

---

# Producción Digital I

## <clase2>

Joaquín Molinos

[jmolin17@palermo.edu](mailto:jmolin17@palermo.edu) | [joaco.molinos.jm@gmail.com](mailto:joaco.molinos.jm@gmail.com)

---

# Agenda de hoy

Conocer y entender las herramientas y técnicas necesarias para maquetar un sitio web adaptable a diferentes dispositivos.

1. Qué es y para qué sirve HTML
2. Cómo maquetar una página web simple usando HTML

---

---

# HTML + CSS

**HTML**

**<contenidos>**

**CSS**

**aparíencia }**

# ¿Cómo escribir código HTML y CSS?

Editores de Código Abierto:

- [Sublime Text](#)
- [Visual Studio Code](#)
- [Brackets](#)

---

# Partes necesarias para mostrar la página web

```
51 <body id="css-zen-garden">
52 <div class="page-wrapper">
53
54   <section class="intro" id="zen-intro">
55     <header role="banner">
56       <h1>CSS Zen Garden</h1>
57       <h2>The Beauty of <abbr title="Cascading Style Sheets">CSS</abbr> Design</h2>
58     </header>
59
60     <div class="summary" id="zen-summary" role="article">
61       <p>A demonstration of what can be accomplished through <abbr title="Cascading Style Sheets">CSS</abbr>-based design. Select
any style sheet from the list to load it into this page.</p>
62       <p>Download the example <a href="/examples/index" title="This page's source HTML code, not to be modified.">html file</a>
and <a href="/examples/style.css" title="This page's sample CSS, the file you may modify.">css file</a></p>
63     </div>
64
65     <div class="preamble" id="zen-preamble" role="article">
66       <h3>The Road to Enlightenment</h3>
67       <p>Littering a dark and dreary road lay the past relics of browser-specific tags, incompatible <abbr title="Document Object
Model">DOM</abbr>, broken <abbr title="Cascading Style Sheets">CSS</abbr> support, and abandoned browsers.</p>
68       <p>We must clear the mind of the past. Web enlightenment has been achieved thanks to the tireless efforts of folk like the
<abbr title="World Wide Web Consortium">W3C</abbr>, <abbr title="Web Standards Project">WASP</abbr>, and the major browser creators.
69     </p>
70       <p>The CSS Zen Garden invites you to relax and meditate on the important lessons of the masters. Begin to see with clarity.
Learn to use the time-honored techniques in new and invigorating fashion. Become one with the web.</p>
71     </div>
72
73     <div class="main supporting" id="zen-supporting" role="main">
74       <div class="explanation" id="zen-explanation" role="article">
75         <h3>So What is This About</h3>
76         <p>There is a continuing need to show the power of <abbr title="Cascading Style Sheets">CSS</abbr>. The Zen Garden aims to
excite, inspire, and encourage participation. To begin, view some of the existing designs in the list. Clicking on any one will load the
style sheet into this very page. The <abbr title="HyperText Markup Language">HTML</abbr> remains the same, the only thing that has
changed is the external <abbr title="Cascading Style Sheets">CSS</abbr> file. Yes, really.</p>
77       <p><abbr title="Cascading Style Sheets">CSS</abbr> allows complete and total control over the style of a hypertext
document. The only way this can be illustrated in a way that gets people excited is by demonstrating what it can truly be, once the
reins are placed in the hands of those able to create beauty from structure. Designers and coders alike have contributed to the beauty
```

HTML es la estructura de la  
página, se ven etiquetas.

```
html {
  font-family: sans-serif;
  -ms-text-size-adjust: 100%;
  -webkit-text-size-adjust: 100%;
}
body {
  margin: 0;
}
a:focus {
  outline: thin dotted;
}
a:active,
a:hover {
  outline: 0;
}
h1 {
  font-size: 2em;
  margin: 0.67em 0;
}
abbr[title] {
  border-bottom: 1px dotted;
}
fieldset {
  border: 1px solid #c0c0c0;
  margin: 0 2px;
  padding: 0.35em 0.625em 0.75em;
}
body {
```

CSS es lo que define la  
apariciencia de la página.

