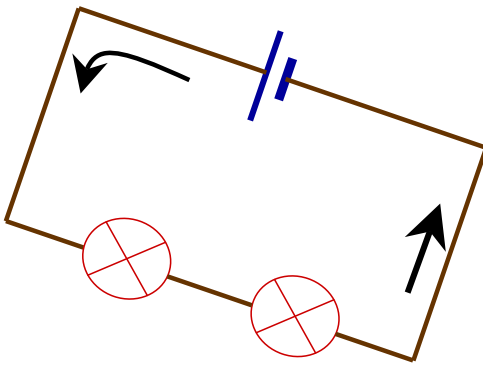


Sistemas Electrónicos



Capítulo 2: Noções de Sistemas e Sinais



Ernesto Martins
evm@ua.pt
DETI (gab. 4.2.38)
Universidade de Aveiro



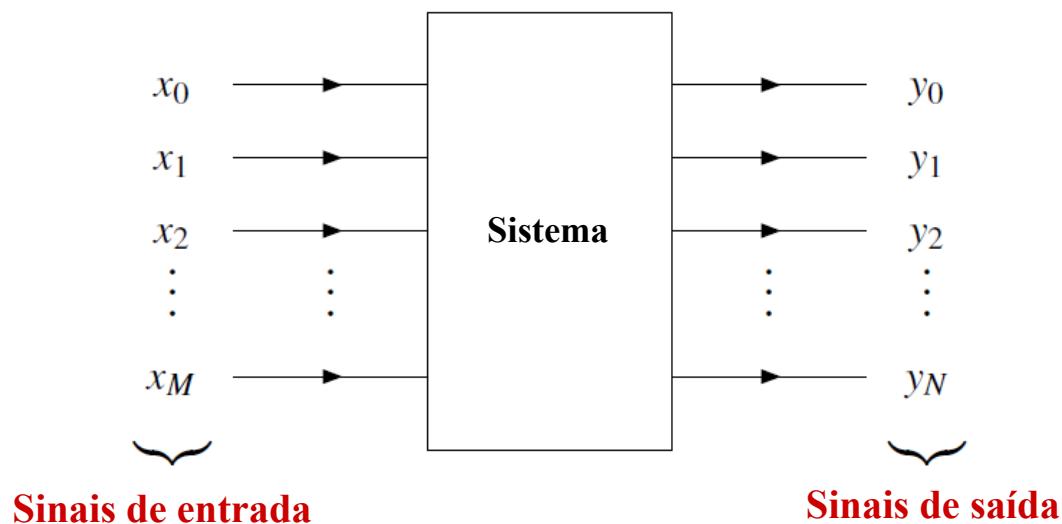
Sistemas Electrónicos – 2020/2021

Sumário

- Sistema;
- Sinais: definição e classificação;
- Sinais nos domínios do tempo e da frequência;
- Resposta em frequência – diagramas de Bode;
- Resposta ao degrau.

Sistema

Entidade que produz um conjunto de *sinais de saída* como resposta a um conjunto de *sinais entradas*.



Sinal

É uma função do tempo que traduz *informação* sobre um ou mais fenómenos.

● Os sinais apresentam-se, em geral, em função do tempo:

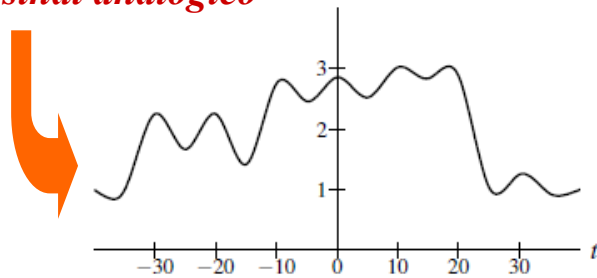
- Velocidade dum veículo;
- Temperatura ambiente;
- Ritmo cardíaco;
- Tensão eléctrica da rede de distribuição;
- Som de um tema musical;
- ...

Aqui estamos particularmente interessados em sinais que podem ser representados por *tensões* ou *correntes eléctricas*.

