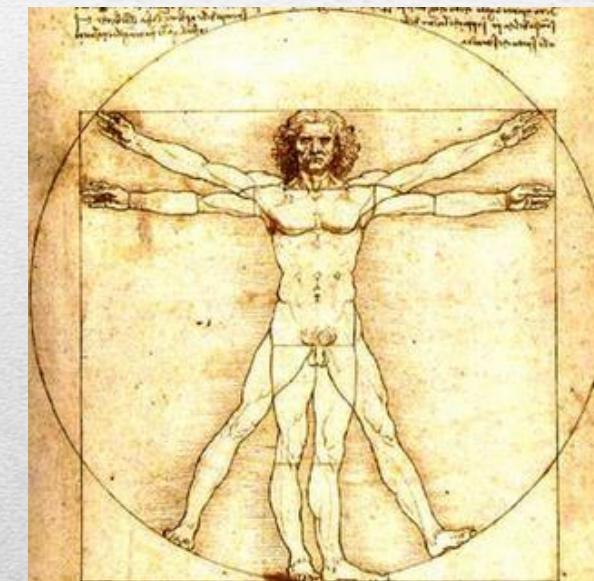


Estrategias para potenciar tu creatividad

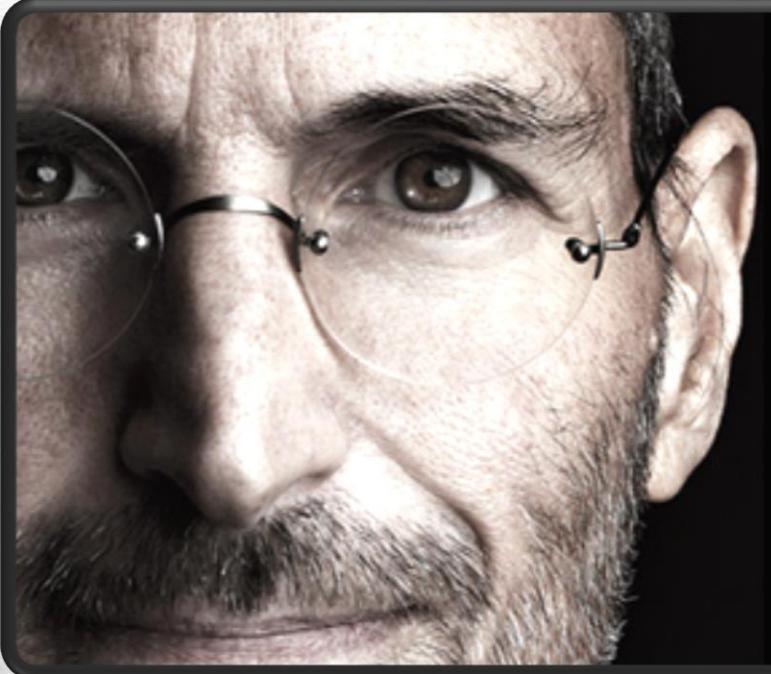


**Taller Práctico Integrador
2do. Cuatrimestre 2019**

Desarrollo de Aplicaciones Web/Móviles



¿Se puede ser creativo?



“ La creatividad
simplemente consiste
en conectar cosas ”

» Steve Jobs - Apple

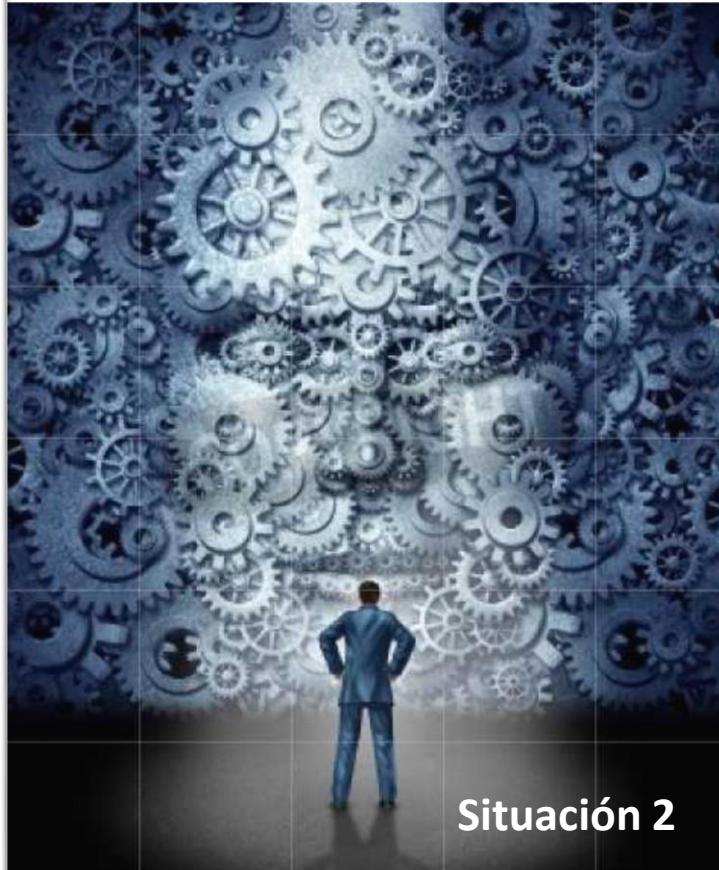
- “Solo los soñadores mueven montañas”