---

# La importancia del estilo



Con “Inspeccionar” puedo ver el código HTML y CSS en el navegador

[www.csszengarden.com/215/](http://www.csszengarden.com/215/)

---

---

# HTML

## Hyper Text Mark-up Language

## Lenguaje de Marcas de Hipertexto

El objetivo del de HTML es para marcado

archivo.html

---

# HTML

**HT:** Hipertexto, significa poder vincular un texto con otro o con otros documentos. Convierte a nuestra página en una especie de documento de hipertexto vinculado.

**ML (etiquetas):** Lenguaje de Marcado, es lo que se hace con el texto, se marca para darle sentido o jerarquía a los contenidos

**W3C** define el lenguaje HTML como "un lenguaje reconocido universalmente y que permite publicar información de forma global".



Primer HTML <http://info.cern.ch/hypertext/WWW/TheProject.html>

---



---

# Elementos HTML

abro la etiqueta

---

cierro la etiqueta  
(comienza con /)

**<nombreelemento> contenido aquí </nombreelemento>**

---

contenido

**<parrafo>**

Contenido de texto con <importante> algunas palabras</importante> resaltadas de forma especial.

**</parrafo>**

- Hay dos tipos de etiquetas:
    - etiquetas de inicio, **<html>**
    - etiquetas de cierre, **</html>**
-

# Escribiendo HTML

~~<p><a> </p></a>~~

~~<p><a> </p>~~

No debe haber etiquetas que puedan superponerse a otras etiquetas, las etiquetas están dentro de otra etiqueta o están fuera de otra etiqueta.

---

# Estructura básica del documento

`<!DOCTYPE>` *Define la versión de HTML*

`<html>` *Abre el tipo de documento HTML*

`<head>`

`<title>`Título del documento`</title>`

`</head>`

`<body>`

`<h1>`Encabezado de nivel 1`</h1>`

`<h2>`Encabezado de nivel 2`</h2>`

`<p>`texto, texto, texto, texto`</p>`

`</body>`

`</html>` *Cierra el documento HTML*

---

Metadato

Toda la  
información y  
contenido que  
muestra el  
navegador

---

# Elementos integrados

HTML nos ofrece **etiquetas ya definidas** para poder identificar elementos semánticos en nuestro sitio. Ofrecen ventajas al momento de utilizarlas, y además traen consigo estilos ya incorporados.

Títulos (1, 2...6)	<code>&lt;h1&gt;&lt;/h1&gt;</code>
Párrafos	<code>&lt;p&gt;&lt;/p&gt;</code>
Encabezado	<code>&lt;header&gt;&lt;/header&gt;</code>
Navegador	<code>&lt;nav&gt;&lt;/nav&gt;</code>
Listas	<code>&lt;ul&gt;&lt;/ul&gt;</code>
Imágenes	<code>&lt;img&gt;</code>

---

---

# Hipervínculo en HTML

Si el usuario hace click en un enlace, tiene que ir a algún otro lugar.

Por lo que es una etiqueta activa de una parte del texto.

`<a>Ir a Google</a>`

Con el **atributo “href”** o atributo de referencia le digo a dónde ir.

`<a href=“www.google.com”>Google</a>`

---

---

# Navegar entre páginas propias

Armar una barra de navegación:

```
<a href="index.html">Inicio</a>
```

```
<a href="sobremi.html">Sobre mi</a>
```

```
<a href="contacto.html">Contacto</a>
```

---



# Etiqueta <DIV>

La etiqueta más usada para maquetar en HTML

## Definición y uso:

La etiqueta <div> define una división o una sección en un documento HTML.

El elemento <div> en general se usa como contenedor de otros elementos HTML para la estructura de diseño con CSS.

Es un elemento de **bloque**.

---



# Semántica Etiquetas HTML

---

`<header>`

`<nav>`

`<article>`

`<section>`

`<aside>`

`<footer>`

---

## <HEADER>

---

*Un grupo de navegación o contenido introductorio. Un elemento header normalmente contiene una sección de encabezado (un elemento h1-h6), pero puede contener otro tipo de elementos, como una tabla de contenidos, un formulario de búsqueda o cualquier lago importante.*

En la mayoría de los sitios web, la cabecera contiene los primeros elementos de la página. Tradicionalmente el título de la web, su logo, enlaces para volver al inicio... De la manera más simple, nuestra cabecera quedaría de esta forma:

```
<header>  
  <a href="index.html"><img src=logo.png alt="home"></a>  
  <h1>Title</h1>  
</header>
```

---

## <NAV>

---

Según la especificación, un elemento <nav> representa una sección de una página que enlaza con otras páginas o partes de la misma página: una sección con enlaces de navegación.