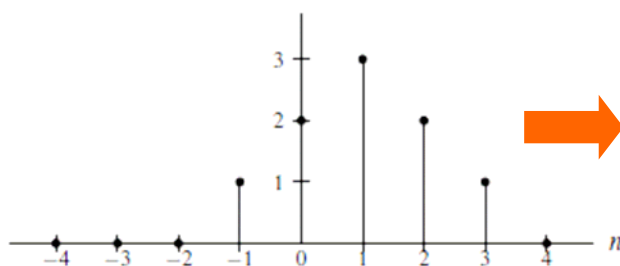
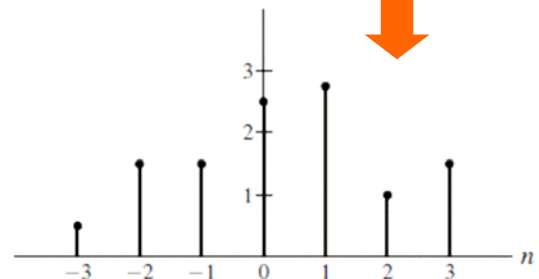
Classificação de sinais

Contínuo no tempo e na amplitude:

sinal analógico



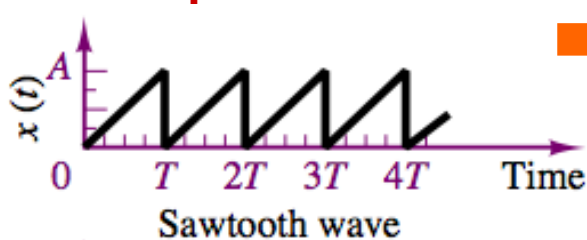
Definido só em *instantes discretos* mas contínuo na amplitude: ainda é um sinal analógico



Definido em instantes discretos e com valores discretos de amplitude:
sinal digital

