Adriana Calcanhotto - Esquadros

Intro: A9

A9

Eu ando pelo mundo

F#m7

Prestando atenção em cores

Que eu não sei o nome

Bm7(9)

Cores de Almodóvar

E7

Cores de Frida Kahlo, cores

A9

Passeio pelo escuro

F#m7

Eu presto muita atenção

No que meu irmão ouve

Bm7(9)

E como uma segunda pele

E7

Um calo, uma casca

A9

Uma cápsula protetora

F#m7

Ai, eu quero chegar antes

Bm7(9)

Pra sinalizar

E7

O estar de cada coisa

Filtrar seus graus

A9

Eu ando pelo mundo

Divertindo gente

F#m7

Chorando ao telefone

Bm7(9)

E vendo doer a fome

E7

Nos meninos que têm fome

Am9

Pela janela do quarto

Pela janela do carro

Dm7

Pela tela, pela janela

Am9

Quem é ela, quem é ela,

Eu vejo tudo enquadrado

Dm6/F E7

Remoto controle

A9

Eu ando pelo mundo

F#m7

E os automóveis correm para quê

Bm7(9) E7

As crianças correm para onde

A9

Transito entre dois lados, de um lado

F#m7

Eu gosto de opostos

Bm7(9)

Exponho o meu modo me mostro

E7

Eu canto para quem

Am9

Pela janela do quarto

Pela janela do carro

Dm7

Pela tela, pela janela

Am9

Quem é ela, quem é ela,

Eu vejo tudo enquadrado

Dm6/F E7

Remoto controle

A9

Eu ando pelo mundo

F#m7

E meus amigos, cadê

Bm7(9) E7

Minha alegria, meu cansaço

A9 F#m7

Meu amor, cadê você

Bm7(9)

Eu acordei

E7

Não tem ninguém ao lado

Am9

Pela janela do quarto

Pela janela do carro

Dm7

Pela tela, pela janela

Am9

Quem é ela, quem é ela,

Eu vejo tudo enquadrado

Dm6/F E7

Remoto controle