El elemento <nav> ha sido diseñado para identificar la navegación de un sitio web.

La navegación se define como un conjunto de enlaces que hacen referencia a las secciones de una página o un sitio, pero no todos los enlaces son candidatos de pertenecer a un elemento <nav>, una lista de enlaces a patrocinadores o los resultados de una búsqueda, no forman parte de la navegación principal, sino que corresponden con el contenido de la página.

---

---

Es posible que tengamos una navegación principal en la cabecera de la página, una tabla de contenidos o enlaces en el pie de la página, que apuntan a contenidos secundarios. Todos ellos son candidatos a pertenecer a un elemento <nav>

```
<nav>
  <ul>
    <li><a href="#">home</a></li>
    <li><a href="#">blog</a></li>
    <li><a href="#">gallery</a></li>
    <li><a href="#">about</a></li>
  </ul>
</nav>
```

---

## <FOOTER>

---

Según la especificación, un elemento <footer> tradicionalmente contiene información acerca de su sección, como quién escribió el contenido, enlaces relacionados, copyright y similares.

Al igual que ocurre con el elemento <nav> , podemos tener tantos elementos <footer> como sea necesario. Lo normal es que nuestro sitio web disponga de al menos un pie principal, que contiene los avisos legales (privacidad, condiciones del servicio, copyright...), mapa del sitio web, accesibilidad, contacto y otros muchos enlaces que pueden ir incluidos en un elemento <nav>

<footer>

<p>Posted by: <span>George Washington</span></p>

<p><time datetime="2009-10-10">15 minutes ago</time></p>

</footer>

---

## <ARTICLE>

---

*Representa un contenido completo, contenido en un documento, página, aplicación o sitio web, que es, en principio, independiente y tiene sentido por si mismo.*

*Puede ser un post de un foro, un artículo de un periódico o revista, una entrada de un blog, un comentario de un usuario, un widget o cualquier otro elemento independiente.*

*Cuando los artículos están anidados, los artículos interiores representan contenido que en principio está relacionado con el artículo que los contiene.*

*Por ejemplo, una entrada de un blog puede aceptar comentarios de usuarios, que están incluidos dentro del contenido principal y relacionados con el mismo.*

---

## <SECTION>

---

A diferencia del elemento <article>, este elemento es utilizado para dividir el documento (o artículos) en diferentes áreas, o como su propio nombre indica, en secciones.

Según la especificación, un elemento <section> representa lo siguiente:

*Representa una sección genérica de un documento o aplicación.*

*Una sección, en este contexto, es un grupo temático de contenido, que generalmente incluye una cabecera.*

---

---

```
<article>
  <h1>Rules for Munchkins</h1>
  <section>
    <h2>Yellow Brick Road</h2>
    <p>It is vital that Dorothy follows it—so
    no selling bricks as "souvenirs"</p>
  </section>
  <section>
    <h2>Fan Club uniforms</h2>
    <p>All Munchkins are obliged to wear their
    "I'm a friend of Dorothy!" t-shirt when
    representing the club</p>
  </section>
  <p><strong>Vital caveat about the information
  above: does not apply on the first Thursday
  of the month.</strong></p>
</article>
```

---



## <ASIDE>

---

Según la especificación, un elemento <aside> representa una sección de una página que consiste en contenido tangencialmente relacionado con el contenido alrededor del elemento, y puede considerarse separado de este contenido.

Estas secciones son normalmente representadas como elementos laterales en medios impresos.

Este elemento puede utilizarse contener citas, anuncios, grupos de elementos de navegación y cualquier otro contenido separado del contenido principal de la página.

Dentro de un artículo, por ejemplo, puede ser utilizado para mostrar contenido relacionado como citas u otros artículos relacionados.

