



**Universidad**  
Zaragoza

## **Proyecto de prácticas de mención de Pedagogía Terapéutica**

Jesús María Mora Mur.

Curso 2023-2024.

Universidad de Zaragoza.

Centro educativo: CEIP La Merced

Tutora del colegio: Silvia Visús Clavero.

Tutora de la Universidad: Alejandra Aguilar Latorre.

# Índice

1. Planteamiento y justificación de la propuesta a desarrollar. ....	1
2. Objetivo general y específicos. ....	1
2.1. Objetivo general. ....	1
2.2. Objetivos específicos. ....	1
3. Destinatarios. ....	2
4. Descripción de las actividades realizadas. ....	3
4.1. Métodos. ....	3
4.2. Sesión 1. ....	3
4.2.1. Objetivos. ....	3
4.2.2. Desarrollo de la sesión. ....	4
4.3. Sesión 2. ....	4
4.3.1. Objetivos. ....	4
4.3.2. Desarrollo de la sesión. ....	5
4.4. Sesión 3. ....	5
4.4.1. Objetivos. ....	5
4.4.2. Desarrollo de la sesión. ....	5
4.5. Sesión 4. ....	6
4.5.1. Objetivos. ....	6
4.5.2. Desarrollo de la sesión. ....	6

# **1. Planteamiento y justificación de la propuesta a desarrollar.**

La presente propuesta de intervención para especialistas de Pedagogía Terapéutica se ha preparado para un sujeto de Segundo Curso de Educación Infantil. Como se especificará en la sección 3, el diagnóstico del niño permite su permanencia en el aula de Educación Infantil. Curricularmente, el niño sigue lo requerido en el aula, sin que sea necesaria una adaptación de materiales para su caso.

Esto puede ser relevante para la inclusión del niño en su grupo, en tanto en cuanto aprende los mismos contenidos que sus compañeros, siguiendo el ritmo del grupo. Sin embargo, es preciso decir que la ubicación del niño en el aula y sus compañeros o compañeras cercanos han de ser cuidadosamente escogidos para permitir un mejor aprendizaje, sin distractores. Es habitual la gestión del entorno y condiciones del mismo en lugar de un apoyo fuera de aula o la adaptación de materiales pues el rendimiento curricular puede (como es el caso) no verse afectado. Así, se permite la mayor inclusión para el niño, enriqueciendo su decurso vital con las actividades que toda la clase recibe, sin educación diferenciada, pues no procede.

## **2. Objetivo general y específicos.**

### **2.1. Objetivo general.**

Se define como objetivo general el siguiente, en base a las observaciones previas a la intervención que se han realizado y a la anamnesis realizada a las profesionales que han trabajado con el sujeto en el curso escolar:

- Comprender y aprovechar óptimamente las dinámicas propias del aula de Segundo Curso de Educación Infantil.

### **2.2. Objetivos específicos.**

Se definen más específicamente, los siguientes objetivos específicos:

- Comprender la secuencia de tareas propia de la clase habitual.

- Diferenciar entre los tiempos de juego y trabajo en el aula ordinaria.
- Disminuir el número de episodios disruptivos en clase.

### **3. Destinatarios.**

El sujeto destino del presente proyecto es un niño de Segundo Curso de Infantil, con 4 años de edad. El sujeto llega con un diagnóstico realizado por el Equipo de Atención Temprana, en los siguientes trastornos:

- Retraso Global del Desarrollo, (315.8).
- Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad, tipo combinado, (314.01).

Estos trastornos son relativamente habituales en la etapa de infantil, pues los niños están ahora más vigilados y se realizan más pruebas que permiten detectar precozmente las necesidades del alumnado.

El Retraso Global del Desarrollo es una afección según la cual existe un desfase en los hitos del desarrollo del niño, sin que se pueda realizar una valoración clínica por la edad del niño. Es un diagnóstico transitorio.

Por otro lado, el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) implica una interferencia en el desarrollo por un periodo de tiempo no banal, con patrones de *impulsividad* (acciones apresuradas sin reflexión), *hiperactividad* (movimiento excesivo) e *inatención* (dificultad para mantener la atención focalizada sobre la tarea). Empieza en la infancia y se ha de dar en diferentes entornos.

El diagnóstico diferencial del TDAH es complejo. Prueba de ello es, por ejemplo, la mera presencia de síntomas en el curso de tratamientos farmacológicos con broncodilatadores. Por otro lado, la impulsividad se puede detectar en un trastorno explosivo intermitente, negativista, autista, apego reactivo o trastornos de ansiedad y afectivos, en población infantil.

