

# Janaína Madeira Tannús Teixeira

Fortaleza, Ceará, Brasil

+55 85 99928.0399 / +55 85 99635.6375

jmtannus@gmail.com

<https://www.linkedin.com/in/janaína-tannus-58b32229>

<https://github.com/jmtannus>



## SOBRE MIM:

Designer e analista de sistemas. Possuo mais de 20 anos de experiência no setor de moda e produção industrial, com ênfase na qualidade. Know-how em planejamento para lançamento de produtos. Habilidade em gerenciamento e coordenação de equipes, vendas, atendimento a clientes e análise de requisitos de negócios para novos produtos.

Busco aplicar as habilidade e os conhecimentos adquiridos na criação de produtos e no desenvolvimento de aplicativos, sites e softwares.

Especialização realizada na Universidade Unichristus, nível intermediário de inglês e boa ouvinte, me alegra ouvir histórias de vida, contribuir com os colegas de projeto, além de curtir minha família e tomar um café com amigos.

## HABILIDADES:

### Softwares:

**Desenvolvimento Web:** HTML CSS, JavaScript, ReactJS e Markdown

**Controle de Versão de Software / Hospedagem de VCS:** Git / GitHub.

**Criação de Apresentações de Projetos/Dashboards:** Prezi, Power BI Desktop e Powerpoint.

**Criação de Protótipos de Interface de Sistemas e Telas:** Justinmind, Sketch, Figma.

**Desenho com código:** Canvas-Sketch, Studio.code.org

**Controle e Organização de Tarefas:** Notion e Trello.

**Conhecimento e Prática em Manipulação e Criação de Desenho Vetorial:** Coreldraw Graphics Suite X8.

## FORMAÇÃO:

**ESPECIALIZAÇÃO DESENVOLVIMENTO FULL STACK. Digital College** (2023) 190 h

**ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS. CENTRO UNIV. ESTÁCIO DO CEARÁ.** (2019 a 2022)

**MBA EM GERÊNCIA DE MARKETING. UNICHRISTUS.** (2012 a 2014).

**BACHARELADO EM ESTILISMO E MODA. UFC.** (1995 a 1999).

## CURSOS:

### TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO

Gestão, Quality Assurance e testes

**Programa de Gestão Ágil 2.0.** MindMaster. 46h.

**Scrum: Metodologia Ágil para Processos e Gestão - Curso Intensivo.** Silvia Muniz. Digital College. 20h.

**Formação: Carreira QA: processos e automação de testes.** Alura (2022). 54h.

Data Science

**Formação: Power BI.** Alura (2022). 55h.

**Power BI Strategy.** ValksonTech (2022). 20h.

## Programação

**Git e GitHub.** Alura (2023). 14h.

**React Native: Criando um app.** Alura (2022). 10h.

## Desenvolvimento Web

**Design Responsivo para Web.** FreeCodeCamp. (2023). 300h.

**Programação criativa: Produza peças visuais com JavaScript.** Prof. Bruno Imbrizi. Londres,UK. (2023). 21 aulas.

**Design, desenvolvimento e publicação de um site. Javier Usobiaga Ferrer.** Barcelona,ES. Estúdio Swwweet(2023). 27 aulas.

**Layout web com CSS Grid, Flexbox e outras técnicas modernas. Javier Usobiaga Ferrer.** Barcelona,ES. Estúdio Swwweet. (2021). 25 aulas.