Fitzcarraldo



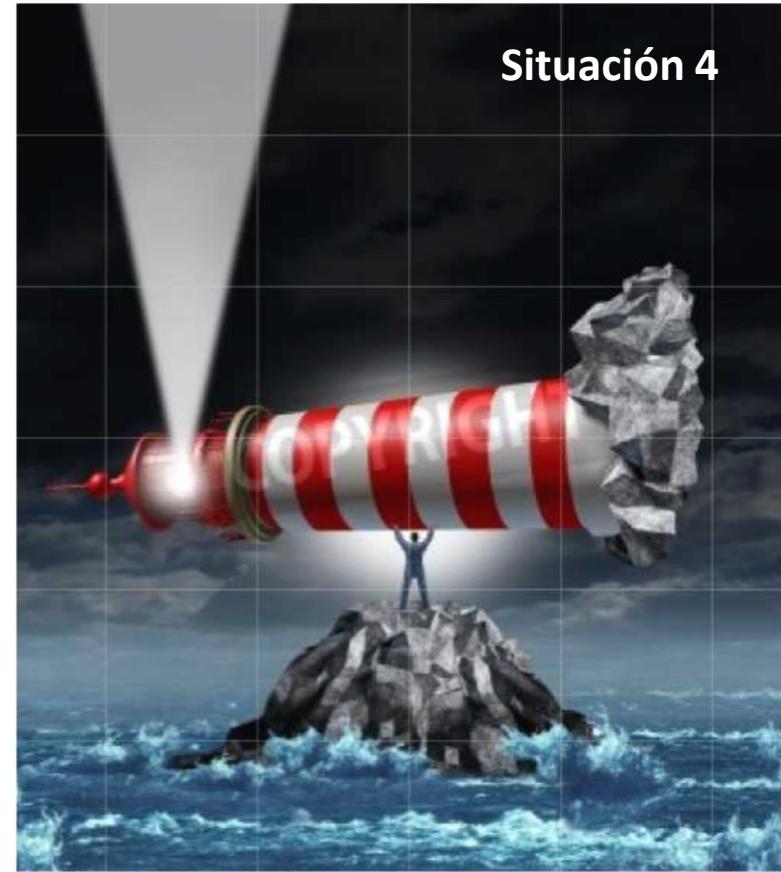
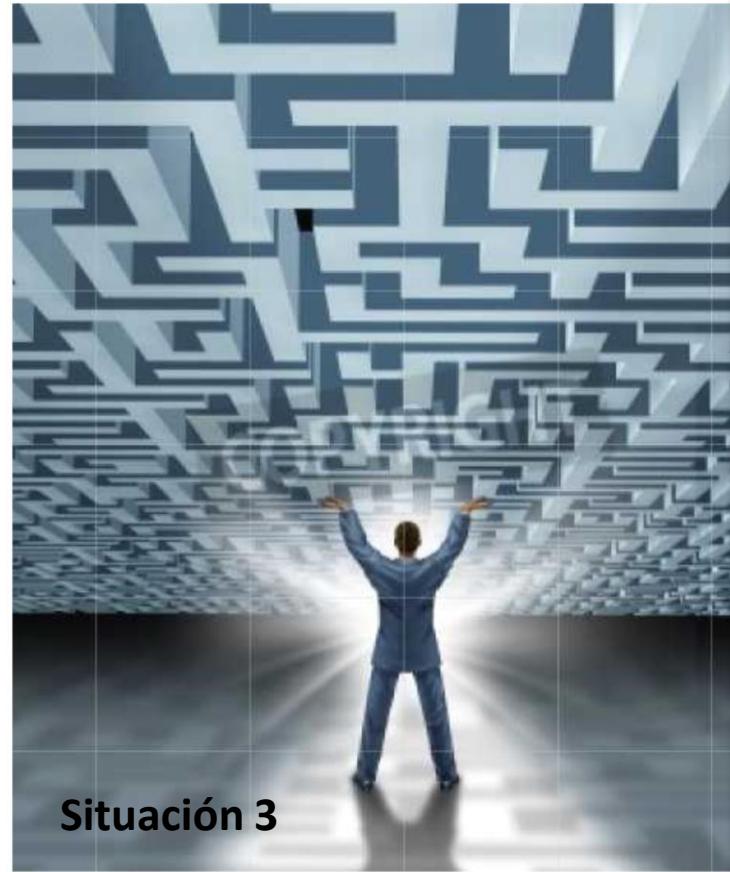