Hemos de tener en cuenta que los comportamientos propios del TDAH son difíciles de distinguir de los normotípicos por debajo de los 4 años. Esto se puede extrapolar a toda la etapa de Educación Infantil.

## 4. Descripción de las actividades realizadas.

Las actividades que se han realizado con el alumno han sido las que realizó la maestra en clase, pues, a la vista de lo especificado en la sección 3, el alumno no tiene desfase curricular que obligue o justifique la adaptación de material completo. En cualquier caso, sí se realizan ciertas modificaciones al formato general de las actividades *in situ*. Además, se modifica el entorno de la siguiente manera.

### 4.1. Métodos.

Se han utilizado las directrices del método TEACCH para trabajar con el niño, las cuales permiten la gestión del entorno y la secuenciación de la tarea

### 4.2. Sesión 1.

En esta sesión se ha trabajado la lectoescritura a partir de la propuesta de proyecto de etapa llamado **Volar**. Se ha realizado un crucigrama de la siguiente forma:

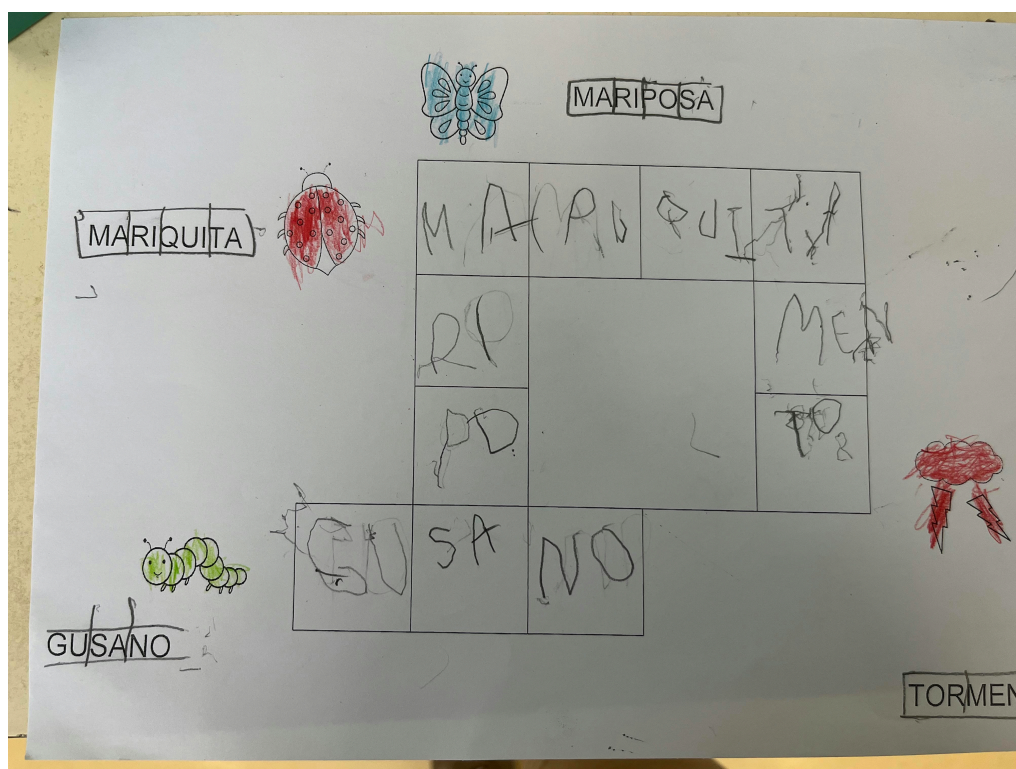


Figura 1: Trabajo del alumno durante la sesión.

#### 4.2.1. Objetivos.

Definimos a continuación los objetivos de la sesión:

- Trazar el nombre y el vocabulario del proyecto correctamente.

- Reconocer las letras del abecedario.
- Iniciarse en el proceso lector mediante asociación de significante y significado.
- Escribir palabras a partir de un modelo dado.

#### **4.2.2. Desarrollo de la sesión.**

En primer lugar, se repartieron al alumnado las fichas para realizar. Se preparó el rincón TEACCH al alumno, con las siguientes consideraciones:

- Mesa pegada a la pared para evitar distractores.
- Pictograma de trabajo para secuenciación.
- Dos cajones DIN A4, uno al lado del otro. El de la izquierda con tarea por hacer. A la derecha, la tarea realizada. A la vista pero fuera de su alcance un juego que le gusta como recompensa por el trabajo.

