligatorios de una Oferta	32
Automatización de estados de una Oferta y Obra.	33
Contabilizar una oferta	33

Crear una Ficha	34
Proteger una obra desde la oferta	36
Enviar para aprobación	37
Generar la Oferta en PDF para enviar	38
Privacidad de las ofertas	40
Visualización de Ofertas en una Obra	41
Condición de obra	41
Avisos	43
Actividades Comerciales	44
Fase de Depuración	47
Revisión de Propietarios Cuentas (Gestor Propietario)	47

DAKOTA

Cómo acceder a DAKOTA

CÓMO ACCEDER A DAKOTA





https://login.salesforce.com/

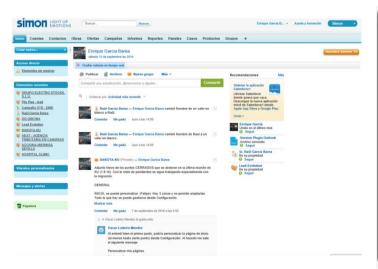


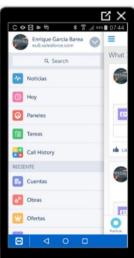






NOMBRE APARTADO/ SUBAPARTADO





Sincronización con Outlook

SINCRONIZACIÓN OUTLOOK - SF



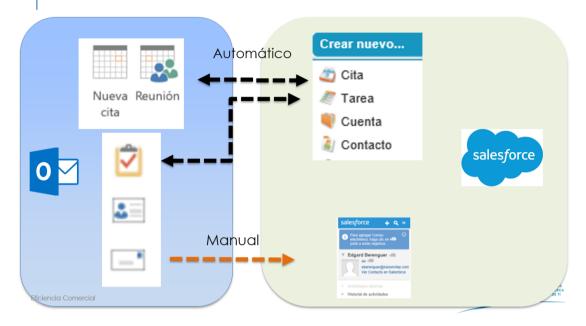
- SF permite sincronizar con Outlook
 - Eventos
 - Reunión
 - Cita
 - Tareas
 - Contactos



 La aplicación móvil SF1 se actualiza automáticamente. Se recomienda usarla mas que Outlook porque te da una visión más completa y no existen errores de sincronización.



DETALLE SINCRONIZACIÓN OUTLOOK - SF



Solucionar conflictos de Sincronización

SOLUCIONAR CONFLICTOS SINCRONIZACIÓN <u>OUTLOOK</u>



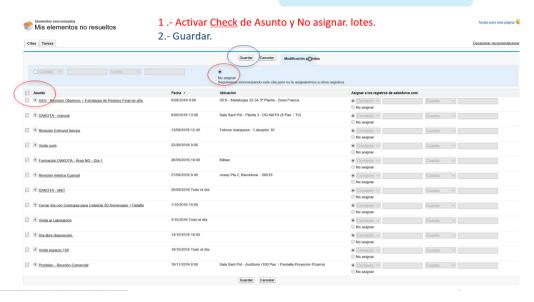


NOMBRE APARTADO/ SUBAPARTADO

SIMON 100 AÑOS CERCA DE TI

SOLUCIONAR CONFLICTOS SINCRONIZACIÓN <u>OUTLOOK</u>

Acceso directo Lementos sin resolver



Cuentas

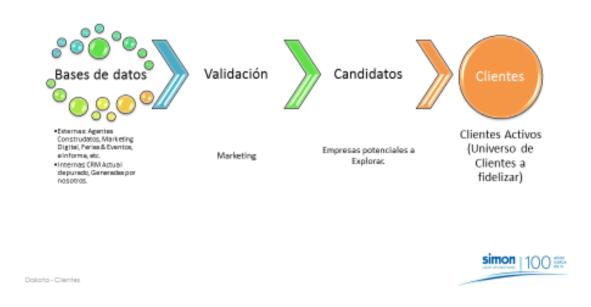
"Cuenta" en Dakota es un término general para hablar de empresas con las que Simon interactúa, se subdivide en dos grupos: "Candidatos" y "Clientes".

- Los "Candidatos" son Cuentas con cierto interés para nosotros sobre las cuales podemos estar realizando acciones comerciales y que pueden llegar a convertirse en "Clientes".
- Los "Clientes" son empresas con las que mantenemos un día a día y una relación comercial. La finalidad es fidelizarles para poder alcanzar los objetivos comerciales.

Los Candidatos tienen diferentes Etapas, evolucionan de una a otra de forma automática (Oferta adjudicada).

El paso de Candidato a Cliente se realiza generando una petición que debe ser aprobada. Requerimientos de conversión automática. En fase de depuración de la BD se habilita un proceso manual para hacer más fácil la gestión.

CUENTAS: CANDIDATOS & CLIENTES



Todos los usuarios de Simon Iberia pueden visualizar todas Cuentas (Candidatos
y Clientes) excepto las Cuentas de "Distribuidor" que sólo son visibles por el
propietario de la Cuenta. Los únicos Distribuidores visibles para todos los
usuarios son los "Distribuidores Genéricos".

 Los procesos comerciales definidos se pueden aplicar tanto a los Candidatos como a los Clientes (Enviar Ofertas, Solicitud de material sin cargo, No Codificado, etc.)

Candidatos y Clientes

Los Candidatos pueden evolucionar hasta llegar a convertirse en Clientes. Por eso se han definido unas **etapas** que se detallan en el siguiente esquema:

- o A explorar
- o En Prospección
- o En Maduración
- o Con Oportunidad en curso

Aparecen otros dos estados previos que son responsabilidad del departamento de Marketing: Datos Brutos y Datos Depurados.

Candidatos Can Deporturidad en Curso Clientes IF Importancia y Fidelización

UNIVERSO DE CUENTAS

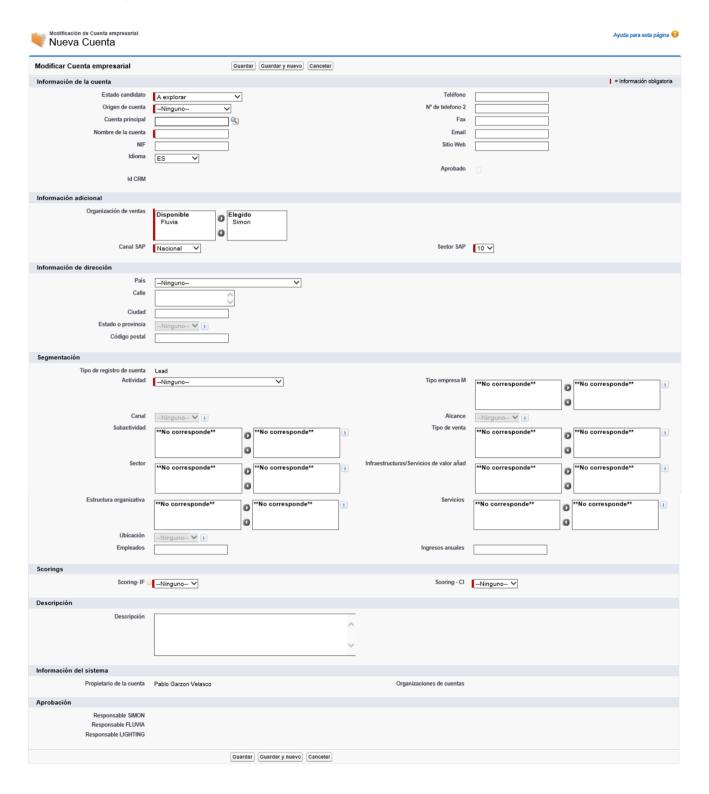


Campos que contiene una Cuenta:

Veamos los campos que tiene una Cuenta partiendo de una nueva "Cuenta".