Situación 1



Situación 2

Distintas Situaciones

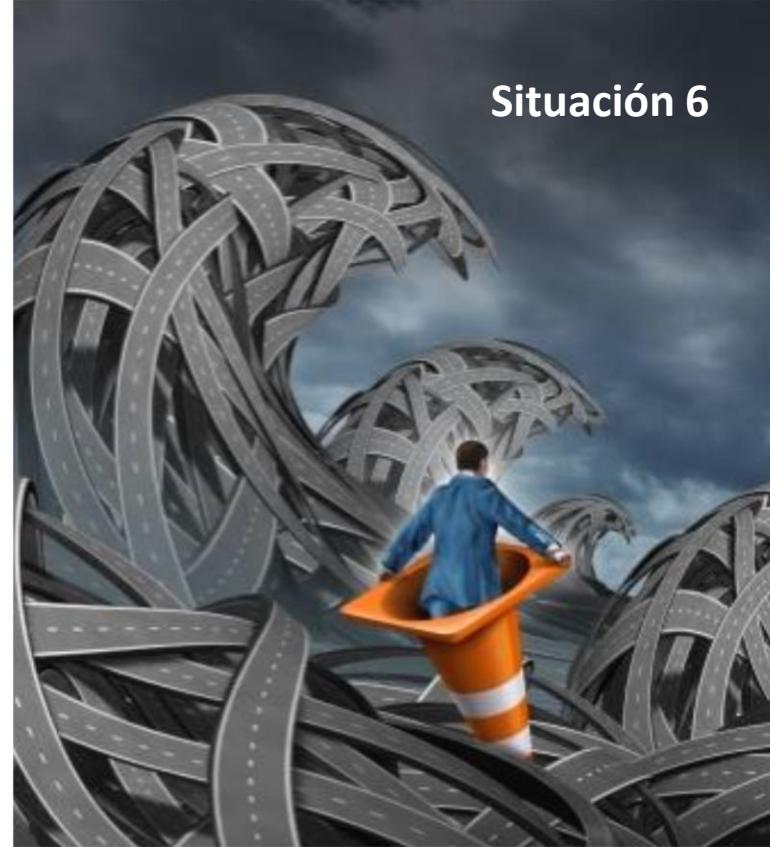


Distintas Situaciones

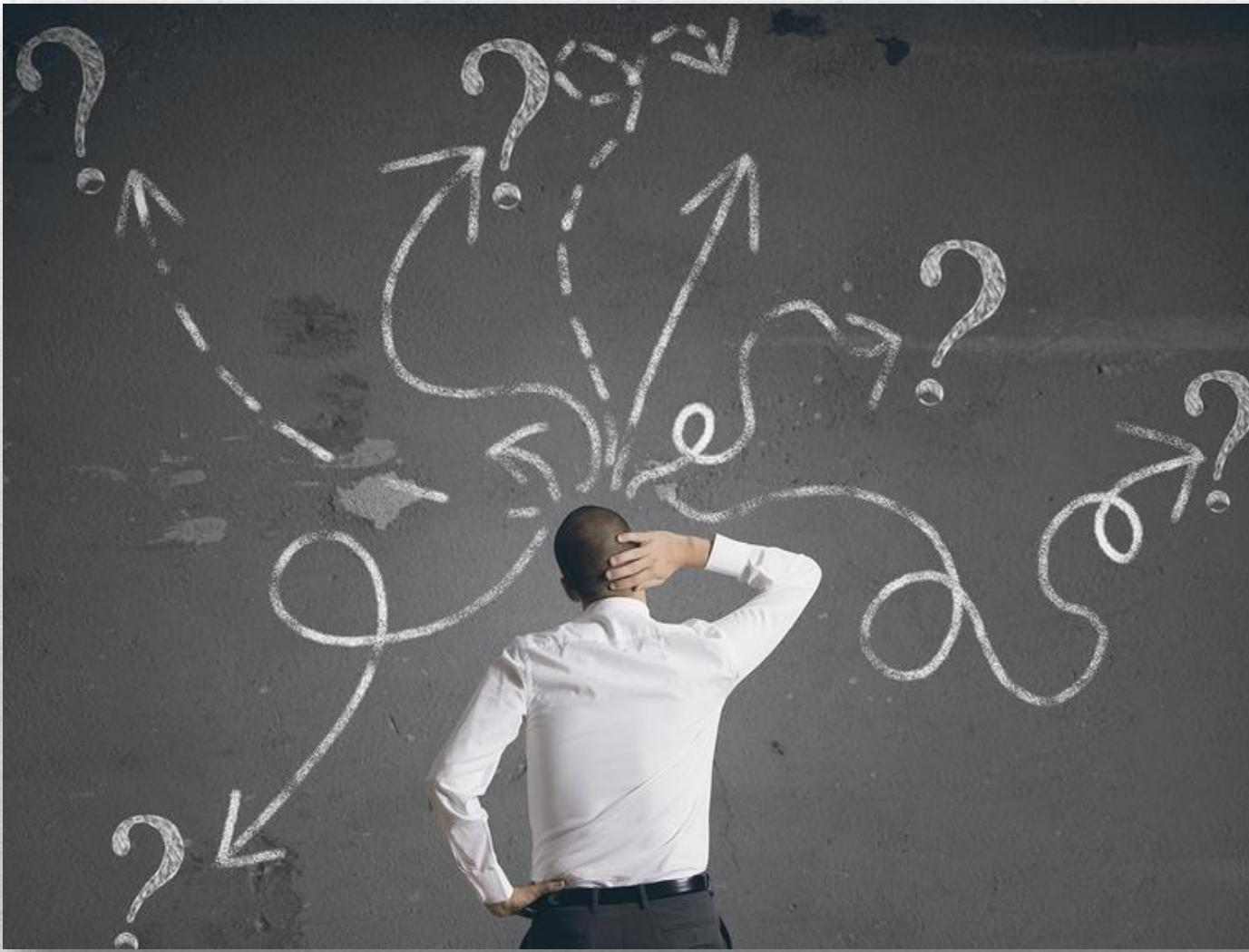
Situación 5



Situación 6



Distintas Situaciones