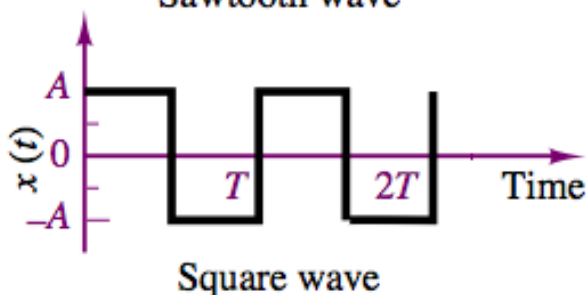
Classificação de sinais

periódico

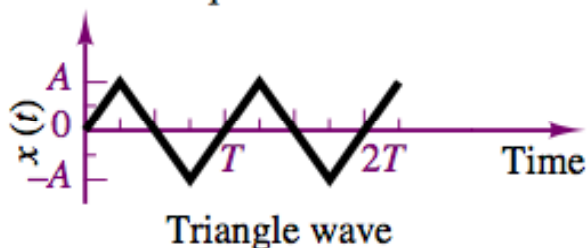


Uma função $x(t)$ é periódica, com período T , se

$$x(t) = x(t + T) \text{ para qualquer } t$$

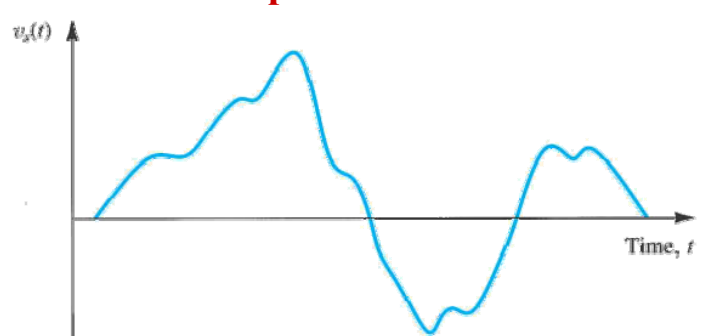


Square wave

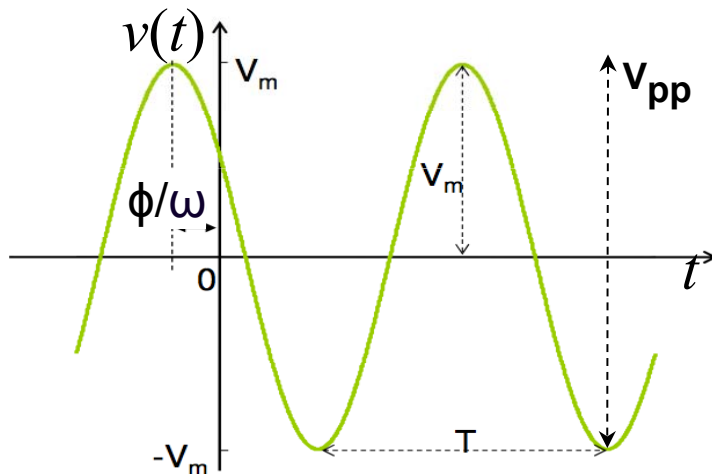


Triangle wave

aperiódico



Sinais nos domínios do tempo e da frequência



$$v(t) = V_m \cos(\omega t + \phi)$$

V_m - amplitude máxima (de pico)

T - período (s)

f - frequência (Hz) = $1/T$

ω - frequência angular (rad/s)

ϕ - ângulo de fase (rad ou °)

V_{pp} - amplitude pico a pico

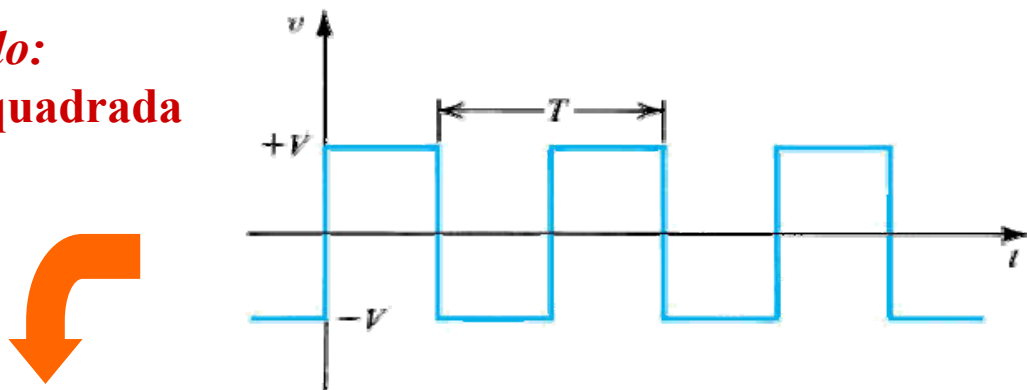
A **sinusóide** é o sinal **mais importante** no estudo de circuitos electrónicos.

Porquê?

