

# Análisis Tiempo-Frecuencia y Descomposición de Señales

## Clase 7

Dr. Marcelo Alejandro Colominas  
[macolominas@conicet.gov.ar](mailto:macolominas@conicet.gov.ar)

Lab. Señales y Dinámicas no Lineales  
Instituto de Investigación y Desarrollo en Bioingeniería y Bioinformática (IBB)  
Facultad de Ingeniería, Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina

2019



# Contenidos

1 Motivación

2 El modelo adaptativo no-armónico

3 Modelo simplificado

4 Algoritmo

# Contenidos

1 Motivación

2 El modelo adaptativo no-armónico

3 Modelo simplificado

4 Algoritmo

- El modelo de señal multicomponente

$x(t) = \sum_{k=1}^K A_k(t) \cos(2\pi\phi_k(t))$  resulta muy versátil para modelar distintas señales del mundo real.

- El modelo de señal multicomponente

$x(t) = \sum_{k=1}^K A_k(t) \cos(2\pi\phi_k(t))$  resulta muy versátil para modelar distintas señales del mundo real.

- Sin embargo, puede presentar algunas limitaciones ya que modela a la señal como una superposición de senos modulados en amplitud y en frecuencia (señales monocomponentes).

- El modelo de señal multicomponente

$x(t) = \sum_{k=1}^K A_k(t) \cos(2\pi\phi_k(t))$  resulta muy versátil para modelar distintas señales del mundo real.

- Sin embargo, puede presentar algunas limitaciones ya que modela a la señal como una superposición de senos modulados en amplitud y en frecuencia (señales monocomponentes).
- Para señales más «complicadas», que generan más de una cresta en el plano TF, puede ser necesario un modelo que contemple un grado más de libertad.

- El modelo de señal multicomponente

$x(t) = \sum_{k=1}^K A_k(t) \cos(2\pi\phi_k(t))$  resulta muy versátil para modelar distintas señales del mundo real.

- Sin embargo, puede presentar algunas limitaciones ya que modela a la señal como una superposición de senos modulados en amplitud y en frecuencia (señales monocomponentes).

- Para señales más «complicadas», que generan más de una cresta en el plano TF, puede ser necesario un modelo que contemple un grado más de libertad.

- Veremos este nuevo modelo, y discutiremos cómo estimar sus parámetros.

# Contenidos

1 Motivación

2 El modelo adaptativo no-armónico

3 Modelo simplificado

4 Algoritmo

# El modelo adaptativo con función de forma de onda

$$x(t) = \sum_{k=1}^K x_k(t) = \sum_{k=1}^K A_k(t) s_k(2\pi\phi_k(t)),$$

# El modelo adaptativo con función de forma de onda

$$x(t) = \sum_{k=1}^K x_k(t) = \sum_{k=1}^K A_k(t) s_k(2\pi\phi_k(t)),$$

con:

- $|A'_k(t)| < \epsilon$

# El modelo adaptativo con función de forma de onda

$$x(t) = \sum_{k=1}^K x_k(t) = \sum_{k=1}^K A_k(t) s_k(2\pi\phi_k(t)),$$

con:

- $|A'_k(t)| < \epsilon$
- $|\phi''_k(t)| < \epsilon$  (a veces)

# El modelo adaptativo con función de forma de onda

$$x(t) = \sum_{k=1}^K x_k(t) = \sum_{k=1}^K A_k(t) s_k(2\pi\phi_k(t)),$$

con:

- $|A'_k(t)| < \epsilon$
- $|\phi''_k(t)| < \epsilon$  (a veces)
- $\phi'_k(t) > 0$

# El modelo adaptativo con función de forma de onda

$$x(t) = \sum_{k=1}^K x_k(t) = \sum_{k=1}^K A_k(t) s_k(2\pi\phi_k(t)),$$

con:

- $|A'_k(t)| < \epsilon$
- $|\phi''_k(t)| < \epsilon$  (a veces)
- $\phi'_k(t) > 0$
- $|\phi'_l(t) - \phi'_k(t)| > 2B$ , para  $k \neq l$  ( $\text{supp}\{\hat{g}\} = [-B, B]$ ).