Se puede crear una nueva cuenta desde:

- Desde cualquier pantalla de Dakota en la pestaña "Crear nuevo..."/Cuenta
- Desde Cuenta con el botón "Nuevo"



Los bloques de información a rellenar son:

- A. Información de la Cuenta
- B. Información adicional
- C. Información de dirección
- D. Segmentación
- E. "Scorings"
- F. Descripción
- G. Información del sistema
- H. Aprobación

A. Información de la Cuenta

Cada usuario debe crear nuevas Cuentas únicamente de su área.

Todas las Cuentas tienen un propietario pero sólo en las que se trabajan habitualmente el propietario es un comercial (todos de los Clientes y algunos Candidatos), para el resto el propietario es el "Administrador".

Cuando se crea una nueva Cuenta es siempre como "Candidato" y por defecto está en la etapa "A Explorar".

Etapa	Evento	Acción
A Explorar	Programar visita/visita realizada	Pasar a En prospección
En prospección	Numero de Visitas en los últimos 12 meses) > 2	Pasar a En Maduración
Cualquier estado	Número de Ofertas en los últimos 3 meses > 1	Pasar a Oportunidad en curso.
Con Oportunidad en curso	Oferta Ganada	Proponer convertir al coordinador del candidato.
Conversión	Calificado No Calificado Calificar con posterioridad	Convertir a Cuenta Pasar a Explorar Pasar a En Maduración

En fase de depuración de la base datos de Dakota se realiza la conversión a cliente al Enviar para aprobación. Sin ningún tipo de pregunta.

B. Información adicional

Organización de Ventas (también aparece a veces como "Marca Comercial", se refiere a las 3 empresas Simon, Fluvia y Lighting).

Se definen como OC, automáticamente genera un OC en "Marcas Comerciales" para cada una de las marcas seleccionadas.

Si una cuenta no tiene asignada una OC de una marca no se podrán hacer ofertas de esa marca. Es recomendable al crear un candidato seleccionar las marcas Simon y Fluvia.

Datos modificables: Gestor cuenta, scorings, frecuencia de visita.

La marca no pertenece a los datos de una cuenta. Son registros independiente de la cuenta y son públicos. Se ha programado una lógica (regla de colaboración) para validar que el gestor sea el propietario o uno de los colaboradores y de esta manera el gestor asignado sea el único que los puede modificar. Una vez asignado un gestor a una marca sólo lo pueden modificar él mismo y el administrador.

Por defecto está seleccionado "Simon" y es posible seleccionar "Fluvia".

C. Información de dirección

Es obligatorio indicar todos los datos de la dirección aunque no estén indicados con la marca en rojo.

D. Segmentación

Al escoger la "Actividad" el sistema define cual es el "Canal" entre los 5 siguientes:

- Distribuidor
- Instalador
- Prescriptor
- Cliente Final
- Influenciadores (Asociaciones, Colegios profesionales y Gremios)

Y hay que seleccionar de una serie de propuestas, cual/es puede/n ser la/s "Subactividad" y el "Sector" (que se refiere al Sector en el cual trabaja esa empresa por ejemplo un Instalador que se dedica al Terciario) y el resto de campos de la segementacion.

En Candidatos aparece. "Tipo de Empresa M". Indicando que es posible selección múltiple.

En Clientes aparece. "Tipo de Empresa S". Indicando que solo es posible una selección simple.

E. Scorings

• Scoring CI específico para los consultores de interiorismo.

Clasificación a nivel de Cuenta llamada "Scoring - CI" (CI: Consultor Interiorismo) únicamente para los "Candidatos" con dos letras cada una de ellas puede tener 4 niveles: A, B, C o D. Siendo "A" el máximo nivel y "D" el mínimo. Este campo sólo lo utilizarán los Consultores de Interiorismo de Simon.

F. Descripción

Campo libre

G. Información del sistema

Indica el Propietario de la Cuenta, una vez creada el propietario puede asignar a otro comercial, es este caso hay que activar el "check" del aviso vía mail.



H. Aprobación

El Responsable de las aprobaciones viene definido por la jerarquía de áreas, por ejemplo la aprobación del paso de un Candidato a Cliente.

Una vez creada una Cuenta debemos entrar en:

1) "Marcas Comerciales" y definir los siguientes bloques de datos:

Criterios de Calificación de las Cuentas

▼ Datos de calificación		
Gestor de cuenta	Luis Francisco Garcia Lahuerta	Scoring Actividad
Scoring IF	BC	Scoring Negocio

La clasificación de las Cuentas (o Scoring) es a nivel de "Marca Comercial" cuando ésta esté activa y tiene tres campos:

El primer criterio llamado "**Scoring IF**" a definir por el "Gestor de Cuenta" se basa en dos letras cada una de ellas puede tener 3 niveles: A, B o C. Siendo "A" el máximo nivel y "C" el mínimo.

La primera letra indica la Importancia.

La segunda letra indica la Fidelización.

Ejemplo: "AC": Cuenta muy Importante poco Fidelizada.

Los otros dos criterios son "Scoring Actividad" y "Scoring Negocio", se rellenarán de forma automática según las fórmulas de la tabla adjunta:

Clientes- Scoring

Scoring	Criterio	Valor Máximo	Valor Mínimo	
IF	Importancia-Fidelización	AA	CC	Manual , <u>Crit</u> . <u>Cial</u> .
Negocio	Importe adjudicado en los últimos 12 meses (TAM). (Ofertas)	****	*	Automático, Matriz de rangos por canal.
Actividad Comercial (Antes Fidelización)	# Visitas + #Ofertas de los últimos 12 meses (TAM).	****	*	Automático

Negocio (miles €)	~	*	**	***	****	****
Canal Distribucion		100	250	500	750	1000
Canal Instalador		50	100	150	250	500
Canal Prescripcion		25	75	100	150	250
Canal Cliente Final		25	75	100	150	250

Actividad Comercial	•	*	**	***	•	****	****	•
Canal Distribucion		10	20	3	0	40		50
Canal Instalador		5	10	1	.5	20		25
Canal Prescripcion		0	3		5	15		25
Canal Cliente Final		0	3		5	10		15

Conversiones de la Importancia en los Clientes del antiguo CRM a Scoring –IF de DAKOTA

Columna1	•	Columna2 🔻	Columna3	,	Columna4	•	Columna5	-
CRM- Importancia	a	G	Α		В		С	
Dakota-IF		AC	AC		ВС		CC	

2) Planificación de visitas

También debemos indicar la frecuencia anual con la que tenemos previsto visitar esta Cuenta.

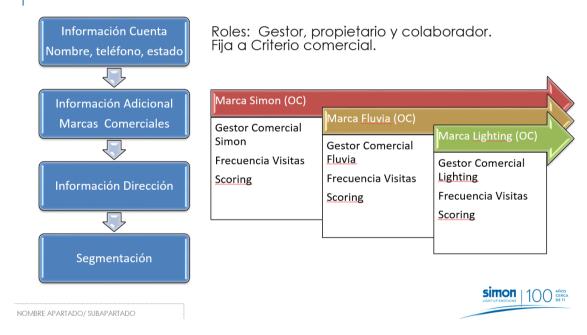


Se activa automáticamente un proceso de aprobación al jefe de área. El usuario y el JA reciben un aviso mediante correo. Una vez aprobado el sistema genera una tarea para el aviso de la planificación de la visita. Una vez trascurrido e tiempo seleccionado genera la siguiente tarea y así sucesivamente.

