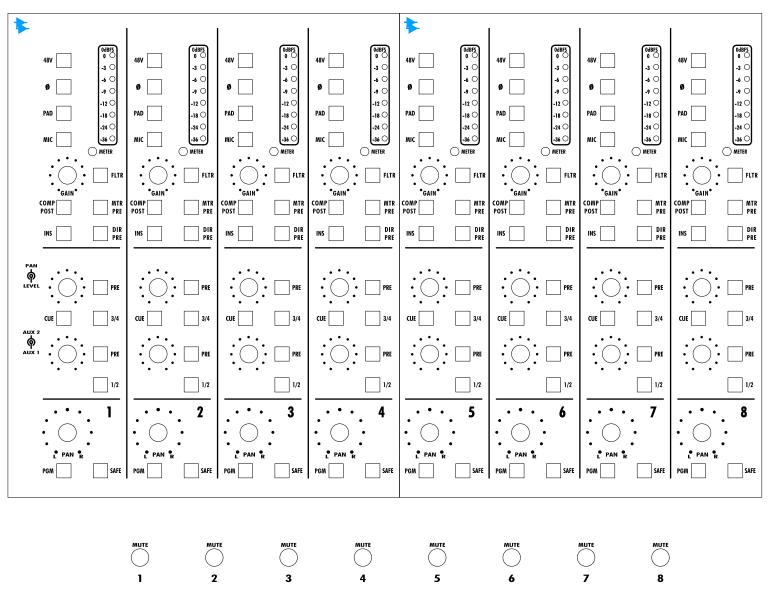
INPUTS

API THE BOX 8 RECALL SHEET

ARTIST: ENGINEER DATE:

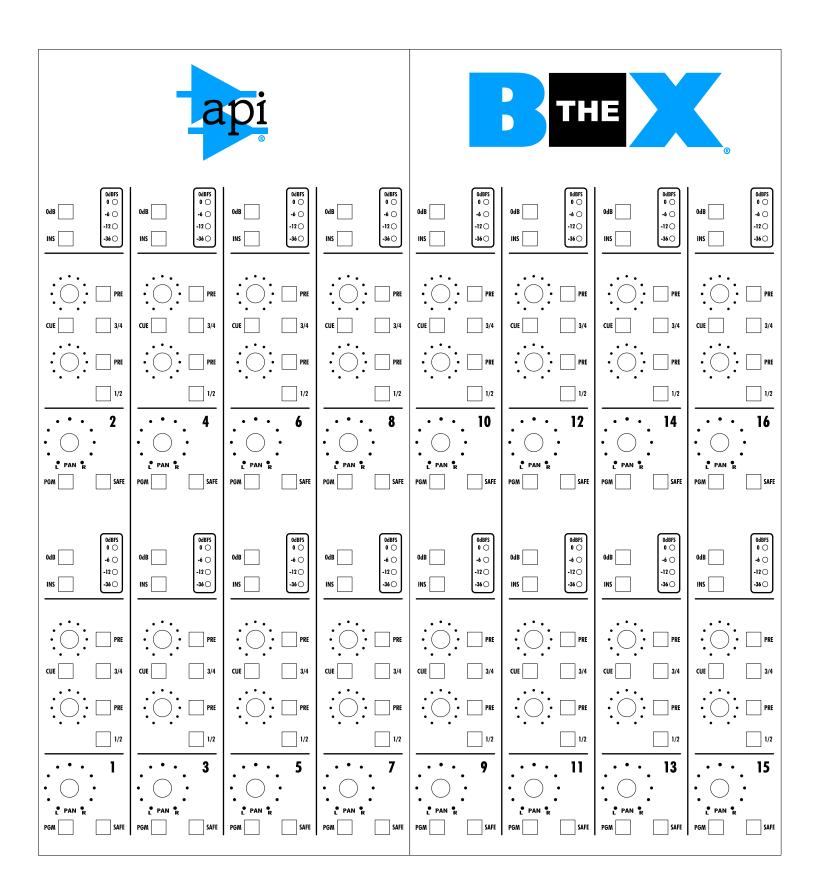


MUTE	MUTE	MUTE	MOTE	MUTE	MUTE	MUTE	MUTE
1	2	3	4	5	6	7	8
\bigcirc	I ©	I ©	ı ©	ı ©	ı ©	ı ©	(O
12 ———	12	12 ———	12	12	12	12	12 ———
9 ——	,	,	9 ——	9 ——	9 ——	,	,
6 ——— 3 ———	3 ——	3 ——	3 ——	3 ——	3 ——	3 ——	6 ——— 3 ———
0 ——	0	0	0 ——	0 ——	0 ——	0	0 ——
3 ——	з	з	з	з ——	з	з	3 ——
6 ——	6 ——	6 ——	6 ——	6 ——	6	6	6 ——
12	12	12	12	12	12	12	12
18 ———	18	18	18	18	18	18	18
24 ———	24	24	24	24	24	24	24
30 ——— 48 ———	30 ———— 48 ———	30 ——— 48 ———	30 ——— 48 ———	30 ——— 48 ———	30 ———— 48 ———	30 ———— 48 ———	30 ———— 48 ———
eo ———	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	···	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	∞	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	∞	∞
0	l ©	I ⊚	I ⊚	I ⊚	I ⊚	I ⊚	

API THE BOX 8 RECALL SHEET

SUMMING INPUTS

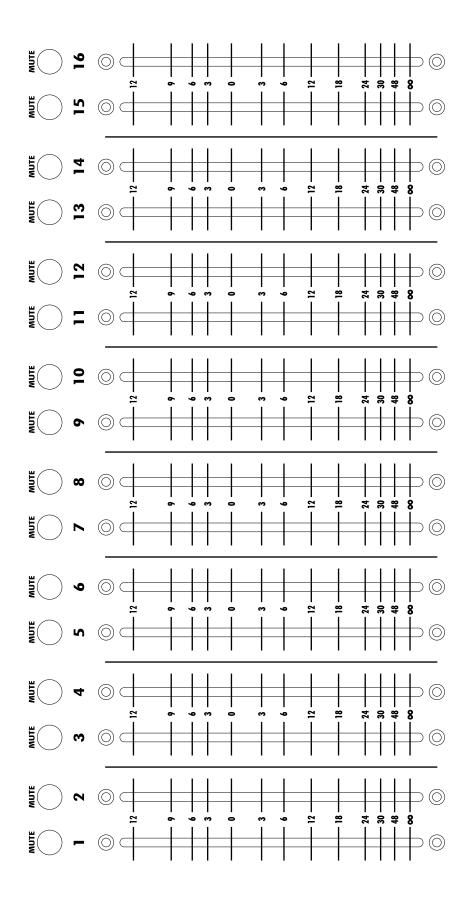
ARTIST: ENGINEER DATE:



API THE BOX 8 RECALL SHEET

SUMMING FADERS

ARTIST: ENGINEER DATE:



API THE BOX 8 RECALL SHEET

COMP MASTER

ARTIST: ENGINEER DATE:

PGM

 \bigcirc

12 ———

15 ----

24 ———

30 -----

*								
LEFT		RIGHT						
COMPRESSOR 1 PGM CH 1 +1								
C/R SOURCE								
CONTROL ROOM OUT AT T AT T T MONO C/R LEVEL PGM INSERT CUT DIM	CUE O O O O O O O O O O O O O O O O O O O	HEADPHONES L V V V V V V V V V V V V V V V V V V	AUX MASTER 3-4					