

Escuela de Formación Artística

# Art Ballet

**ART BALLET CONCIERTO / FAIRY DOLL**



10 de julio 2022 16 hs

**ACTOR STUDIO  
TEATRO**



## **Bloque 1**

---

# **CLASS CONCERT**

**Pieza creada en 1962 por el bailarín y maestro Asaf Messerer.**

**Es la crónica de la estructura universal de una clase de ballet, tiene como objetivo tomar a los bailarines de vuelta a la pureza del estilo del ballet clásico y se concentra en la precisión y la limpieza del juego de pies, colocación, una ligereza en la parte superior del cuerpo, el gesto expresivo, especialmente "Ports de bras"**

**Adaptado para los alumnos de ART BALLEt por María Garnica para que puedan encontrar diferentes desafíos técnicos y expresivos según sea su nivel académico.**

**Los compositores son Lyadov a Rubinstein, a Glazunov, a Shostakovich.**

**Receso 15  
minutos**

---

## **Bloque 2**

---

# **FAIRY DOLL**

## SEGUNDA ESCENA

COREOGRAFIA: Sergey and Nikolay Legat

MUSICA : Josef Bayer, Piotr Tchaikovsky, Anton  
Rubenstein, Riccardo Drigo, Anatoly Lyadov

### ARGUMENTO:

En una juguetería de muñecos de diferentes países hay una hermosa hada muñeca. por la cual todos Los clientes se enamoran de ella. Cuando cae la noche gracias al hada todos los muñecos cobran vida.

REPOSICION: María Garnica

# **BAILARINES EN ESCENA**

## ***Nivel 1***

**Lucrecia Colin, Malena jazmín Sívori,  
Guadalupe Sandez Romero**

**Mengos Ruiz Ámbar Teresita, Lupe Garbuio,  
Guillermina Ferreras, Ambar Rotela, Emilia  
Renfiges, Carolina Belén Gomez, Máximo  
Reynoso, Sol Amelie Martinez Ruquet, Renata  
Espíndola Ruibal**

## ***Juveniles***

**Martina Gazzo, Julieta De Vitis Iacopino, Pilar  
Ailin Guerra. Victoria Belén González, Sofia  
Castagnola, Lourdes Aranda, Lucas Ezequiel  
Olmedo Sanabria, Matías Mengos Ruiz**

# STAFF



## **CAMILA ROMERO**

**Es bailarina y docente formada en Escuela de Formacion Artistica Art Ballet. Comenzó sus estudios en 2009 con Maria Garnica y finalizó el año 2020 recibiendo de Profesora de Danzas Clasicas. Además participó de concursos internacionales como Danzamerica y Danza tu Danza capacitándose con docentes como Gerardo Finn, Maricel di Mitri, Stella Saladino, Flavio Salazar, Fabiana Capriotti, Natalia Mussio, entre otros fue integrante de la compañía independiente de danzas NUVA, que tenía como objetivo profesionalizar los años de estudios como bailarines**

## **ABRIL GORDILLO MACIEL**

**Es bailarina Y docente en clásico adultos, Formación principal en Escuela de formación Art Ballet y clases especiales con maestros como Gerardo Finn, Maricel di Mitri, Stella Saladino, Alejandro T. Tutto, julio Bocca, Alice Arja. Fue partícipe de concursos internacionales como el yagp y danzamerica., fue integrante de la compañía independiente de danzas NUVA, que tenía como objetivo profesionalizar los años de estudios como bailarines.**



# STAFF



## María Garnica

**Coreógrafa, maestra y bailarina de danzas clásicas, contemporáneo y jazz Contemporáneo. Directora de la Escuela de formación artística Art Ballet, Ramos Mejia. Creó la compañía de danza independiente NUVA , presentando su obra Vacuum entre otras. . Desarrollando así la creatividad en el área de danza contemporanea y poder darles a los bailarines avanzados del estudio una salida profesional. Se recibió en la Escuela Municipal de danzas "Jose Neglia" y estudió en el Universidad Nacional del Arte (UNA). Realizó viajes de estudios a New York en los años 2010, 2014, 2016 y 2018 en los mejores estudios de danzas de EEUU "Steps on Broadway", " Broadway Dance Center" y " Capezio Peridance"-**

**En la constante actualización realiza curso de capacitación para maestros y bailarines de alta competición, así como YAGP BRASIL SUMMER COURSE, Curso de perfeccionamiento docente I.S.A teatro Colon, CLOCHE BALLET WORKSHOP INTENSIVO , Certificación PBT Progressing ballet technique (2020). Capacitación para Maestros dictados por Flavio Salazar (ABT) (2020). Curso de Metodología Vaganova scola Bolshoi Brasil (2021 / 2022)**

**Ha estudiado con diferentes profesores en ballet como: el maestro Carlos Gacio Maitre de Ballet de la Opera de Viena y Ballet del Teatro Alla Scala de Milán. Mónica Souto, Alfredo Gurquel, Haichi Akamine, Ricardo Rivas, Silvia Bazilis, Luis Baldesarre, entre otros. En Danza Jazz estudió con Soledad Buss, Gustavo Carrizo, Michele Kadison, Gustavo Zajac y Gabriela Lapadula, Taylor, Kiki Lucas, entre otros.**

# SEGUINOS



@ARTBALLET.ESCUELA



ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA ART BALLET  
DANZASMARIAGARNICA