# El modelo adaptativo con función de forma de onda

$$x(t) = \sum_{k=1}^K x_k(t) = \sum_{k=1}^K A_k(t) s_k(2\pi\phi_k(t)),$$

con:

- $|A'_k(t)| < \epsilon$
- $|\phi''_k(t)| < \epsilon$  (a veces)
- $\phi'_k(t) > 0$
- $|\phi'_l(t) - \phi'_k(t)| > 2B$ , para  $k \neq l$  ( $\text{supp}\{\hat{g}\} = [-B, B]$ ).
- $s_k$  son las funciones de forma de onda que reemplazan a la función coseno.

# La función de forma de onda

## Definición

Sea  $s$  una señal periódica de período  $2\pi$ , cuya expansión en serie de Fourier es  $s(t) = \sum_{k \in \mathbb{Z}} \hat{s}(k)e^{ikt}$ . Será una *función de forma de onda (wave shape function)* con parámetros  $\delta$ ,  $D$ , y  $\theta$  si

# La función de forma de onda

## Definición

Sea  $s$  una señal periódica de período  $2\pi$ , cuya expansión en serie de Fourier es  $s(t) = \sum_{k \in \mathbb{Z}} \hat{s}(k)e^{ikt}$ . Será una *función de forma de onda (wave shape function)* con parámetros  $\delta$ ,  $D$ , y  $\theta$  si

$$\forall k \in \mathbb{Z}, \text{ con } |k| \neq 1, |\hat{s}(k)| \leq \delta |\hat{s}(1)|$$

# La función de forma de onda

## Definición

Sea  $s$  una señal periódica de período  $2\pi$ , cuya expansión en serie de Fourier es  $s(t) = \sum_{k \in \mathbb{Z}} \hat{s}(k)e^{ikt}$ . Será una *función de forma de onda (wave shape function)* con parámetros  $\delta$ ,  $D$ , y  $\theta$  si

$$\forall k \in \mathbb{Z}, \text{ con } |k| \neq 1, |\hat{s}(k)| \leq \delta |\hat{s}(1)|$$

y

$$\sum_{|n| > D} |n\hat{s}(n)| \leq \theta$$

- La primera condición, nos dice que la «frecuencia base»  $\hat{s}(1)$  no puede ser cero; usamos esta condición para estimar la frecuencia instantánea.

- La primera condición, nos dice que la «frecuencia base»  $\hat{s}(1)$  no puede ser cero; usamos esta condición para estimar la frecuencia instantánea.
- La segunda condición nos dice «esencialmente» la forma de onda no oscila muy rápido (decaimiento de sus coeficientes de Fourier).

- La primera condición, nos dice que la «frecuencia base»  $\hat{s}(1)$  no puede ser cero; usamos esta condición para estimar la frecuencia instantánea.
- La segunda condición nos dice «esencialmente» la forma de onda no oscila muy rápido (decaimiento de sus coeficientes de Fourier).

## Ejemplo

Por ejemplo, la función  $e^{it}$  es una función de forma de onda con  $\delta = 0$ ,  $D = 1$ , y  $\theta = 0$ .

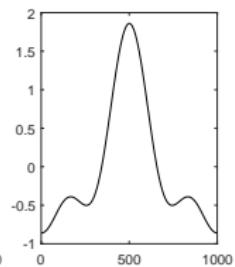
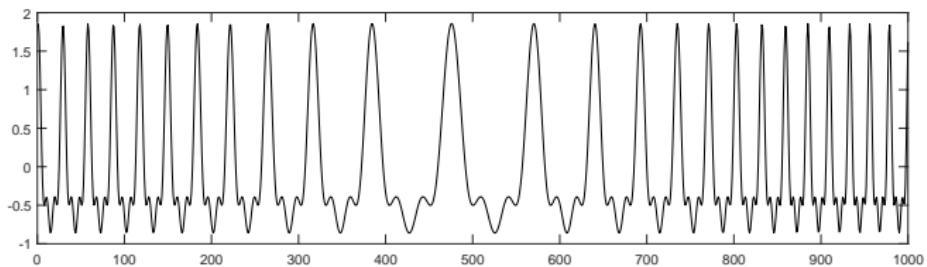
Motivación  
○○