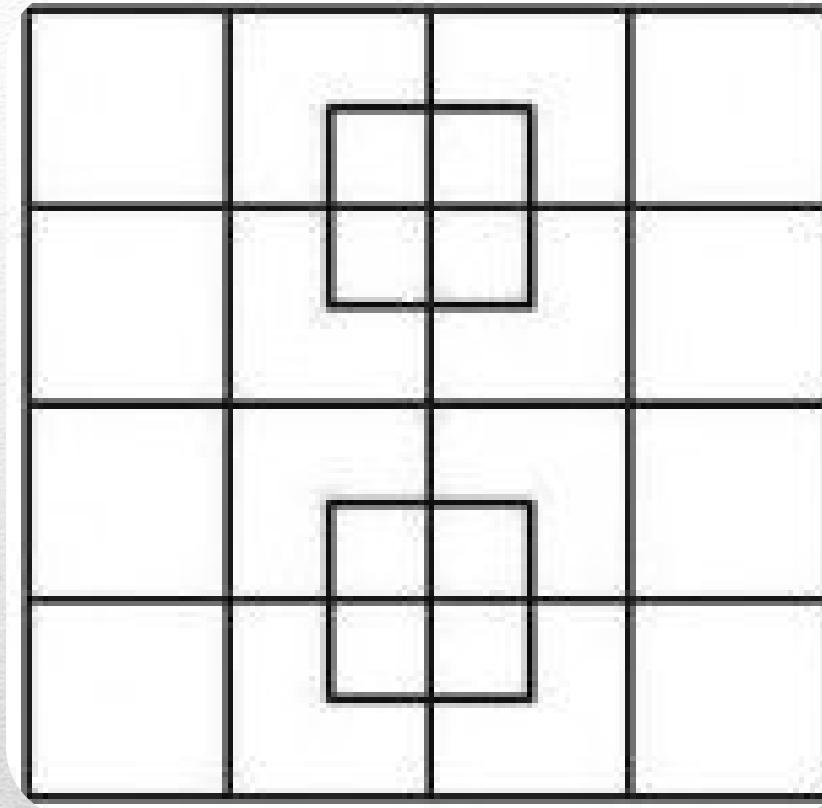


¿Existe sólo un camino?



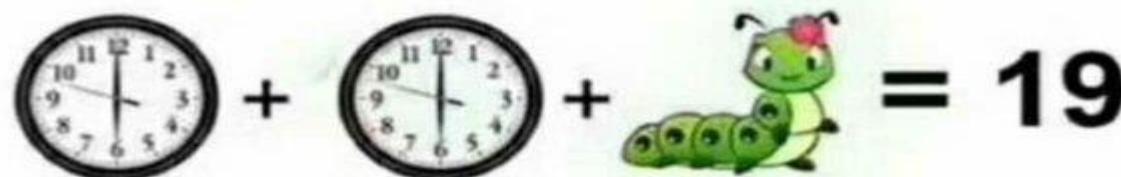


Funciones del Post-it

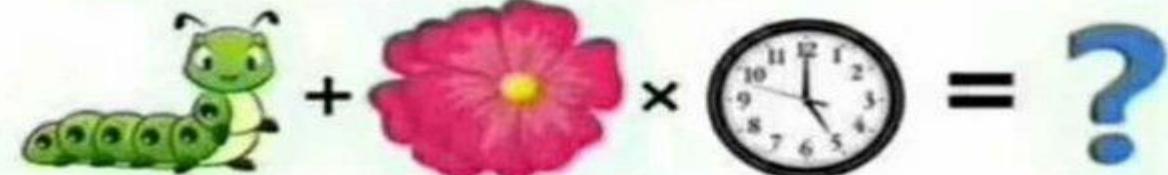


¿Cuántos cuadrados hay?


