J.A. 1002 Lausanne / www.letemns.ch IMPRESSUM Editeur/Rédaction Le Temps SA Pont Bessières 3 Case postale 6714 CH - 1002 Lausanne Tél + 41 58 269 29 00 Fax + 41 58 269 28 0



Parce que le Forum des 100 y est consararce que le Forum des toty est consa-cré, il y a dans la liste 2018 des personna-lités qui font la Suisse romande de nom-breux acteurs de la mobilité: dirigeants de compagnies de transports, créateurs de start-up, chercheurs et activistes pro-vélo... Ils incarnent un domaine dans laquel la Suisse se mostre innyvante lequel la Suisse se montre innovante depuis le XIXe siècle: tunnels sous les depuis le XIXe siecle: tunnels sous les Alpes, ponts vertigineux. Les trains bondès et les embouteillages font parfois oublier que les entreprises de chemin de fer et de transports publics continuent de faire œuvre de pionnier. Comme la société Mobility et ses automobiles de couleur rouge. Un modèle dans le monde entier

Imaginé par Bertrand Piccard, le projet Imaginé par Bertrand Piccard, le projet «Solar Impulse» a inspiré d'autres champions des technologies propres. Ainsi Raphaël Domjan, l'un des intervenants au Forum 2018. Et de jeunes entrepreneurs comme Anne Mellano et Raphaël Gindrat, cofondateurs de Bestmile. Cette start-up a développé une plateforme pour gérer les véhicules autonomes. Par

exemple, les navettes en circulation à Sion. Une société approchée aussi par les grands noms de l'automobile (lire en

L'ère de l'électricité

L'ere de l'electricite
Va-t-on rester à la pointe? Pour la
marque haut de gamme Tesla, le marché
helvétique est l'un des plus intéressants.
Paradoxalement, les ventes de voitures
électriques en Suisse restent molles avec moins de 3% du pare automobile (hybrides compris). Voilà pourquoi il faut saluer le fondateur de Green Motion Prançois Randin, 37 ans., leader en Suisse de la fabrication et de l'installation de bornes de recharge (lire en page 16). Ou l'équipe de Softcar qui vise à produire -la voiture l'électrique la plus propre et la moins chère du monde». Une entreprise présidée par le directeur exécutif du Centre de l'energie de l'EPFL François Vuille (lire en page 22).

Après la vague électrique, la révolution hydrogène: avec l'Institut Paul Scherrer (PSI), la Suisse est Plutôt bien partie. En pointe dans la recherche, cette institution a aussi été actionnaire de Swiss Hydrogen. Cest alexandre Closset qui moins de 3% du parc automobile (hybrides

Hydrogen. C'est Alexandre Closset qui

dirige désormais cette entreprise vendue fin 2017 à l'équipementier automobile français Plastic Omnium. Objectif: pas-ser du développement de prototypes à une production internationale (lire en

Bienvenue à Drone Valley! Les nouvelles technologies ne boule-versent pas seulement le transport des personnes mais aussi celui des marchan-dises. Exemple la livraison de paquets par drone testée par La Poste. Encore un domaine où la Suisse accumule un savoirdomaine où la Suisse accumule un savoir-faire unique. Ancien pilote d'hélicoptère, Frédéric Hemmeler a fondé la société AgroFly spécialisée dans la production de drones destinés à la pulvérisation ciblée des vignes et cultures. Une tech-

ciblée des vignes et cultures. Une technique qui remplace avantageusement l'épandage par petit avion (lire en page 10). Bienvenue à Drone Valley!
Mais la Suisse se caractérise aussi par les occasions manquées. La plus fameuse: celle du Suïssentro, un projet lancé par Rodolphe Nieth et Marcel Jufer et enterré en 2010 (lire en page 10). Un renoncement d'autant plus douloureux que le visionnaire Elon Musk la reprend

à son compte avec Hyperloop ainsi que sa Boring Company. Une entreprise qui vise à la construction low cost de tunnels!