El modelo adaptativo no-armónico  
○○○○●

Modelo simplificado  
○○

Algoritmo  
○○○○○○○

## Más ejemplos



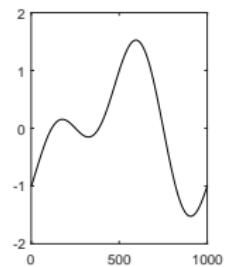
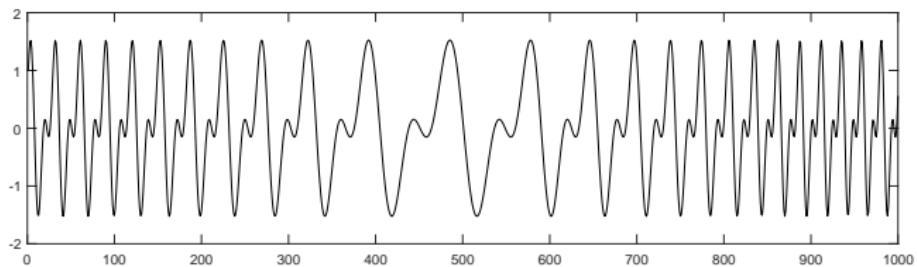
Motivación  
○○

El modelo adaptativo no-armónico  
○○○○●

Modelo simplificado  
○○

Algoritmo  
○○○○○○○

## Más ejemplos



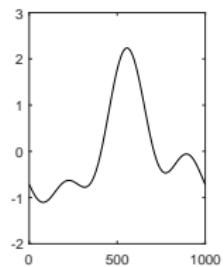
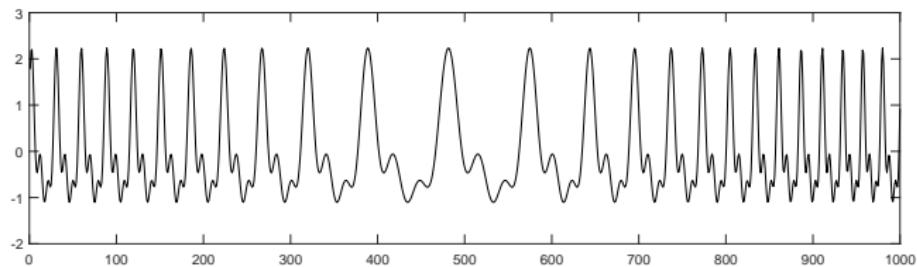
Motivación  
○○

El modelo adaptativo no-armónico  
○○○○●

Modelo simplificado  
○○

Algoritmo  
○○○○○○○

## Más ejemplos



# Contenidos

1 Motivación

2 El modelo adaptativo no-armónico

3 Modelo simplificado

4 Algoritmo

Suponemos que la señal está compuesta de una única forma de onda:

$$x(t) = A(t)s(2\pi\phi(t))$$

Suponemos que la señal está compuesta de una única forma de onda:

$$x(t) = A(t)s(2\pi\phi(t))$$

- Se cumplen las mismas restricciones que en el modelo más general.

Suponemos que la señal está compuesta de una única forma de onda:

$$x(t) = A(t)s(2\pi\phi(t))$$

- Se cumplen las mismas restricciones que en el modelo más general.
- Interpretamos a  $\phi'(t)$  como la frecuencia instantánea.

Suponemos que la señal está compuesta de una única forma de onda:

$$x(t) = A(t)s(2\pi\phi(t))$$

- Se cumplen las mismas restricciones que en el modelo más general.
- Interpretamos a  $\phi'(t)$  como la frecuencia instantánea.

$$\begin{aligned} x(t) &= A(t) \sum_{k \in \mathbb{Z}} \hat{s}(k) e^{i2\pi k \phi(t)} \\ &= A(t) \sum_{k \in \mathbb{N}_0} (\alpha(k) \cos(2\pi k \phi(t)) + \beta(k) \sin(2\pi k \phi(t))), \end{aligned} \tag{1}$$

Suponemos que la señal está compuesta de una única forma de onda:

$$x(t) = A(t)s(2\pi\phi(t))$$

- Se cumplen las mismas restricciones que en el modelo más general.
- Interpretamos a  $\phi'(t)$  como la frecuencia instantánea.

$$x(t) = A(t) \sum_{k \in \mathbb{Z}} \hat{s}(k) e^{i2\pi k \phi(t)} \quad (1)$$

$$= A(t) \sum_{k \in \mathbb{N}_0} (\alpha(k) \cos(2\pi k \phi(t)) + \beta(k) \sin(2\pi k \phi(t))),$$

con  $\hat{s}(0) = \frac{1}{2}\alpha(0)$  (aunque en general consideramos señales de media cero), y  $\hat{s}(k) = \frac{1}{2}(\alpha(k) + i\beta(k))$ .



