Os Elementos da Experiência do Usuário

Jesse James Garrett jjg@jjg.net

30 de março de 2000

Tradução para o Português por

Livia Labate

Uma duplicidade básica: A Web foi originalmente concebida como um espaço de troca de informações hipertextuais, porém, o desenvolvimento crescente de sofisticadas tecnologias encorajou seu uso como uma interface de software remoto. Esta natureza dúbia resulta em muita confusão conforme, profissionais da experiência do usuário tentam adaptar suas terminologias para casos que estão além do escopo da aplicação original. O objetivo deste documento é definir alguns destes termos dentro de seus contextos apropriados e de esclarecer as relações subjacentes entre estes vários elementos.

Concreto Maturidade a Web como interface de software a Web como sistema de hipertexto Design Visual: tratamento visual do texto, Design Visual: tratamento gráfico dos Design Visual elementos gráficos da página e componentes elementos da interface (a "cara" do site) de navegação **Design da Interface:** como na IHC tradicional: Design da Navegação: design dos elementos da interface para facilitar a movimentação design dos elementos da interface para facilitar Design da Design da a interação do usuário com as funcionalidades do usuário meio a arquitetura da informação Interface Navegação Design d<mark>a I</mark>nformação Design da Informação: No sentido Tufteano: **Design da Informação:** No sentido Tufteano: design da apresentação da informação para design da apresentação da informação para facilitar a compreensão facilitar a compreensão Arquitetura Design de Design de Interação: desenvolvimento de Arquitetura da Informação: Design estrutural fluxos de aplicação para facilitar as tarefas Interação do espaço da informação para facilitar o do usuário, definindo como o este interage Informação acesso intuitivo ao conteúdo com as funcionalidades do site Especificações Funcionais: 'conjunto de Requisitos de Conteúdo: Definição dos Especificações Requisitos funcionalidades': descrições detalhadas de elementos do conteúdo necessários ao site funcionalidades que o site deve incluir para Funcionais de Conteúdo para ir ao encontro das necessidades do ir ao encontro das necessidades do usuário usuário Necessidades do usuário: Objetivos do site de Necessidades do usuário: Objetivos do site de origem externa, identificados por meio de origem externa, identificados por meio de Necessidades do usuário pesquisa com o usuário, pesquisas pesquisa com o usuário, pesquisas etno/tecno/psicográficas, etc. etno/tecno/psicográficas, etc. Objetivos do site Objetivos do site: Metas de negócio, criativas ou Objetivos do site: Metas de negócio, criativas ou outras metas de origem interna para o site outras metas de origem interna para o site orientado à tarefa orientado à informação **Abstrato** Concepção

Este esquema está incompleto: O modelo aqui delineado não aborda considerações secundárias (como aquelas que surgem durante o desenvolvimento técnico e de conteúdo) que podem influenciar as decisões durante o desenvolvimento da experiência do usuário. Além disto, este modelo não descreve um processo de desenvolvimento nem define os papéis dentro de um time de projeto. O que procura definir, são as considerações-chave que fazem parte do desenvolvimento da experiência do usuário na Web atualmente.