$$+ + = 21$$

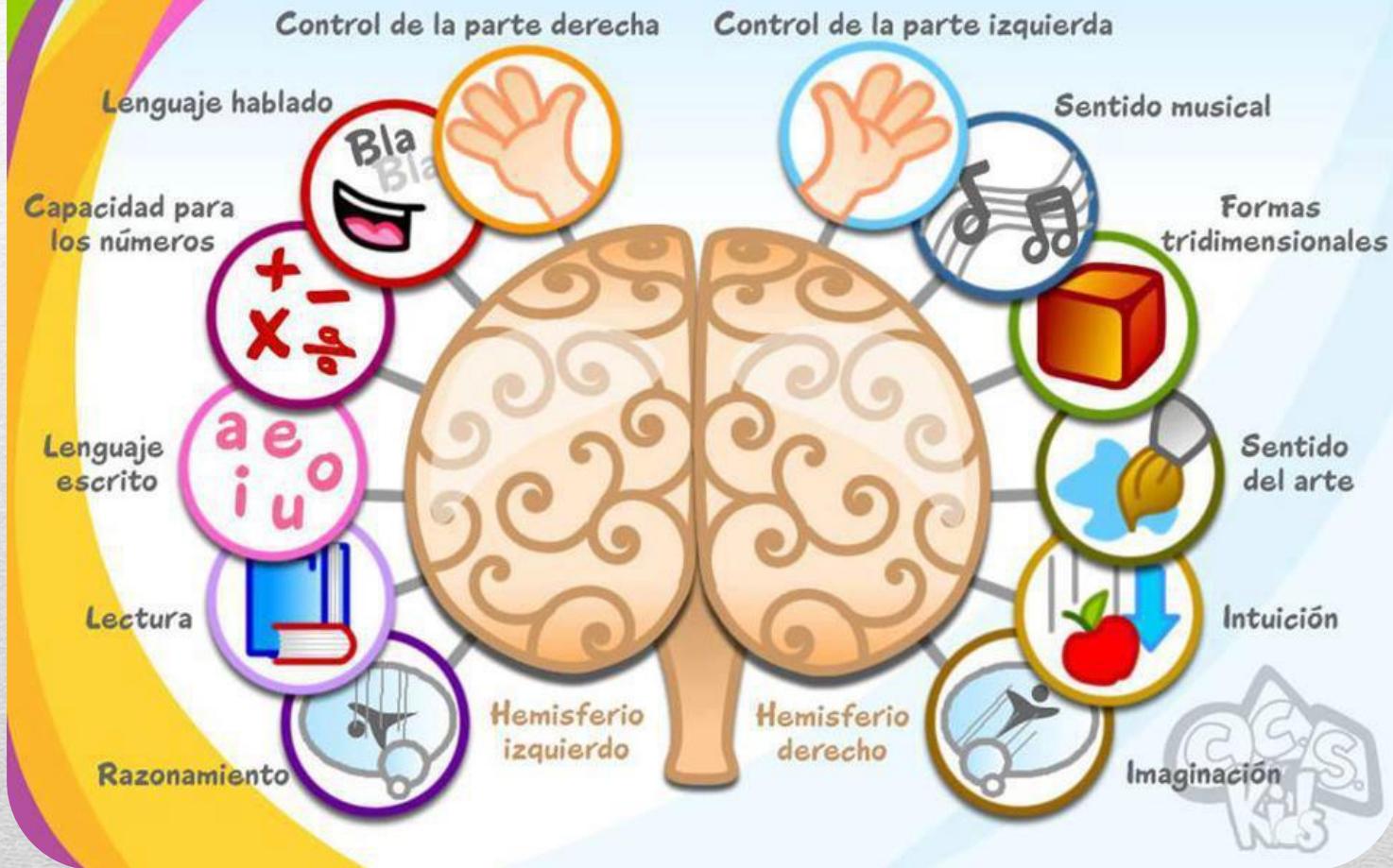

$$+ + = 19$$


$$+ + = 15$$


$$+ \times = ?$$

¿Cuál es el Resultado?

FUNCIONES DEL CEREBRO



El hemisferio izquierdo controla la parte derecha del cuerpo, el hemisferio derecho la izquierda

El hemisferio izquierdo es secuencial; el derecho simultáneo

El hemisferio izquierdo se especializa en los textos, el derecho en los contextos

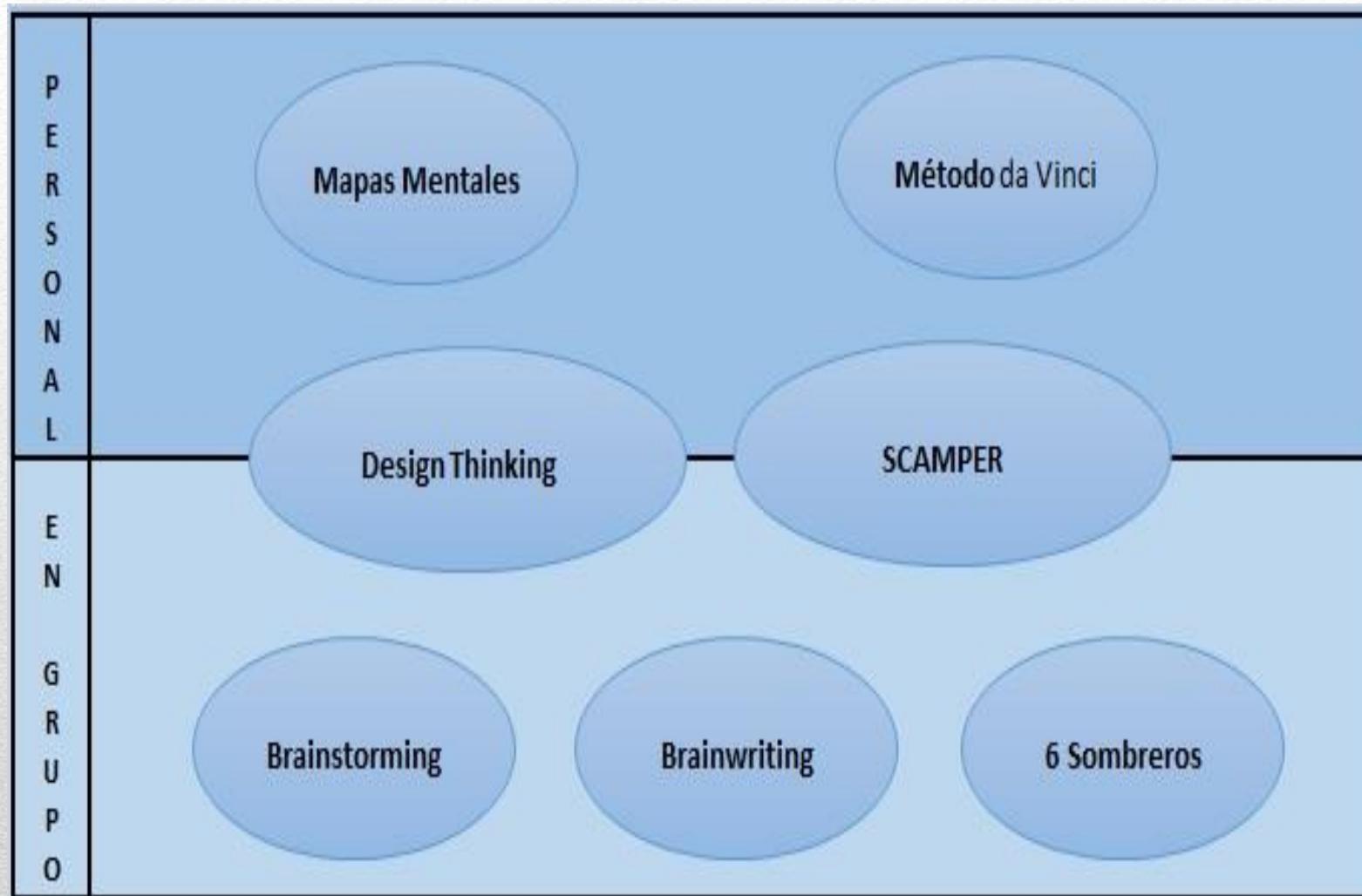
El hemisferio izquierdo analiza los detalles; el derecho la “imagen global”