GESTIÓN DE LA CUENTA

- Simon, <u>Fluvia</u> y <u>Lightina</u> comparten Base de datos de clientes. Por tanto pueden existir hasta 3 marcas comerciales en una cuenta. Cada marca comercial existente en la cuenta tendrá asignado un gestor comercial.
- · Habrá 3 tipologías de datos:
 - Datos modificables por los gestores, por el gestor propietario y los No editables (SAP).
- Roles
 - Gestor Comercial. Es el responsable comercial de una marca para esa cuenta.
 - Propietario: Es el gestor responsable de la información de la cuenta.
 - Colaborador: Son gestores que colaboran en el mantenimiento de la información de la cuenta.
- La auditoría de cambios se ve en el chatter de Cuenta.

CUENTA - DATOS MODIFICABLES



El Gestor Propietario será visible en la ficha de Cuenta indicado como Propietario de la cuenta (no así los Colaboradores).



Además cada Cuenta podrá tener, para cada una de las tres Marcas Comerciales (Simon, Fluvia y Lighting) un "Gestor de cuenta". La lógica dice que <u>el "Propietario de la Cuenta"</u>

sea uno de los tres posibles "Gestores de Cuenta" y además que todos los Gestores de Cuenta deben ser Colaboradores para poder modificar los datos de la Cuenta.

Los Datos modificables por Gestor de cuenta son los datos relativos a cada Marca Comercial, como por ejemplo el Scoring (importancia) de la Cuenta para dicha Marca, sólo serán modificables por el Gestor de cuenta.

Los "Gestores" serán visibles en la ficha de Marca Comercial.



VARIOS:

- Se podrá consultar el histórico de cambios para ver las secuencias de cambios realizados.
- Cualquier usuario podrá "seguir" (subscribirse) las Cuentas a las que tiene acceso (visibilidad) para recibir aviso de los cambios que se realicen mediante la función "Seguir".



- Los criterios de asignación de Cuentas a los usuarios por zona geográfica (áreas y delegaciones) es la misma para Simon y Fluvia.
- Existen dos Tarifas de precios en función del país:

o España y Andorra: Canal 10 Tarifa 00. o Portugal: Canal 10 Tarifa 01.

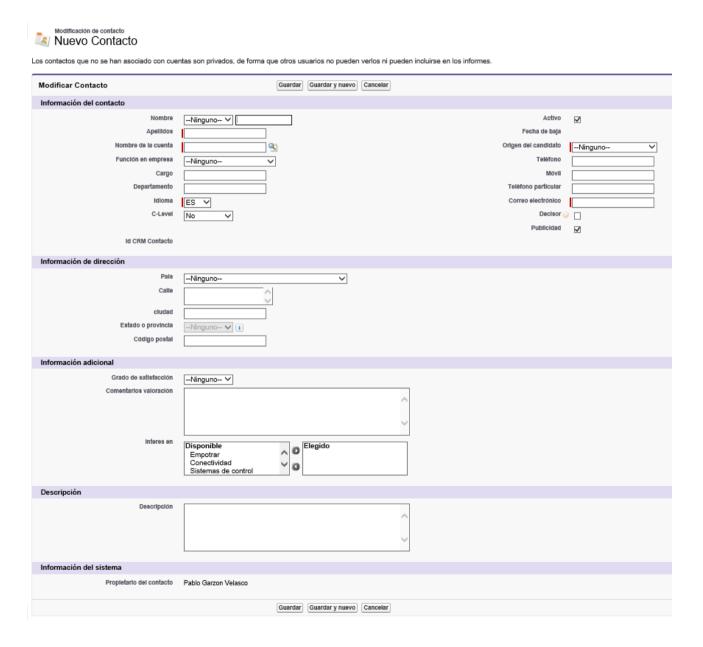
Gestión de Contactos

Todos los usuarios pueden crear Contactos en las Cuentas a las que tienen acceso pero únicamente el Propietario y los Colaboradores pueden modificar en los datos de un Contacto existente.

Se puede crear un nuevo Contacto:

- Desde cualquier pantalla de Dakota en la pestaña "Crear nuevo..."/Contacto.
- Desde Contacto con el botón "Nuevo".
- Desde una Cuenta.

Veamos los campos que tiene un Contacto partiendo de un nuevo "Contacto".



Los bloques de información a rellenar son:

- A. Información del contacto
- B. Información de dirección
- C. Información adicional
- D. Descripción

A. Información del contacto

El campo "Nombre" es doble: tratamiento y Nombre de pila.

"C- Level" Sirve para indicar si el Contacto es un cargos directivo: CEO's, CMO, CFO, etc. Sí/No (Por defecto viene con un NO)

El campo "**Activo**" está marcado por defecto, si un contacto se da de baja hay que indicar la fecha y el estado de este campo si "desclica" automáticamente al guardar. Permite seleccionar la fecha de baja pero guarda la fecha actual.

Para Mantener el historial de un contacto que cambia de empresa hay que dar de baja (Desactivar el check de activo) en su fiche de Contacto en la empresa que estaba y crearlo de nuevo en la nueva empresa con sus nuevos datos (e-mail,...)

El campo "**Origen de Candidato**": (Automático) Nos permite conocer la procedencia del contacto. Feria, Visita, Web...

El campo "**Correo electrónico**" es obligatorio esto es importante ya que antes de crear un contracto hay que disponer de este dato.

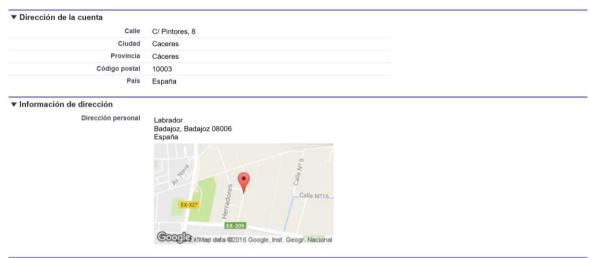
El campo "**Decisor**" determina si el Contacto tiene influencia directa en las decisiones de prescripción o compra de productos Simon.

El campo "**Publicidad**" está marcado por defecto pero hay Contactos que pueden desear que no se les envíe.

B. Información de dirección

Por defecto la dirección que se guarda al finalizar la introducción de ujn Contacto nuevo es la de la Cuenta.

Se debe cumplimentar este bloque en los casos en los que el Contacto tiene también una segunda dirección que interesa que conste. Por ejemplo Instaladores que desean recibir nuestra publicidad en su casa.



▼ Información adicional

C. Información adicional

El campo "Grado de satisfacción" se refiere a la percepción de Simon por parte del contacto en cuestión. Nivel 1 es mínimo y 10 máximo.