# Contenidos

1 Motivación

2 El modelo adaptativo no-armónico

3 Modelo simplificado

4 Algoritmo

$$x(t) = \sum_{k \in \mathbb{N}_0} (\alpha(k)A(t) \cos(2\pi k\phi(t)) + \beta(k)A(t) \sin(2\pi k\phi(t)))$$

$$x(t) = \sum_{k \in \mathbb{N}_0} (\alpha(k)A(t) \cos(2\pi k\phi(t)) + \beta(k)A(t) \sin(2\pi k\phi(t)))$$

- Si conocemos  $A(t)$  y  $\phi(t)$ , sólo resta estimar los coeficientes  $\alpha(k)$  y  $\beta(k)$ .

$$x(t) = \sum_{k \in \mathbb{N}_0} (\alpha(k)A(t) \cos(2\pi k\phi(t)) + \beta(k)A(t) \sin(2\pi k\phi(t)))$$

- Si conocemos  $A(t)$  y  $\phi(t)$ , sólo resta estimar los coeficientes  $\alpha(k)$  y  $\beta(k)$ .
- Si la señal tiene la frecuencia base dominante (parámetro  $\delta$  pequeño), entonces podemos estimar  $A(t)$  y  $\phi(t)$  a través de la STFT (o de su versión con synchrosqueezing).

$$x(t) = \sum_{k \in \mathbb{N}_0} (\alpha(k)A(t) \cos(2\pi k \phi(t)) + \beta(k)A(t) \sin(2\pi k \phi(t)))$$

- Si conocemos  $A(t)$  y  $\phi(t)$ , sólo resta estimar los coeficientes  $\alpha(k)$  y  $\beta(k)$ .
- Si la señal tiene la frecuencia base dominante (parámetro  $\delta$  pequeño), entonces podemos estimar  $A(t)$  y  $\phi(t)$  a través de la STFT (o de su versión con synchrosqueezing).
- Definimos  $y(t) = \frac{1}{g(0)} \int_{|f - c(t)| < d} R(t, f) df$ , donde  $R$  es la STFT o su versión synchrosqueezing,  $c(t)$  es la cresta estimada, y  $d$  es la mitad del ancho de la franja.

$$x(t) = \sum_{k \in \mathbb{N}_0} (\alpha(k)A(t) \cos(2\pi k \phi(t)) + \beta(k)A(t) \sin(2\pi k \phi(t)))$$

- Si conocemos  $A(t)$  y  $\phi(t)$ , sólo resta estimar los coeficientes  $\alpha(k)$  y  $\beta(k)$ .
- Si la señal tiene la frecuencia base dominante (parámetro  $\delta$  pequeño), entonces podemos estimar  $A(t)$  y  $\phi(t)$  a través de la STFT (o de su versión con synchrosqueezing).
- Definimos  $y(t) = \frac{1}{g(0)} \int_{|f - c(t)| < d} R(t, f) df$ , donde  $R$  es la STFT o su versión synchrosqueezing,  $c(t)$  es la cresta estimada, y  $d$  es la mitad del ancho de la franja.
- $y(t)$  es una función compleja, de la cual podemos estimar  $A(t)$  como su módulo, y  $\phi(t)$  como su fase.

## En tiempo discreto

- Obtenemos las estimaciones  $\tilde{A}(n)$  y  $\tilde{\phi}(n)$ .

## En tiempo discreto

- Obtenemos las estimaciones  $\tilde{A}(n)$  y  $\tilde{\phi}(n)$ .
- Fijamos el valor del parámetro  $D$ , y hacemos que el parámetro  $\theta$  valga cero (esto implica una cantidad finita D de coeficientes).

## En tiempo discreto

- Obtenemos las estimaciones  $\tilde{A}(n)$  y  $\tilde{\phi}(n)$ .
- Fijamos el valor del parámetro  $D$ , y hacemos que el parámetro  $\theta$  valga cero (esto implica una cantidad finita  $D$  de coeficientes).
- Definimos la matriz

$$\mathbf{C} = [c_0^T, c_1^T, \dots, c_D^T, d_1^T, \dots, d_D^T]^T \in \mathbb{R}^{(2D+1) \times N},$$

que contiene en cada fila

$$c_l(n) = \tilde{A}(n) \cos(2\pi l \tilde{\phi}(n)) \quad d_l(n) = \tilde{A}(n) \sin(2\pi l \tilde{\phi}(n))$$

## Continuación

- De acuerdo a lo definido, planteamos

$$x(n) \approx v^T \mathbf{C},$$

donde  $v^T$  es el vector de coeficientes  $\alpha$  y  $\beta$  buscados.