**Web design criativo: planejamento e programação do zero.** DXR Zone. Londres,UK. (2020). 18 aulas.

## Banco de dados

**Modelagem de Banco de Dados: Começando com Nosql.** Alura. (2022). 12h.

**Introdução ao MySQL e PhpMyAdmin.** Udemy. (2019). 15h.

## UX & Design

**Introdução a Design Systems com Figma.** Prof. Javier 'Simón' Cuello. Designer UX. Londres,UK. (2024). 24 aulas.

**Sketching diário para inspiração criativa.** Prof. Sorie Kim. Ilustradora. Los Angeles, EUA.(2024). 15 aulas.

**Formação: Figma.** Alura. (2022). 47h.

**Designer Gráfico – Módulos I, II e III.** Prof. Mario Roque – Senai Cetae. (2001). 120h.

**Corel Draw 7.0.** Sião Informática. (1998). 32h.

## MARKETING DE CONTEÚDO PARA INSTAGRAM / REDES SOCIAIS

**Estratégia de marca no Instagram.** Prof. Julieta Tello, Coach de negócios. Londres, UK. (2024). 18 aulas.

**Fotografia profissional para Instagram.** Prof. Mina Barrio. Fotógrafa de produtos. Sevilla,ES. (2020). 16 aulas.

**Criação e edição de conteúdo para Instagram Stories.** Prof. Mina Barrio. Fotógrafa de produtos. Sevilla,ES. (2020). 25 aulas.

**Curso de fotografia. Régis Capibaribe.** ImagemTudo Fotografismo. (2013). 10h.

## OUTROS

**Programação Neurolinguística Aplicada 5.0.** Prof. Ricardo Reis. (Em andamento). 22h.

**Técnica de Vendas.** Cursos 24 Horas. (2012). 50h.

## IDIOMAS:

**Inglês:** leitura, escrita e conversação intermediária.

Prática com aplicativo Duolingo todos os dias.

Intermediate English Course - Hilpro Idiomas (2010). 240 h.

Gallery English School (2001 a 2003).

British and American / Bright English School (2000 a 2001).

Casa de Cultura Britânica - UFC (1995 a 1997).

**Italiano:** leitura básica.

Curso de Italiano na Casa de Cultura Italiana - UFC (1997 a 1999).

## HISTÓRICO PROFISSIONAL:

### ÁREA DE TECNOLOGIA / ANALISTA DE DADOS

**Cargo:** Supervisora de BI. Atividades: Extração e tratamento de dados via API REST utilizando Python e Postman.

Desenvolvimento, análise de dados e construção de painéis de indicadores com Power BI . Trabalho em equipe e participação em reuniões com clientes.

**Empresa:** VALKSON WYLLIAM ALVES SARAIVA (VALKSON TECH Inteligência de Negócios).

**Período:** Outubro de 2022 a Março de 2023.

## ÁREA DE GESTÃO E MODA:

### COORDENAÇÃO (ÁREA INDUSTRIAL E EDUCACIONAL)

Coordenação de equipes, organização de eventos, planejamento e apresentação de coleção. Contato direto com clientes e negociação com fornecedores de insumos e serviços. Responsável no SENAC por coordenar professores, idealizar e implementar cursos novos e atuar na organização de eventos da área de moda e estética.

**Empresas:** SENAC-CE, ATTUALITÁ ESTAMPAS, GABY PINK, MENINA MORENA, LIEBE.

**Período:** De 2019 a 2021.

### MARKETING, MODA E DESIGN

**Cargo:** Estilista, Designer, Fotógrafa, Criadora de Conteúdo e Gerente de Marketing.

Experiência ampla na cadeia de vestuário de Fortaleza, participando e melhorando a comunicação entre os setores de criação, pilotagem e produção e inclusive entre as áreas de criação, marketing e vendas. Atividades dentre as quais estão a elaboração de coleções de moda, negociação com representantes de insumos, criação de campanha publicitária e de comunicação interna. Responsável por apresentar as novas coleções para o setor de vendas, elaboração de vitrines e produção de desfiles de lançamento em eventos como Estilo Iguatemi e Dragão Fashion.

**Empresas:** ELIZABETH LIMA, BY BORDEN, LINDA DONNA, QUEZOA e THIBUNGO, CHOLET, RAONIX JEANS, VIEUX GITAN.

**Período:** De 2003 a 2019.

### DESIGNER GRÁFICO DIGITAL

**Cargo:** Designer Gráfico Sênior.

Idealização e criação de identidade visual de marcas e produtos usando o software de design gráfico CorelDRAW Graphics Suite, baseada em tendências e no público alvo.

**Empresa:** FÁBRICA DE CADARÇOS E BORDADOS HACO LTDA.

#### Criação de Logotipo e Identidade Visual:

**Empresas:** Hzul Jeans, Uzzi Tamanhos Grandes, Tibum Beach Wear, Luts, Saccar, Perua Play, Espaço Contábil, entre outras.

**Período:** De 2000 a 2002.