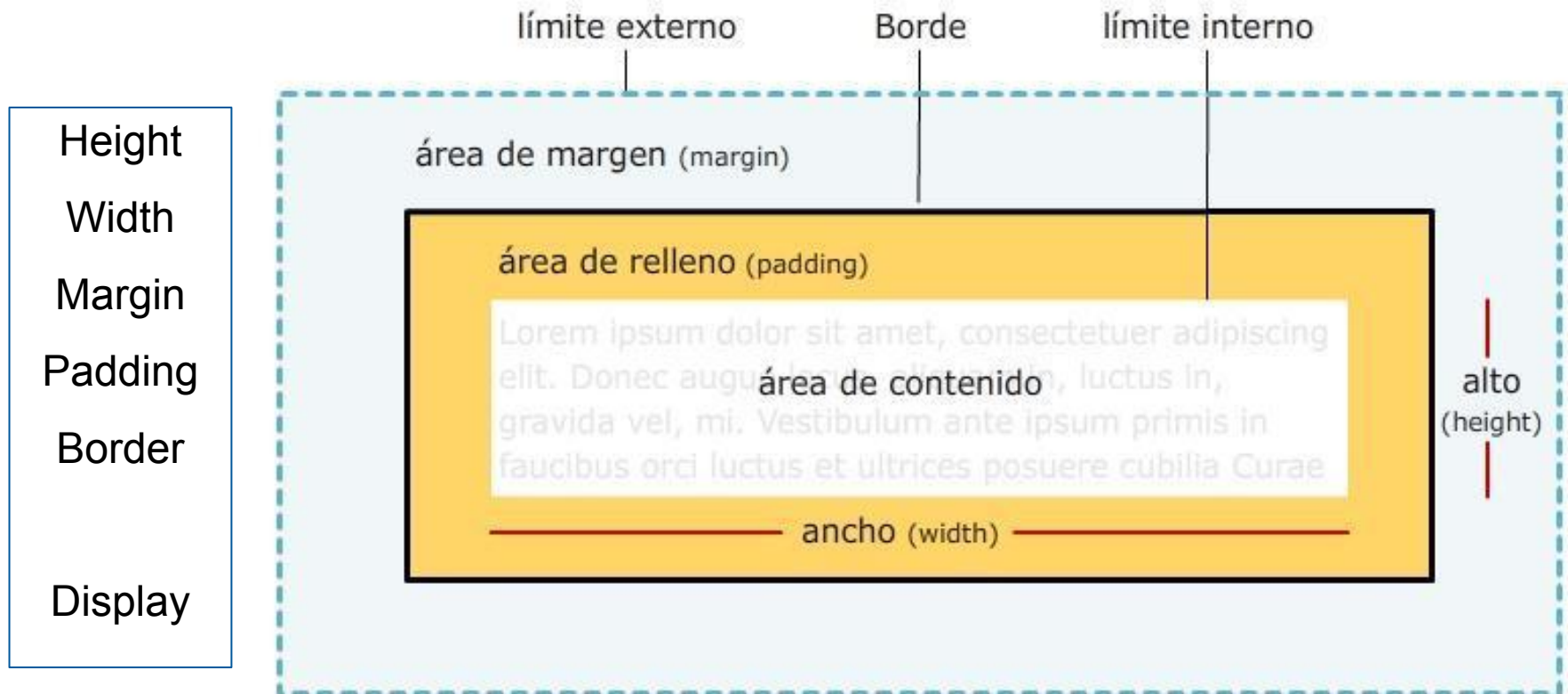
---

---

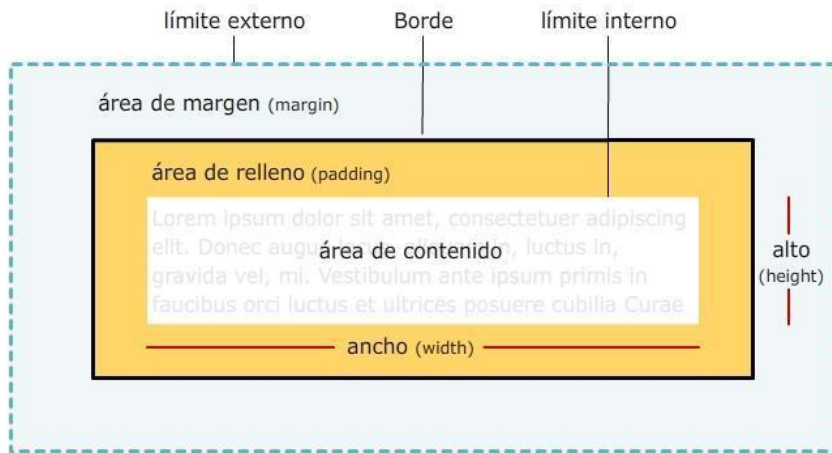
```
<header>
  <h1>edu4java</h1>
</header>
<nav>
  <ul>
    <li>Tutoriales Web-Html</li>
    <li>Tutoriales Juegos Android</li>
    <li>Tutoriales Java para principiantes</li>
    <li>Tutoriales Sql</li>
    <li>Contacto</li>
  </ul>
</nav>
<section>
  <p>TUTORIALES JAVA, HTML, JUEGOS ANDROID, SQL. </p>
</section>
<aside>
  <a href="english.html">English Version</a>
</aside>
```