Sinais nos domínios do tempo e da frequência

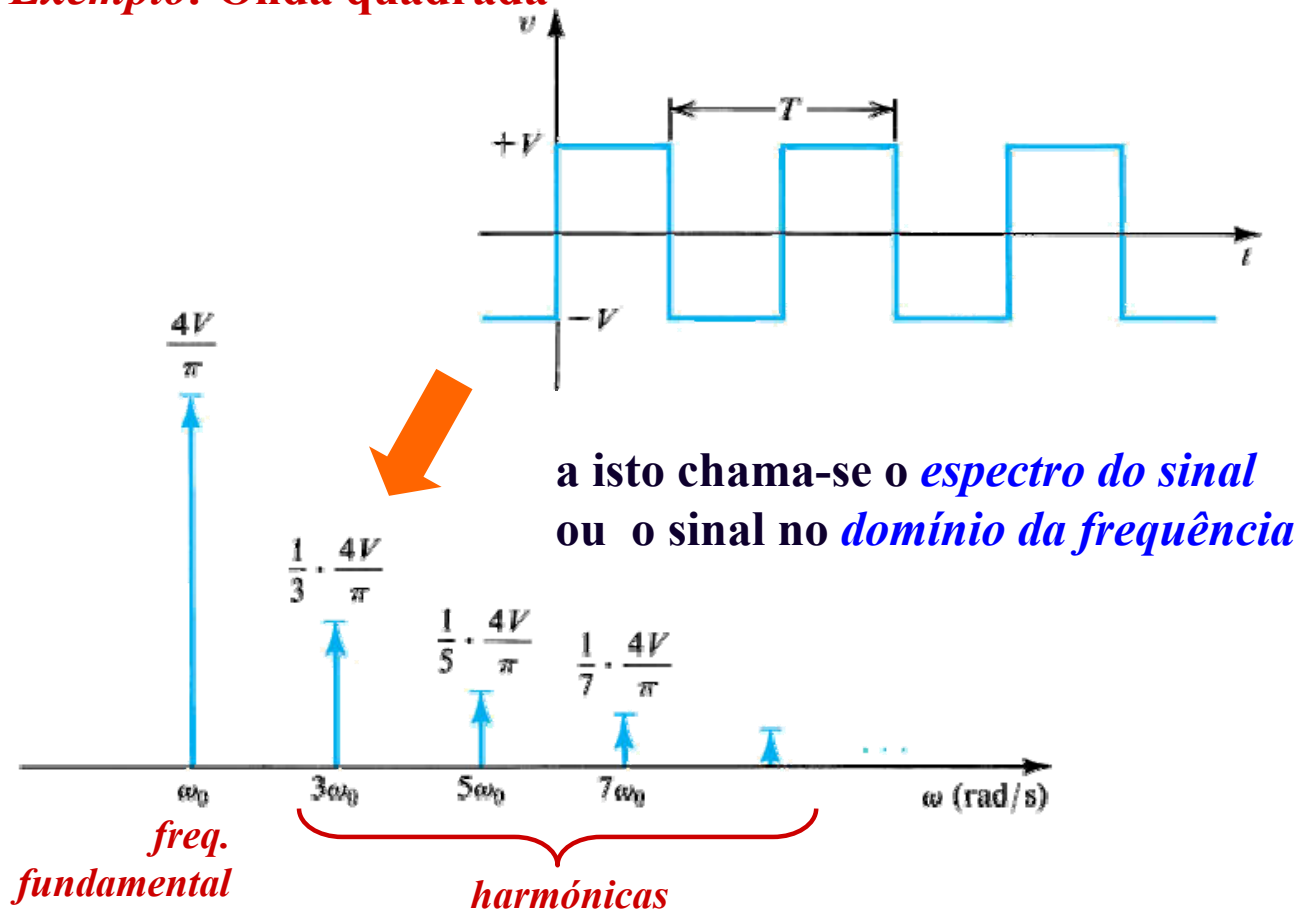
... porque segundo a **série/transformada de Fourier**, qualquer sinal pode ser descrito como uma soma de sinusóides de diferentes amplitudes e frequências.

Exemplo:
Onda quadrada



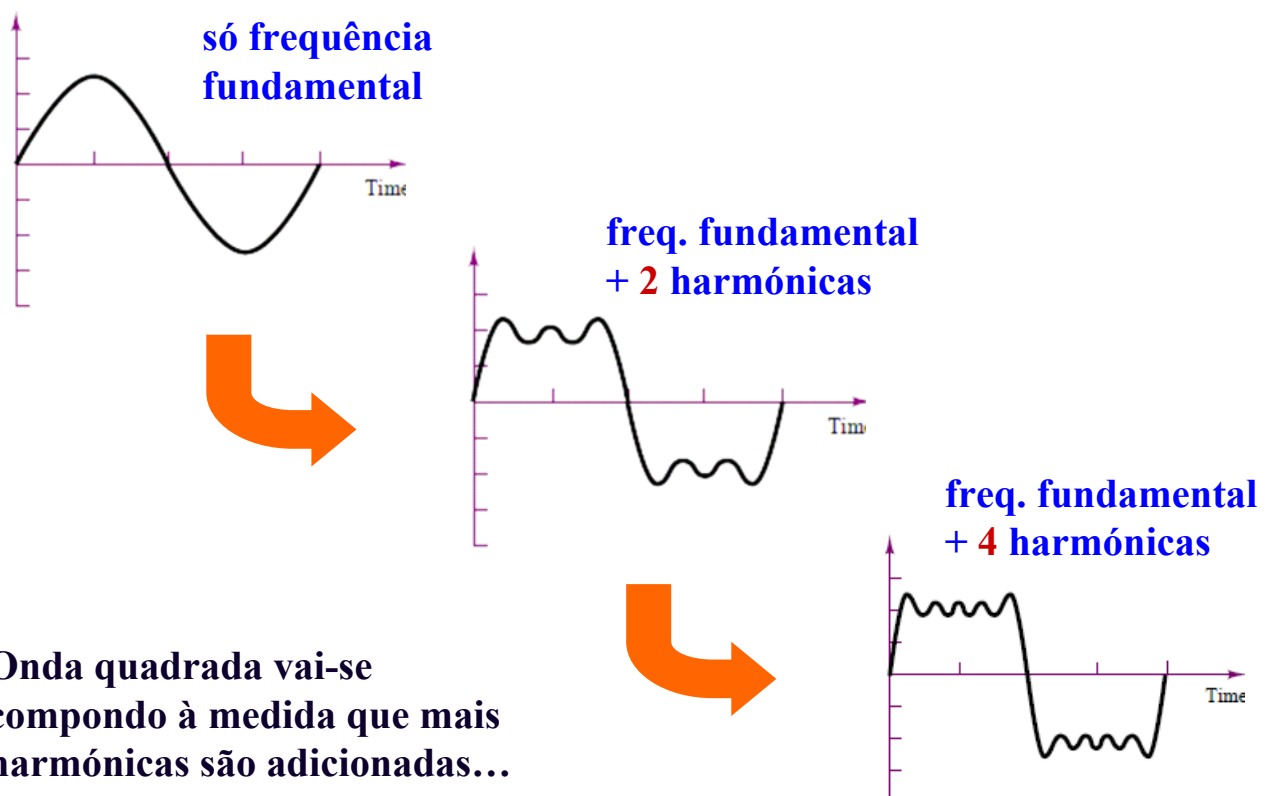
$$v(t) = \frac{4V}{\pi} \left(\sin \omega_0 t + \frac{1}{3} \sin 3\omega_0 t + \frac{1}{5} \sin 5\omega_0 t + \dots \right)$$