D. Descripción

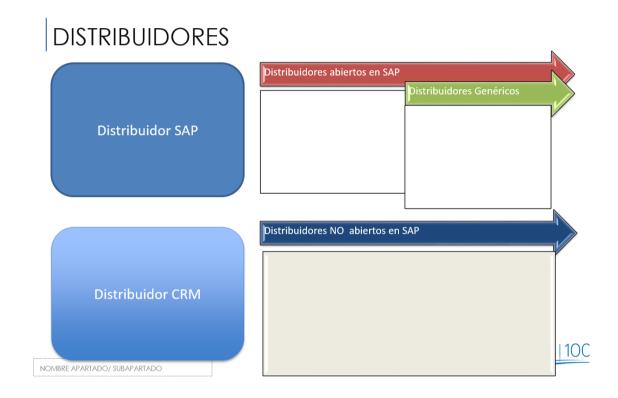
MIGRACIÓN

La migración de datos de CRM a Dakota en lo que se refierea a Cuentas se ha realizado de la siguiente forma:

Distribuidores:

Se han revisado y se han migrado las que eran correctas.

También están en Dakota como Clientes los Distribuidores Genéricos por provincia.



Resto de Cuentas:

Todas aquellas con las que se ha podido contactar se han migrado como Clientes.

El resto o bien no se han migrado o se han migrado como Candidatos según el siguiente criterio: si tenían o no alguna visita en los últimos 3 años.

Obras

La Obra es el objeto principal que nos define la cadena de valor de la obra de edificación desde el punto de vista de proceso comercial de Simon. Su función principal es la de agrupación, coordinación y comunicación de todas las personas y objetos que contribuyan a maximizar la probabilidad de éxito de la venta.

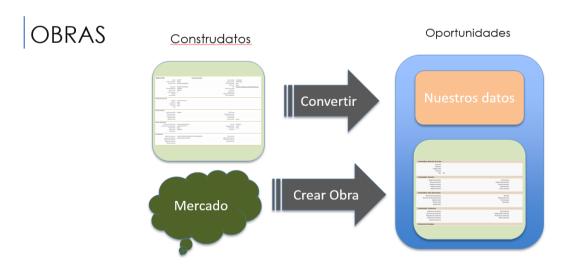
Todos podemos **visualizar todas** las Obras existentes en DAKOTA, creadas por cualquiera de las 3 marcas (Simon, Fluvia, Simon Lighting).

Cada Obra es única en la base de datos y puede ser utilizada y actualizada por **todos** los comerciales de las 3 marcas comerciales.

Detalle de la Obra

La Obra puede tener dos Orígenes – Origen de la Obra :

- De la base de obras Construdatos, introducida previamente en el sistema, con todos los datos cargados de la Obra **Obra Construdatos** .
- Fruto de nuestra labor comercial, en que deberemos cumplimentar la información nosotros. Indicar Origen. Obra Obra.
- <u>Importante:</u> Para poder actuar plenamente en una obra con Origen en Construdatos, debemos convertirla en Obra, clicando en **Convertir a Obra**. En las Obras Construdatos, sólo podremos introducir visitas (Citas), pero no Ofertas, ni cualquier otro tipo de Actividad.



- El tipo de Registro CONSTRUDATOS es utilizado para registrar las obras provenientes de construdatos (Sin convertir).
- El tipo de Registro OPORTUNIDADES es utilizado para registrar las obras que hemos creados nosotros en nuestro día a día (mercado) ó las que hemos convertido de construdatos.

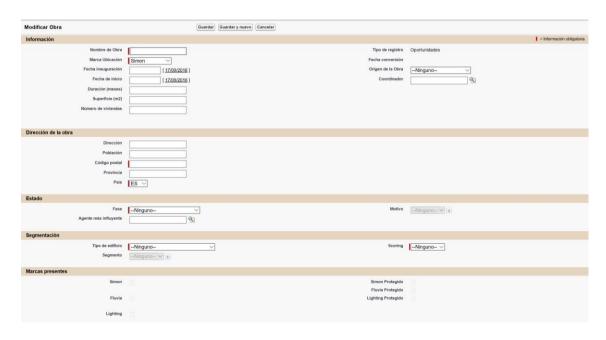
OBRAS

• La Obra agrupa a todos:

- o los objetos relacionados (ofertas, pedidos, casos, visitas, tareas, etc).
- Cuentas (empresas) y contactos (personas) que intervienen en dicha obra, denominados **Intervinientes**, por ej. Arquitectura, Propiedad o Cliente Final, Instalador, Ingeniería, Interiorista, Distribuidor, etc,....
- o a todas las personas del equipo comercial que intervienen, mediante subscripción o seguimiento de la misma.

Conceptos:

- URL: link que nos deriva a la página de Construdatos de la obra, u otras fuentes como páginas de contratación pública (página del contratante). Nos proporcionará más información sobre esta Obra.
- Fecha Conversión: Fecha en que hemos hecho la conversión de Obra Construdatos a Obra Se crea automáticamente.
- Marca Ubicación: Marca, de las 3 posibles (Fluvia, Simon, Lighting), que debemos seleccionar en la fase de creación de la Obra, en base en su peso mayoritario dentro de la misma. Parámetro necesario para ubicar la obra dentro del sistema (requerimiento Salesforce).
- Coordinador: Por defecto el que crea la obra. Para aquellos proyectos que sea necesario, es la persona que define y coordina las acciones necesarias por tener relación directa con el influyente de la obra. Introducción manual.
 - Información necesaria pero no obligatoria.
- Creador de la Obra: Automático. El Comercial que creó o califica la obra. Informativo, no vinculante.
 - Viene definido en Información del sistema



Estado de las Oportunidades:

- Fase Proyecto, cuando se está redactando el mismo.
- Fase Obra, cuando la obra empieza a construirse y tiene adjudicada constructora.



- Al cerrar o finalizar una obra, se habrá de indicar el motivo (vienen tabulado)
 - o Por qué se ha ganado
 - o Por qué se ha Perdido
 - o Agente más influyente para ganar la operación.
- Agente más Influyente. Decisor, persona que tiene la última o máxima decisión sobre la elección de nuestras soluciones puede variar a lo largo de la evolución de la obra. El coordinador debe ser la persona más próxima al influyente y por tanto puede también evolucionar con la obra. Por ejemplo en una obra en fase de proyecto el coordinador será la persona que gestiona la cuenta que prescribe (arquitecto o Ingeniero) y si al final el que realmente decide es el instalador o el distribuidor el coordinador será el que lleve esa cuenta.

Segmentación.

Seleccionamos el tipo de edificio y automáticamente nos selecciona el segmento correspondiente.

• Scoring: Valoración, según criterio comercial, de la importancia que le atribuimos a la obra u oportunidad: 1* poca importancia, 5* mucha.

Roles

Se deberán subscribir a las oportunidades los Especialistas, Prescriptores, el comercial asociado a código postal donde está ubicada la obra y si procede un Coordinador. Cualquier comercial puede subscribirse a sí mismo e informar a cualquier otro compañero, que se realizará el aviso mediante Chatter.

Cuando se convierta o cree una Obra, se generarán avisos automáticos.

- Al JA de la zona donde se encuentra la ubicación y al coordinador.
- A todos los que estén suscritos a dicha obra.

Marcas Presentes:

Marcas presentes en las ofertas generadas para esta oportunidad. Se genera automáticamente de las ofertas creadas y si están aprobadas ó no.

Aquí viene indicado si la obra está **protegida** y si tiene **condición de obra**, por cada Marca (Simon, Fluvia, Lighting) y si están aprobadas (Bandera verde) o pendientes de aprobar (bandera roja).

Condición de obra.