---

# Caja de elemento HTML



# Valores predeterminados de HTML



**Height: auto;** el alto lo define el contenido.

**Width: auto;** el valor es del 100%, salvo en elementos de línea, que lo define el contenido.

**Margin:** es el espacio exterior de la caja y varía según la etiqueta

**Padding:** es el espacio interior de la caja y varía según la etiqueta

**Border: none;** sin mostrar

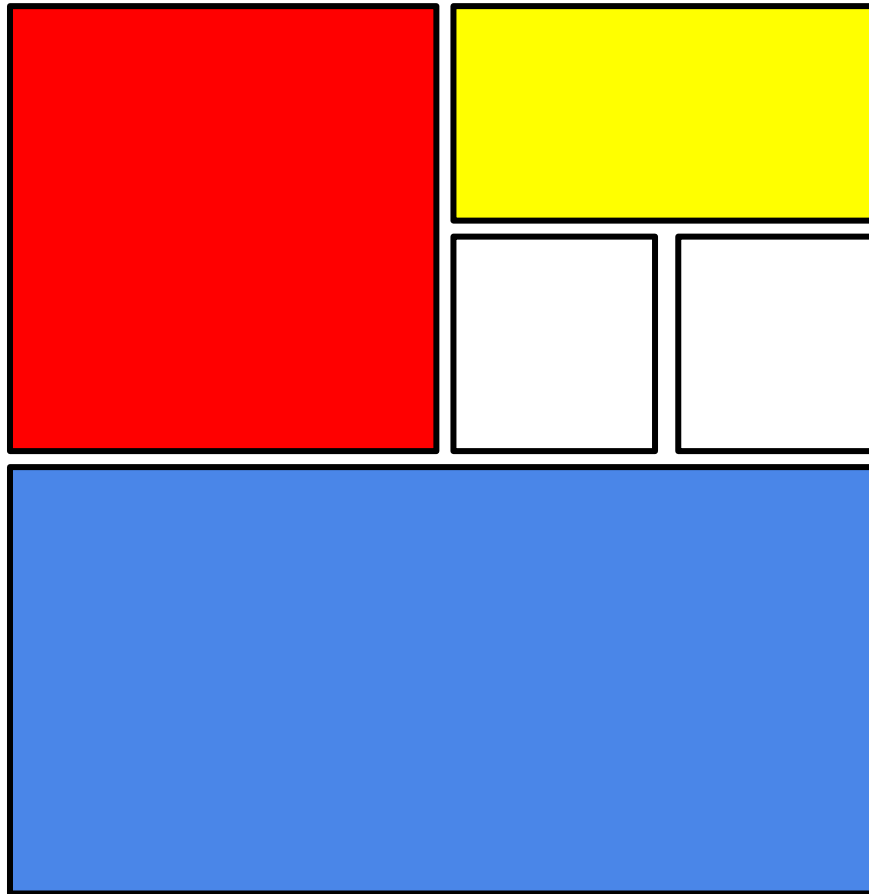
**Display: block;** en todas las etiquetas de HTML, salvo los elementos de línea.