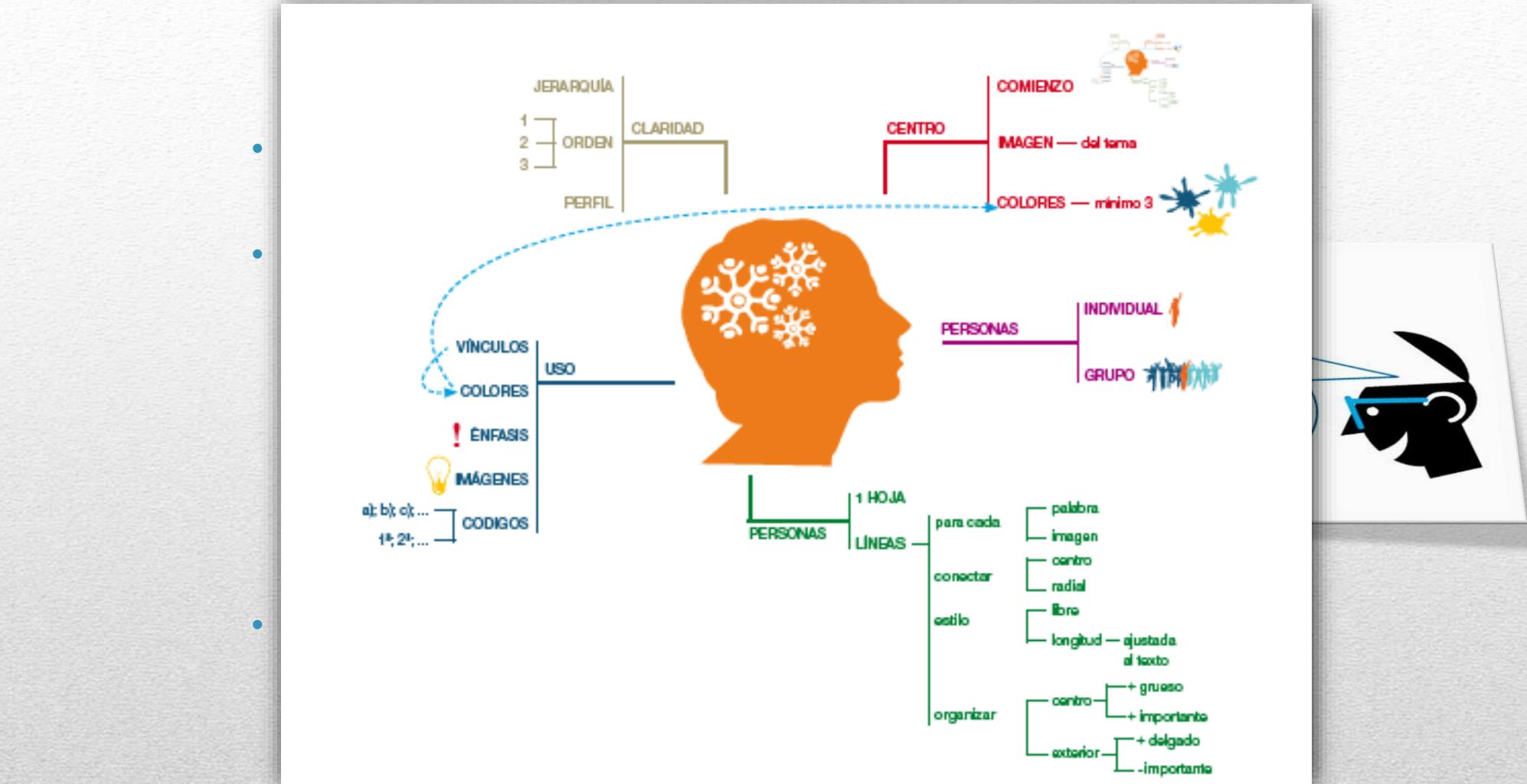
Los 2 lados del Cerebro



<http://entrecreativos.com/wp-content/uploads/2014/09/c%C3%B3mo-ser-m%C3%A1s-creativo.jpeg>

