

Tarea y Solución

Pregunta 1

Toma el siguiente fragmento de código y di qué está mal. ¿Por qué no aparecen pintados los puntos de color verde?

```
ggplot(data = mpg) +  
  geom_point(mapping = aes(x = displ, y = hwy, color = "green"))
```

Solución

Porque el color debe ser una columna, no una constante si se incluye dentro de las estéticas.

Pregunta 2

Toma el dataset de mpg anterior y di qué variables son categóricas.

Solución

Si usas `?mpg` deberías poder responder a la pregunta de forma sencilla.

Pregunta 3

Toma el dataset de mpg anterior y di qué variables son continuas.

Solución

Si usas `?mpg` deberías poder responder a la pregunta de forma sencilla.

Pregunta 4

Dibuja las variables continuas con color, tamaño y forma respectivamente.

Solución

Recuerda que puedes añadir a la vez color, size y shape con columnas del data frame.

Pregunta 5

¿En qué se diferencian las estéticas para variables continuas y categóricas?

Solución

Unas representan el valor de la variable y otras únicamente la categoría a la cual pertenecen.

Pregunta 6

¿Qué ocurre si haces un mapeo de la misma variable a múltiples estéticas?

Solución

Se combinan los mappings (tamaño, forma, color...)

Pregunta 7

Vamos a conocer una estética nueva llamada stroke. ¿Qué hace? ¿Con qué formas funciona bien?

Solución

Pista: usa `?geom_point` para averiguarlo. Literalmente de la ayuda de R dice:

“For shapes that have a border (like 21), you can colour the inside and outside separately. Use the stroke aesthetic to modify the width of the border”

Pregunta 8

¿Qué ocurre si haces un mapeo de una estética a algo que no sea directamente el nombre de una variable (por ejemplo `aes(color = displ < 4)`)?

Solución

Se hace una discriminación binaria en dos grupos: los que cumplen la condición y los que no la cumplen.