- Una condición de obra es un descuento específico para una determinada Obra (misma condición para todos los distribuidores).
 - O Su principal función es evitar perder margen bien sea porque el canal (instalador/Distribuidor) busca obtener mejores descuentos por otras zonas, ó porque tenemos una prescripción dura que nos permite evitar erosionar el margen.
- Sólo pueda existir una por oportunidad. La puede crear cualquier comercial y debe ser autorizada por el JA y el responsable de negocio. Debe recoger el acuerdo (condición) tanto para el que compre el material como para el distribuidor. Se informará por Subserie desde la propia oferta y activara el check de condición de obra de la propia obra indicando su estado (Solicitada/autorizada) en base a la autorización de la oferta.
- Los datos de la condición serán públicos e informativos ya que no se realizar ningún control sobre la condición real introducida en las fichas de la oferta.

Obra Protegida:

- Una obra protegida es aquella en la que tenemos un acuerdo comercial cerrado con un distribuidor específico para que tramite el pedido de la operación. Normalmente se produce cuando este ha sido un factor clave (decisor) en la generación de la oportunidad y/o prescripción de nuestras soluciones.
 - O También es posible proteger a un instalador pero siempre y cuando se acuerde con él canalizar la operación por un único distribuidor clasificado para evitar una subasta.
- La obra protegida siempre tendrá dos ofertas, la genérica con dtos máximo (normalmente condición de ficha) para enviar por cualquier comercial a quien nos la solicite y la protegida que solo podrá ser enviada/visualizada/modificada por el comercial que la ha creado. (privada).
 - El propietario de las dos ofertas debe ser el comercial que solicite la protección y es el encargado de solicitar la aprobación de ambas (Bloquearlas) y de compartir la genérica con quien proceda.
- La puede crear cualquier comercial y debe ser autorizada por el JA y el responsable de negocio. Se solicitara desde la propia oferta y activara el check de condición de obra de la propia obra indicando su estado (Solicitada/autorizada) en base a la autorización de la oferta.

Dirección de la Obra:

Si proviene de Construdatos, validar o copiar los que vienen en <u>Construdatos</u>. <u>Dirección de Obra</u>. Si no proviene de Construdatos y está creada por nosotros, cumplimentar dicha <u>Dirección de la Obra</u>.

Los campos necesarios para calcular la ubicación son código postal y país, ambos obligatorios.

Ofertas

Las oferta se pueden crear directamente en el panel inicial "Oferta" y posteriormente vincularla a una Obra y cuenta, o desde dentro de una obra Dentro de una obra se puede visualizar el listado de ofertas creadas (sin ver el contenido), listado de material ofertado (unidades totales por referencia) incluido en Soluciones Ofertadas y material prescrito, en Soluciones Prescritas.



Ubicaciones Obras:

Indica Ubicación / Área geográfica a la que pertenece la Obra.

Condiciones de Obra:

• Se alimenta de las condiciones de las ofertas. Automático.

Soluciones Ofertadas:

• Todas las referencias (totales) que aparecen en las ofertas que se han generado independientemente de si tenemos permisos para ver dichas ofertas. <u>Automático</u>

Soluciones Prescritas:

• Sólo aparecen las referencias (totales) que hemos indicado en las ofertas, que viene prescritas. <u>Automático.</u>

Soluciones Prescritas competencia:

• Soluciones por referencias de la competencia, que vienen prescritas en proyecto. Hay que <u>crearlas cada vez</u> por el creador de la oportunidad, no viene automático ni con desplegable.

Pedidos:

- Estructura de Sap. Cabecera de los pedidos relacionados a esta obra, provenientes de las ofertas generadas.
- La relación se realiza a través de gestión de ventas. En los pedidos que no llevan extra el cliente debe indicar el ID de la oferta de Dakota y en los que lleven un extra debe ser indicado en el correo de autorización de las condiciones.

Proyectos:

- Especificar si se ha realizado algún **proyecto** con el departamento de proyectos (Iluminación, sistemas de control, etc,...).
- Podremos cargar **archivos adjuntos** que nos entrega el cliente como, planos o memorias . Se ubicarán en Notas y Archivos Adjuntos
- Podremos cargar los proyectos realizados por dichos departamentos, **Entregables**. Se ubicarán en Notas y Archivos Adjuntos

Intervinientes:

- Introducir todos las **cuentas** (clientes o candidatos?), que intervienen en esta oportunidad u obra, Cliente Final, Arquitectos, Ingeniería, Instalador, Distribuidor, Interiorista, etc,....
 - <u>IMPORTANTE</u>: Para que la obra quede vinculada a todos ellos, aunque ya figuren en la parte proveniente de Construdatos del inicio, que es meramente informativo.
- Asociar el **contacto** que lleva esa oportunidad. En el buscador, cuando creemos el interviniente, aparecerá una búsqueda de los contactos asociados a esa cuenta.



Scoring:

A las oportunidades sin calificar se le puede aplicar estrategias de scoring para priorizar las que se considere más importantes. A lo largo de la cadena de valor el comercial también lo puede utilizar para los criterios que considere.

Actividades Abiertas:

• Todas las actividades, tareas, visitas comerciales (Citas+reportes) que tenemos pendientes, sin cerrar ni realizadas.

Citas:

- Creación de citas (visitas) desde una Obra o bien desde una Cuenta (Cliente o Candidato). Se realiza desde **Nueva Cita**.
- Todas las Citas relacionadas son **públicas**, salvo que las indiquemos como privadas.

Reportes:

- Reporte de una Visita Comercial. Contienen el resumen de la misma.
- Las acciones derivadas de una visita comercial se realizar con tareas asignadas al comercial que debe realizarlas y relacionándolas con la obra. – Nueva Tarea –

Historial de Actividades:

• Historial de todas las actividades cerradas asociadas a esta obra, Tareas, mails, etc,...

Notas y Archivos Adjuntos:

• Donde tendremos almacenados todo tipo de archivos, vinculados a un proyecto o de otra índole. Pestaña "Adjuntar Archivo".

Oferta

El elemento base de todos los análisis es la oferta comercial. Contiene básicamente una lista de materiales, un descuento comercial e información del solicitante de la oferta (distribuidor, instalador y cliente final)

- Todas las obras oportunidades detectadas en prescripción deben tener una oferta.
- Todas las obras oportunidades que nos soliciten un proyecto de cualquier tipo, deben tener una oferta.
- Todas las obras oportunidades que requieran una condición comercial extra deben estar reflejadas en una oferta.

Las ofertas son un medio para conseguir los objetivos comerciales. Nos deben servir para gestionar nuestras prioridades.

Creación de ofertas

Se pueden crear directamente en el panel inicial "Oferta" y posteriormente vincularla a una obra y cuenta, o dentro de una Obra.

Tipos de ofertas

Tipos

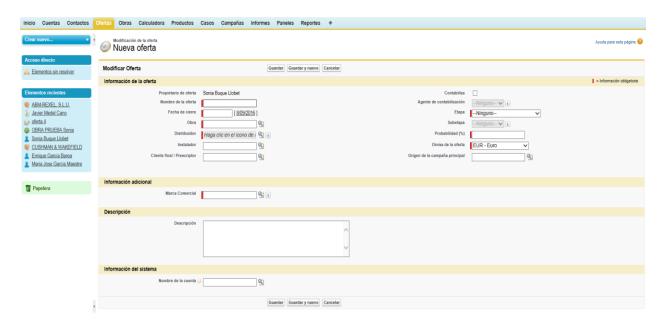
- Oferta: oferta vinculada a una obra y cuenta
- o <u>Oferta cliente</u>: oferta de stock, cuando no está vinculada a una obra. Existe la relación a una obra para vincularlo posteriormente si fuese necesario.

Asignación de cuentas en oferta.

