1/19/23 – **Abstracción y clases**

|  |  |
| --- | --- |
| Puntos clave | Notas |
| * Es muy común confundir una clase con un objeto pero no son lo mismo. * la clase es un modelo o una plantilla de nuestro objeto, es decir, nos permite definir qué propiedades y acciones debe tener ese objeto, pero sin ser específicos (abstracción). * seremos específicos cuando empecemos a crear los objetos a partir de esa clase, y a eso se le llama instancia. | Los **objetos** son elementos de nuestra realidad con los que interactuamos(pueden ser **físicos o conceptuales**).  Los **patrones o aspectos comunes** que hallamos al observar objetos similares nos **forman un concepto de lo que ese objeto representa** para nosotros, como lo **percibimos o representamos.**  La obtención de las **ideas principales o esencia común** de los objetos analizados se llama **abstracción**; El concepto idealizado, generalizado de dichos objetos viene a ser representado por la “**Clase**”.  La **clase** es un **modelo del objeto, algo así como un sello o molde y los objetos serían como la estampa o elemento elaborado por el molde**;   * **Los objetos son ejemplares de una clase.**   Entendemos a estas “**clases**” como dos conjuntos de: **atributos o propiedades y comportamientos**. (**Las clases son sustantivos**)  Los **atributos** (**también son sustantivos, generalmente descriptivos**) son **características o propiedades, rasgos, adjetivos que definen al modelo**.  Por ejemplo, **los atributos de una clase serian**:  **Id > Nombre > Raza > Color**  **Los de un objeto serían**:  **101 > Rocky > Dálmata > Blanco moteado negro**.  Los **comportamientos** también definen la **clase o al objeto** mediante acciones que puede realizar (por tanto, son **verbos o sustantivo\_verbo**)  **El contexto es clave para realizar una abstracción útil que realmente ayude a resolver el problema planteado.** |
| Sumario: | |

1/4/23 – abstracción y clases

|  |  |
| --- | --- |
| Puntos clave | Notas |
|  | Diagram  Description automatically generated  Diagram  Description automatically generated with low confidence |
| Sumario:   * **Clase** es el modelo por el cual nuestros objetos se van a construir y nos van a permitir generar más objetos. * **Abstracción** es cuando separamos los datos de un objeto para generar un molde. | |

1/4/23 -

|  |  |
| --- | --- |
| Key Points | Notes |
|  |  |
| Summary: | |

1/4/23

|  |  |
| --- | --- |
| Key Points | Notes |
|  |  |
| Summary: | |

1/4/23

|  |  |
| --- | --- |
| Key Points | Notes |
|  |  |
| Summary: | |

1/4/23

|  |  |
| --- | --- |
| Key Points | Notes |
|  |  |
| Summary: | |

1/4/23

|  |  |
| --- | --- |
| Key Points | Notes |
|  |  |
| Summary: | |

1/4/23

|  |  |
| --- | --- |
| Key Points | Notes |
|  |  |
| Summary: | |

1/4/23

|  |  |
| --- | --- |
| Key Points | Notes |
|  |  |
| Summary: | |

1/4/23

|  |  |
| --- | --- |
| Key Points | Notes |
|  |  |
| Summary: | |