sendo $\omega_0 = \frac{2\pi}{T}$ a **frequência fundamental**

Exemplo: Onda quadrada

E. Martins, DETI Universidade de Aveiro

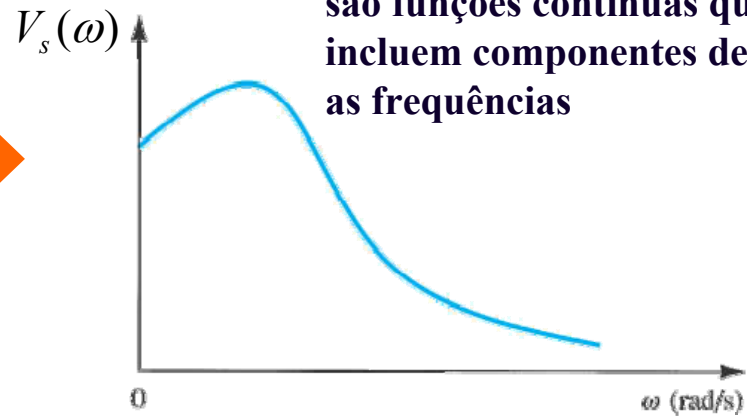
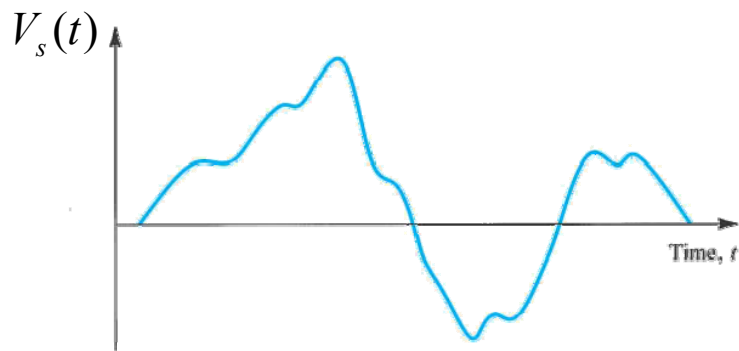
2-9