- Distribuidor: Solo se admiten cuentas con tipo de registros Distribuidores SAP (incluye los genéricos), Distribuidores CRM con el control de la jerarquía por Territorio.
- Instalador: Clientes y candidatos con Canal Instalador.
 - Tipos de Registros Instalador + Tipo de registro Lead. Canal Instalador.
- Prescriptores/Clientes Finales: Clientes y candidatos definidos con Canal Prescriptores o Cliente Final.
 - Tipos de Registros Prescriptores, Tipos de Registros Cliente Finales, Tipo de registro Lead Canal Prescriptores + Tipos de Registros Lead Canal Cliente final.

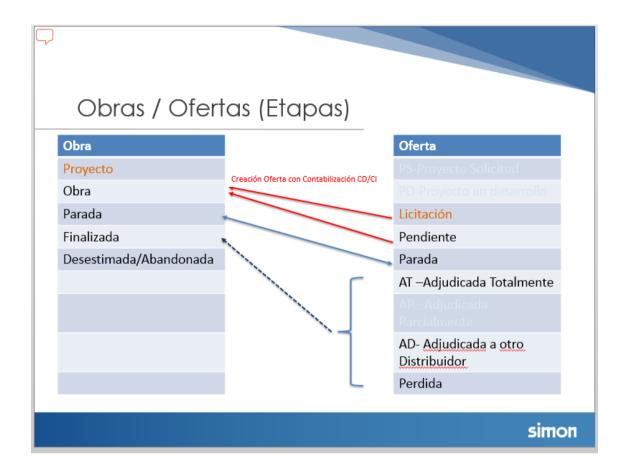
Importante si la segmentación de una cuenta no está correctamente definida no se podrá contabilizar el agente a una oferta.

Campos obligatorios de una Oferta



- Nombre de la oferta
- Fecha de cierre de la oferta (se recibirán avisos en función de la fecha de cierre)
- **Obra** (no obligatoria en Oferta Cliente)
- **Distribuidor**: Todas las ofertas deben incluir un distribuidor para poder cargar la tarifa al sistema, ya sea el de la zona asignado o un genérico por provincia (ejemplo: DG BARCELONA)
- **Marca Comercial**: Cada distribuidor tiene sus marcas comerciales (SIMON, FLUVIA, LIGHTING). En caso de que no aparezca poner "OC-*".
- **Etapas**: Varía en función del estado de la obra
 - Licitación: Cuando aún no se ha adjudicado la obra a ningún constructor/instalador y están pidiendo precio
 - Pendiente: Adjudicada a una instalador y aún no sabemos si está ganada o perdida
 - o **Adjudicada Totalmente:** Oferta Ganada (es la que debe contabilizar)
 - O Adjudicada a otro Distribuidor: Cuando existe una oferta "Adjudicada totalmente" el resto de ofertas debe poner "Adjudicada a otro Distribuidor" (nunca deben contabilizar)
 - o **Perdida:** Oferta Perdida (solo una debe contabilizar)
- **Probabilidad de éxito (%)**: el % de éxito de ganar la oferta
- **Divisa:** (Euro)

Automatización de estados de una Oferta y Obra.



Contabilizar una oferta



Se marca la casilla contabiliza y se asigna un agente de contabilización que es quien nos solicita la Oferta (Distribuidor, Instalador o Cliente Final). En las Cuentas debe de estar correctamente rellanado el campo de "Actividad", sino el sistema da error.



De todas las ofertas existentes en una obra, como máximo deben contabilizar 2 ofertas por tipología de producto (SIMON, FLUVIA, LIGHTING):

- o Se contabilizará una **en fase de proyecto (prescripción)** se gane o se pierda (prescrito o no) y el agente de contabilización es "Cliente Final".
- Se contabilizará una en fase de obra (Instalador) se gane o se pierda y el agente de contabilización es "Instalador".
- o Si el distribuidor solicita una oferta directamente el agente de contabilización es "Distribuidor".

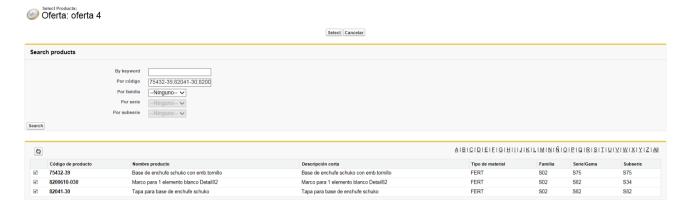
Se puede contabilizar más de una oferta siempre y cuando incluyan distintas soluciones. Se Contabiliza la oferta entera, no se puede contabilizar por fichas.

Crear una Ficha

La búsqueda de producto se puede realizar de la siguiente manera:

- Por palabra

- Por código: si introducimos todas las referencias necesarias separadas con ";", y le damos a "Search", el sistema crea el listado de todas las referencias introducidas, las seleccionamos le damos a "Select" y rellenamos las unidades



 Por Familia-Serie-Subserie. (En breve se verán las descripciones junto a los códigos)

Las fichas se pueden modificar, añadir, duplicar y borrar.

Por cada línea de producto se podrá indicar si está prescrito y/o es material sin cargo (obligatorio poner "Destinatario").

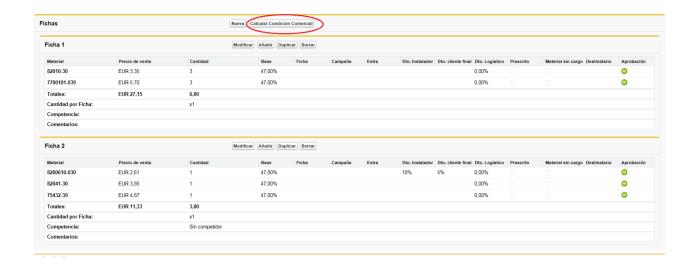
También se podrá añadir un descuento adicional, que en función del descuento será enviado a un nivel de aprobación diferente.

Si no se rellenan los campos "Dto Instalador" y "Dto cliente final (dto de una homologación)" nos se podrán calcular los márgenes por tanto los datos mostrados de márgenes no serán correctos.



Calcular Condición Comercial

El cálculo del descuento logístico, no es siempre automático, al final de una oferta hay que clicar en "Calcular Condición Comercial".



Posteriormente saldrá el "Detalle de la operación" con los importes, descuentos y márgenes aplicados.



El cálculo de los márgenes, siempre los calcula según los inputs (Descuentos indicados en las fichas) o bien saldrá el margen, o bien 0 o bien N/A.

Proteger una obra desde la oferta

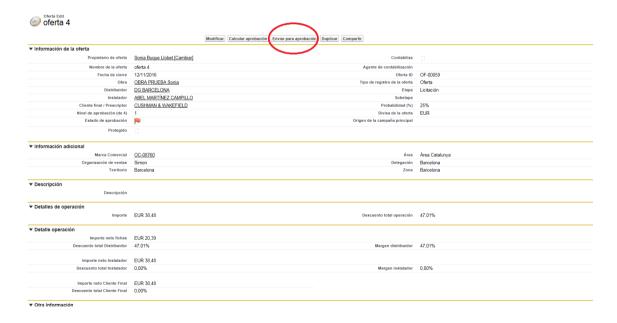
• Se podrá proteger una Oferta, chequeando el campo "Protegido" (Prohibir seleccionar Distribuidor genérico si es posible)



 Posteriormente solicitar Autorización Oferta (Enviar para aprobación). El estado de la solicitud es público y se ve en la obra relacionada con la oferta. Hasta que no esté autorizada, la protección no está en vigor. Si ya existe una solicitud de protección de obra no se puede realizar otra.