## Continuación

- De acuerdo a lo definido, planteamos

$$x(n) \approx v^T \mathbf{C},$$

donde  $v^T$  es el vector de coeficientes  $\alpha$  y  $\beta$  buscados.

- En rigor, debemos plantear un problema de optimización

$$\min_v \|v^T \mathbf{C} - x\|^2$$

## Continuación

- De acuerdo a lo definido, planteamos

$$x(n) \approx v^T \mathbf{C},$$

donde  $v^T$  es el vector de coeficientes  $\alpha$  y  $\beta$  buscados.

- En rigor, debemos plantear un problema de optimización

$$\min_v \|v^T \mathbf{C} - x\|^2$$

- Esto nos lleva a obtener  $\tilde{v} = (x \mathbf{C}^T)(\mathbf{C} \mathbf{C}^T)^{-1}$ ,  $\tilde{x} = \tilde{v}^T \mathbf{C}$ .

- Podemos usar este método para limpieza de ruido.

- Podemos usar este método para limpieza de ruido.
- También como modelo, sobre la base del parámetro  $D$  (la cantidad de coeficientes).

- Podemos usar este método para limpieza de ruido.
- También como modelo, sobre la base del parámetro  $D$  (la cantidad de coeficientes).
- Sin embargo, el parámetro  $D$  es fijado *a priori* por el usuario. Podrían explorarse métodos para su selección objetiva.

