

Adriana Calcanhotto - Esquadros

Intro: A9

A9  
Eu ando pelo mundo  
F#m7  
Prestando atenção em cores  
Que eu não sei o nome  
Bm7(9)  
Cores de Almodóvar  
E7  
Cores de Frida Kahlo, cores  
A9  
Passeio pelo escuro  
F#m7  
Eu presto muita atenção

No que meu irmão ouve  
Bm7(9)  
E como uma segunda pele  
E7  
Um calo, uma casca  
A9  
Uma cápsula protetora  
F#m7  
Ai, eu quero chegar antes  
Bm7(9)  
Pra sinalizar  
E7  
O estar de cada coisa

Filtrar seus graus

A9  
Eu ando pelo mundo  
Divertindo gente  
F#m7  
Chorando ao telefone  
Bm7(9)  
E vendo doer a fome  
E7  
Nos meninos que têm fome

Am9  
Pela janela do quarto

Pela janela do carro  
Dm7  
Pela tela, pela janela  
Am9  
Quem é ela, quem é ela,  
Eu vejo tudo enquadrado  
Dm6/F E7  
Remoto controle

A9  
Eu ando pelo mundo  
F#m7  
E os automóveis correm para quê  
Bm7(9) E7  
As crianças correm para onde  
A9  
Transito entre dois lados, de um lado  
F#m7  
Eu gosto de opostos  
Bm7(9)  
Exponho o meu modo me mostro  
E7  
Eu canto para quem

Am9  
Pela janela do quarto

Pela janela do carro  
Dm7  
Pela tela, pela janela  
Am9  
Quem é ela, quem é ela,  
Eu vejo tudo enquadrado  
Dm6/F E7  
Remoto controle

A9  
Eu ando pelo mundo  
F#m7  
E meus amigos, cadê  
Bm7(9) E7  
Minha alegria, meu cansaço  
A9 F#m7  
Meu amor, cadê você  
Bm7(9)  
Eu acordei  
E7  
Não tem ninguém ao lado

Am9  
Pela janela do quarto

Pela janela do carro  
Dm7  
Pela tela, pela janela  
Am9  
Quem é ela, quem é ela,  
Eu vejo tudo enquadrado  
Dm6/F E7  
Remoto controle