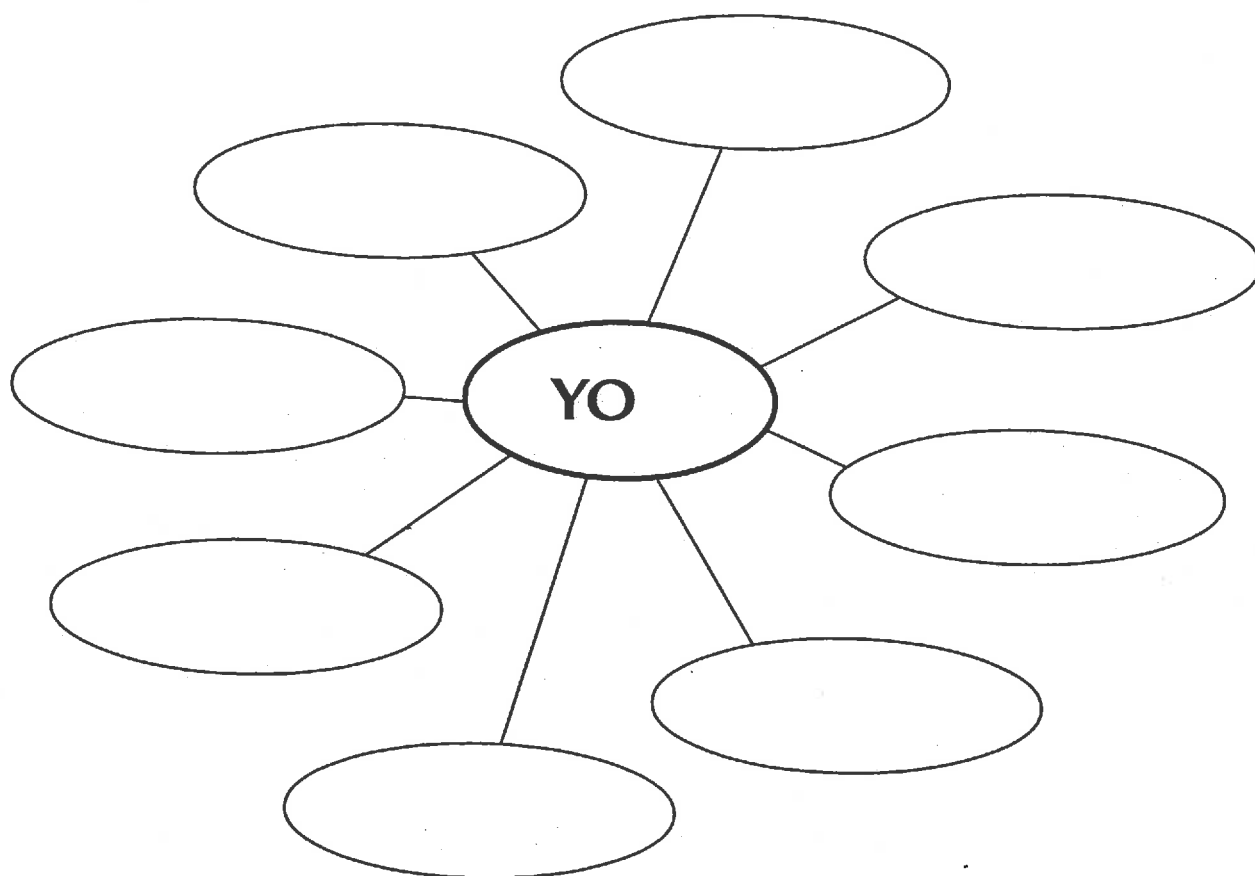


El YO cultural

Completa el siguiente diagrama. En todos los círculos que puedas, escribe una palabra que piensas que te describe o que forma una parte significativa de quién eres o cómo te identificas. Por ejemplo: hermana, estudiante, educadora, amiga, holandesa, protestante, mujer, madre, etc.



Preguntas:

- 1) Si solamente puedes elegir UN círculo, cuál eliges? Dos círculos? Por qué son estas las partes más importantes de tu identidad cultural?
- 2) Es difícil rellenar todos los círculos? Son suficientes los 8 círculos? Qué has aprendido sobre tu identidad por este ejercicio? Tienes alguna identidad que los otros no reconocen en ti? Esto está bien? O es frustrante?
- 3) Vuelve al diagrama y atribuye algunos valores a los círculos. Por ejemplo, los valores asociados con el círculo "estudiante" podrían ser "independencia", "respeto por el conocimiento" o "el cuestionamiento de la autoridad." Hay lugares donde esos valores están en conflicto?
- 4) Cómo cambian esos círculos cuando estás fuera de tus lugares conocidos? Por ejemplo uno de tus círculos dice tu nacionalidad? Tu clase social? Has puesto que hablas otros idiomas? Cómo sería que los otros te identifiquen solamente por UNO de los círculos. Es importante reconocer que otras personas también son complejas y tienes muchas facetas en su identidad. Aprende por lo menos 8 aspectos de la identidad de tu interlocutor.