Le vélo du Prix Nobel

La mobilité réinventée ne passe toute-La mobilite reinventee ne passe toute-fois pas forcément par des percées tech-nologiques majeures ou de nouvelles infrastructures. Directeur de l'entreprise de vélos en libre-service PubliBike, Bruno Rohner joue à fond la carte de la collaboration avec les villes. Et peut se targuer d'être actif des deux côtés de la Sarine (lire en page 18). La mobilité de l'avenir

Plusieurs des personnalités choisies incarnent un domaine dans lequel la Suisse se montre innovante depuis le XIXe siècle, la mobilité

peut aussi prendre le visage du délé-gué-piéton Pierre Corajoud à Lausanne (lire en page 4). Ou celui du vice-recteur «Durabilité et Campus de l'Université de Lausanne, Benoît Frund (lire en

de Lausanne, Benoît Frund (Irre en page 8).
Plus généralement et tous domaines confondus, cette édition spéciale du 14e Forum des 100 distingue donc à nouveau une centaine de personnalités politiques, entrepreneuriales, scientifiques, artistiques. Le réservoir de talents en Suisse sussands et décidénce à inéquiables de la configue de tiques. Le réservoir de talents en Suisse romande est décidément inépuisable et toujours riche en suprises. La plus spectaculaire? Jacques Dubochet, professeur honoraire de l'Université de Lausanne, Prix Nobel de chimie 2017 et jusqu'ici méconnu du grand public. Un homme devenu une star sur le tard. Un sage espiègle par ailleurs cycliste chevronné. «Quand on lui a demandé ce qui lui ferait plaisir, raconte la rectrice Nouria Hernandez, il a répondu sans héstation: une place de parc pour mon vélo. « Un panneau bleu marque désormais l'emplacement réservé à son nom. A 75 ans. le scientifique continue de pédaler de son domicile morgien au campus lausannois. Et de militer ainsi pour la mobilité douce. ■

2 Spécial Forum des 100

Les 100 élus

Aurel Aebi Yosef Akhtman Philippe Amon Laura Andres Thomas Archer Bata Thomas Archer Bata Marc Aymon Laure Barras Raphaël Berger Alenka Bonnard Jean-Michel Bonvin Peter Brey Manfred Bühler Mantred Buhler
Marie-Laure Burgener
Amanda Byrde
Valérie Calvayrac
Marco Castroni
Pierre Chappaz
Fanny Chollet Alexandre Closset Joëlle Comé Pierre Coraioud Pierre Corajoud Danitsa Phanee de Pool Alisée de Tonnac Maddalena Di Meo Jacques Dubochet Martin Engstroem Roxane Faraut Linares Nathalie Fleury Nathalie Fleury Benoît Frund Maryse Fuhrmann Philippe Gauderon Gilbert Ghostine Raphael Gindrat Franck Giovannini Franck Glovannin Georges Godel Philip Grant Christophe Guberan Bernard Guillelmon Jacques Gygax Claude Haegi Mohamed Hamdaoui Frédéric Hemmeler Sarah Höfflin Sandra Jean Emilie Joly Emilie Joly
Marcel Jufer
Séverine Juillet
Vincent Kaufmann
Sébastien Kulling
Jérémie Lagarrigue
Barbara Lax
Cathorine Louba Catherine Leuba Didier Leuba Bertrand Levrat Bertrand Levrat Ian Logan Armand Louis Soufian Mahlouly Daniel Mange Yann Marguet Lucia Mazzolai Anne Mellano Anne Mellano
Julie Monney
Michael Monney
Louise Morand
Cédric Moret
Mauro Moruzzi
Rodolphe Nieth
Nathalie Nieto Nicholas Niggli Chabi Nouri Geneviève Pasquier Géraldine Pflieger Léonore Porchet François Randin Patrick Reymond Valentin Reymond Germinal Roaux Floriane Robert Michel Rochat Niels Rodin Bruno Rohner Nicolas Rossier Julia Santiago Cuellar Andreas Schollin-Borg Bertrand Schrago Laurent Sciboz Marianne Sébastier Marco Simeoni Thierry Stern Adeline Sterne Julien Tornare Olivier Tschopp Céline Vara Pascale Vonmont Fascale vonmont François Vuille Jean-François Wahlen Sandy Wetzel Joël Winteregg Yvelyne Wood