Exemplo: Onda quadrada

E. Martins, DETI Universidade de Aveiro

2-10

Exemplo: sinal aperiódico

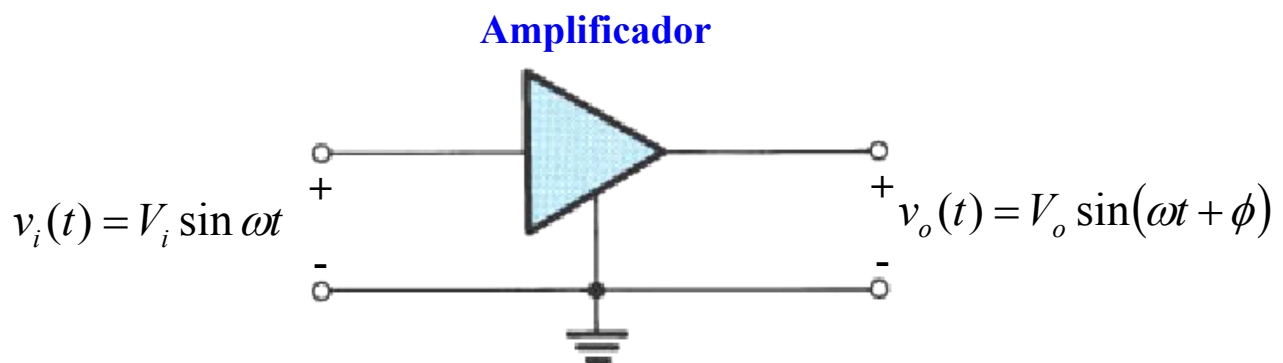


Espectro de sinais aperiódicos são funções contínuas que incluem componentes de todas as frequências

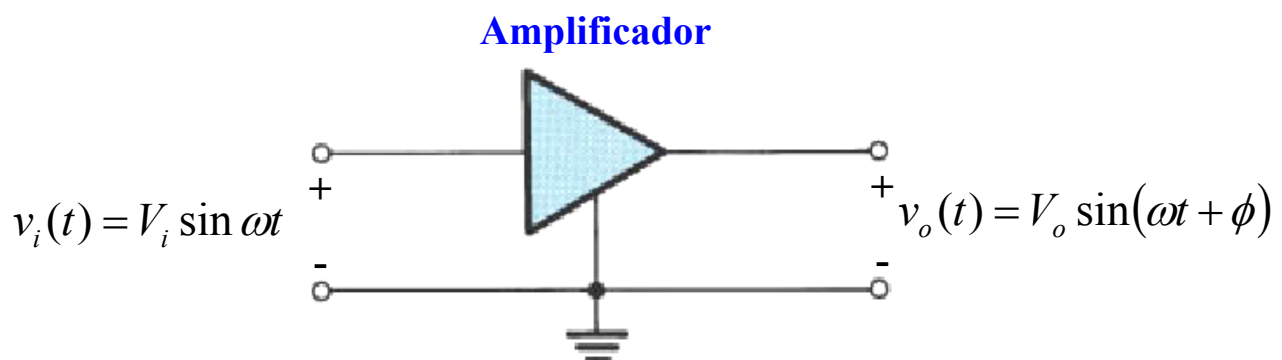
Resposta em frequência

Resposta em frequência

- Caracteriza a forma como um sistema responde a **sinusóides de diferentes frequências**;
- É uma característica importante exactamente porque... *qualquer sinal pode ser expresso como uma soma de sinusóides.*



Resposta em frequência



A resposta em frequência do amplificador é expressa pela sua **função de transferência**:

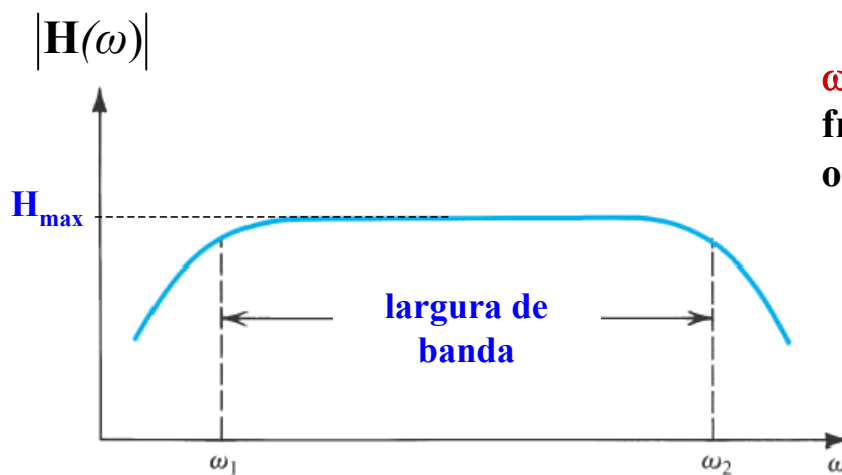
$$\mathbf{H}(\omega) = \frac{\mathbf{V}_o(\omega)}{\mathbf{V}_i(\omega)}$$