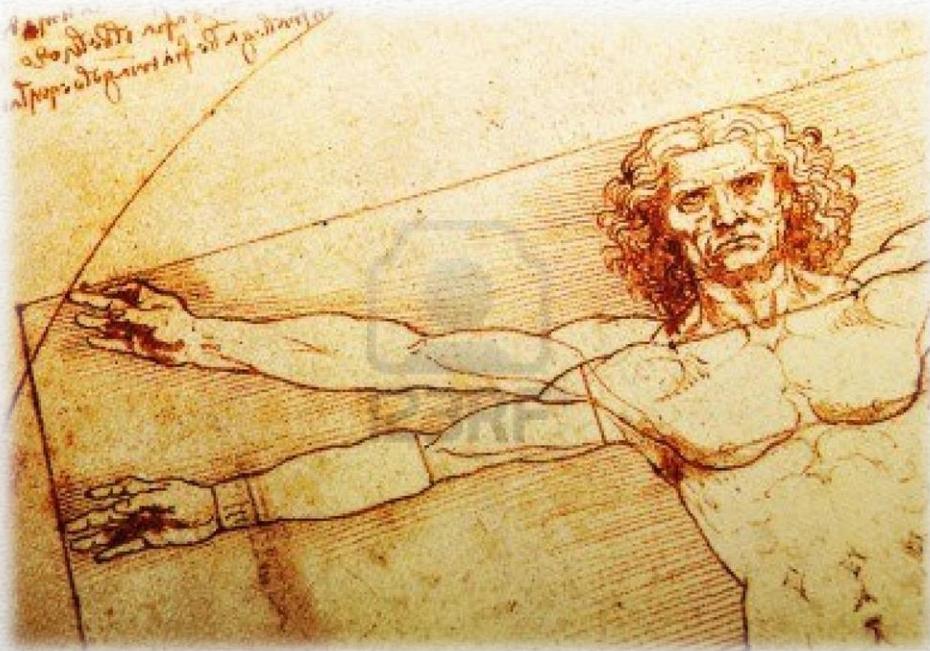
Técnicas para producir ideas





Mapas Mentales

Método Da Vinci



- Esta técnica creativa era utilizada por da Vinci analizando la estructura de un tema y luego separaba los parámetros mayores (“parámetro” quiere decir una característica factor, variable o aspecto). Luego hacía listas de variaciones para cada parámetro y los combinaba. De esta forma, al disponer de combinaciones diferentes de las variaciones de los parámetros, creaba ideas nuevas.

FASES DE DESIGN THINKING

Institute of Design at Standford

Intentalo
STARTUPS



- El Design Thinking es una manera de resolver problemas reduciendo riesgos y aumentando las posibilidades de éxito.

DESIGN THINKING

- Es una técnica de creatividad en la que para favorecer la generación de ideas se han de contestar un listado de preguntas preestablecido. Cada una de las preguntas representa otras tantas técnicas de creatividad y, por ello, el SCAMPER, como herramienta integradora de diferentes técnicas.
- Su uso está especialmente indicado para la fase específica de generación de ideas.

