## Apartado 1 → Resumen de la unidad (una página máximo)

#### **Licencias:**

- **-Licencia de uso público (PU):** permite el uso y la distribución libre y gratuita del material sin restricciones.
- **-Licencia creativa común (CC):** permite el uso y la distribución con ciertas restricciones y la atribución del autor. Puede incluir diversas cláusulas como el uso no comercial o la compartición bajo las mismas condiciones.
- **-Licencia de derechos de autor (DRM):** protege los derechos de autor y limita la distribución y el uso del material sin permiso del autor.

## **Imágenes:**

- -Resolución baja (72dpi): adecuada para uso en la web debido a su tamaño reducido.
- -**Resolución alta (300dpi):** adecuada para impresión en alta calidad debido a su mayor número de píxeles por pulgada.
- **-Resoluciones habituales:** 720p, 1080p, 4K, 8K. Estas resoluciones se refieren a la cantidad de píxeles en la imagen y afectan directamente a la claridad y detalle de la misma.
- -Formatos: JPEG, PNG, GIF, BMP, TIFF.

Cada formato tiene sus propias características, como la calidad y compresión, que lo hacen adecuado para diferentes usos. Por ejemplo, el formato JPEG es adecuado para imágenes con muchos detalles y suaves transiciones de color, mientras que el formato PNG es adecuado para imágenes con texto y gráficos claros y nítidos.

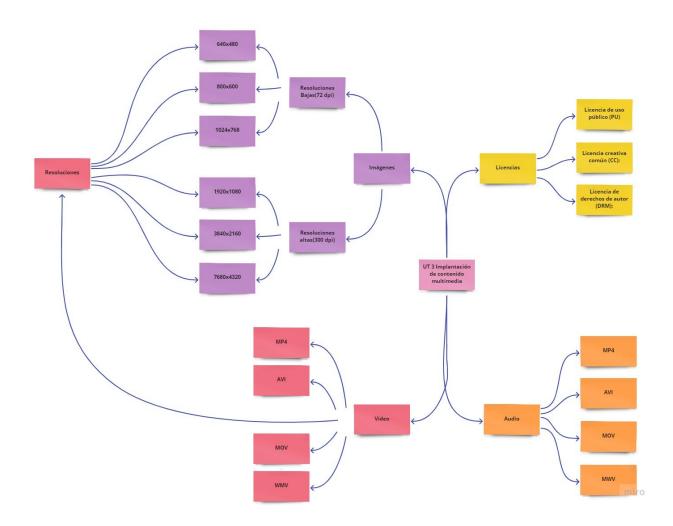
## **Audio:**

- **-Formato MP3:** compresión con pérdida de calidad, adecuado para archivos de audio de tamaño pequeño y fácil distribución en la web.
- **-Formato WAV:** sin compresión, adecuado para archivos de audio de alta calidad y edición profesional.
- **-Formato AAC:** compresión con pérdida de calidad, adecuado para audio digital en dispositivos móviles debido a su tamaño reducido.
- **-Formato FLAC:** sin compresión, adecuado para archivos de audio de alta calidad y edición profesional.

### Video:

- **-Formato MP4:** compresión con pérdida de calidad, adecuado para video en dispositivos móviles y la web debido a su tamaño reducido.
- -Formato AVI: sin compresión, adecuado para video de alta calidad y edición profesional.
- -Formato MOV: sin compresión, adecuado para video en Mac y dispositivos Apple.
- -Formato WMV: compresión con pérdida de calidad, adecuado para video en Windows.
- **-Resoluciones habituales:** 720p, 1080p, 4K, 8K. Estas resoluciones se refieren a la cantidad de píxeles en la imagen y afectan directamente a la claridad y detalle de la misma.

# Apartado 2 → Mapa Conceptual



## Apartado 3 → Glosario (al menos 10 términos o conceptos estudiados en clase)

- **Licencia:** Un acuerdo legal que establece las condiciones y restricciones de uso de un software o recurso digital.
- **Mapa de bits:** Una representación digital de una imagen en la que cada píxel se almacena como un valor de bits.
- **Vectorial:** Un tipo de imagen digital que se representa mediante líneas y curvas matemáticas en lugar de píxeles.
- **Derechos de autor:** Un conjunto de leyes que protegen la propiedad intelectual de una obra original, incluyendo software, música, literatura, entre otros.
- **Open Source:** Un modelo de desarrollo de software en el cual el código fuente está disponible públicamente para su revisión, modificación y distribución.
- **Relación de aspecto:** La relación entre el ancho y la altura de una imagen o pantalla.
- **Bitrate:** La cantidad de bits por segundo que se utilizan para codificar un archivo de audio o video.

- **Framerate:** El número de cuadros por segundo en un archivo de video.
- **Propiedad Intelectual:** Un conjunto de derechos legales que protegen la creatividad y la innovación, incluyendo patentes, marcas registradas, derechos de autor y secretos comerciales. Estos derechos otorgan a los titulares el control exclusivo sobre el uso y explotación de sus invenciones y obras originales.
- **Transición:** Un efecto visual o de audio que se utiliza para cambiar de una escena a otra en un video o presentación. Las transiciones pueden ser desvanecidos, deslizamientos, rotaciones, etc. y ayudan a crear un flujo suave y coherente entre las diferentes partes de una producción multimedia.

## **Apartado 4** → **Reflexión personal sobre lo aprendido (Un párrafo mínimo)**

Pues la reflexión es que me resulta muy útil lo aprendido, sobre todo el tema de licencias ya que al crear cualquier cosa si quieres mantener su licencia y que sea reconocido que lo hiciste tu, y el tema de audio y sonido pues aprendemos a cuales son los formatos estándares a la hora de adjuntarlos a una web. Y por ultimo el tema de las animaciones es algo realmente interesante a la hora de crear una pagina web.