

La tarara

Popular / Jesús María Mora Mur

$\text{♩} = 80$

I **I⁶** **V⁷** **V⁷min** **IV** **IVmin** **V⁷**

mf

6 **5** **6** **6**

5 **I** **V** **I** **IVmin** **V⁷**

1. **2.**

Cadencia perfecta

Cadencia compuesta de 2º orden con 6/4 Cadencial

I **IVmin** **I** **V** **I** **I** **IVmin** **I**

mf *cresc.*

6 **6** **5** **6** **4** **6** **4** **5** **6** **5** **6** **4**

morendo - - - -

(morendo)

Ocurre lo mismo que en la primera casilla

10 **V** **I**

pp *mp*

6 **5**

6 **4**