**Etiquetas de línea:**

`<a>`, `<strong>`, `<img>`, `<span>`, `<em>`

---

# Piet Mondrian versión HTML



---

# Elemento de Línea o Bloque

El HTML clasifica a todos sus elementos en dos grupos:

- **Elementos de bloque** ("block elements" en inglés) siempre empiezan en una nueva línea y **ocupan todo el ancho** disponible hasta el final de la línea.
- **Elementos en línea** ("inline elements" en inglés) no empiezan necesariamente en nueva línea y sólo **ocupan el espacio** necesario **para mostrar sus contenidos**

```
<body>  
<div>  
<h1>, <h2>, <h3>  
<p>
```

```
<img>  
<a>  
<strong>  
<em>
```

---

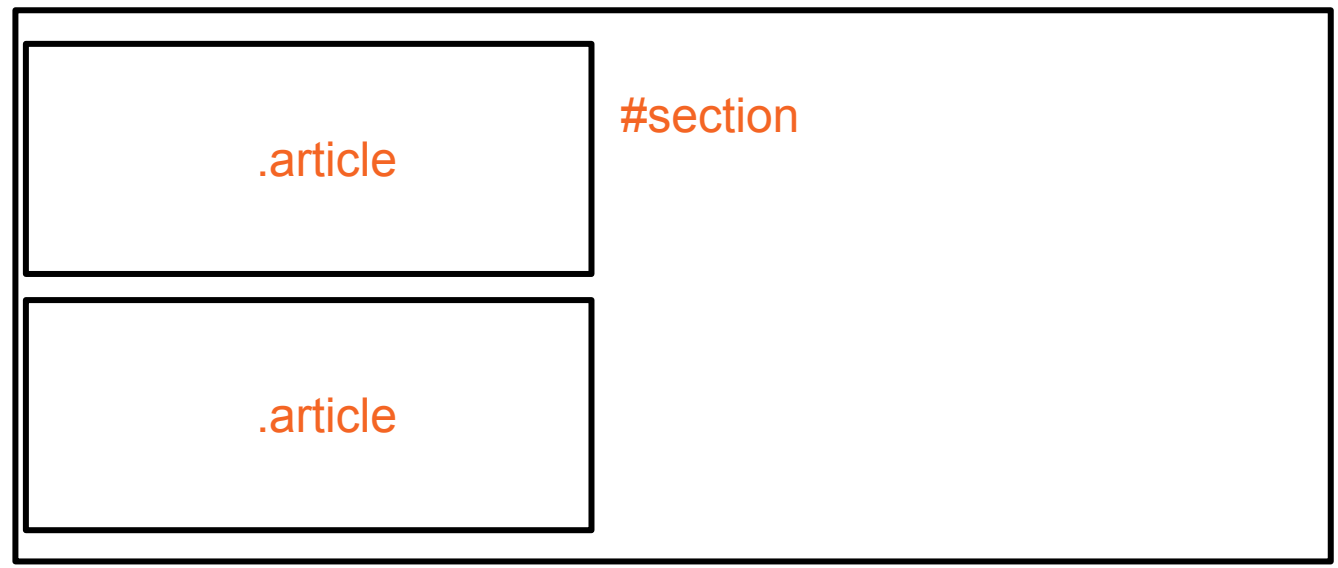
---

# Elemento Bloque

Casi todas las etiquetas de HTML son elementos de bloque.

No importa el valor del ancho que tengan, ocupan todo el ancho de la caja que la contiene.

<body>  
<div>  
<h1>  
<h2>  
<h3>  
<p>



---

# Elemento en Línea

Los elementos en línea normalmente sólo pueden contener texto y otros elementos en línea.  
Se visualizan sin comenzar en una nueva línea.

`<img>`

`<a>`

`<strong>`

`<em>`



`#section`

Lorem ipsum dolor sit amet,  
[consectetur](#) adipiscing elit.



---

# Intercambio de Propiedades

El valor por defecto para la mayoría de los elementos de HTML es **block** (de **bloque**).

Esto hace que el elemento ocupe físicamente el 100% de la caja que lo contiene.

Pocos elementos son elementos **inline** (en **línea**). Es decir que pueden convivir en una misma línea con otro elemento HTML.