AUREL AEBI, ARMAND LOUIS

Les designers des sens

Alors oui, on peut être installé à La Neuveville avec vue sur le lac de Bienne et figurer parmi les designers suisses qui s'exportent dans le monde entier. Fondé en 1991 par Aurel Aebi, Armand Louis et Patrick Reymond, Atelier Oï, dont le nom est tiré du russe troïka pour exprimer l'énergie de créer à trois, ouvre large l'éventail de ses possibilités.

Dessinateur d'objets (un portemanteau pour lkea, des chaises pour Moroso, une suspension qui carillonne pour Foscarini, un hamac et une chaise pliante pour Louis Vuitton, les flacons de parfum Bulgari) et concepteur de scénographies pour des entreprises, des expositions et des résidences privées, le trio présente ses pièces au Museum für Gestaltung de Zurich jusqu'au 30 septembre. L'exposition, qui s'accompagne d'une importante monographie, s'intitule Oïphorie. Cest bien trouvé pour ces designers chez qui la fonction ne vajamaissans l'émotion et qui convoquent à travers leurs créations l'esprit de la nature et lous nos sens. = EMMANUE! à travers leurs créations l'esprit de la nature et tous nos sens. = EMMANUEL



YOSEF AKHTMAN FONDATEUR ET CEO DE GAMAYA

Au service de l'agriculture

Yosef Akhtman, 41 ans, est né et a grandi en Ukraine, a passé son adolescence en Israël avant d'étudier en Grande-Bretagne. Mais c'est à Lausanne qu'il a fondé la start-up Gamaya. Il a préféré le canton de Vaud à la Silicon Valley ou à Tel-Avir pour éviter de suivre un chemin prédéfini. Sa start-up vise à accroître les rendements start-up vise à accroître les rendements des cultures grâce à l'utilisation d'une caméra miniature hyperspectrale, embarquée sur un drone. Une sorte d'IRM volant basé sur l'analyse des spectres de la lumière réfléchie par les plantes. Les données récoltées sont traitées et analysées par l'équipe de Gamaya. L'agriculteur obtient directement sur son smart-phone des informations sur l'état de

cuteur outent directement sur sons mar-phone des informations sur l'état de santé de ses champs, leur besoin en engrais, en eau ou détecte d'éventuelles maladies. Le système évite l'usage d'en-grais et de pesticides superflus. «L'agricul-teur peut ainsi augmenter ses rendements en péduleau cas corte liés aux fertilisants en préduleau cas corte liés aux fertilisants



PHILIPPE AMON RECTEUR GÉNÉRAL DE SICPA

Un patron très discret

La règle de discrétion du patron de Sicpa ne souffre pas d'exception. Il faudra donc réaliser ce portrait sans le concours du patriarche des Amon. Débarquée à Lausanne en 1913 en provenance de Salo-nique, la famille s'est érigée en trois géné-rations en reine des encres de sécurité pour les billets de banque. Les Amon font aujourd'hui affaire avec les gouverne-

aujourd'hui affaire avec les gouvernements du monde entier.

A vrai dire, Philippe – qui, à 57 ans, est à la fois directeur opérationnel, président, actionnaire principal de Sicpa et, accessoirement, l'un des plus gros contribuables du canton – pourrait briguerchaque année notre sélection des 100 personnalités qui font la Suisse romande. Mais cette année plus que d'autres s'annonce particulièrement décisive pour la multinationale de Prilly et son discret patron. Face à la concurrence dans son cœur de métier, le groupe (3000 employés dont un tiers en Suisse) se réoriente progressivement dans Suisse) se réoriente progressivement dans Susses se reoriente progressivement dans l'authentification et la traçabilité des produits soumis au fisc. L'été dernier, Sicpa avait licencié 150 personnes, évoquant des «choix stratégiques» et de «nouvelles opportunités de croissance». Quoi qu'il en soit, le succés devrait rester modeste.