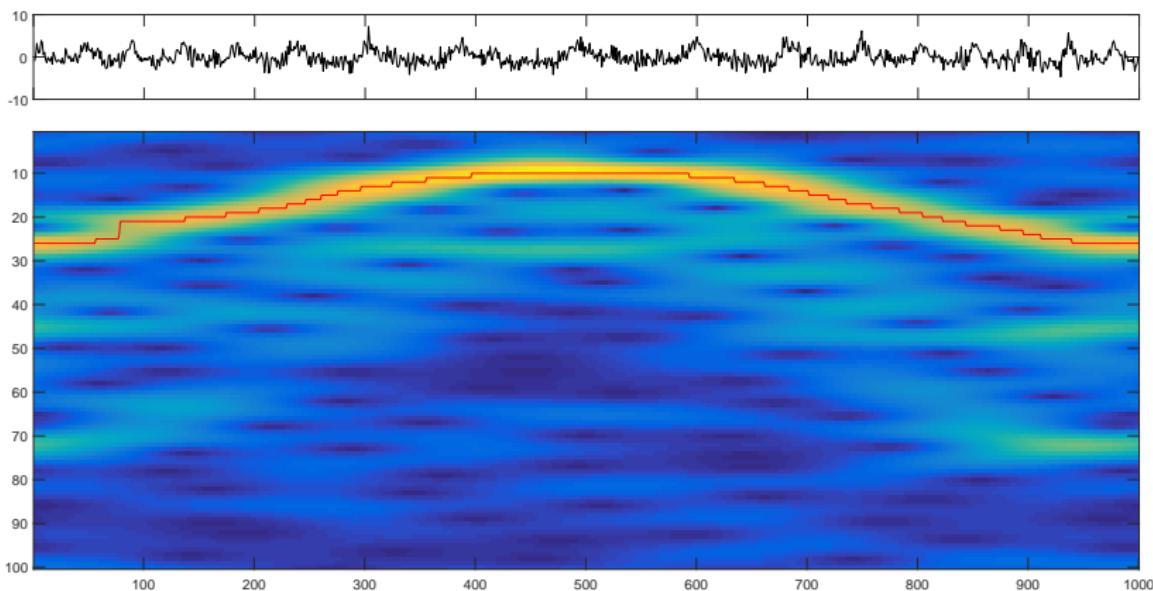
Motivación  
○○

El modelo adaptativo no-armónico  
○○○○○

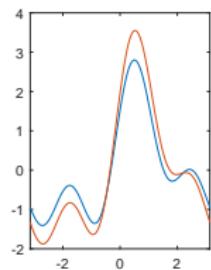
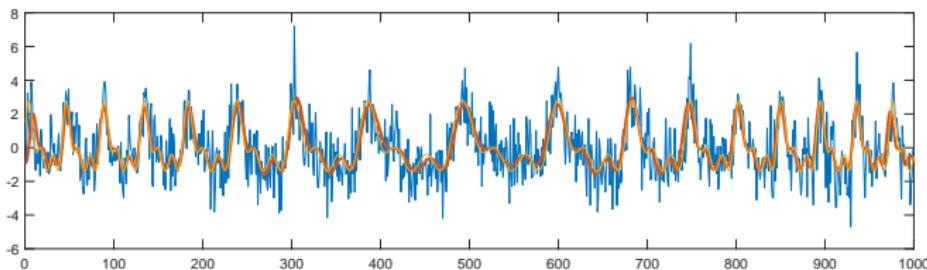
Modelo simplificado  
○○

Algoritmo  
○○○○○●○

# Ejemplos



# Ejemplos



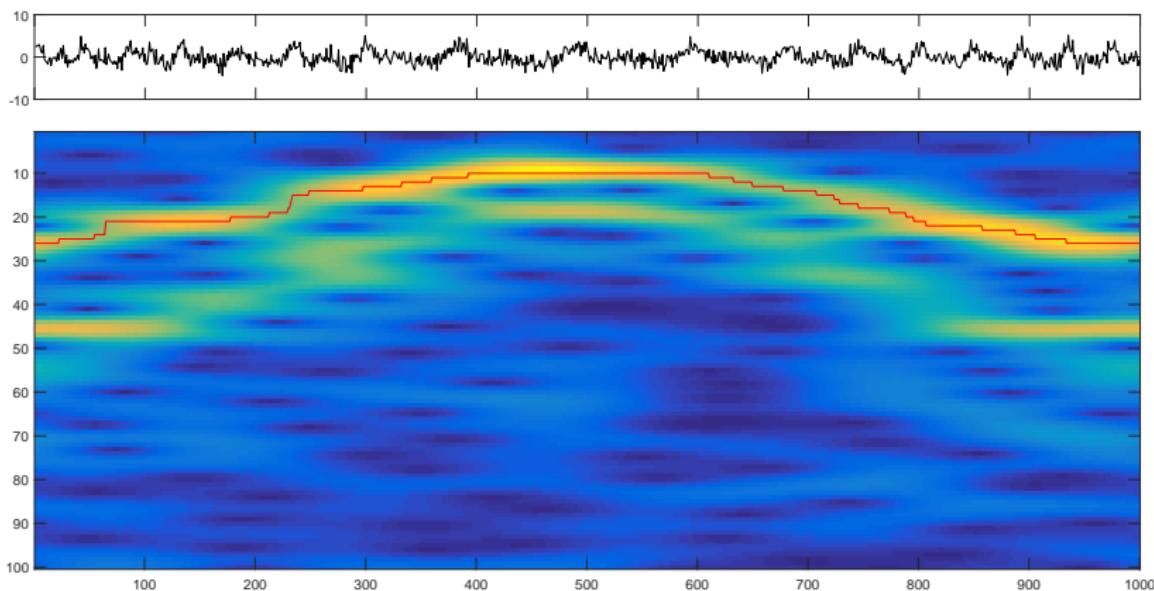
Motivación  
○○

El modelo adaptativo no-armónico  
○○○○○

Modelo simplificado  
○○

Algoritmo  
○○○○●○

# Ejemplos



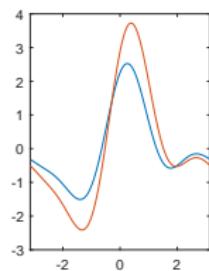
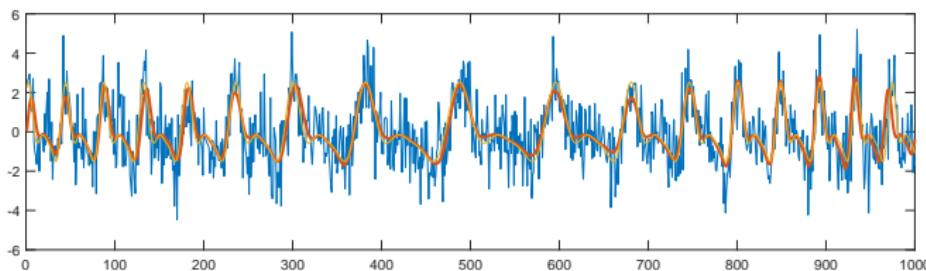
Motivación  
○○