El alumno se puso a trabajar con interés y compromiso en un primer momento. Reconoció los dibujos y se inició en la asociación grafema-fonema. La escritura, sin embargo, supuso un problema, pues el alumno comenzó a tener dificultades de prensión del lápiz y sensación de fatiga manifiesta. A la vista del diagnóstico y conociendo el momento en que ocurrió esta circunstancia, se sospecha del efecto de un tratamiento farmacológico. La tutora confirmó esta cuestión.

Finalmente, con necesidad de gran apoyo, se consiguieron los objetivos propuestos.

### **4.3. Sesión 2.**

En esta sesión se ha realizado trabajo del área de matemáticas. En concreto, se han trabajado los contenidos del cambio de color y forma en razonamiento lógico y las sumas y restas con números hasta el 10.

#### **4.3.1. Objetivos.**

- Recordar los nombres de las figuras geométricas: *cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo*.
- Entender los conceptos de *igual* y *diferente*.
- Aplicar patrones de cambio dados, atendiendo a un atributo de figuras geométricas.

- Resolver sumas y restas con números hasta el 10, con ayuda manipulativa.
- Adivinar el número sumado a restado a otro, dado el resultado final de la operación.

#### **4.3.2. Desarrollo de la sesión.**

Se desarrolló la sesión en asamblea. Con todos los alumnos y alumnas dispuestos se les mostró la *máquina mágica*, que modifica la forma de las figuras planas. Delante de la misma, se colocó una carta similar a esta. Podemos ver los diferentes cambios de la máquina en dicha carta. La sesión se produjo mediante una dinámica de preguntas para el alumnado. Ante estas cuestiones, nuestro alumno respondió correctamente, conociendo qué iba a venir en cada caso. Sin embargo, la guía hubo de ser frecuente para evitar las distracciones en asamblea.

Después, se modificó la carta y se trabajó con otras que añadían o quitaban, como las que a continuación aparecen: Se siguió una dinámica análoga a la anterior y el alumno respondió satisfactoriamente utilizando sus dedos para contar en lugar de realizarlo mentalmente.

### **4.4. Sesión 3.**

#### **4.4.1. Objetivos.**

- Conocer las partes de una dirección postal.
- Trazar las letras a partir de un modelo dado.
- Seguir una línea recta para trazar las letras del modelo.

#### **4.4.2. Desarrollo de la sesión.**

Al necesitar ver correctamente los modelos en la pizarra se modificó el rincón TEACCH preparado para situarlo más cerca de la misma. Después de introducir el proyecto *Volar* de nuevo para permitir que el alumnado recordara la situación se trabajó la presencia de un aeródromo en la localidad. Con ese inductor, se solicitó al alumnado que escribiese la dirección del lugar, trabajando antes cuestiones más sencillas, como la dirección de casa. Una vez vistos los elementos de una dirección postal, la maestra escribió en la pizarra la dirección, que el alumno copió en su hoja sin mayor desavenencia. Hubo, eso sí, que

especificar cada letra y la ubicación y disposición de las palabras en los renglones, pues no llegó nuestro alumno a comprender la necesidad de espaciar los contenidos en 4 líneas.

## **4.5. Sesión 4.**

### **4.5.1. Objetivos.**

- Recordar los nombres de los cuerpos geométricos: *prismas, pirámides, cilindros, conos y esferas*.
- Entender los conceptos de *igual y diferente*.
- Clasificar atendiendo a los atributos relevantes de los cuerpos geométricos.

### **4.5.2. Desarrollo de la sesión.**

En primer lugar, la maestra sacó figuras planas y cuerpos geométricos diferentes y los dejó a la vista del alumnado. Preguntó qué diferenciaba a una figura plana (con un ejemplo concreto) de un cuerpo geométrico (con otro ejemplo), para entender la noción de *volumen*. Así, se propició que el alumnado entendiese la diferencia entre *figura plana* y *cuerpo geométrico*. Una vez cateogrizados estos objetos matemáticos, se trabajaron los cuerpos geométricos, clasificando en prismas y no prismas. Al trabajar en un nivel de reconocimiento y visualización de percepción geométrica de Van Hiele, se trabajó asemejando los diferentes *entes* matemáticos atendiendo a objetos cotidianos, como pirámides, cubos, balones u otras cuestiones que el alumnado entendiese. Nuestro alumno tenía diferentes accesorios de estimulación que tenían este tipo de patrones, por lo que se utilizaron estos para trabajar de forma individualizada con él, complementando a la asamblea, generadora de distracciones que evitan que el niño focalice la atención sobre la explicación.

Nuestro alumno entendió los conceptos y las caracterizaciones que se pretendían trabajar. Sin embargo, el vocabulario nuevo no quedó totalmente adquirido. Realizó los repartos de forma manipulativa sin llegar a verbalizar lo realizado, eso sí, sin errores.