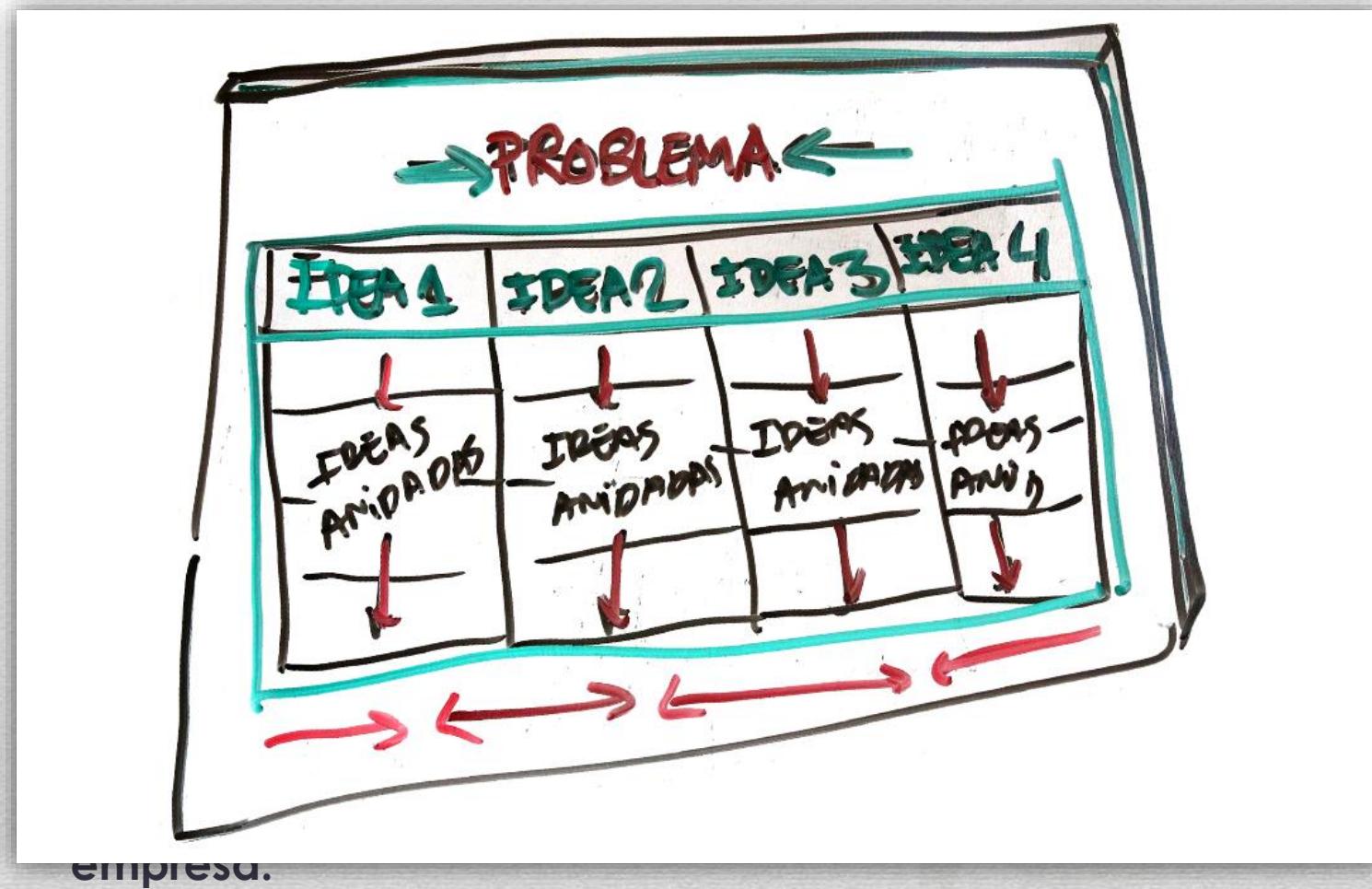


SCAMPER

- Desarrollado en 1941 por A. F. Osborne, el brainstorming fue diseñado para alentar a un grupo a que expresara varias ideas y a diferir el juicio crítico hasta más tarde.
- La idea es crear un entorno que no inhiba y que aliente las ideas y pensamientos imaginativos.
- La utilización de esta técnica está recomendada para resolver todo tipo de situaciones relacionadas con la necesidad de generar un gran número de ideas.

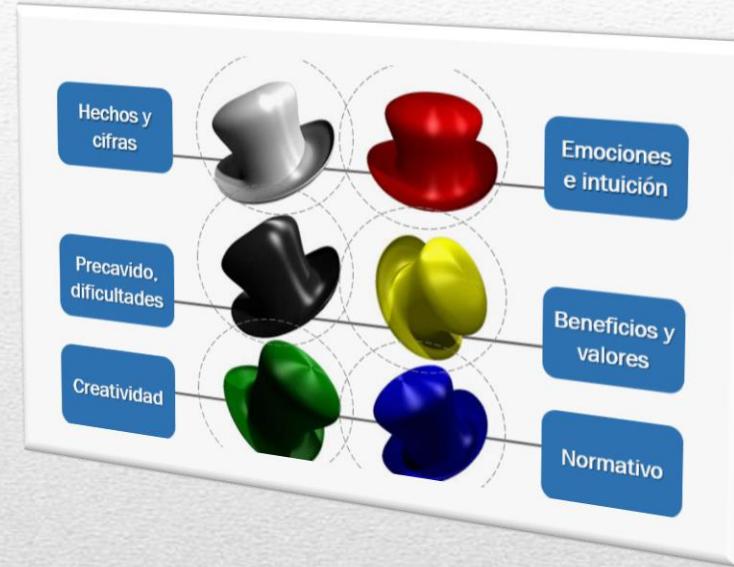


Brainstorming



Brainwritting

- Desarrollado por Edward de Bono.
- Los seis sombreros simbolizan los diferentes puntos de vista desde los que se puede analizar un problema o una situación concreta.
- Los seis sombreros para pensar es una técnica muy potente que resulta propicia para la toma de decisiones.



Seis Sombreros para pensar

- Ser curioso y comunicativo
- Tomar distancia respecto del problema
- Cambiar el enfoque
- No buscar lo exótico o complicado
- Intentar pequeñas mejoras
- Generar asociaciones
- No tengas miedo de cometer errores
- Estar relajados...

Para ser creativo





Bloqueos
Emocionales

Bloqueos
Racionales

Bloqueos
Culturales



Bloqueos

- “*Esta es la respuesta correcta*”
 - “*Eso no es lógico*”
- “*Siga las instrucciones al pie de la letra*”
 - “*Sea práctico*”
 - “*Evite la ambigüedad*”
 - “*Equivocarse es vergonzoso*”
 - “*Juguetear es mera frivolidad*”
 - “*Esa no es mi especialidad*”
 - “*No quiero hacer el ridículo*”
 - “*No tengo creatividad*”

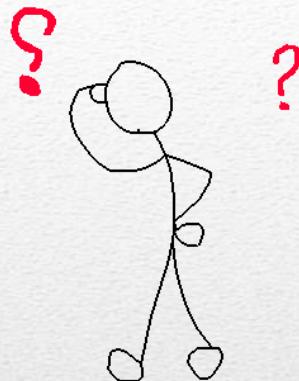
Fuente: von Oech “El despertar de la creatividad”

Barreras





¿Preguntas?



Gracias por su atención

Lic. Marcelo Adrián Juarez
mjuarez@unlam.edu.ar
marcelo_juarez@yahoo.com.ar

Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#)