ADRIÀ BUDRY CARBÓ



LAURE ANDRES CHEFFE DE PROJET, TRANSPORTS PUBLICS FRIBOURGEOIS (TPF)

Imaginer la mobilité du futur

Laura Andres est l'un des jeunes visages qui incarnent aujourd'hui le dynamisme des Transports publics fribourgeois (TPF). Ingénieure en génie civile de for-mation, cette Broyarde de 27 ans travaille en tant que cheffe de projet au sein du Service Projets et Innovations de l'entre-prise. En résumé, c'est elle mi imacine prise. En résumé, c'est elle qui imagine la mobilité du futur du canton.

la mobilité du lutur du canton.

«Quand on parle société de transports
publics, les gens pensent que l'on se
borne à faire rouler des bus. Alors que
c'est beaucoup plus inventif et imaginatifs, s'extasie Laura Andres, qui a, entre
sutres, surporisé la mic on carries de la autres, supervisé la mise en service de la première ligne de navettes autonomes de Suisse, desservant depuis septembre première ligne de navettes autonomes de Suisse, dessevrant depuis septembre 2017 le Marly Innovation Center (MIC). La tête dans les nuages, Laura Anders nien garde pas moins les pieds sur terre, voire dans la sciure, elle qui a fait ses premières armes en gérant l'imposant concept mobilité de la Fête fédérale de lutte organisée en août 2016 à Estavayer-le-Lac. = YAN PAUCHARD



THOMAS ARCHER BATA RESPONSABLE DU MARCHÉ INDIEN CHEZ BATA

Droit dans ses souliers

Thomas Archer Bata a déjà un nom: il est le petit-fils de Tomas Bata (1876-1932), le le tchèque pionnier de la production de masse de chaussures. Il est aussi le fils de Thomas George Bata, 65 ans, qui est à la tête de l'empire Bata qui est constitué d'une quarantaine d'usines dans 26 pays, 46 000 magasins dans 61 pays et quelque

40 000 collaborateurs. La fortune fami-liale est estimée à 4 milliards de dollars. Thomas Archer Bata, 30 ans, assume déjà une mission. Il dirige les activités du groupe en Inde, son deuxième marché après l'Italie. Cinq usines y produisent 57 millions de paires de chaussures 57 millions de paires de chaussures chaque année, qui sont distribuées dans 1300 points de vente. A titre de comparaison, la Suisse compte 51 magasins. C'est en Inde qu'il passe le plus clair de son temps. Le reste de l'année, il est basé à Lausanne, siège du groupe. C'est d'ici que Thomas Archer Bata, licencié en sciences politiques, prépare l'avenir de la multinationale. Le défi est det ille la marché de chauseure ne rétré.

de taille: le marché de chaussure ne rétré cit pas, mais la concurrence est de plus en plus grande. = RAM ETWAREEA



LAURE BARRAS SOPRANO, FONDATRICE DES CONCERTS DU CŒUR

La musique pour les défavorisés

«La musique embellit les lieux où on l'entend.» La citation est de Julien Green et illustre à merveille l'ambition des Concerts du Cœur. L'association fondée par la jeune soprano valaisanne Laure Barras organise des concerts dans les EMS, hôpitaux et prisons et soutient des iounes mysiciens en laur permettant de jeunes musiciens en leur permettant de mettre leurs talents au service de concerts mettre leurs talents au service de concerts à l'intention de personnes ágées, hospitalisées, ou défavorisées. Elle ouvre également de nouveaux horizons à des artistes professionnels en ajoutant une dimension sociale à leur métier.
Fille de diplomate, partie dans des études d'araba et la ceiroes politiques complé.

d'arabe et de sciences politiques complé-tées d'un diplôme de théâtre au Cours Florent, Laure Barras a trouvé son chemin dans une carrière lyrique avec une forma-tion en master à la Hochschule de Hanovre. Laure Barras a également animé des ate-liers de musique et de théâtre pour enfants dans les camps de réfugiés de l'ONU en Cisjordanie. = FRANÇOIS PILET