El modelo adaptativo no-armónico  
○○○○○

Modelo simplificado  
○○

Algoritmo  
○○○○●○

# Ejemplos



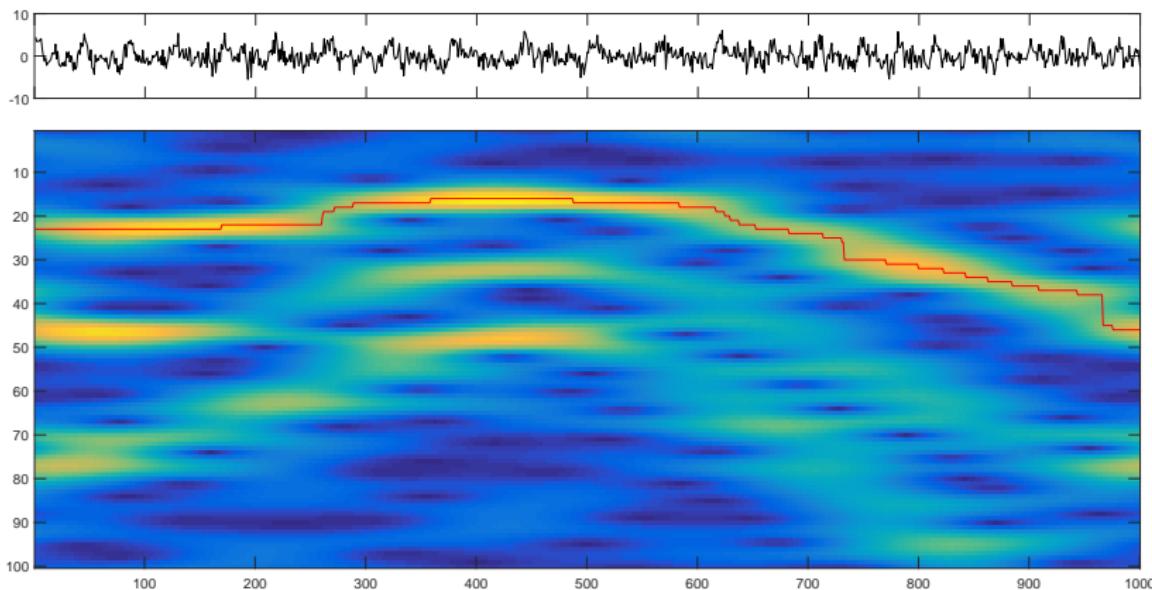
Motivación  
○○

El modelo adaptativo no-armónico  
○○○○○

Modelo simplificado  
○○

Algoritmo  
○○○○●○

## Ejemplos



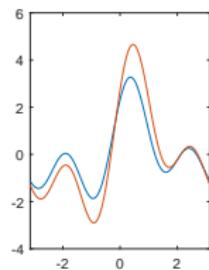
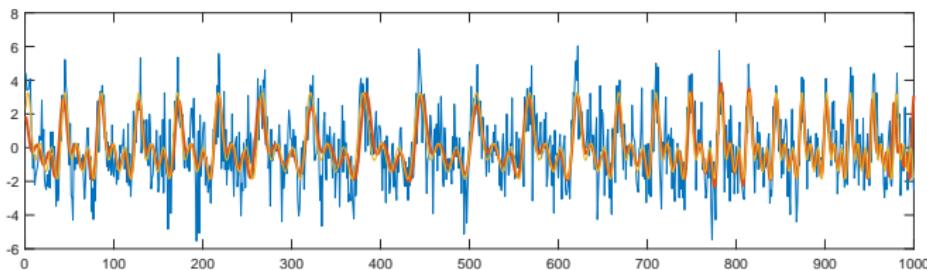
Motivación  
○○