Enviar para aprobación

Una vez hemos creado las fichas de la oferta, y tenemos todo los campos rellenados, Podemos enviar la oferta para que sea aprobada.



Existen dos casos de aprobación:

- Si la oferta no incluye Dtos adicionales será aprobada automáticamente.
- En función de los descuentos aplicados y/o material sin cargo se enviará a un nivel distinto de aprobación.



También se podrá visualizar el Historial y Flujo de Aprobación.

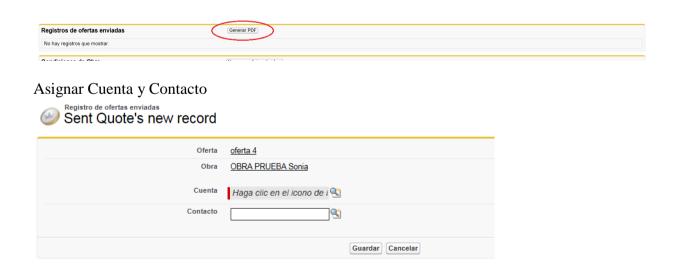
Una vez la oferta está aprobada se bloqueará y ya no se podrá efectuar ningún cambio en la lista de materiales ni condiciones comerciales. El propietario será el único que podrá modificar el estado, contabilización, fecha y probabilidad de cierre.



Generar la Oferta en PDF para enviar

Siempre que la oferta no incluya Dtos Adicionales se podrá generar el pdf sin dar a "Enviar Aprobación". Esta funcionalidad nos permitirá realizar las distintas versiones de lista de materiales que suelen tener la ofertas previo a la autorización de descuentos. Una vez le demos a enviar aprobación ya no podremos efectuar ningún cambio.

Ya no será necesario copiar la misma oferta para enviar a distintos clientes, el propietario la compartirá con quien la necesite. Solo hay que vincular la Cuenta y el Contacto.



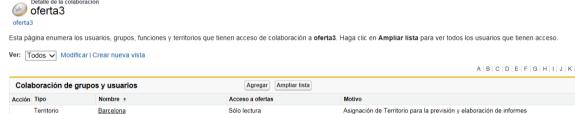
- Una vez vinculemos la Cuenta, en el campo "Contacto" deberemos buscar, en el buscador, el contacto de esa cuenta. Si no nos acordamos deberemos abrir una nueva pestaña con la Cuenta para poder ver sus contactos y luego introducirlos en el campo "Contacto".
- El formato del pdf es el mismo que el CRM anterior. (Siempre información en PVP)
- La oferta no se envía directamente a través del sistema, hay que guardarla en la Surface y enviarla posteriormente con el Outlook (Se recomienda vincularlo con el Outlook para tener constancia del envío)
- Dentro de la oferta, en el campo "Registros de ofertas enviadas" se pueden visualizar las distintas versiones de ofertas generadas en pdf de ese contacto.

Privacidad de las ofertas

Las ofertas son privadas por defecto y le das visibilidad por usuario y por la gestión por territorio por eso los usuarios con perfil manager ven las ofertas de las usuarios con perfil comercial en su área geográfica.

El creador deber compartirla (botón "Compartir") con los usuarios que la quieran ver o modificar, dándoles permisos de lectura o lectura/escritura.





Colaboración de cuentas

Propietario

Sonia Buque Llobet Explicación de los niveles de acceso

Usuario

Usuario

- Acceso completo: Los usuarios pueden visualizar, modificar, eliminar y transferir el registro. Los usuarios también pueden ampliar el acceso de colaboración a otros usuarios.
 Lectura/escritura: Los usuarios pueden visualizar y modificar el registro, así como agregarle registros, notas y archivos adjuntos asociados.
 Sólo lectura: Los usuarios pueden visualizar y agregarle registro asociados. No podrán modificar el registro ni agregarle notas ni archivos adjuntos.
 Privado: Los usuarios no pueden acceder al registro de ninguna forma.

Lectura/escritura

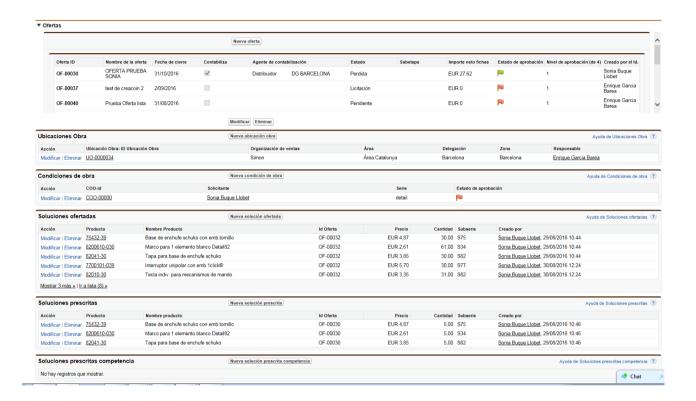
Acceso completo

Admin Simon

Al compartir seleccionar siempre permiso de lectura.

Visualización de Ofertas en una Obra

Dentro de una obra se puede visualizar el listado de ofertas creadas (sin ver el contenido), listado de material ofertado (unidades totales) y material prescrito. (Ver información de las ofertas en el apartado de OBRA)



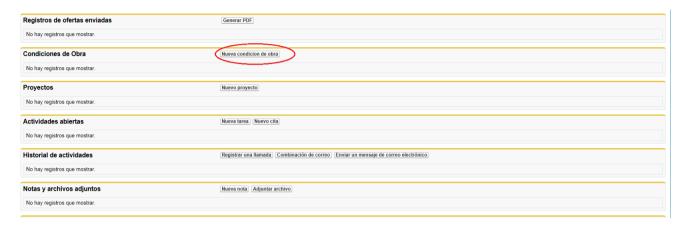
Condición de obra

- Una condición de obra es un descuento específico para una determinada oportunidad (misma condición para todos los distribuidores), normalmente en fase de licitación.
 - Su principal función es evitar perder margen bien sea porque el canal (instalador/Distribuidor) busca obtener mejores descuentos por otras zonas, o porque tenemos una prescripción dura que nos permite evitar erosionar el margen.
- Sólo pueda existir una por oportunidad. La puede crear cualquier comercial y debe ser autorizada por el JA y el responsable de negocio. Debe recoger el acuerdo (condición) tanto para el que compre el material como para el distribuidor. Se informará por Subserie desde la **propia oferta** y activará el check de condición de obra de la propia obra indicando su estado (Solicitada/autorizada) en base a la autorización de la oferta.
- Los datos de la condición de obra se subirán a la obra y serán públicos e informativos.

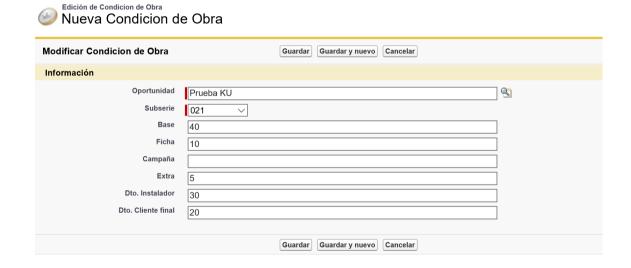
 No realizará ningún control sobre la condición real introducida en las fichas de la oferta pero la existencia de una condición de obra requiere aprobación. (Enviar para aprobación). Hasta que no esté autorizada la condición de obra no está en vigor.

