

**SHULE YA SEKONDARI YA WASICHANA PERAMIHO**  
**MTIHANI WA MWEZI NOVEMBA KIDATO CHA**  
**TANO (V) 2020**  
**SOMO LA KISWAHILI 02.**

**MAELEKEZO.**

- ❖ Jibu maswali yote kulingana na maagizo.
- ❖ Muda: saa 3:00
- ❖ Mwandiko mzuri uzingatiwe.

**SEHEMU A. JIBU MASWALI YOTE KATIKA SEHEMU HII. (Alama 40).**

1. “Mara zote fasihi andishi ni mtoto wa fasihi simulizi”. Thibitisha kauli hii kwa hoja madhubuti tano kwa mifano hai.
2. “Watunzi wa kazi za kifasihi hutegemea sana kipengele pekee cha wahusika”. Jadili kwa mapana usemi huu kwa hoja madhubuti nne (4).
3. Uongozi wa kibepari hupelekea udhamini wa mtunzi. Eleza kazi ya mtunzi huyo jinsi itakavyokuwa hasa katika uandaaji wake.
4. Eleza kwa mifano dhana zifuatazo kama zinavyoweza kutumika wakati wa utunzi wa mashairi.
  - i) Vina
  - ii) Mizani
  - iii) Bahari
  - iv) Kina bahari
  - v) Utosherevu

**SEHEMU B. FASIHI ANDISHI (Alama 60). Jibu maswali matatu katika sehemu hii, swali la 5 ni la lazima.**

5. Migogoro katika jamii huweza kuibua mafunzo makubwa kwa jamii hizo, hali kadharika hupenda kuitumia migogoro katika kazi zao kwa madhumuni hayo. Kwa kutumia wasimulizi wawili uliowasoma oneshwa jinsi migogoro minne (4 kwa kila usimulizi ulivyoibua mafunzo).
6. Watunzi wa riwaya hutumia majina ya vitabu vyao kwa lengo la kuthibitisha kilichomo ndani ya vitabu vyao. Oneshwa jinsi watunzi wawili walivyofanikiwa juu ya hilo ukitumia hoja nne (4) kwa kila kazi.
7. “Watunzi wa tamthiliya si lolote wala si chochote kwa jamii zao.” Jadili kauli hii kwa hoja madhubuti nane (8) kutoka kwenye tamthiliya moja uliyosoma.
8. Matumizi ya mandhari ni njia bora ya kufikisha adhima ya waandishi wa kazi za kifasihi. Jadili kwa mapana na marefu ukionesha jinsi mandhari ya mwandishi ilivyoibua adhima yake ukitumia hoja 4 (nne) kutoka katika kila tamthiliya mbili ulizosoma.