DISEÑO DE SESIÓN DE TUTORÍA GRUPAL

TÍTULO: "A LA BUSQUEDA DE QUIEN SOY" N° DE SESIÓN: 02 FECHA: 12/04/2017 DURACIÓN: 1 hora 45 minutos

TUTORES RESPONSABLES: Oscar Cicconi , Astrid Huerta, Observador: Buenaventura

COMPETENCIA	CRITERIO DE	INDICADOR DE LOGRO	PRODUCTO	
	DESEMPEÑO			
	Autorregula y expresa sus	ldentifica sus características emocionales,	Síntesis creativa de	
Expresa la afirmación de	emociones	cualidades, y potencialidades.	sus cualidades, que	
su autoestima personal y		Se acepta como persona valiosa y lo expresa	pueden ser un	
colectiva, en la vida	■ Se valora a sí mismo	en su relación con los otros.	escudo personal o	
universitaria y su proyecto		Propone acciones para mejorar la convivencia	icono imaginativo	
	Reflexiona y argumenta éticamente	argumentándolos en forma razonada y con	que lo representa.	
		principios éticos.		
		Se identifica con la UNA Puno en la práctica		
		de normas y reglamentos académicos -		
		administrativos de su escuela profesional.		

ESTRATEGIA METODOLÓGICA		RECURSOS	RESPONSABLE
Actividades Previas Fundamentales:	35 min	Equipo de	
Dialoga con los estudiantes sobre las palabras: posición y seguridad	3 min	Sonido	
Desarrolla la Posición de Seguridad	1 min	Músicas	Astrid Huerta
Dialoga con los estudiantes diferenciando las sensaciones corporales, emociones y reflexiones que	3 min	Tarjetas de	
surgen de esta posición, vinculando el concepto del Cerebro Triuno.		color verde y	
• Solicita a los estudiantes que identifiquen en qué situaciones de la vida diaria utilizarían esta	5 min	celeste	
Posición de Seguridad, para fortalecerse personalmente.		Lapiceros	
Desarrolla la Posición de Valor.	3 min		Oscar Cicconi
• En la tarjeta verde escriben sus principales fortalezas (mínimamente 4) y sus potenciales			
(mínimamente 2)			
Desarrollan el Movimiento de Desequilibrio.			
• En la tarjeta celeste escriben sus debilidades (mínimamente 4) y sus limitaciones (mínimamente 2)	10 min		

Actividades de Reflexión Colectiva:	30 min		
• Indica que se reúnan con su espejo para dialogar sobre su experiencia personal al identificar los	5 min		
aspectos mencionados, con la pregunta ¿hice este autoanálisis antes?, ¿para qué me fue útil?			Astrid Huerta
• En espejos, dialogan sobre qué aspectos de sus fortalezas, potenciales, debilidades y limitaciones			
se relacionan con su cultura (expresión del medio en el que creció y se desarrolló).			
• Indica que se reúnan en equipos de 4 participantes para dialogar sobre qué acciones se pueden			Oscar Cicconi
establecer en el aula y en la escuela profesional para desarrollar potencialidades y superar	10 min		
debilidades.			
• Cada equipo propone una acción individual o colectiva para fortalecerse explicando como la	10 min	Tarjetas,	Astrid Huerta
pertenencia a diferentes grupos influye en la construcción de su identidad y autoestima.		plumones	
Actividades Propositivas	40 min	Hojas bond	
Cada estudiante elabora síntesis creativa de sus cualidades, que pueden ser un escudo	20 min	Plumones,	
personal o icono imaginativo que lo representa personal y culturalmente.	20 min	colores, cinta	
Se exhiben todos las presentaciones, los estudiantes que deseen exponen su trabajo personal.			
		maskin	
Para culminar se propicia un espacio de integración entre los estudiantes y los tutores.			