El modelo adaptativo no-armónico  
○○○○○

Modelo simplificado  
○○

Algoritmo  
○○○○○●○

# Ejemplos



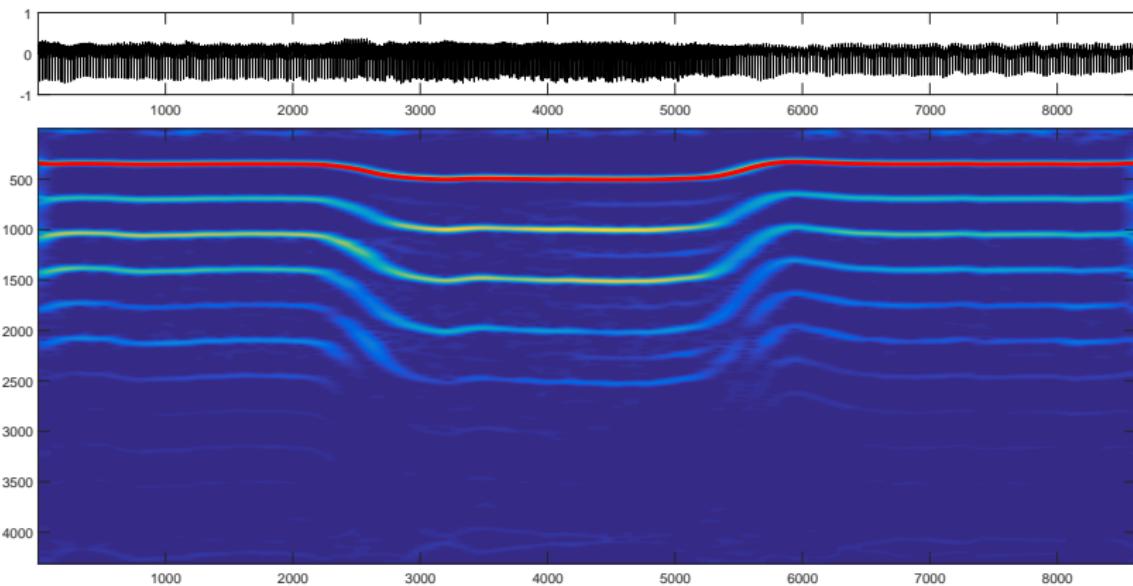
Motivación  
○○

El modelo adaptativo no-armónico  
○○○○○

Modelo simplificado  
○○

Algoritmo  
○○○○○●

# Señales de voz



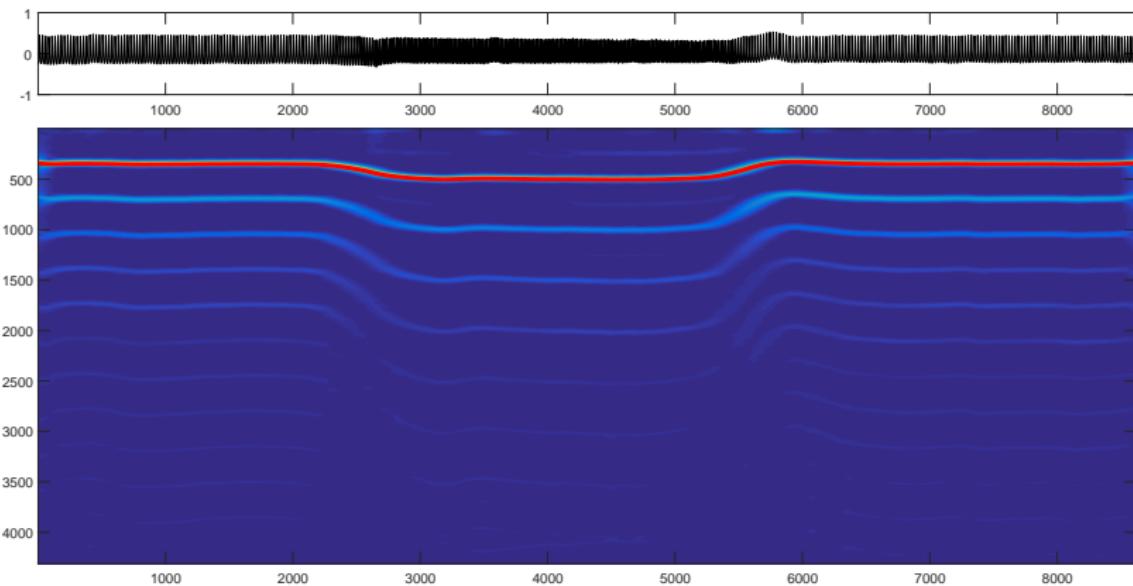
Motivación  
○○

El modelo adaptativo no-armónico  
○○○○○

Modelo simplificado  
○○

Algoritmo  
○○○○○●

# Señales de voz



Motivación  
○○

El modelo adaptativo no-armónico  
○○○○○

Modelo simplificado  
○○

Algoritmo  
○○○○○●

## Señales de voz