Pasos:

• Introducción de la condición de obra en la oferta.



• Rellenar los campos con las condiciones especiales



• Visualización en la oferta



AVISOS AUTOMATICOS OFERTA

- Propietario y a los que la han enviado.
 - Fecha Actual vs F.Compra < 3 mes . Aviso Mensual
 - Fecha Actual vs F.Compra < 1 mes . Aviso Semanal
 - Fecha vs Actual F.Compra < 1 semana. Aviso Diario.
 - Oferta sin ninguna actividad en 6 meses.
- Aviso mediante un informe programado automático.

De momento solo esta implementada la indicada en rojo. En base a las necesidades del comercial se realizar otros avisos.

Actividades Comerciales

DICCIONARIO DAKOTA ACTIVIDADES COMERCIALES

- Las tareas son actividades no programadas que podríamos retrasar sin consecuencia.
- Una visita comercial esta compuesta por una cita y un reporte. La cita hace referencia a la planificación de la visita y el reporte a la información de valor obtenida en la visita.
 - Las citas son actividades programadas en el calendario que sirven para planificar y definir los objetivos de una visita comercial.
 - El **reporte** es la actividad donde se detalla el resumen de una visita comercial. (Información de valor).

Visita Comercial			
Cita	Reporte		
Cita	nes Reportes Pane		

NOMBRE APARTADO/ SUBAPARTADO



ACTIVIDADES COMERCIALES

Actividad Comercial	Tarea	Cita	Reporte
Visita Comercial a un cliente para : Presentar un proyecto, oferta, proforma, etc. Prospección Promoción Seguimiento de Obras Negociar Pedidos, Ofertas		х	X
Preparar/Realizar un proyecto/oferta, etc	х		
Enviar una documentación	х		
Entregar una muestra, panel, catalogo, etc.	х		
Contactar a un cliente	х		

NOMBRE PRESENTACIÓN

Visita Comercial		
Cita	Reporte	

VISITAS

Nuestro modelo comercial pretende valorar los impactos que hacemos en el mercado por colectivo y alinear las visitas a la estrategia comercial. Por tanto todas las visitas deben ser reportadas eso implica realizar una cita y un reporte.

- El texto de la visita está limitado (32.000 caracteres).
- Existirá un formulario post-visita (tipo ENCUESTA) para reportar de manera ágil los conceptos más interesantes para el área comercial y marketing.

Criterios de valoración de las visitas

Cantidad, Calidad, Orientación

Privacidad

 Se podrán reportar visitas públicas y privadas. Las privadas podrán ser vistas por el propietario y superiores jerárquicos.

NON	IBRE P	RESENT/	ACIÓN		

ESTRUCTURA DE UNA VISITA COMERCIAL - REPORTE

Áreas

Datos de la Cita.

Relaciones.

Tipo de Visita (obligatorio)

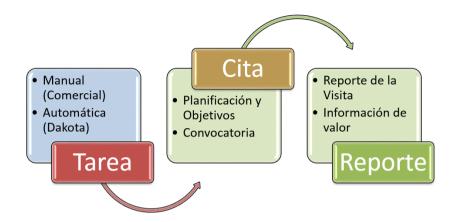
Objetivo de la Visita (Obligatorio)

Comentarios: Resumen de la visita con sus Conclusiones (obligatorio)

Acciones de Valor : Crear tareas y asignarlas a quien corresponda (Tú mismo u otro compañero).



FLUJO VISITA COMERCIAL



Fase de Depuración

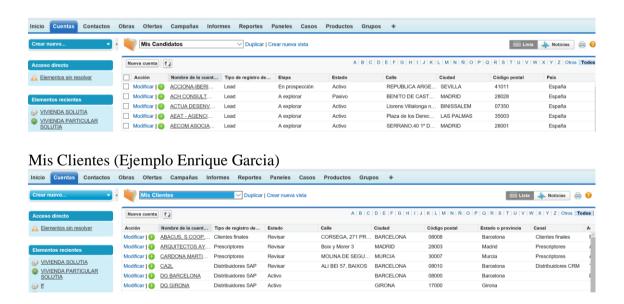
Revisión de Propietarios Cuentas (Gestor Propietario)

Mediante las listas de las cuentas podemos ver las cuentas de las que somos propietarios (Gestor propietario).



Utilizas las vistas públicas de las cuentas: Mis Candidatos y Mis Clientes.

Mis candidatos (Ejemplo Enrique Garcia)



Criterios

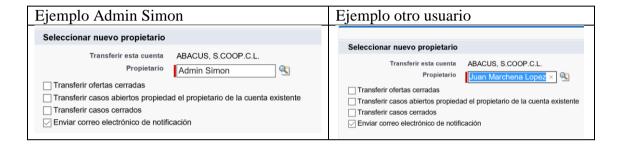
Los que no pertenezcan a vuestro universo de cuentas los debéis transferir al usuario Admin simon si no sabéis a quien deberías transferirlo ó al compañero que lo tiene que llevar (previa confirmación) si lo conocéis.

Como realizar la transferencia de propietario de la cuenta (Gestor propietario).

Entrar en la cuenta que queréis transferir, buscar el área de información de sistema y donde indique propietario de la cuenta clicar en cambiar.



En propietario buscar al usuario al que queremos transferirle a cuenta y activar el aviso del correo electrónico.



Cómo pedir que nos transfieran la propiedad de una cuenta.

Si el propietario es un compañero del área comercial

Entráis en la cuenta.

En el chatter de la cuenta le solicitáis al actual propietario que os la transfiera.

Pulsar a compartir.

Se recomienda Seguir la cuenta hasta que seáis propietarios (Gestor propietario).

Ejemplo de una cuenta de Javier Manrique



Si el propietario es el administrador: Admin Simon

Entráis en la cuenta.

En el chatter de la cuenta le solicitáis al actual Administrador de cada área que os la transfiera.

Area	Administrador		
Area CAT	@Enrique Garcia Barea		
Area LEV	@Enrique Garcia Barea		
Area CEN	@Sonia Buque Llobet		
Area NO	@Sonia Buque Llobet		
Area NE	@Quim Rius Umpiérrez		
Area SUR	@Quim Rius Umpiérrez		

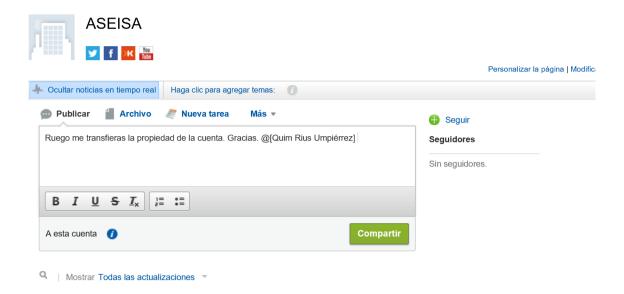
Pulsar a compartir.

Se recomienda Seguir la cuenta hasta que seáis propietarios (Gestor propietario).

Ejemplo de una cuenta ASISA



En el chat escribid el mensaje y añadir y dirigirlo al administrador de cada área. Ejemplo de ASEISA cuenta ubicada en Sevilla cuyo propietario es Admin simon. Por tanto se debe solicitar la transferencia a Quim Rius Umpiérrez.



Al escribir el @nombre ya os propondrán los usuarios. Seleccionáis el que corresponda para cada área. En el ejemplo es Quim Rius.