---



CAREERS AT PIXAR



TURNING RED



INCLUSION AND OUTREACH



header

nav

section

footer

PIXAR

FEATURE FILMS SHORT FILMS TECHNOLOGY CAREERS EXTRAS ABOUT



CAREERS AT PIXAR



TURNING RED

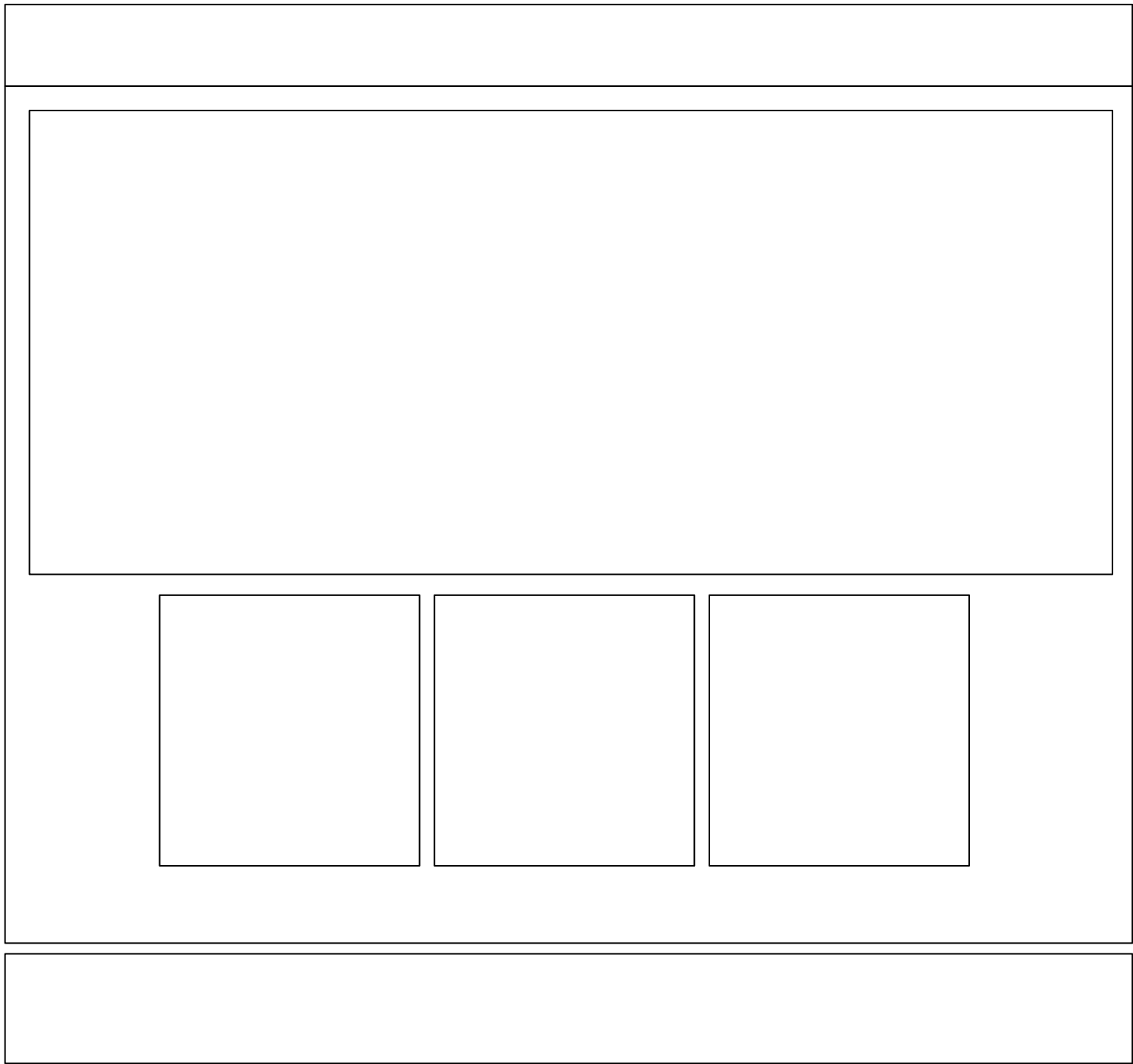


INCLUSION AND OUTREACH



[PRIVACY POLICY](#) | [TERMS OF USE](#)  
[YOUR CALIFORNIA PRIVACY RIGHTS](#) | [CHILDREN'S ONLINE PRIVACY POLICY](#)  
[INTEREST-BASED ADS](#) | [DO NOT SELL MY PERSONAL INFORMATION](#)

© 1986-2021 DISNEY / PIXAR



**<header>**

**<section>**

**<img>**

**<div>**

**<div>**

**<div>**

**<footer>**