que inclui a resposta de **amplitude**, $|\mathbf{H}(\omega)|$

e a resposta de **fase**, $\angle \mathbf{H}(\omega)$

Resposta em frequência

- A resposta em amplitude traduz a gama de frequências que o sistema amplifica e a gama que tende a atenuar;
- O amplificador funciona como um *filtro* com uma dada *largura de banda*;

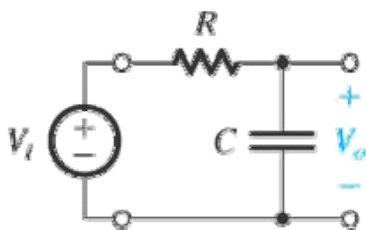


ω_1 e ω_2 são definidas como frequências de corte: para os quais o ganho é

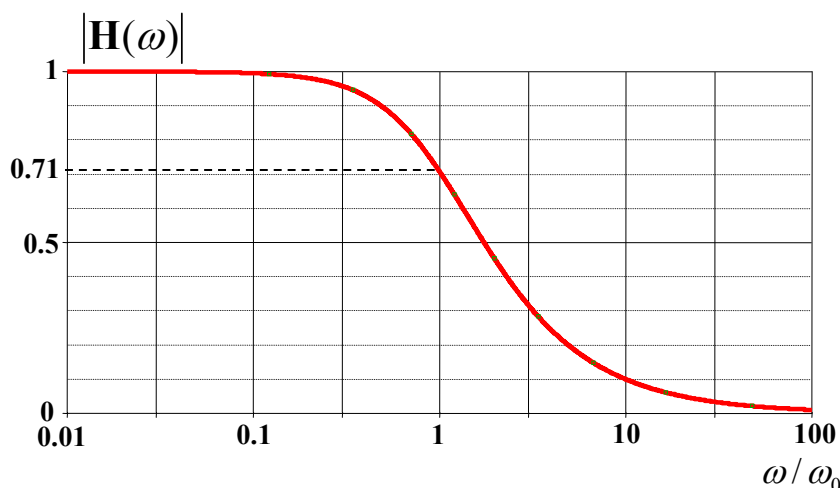
$$\frac{H_{\max}}{\sqrt{2}}$$

Resposta em frequência: RC passa-baixo

- O circuito RC é o exemplo mais simples de filtro que vimos.



$$|H(\omega)| = \frac{V_o(\omega)}{V_i(\omega)} = \frac{1}{\sqrt{1 + (\omega/\omega_0)^2}} \quad \omega_0 = \frac{1}{RC}$$



- Mas esta resposta de amplitude costuma representar-se numa *medida logarítmica*: em *decibéis* (dB):

$$20 \log |H(\omega)| \text{ (dB)}$$

decibel (dB)

- O **decibel** corresponde a $1/10$ da unidade base: o **bel**;
- Esta unidade surgiu no contexto dos primeiros sistemas de telefones para quantificar a perda de **potência** de um sinal numa ligação, definindo-se como:

$$\log \frac{P_{out}}{P_{in}} \text{ (bel)} \quad \text{ou} \quad 10 \log \frac{P_{out}}{P_{in}} \text{ (decibel)}$$

- Porquê uma unidade baseada na função logaritmo?
- Porque a percepção de intensidade do ouvido humano é logarítmica: e.g. se a intensidade sonora aumentar **10X** a sensação é de apenas uma **duplicação** da intensidade!
- Tratando-se de relações entre tensões, o decibel é definido como

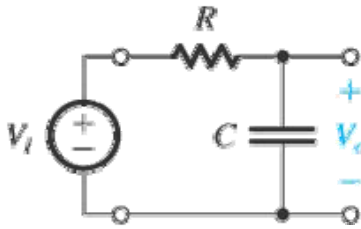
$$20 \log \frac{V_{out}}{V_{in}} \text{ (decibel)}$$

Resposta em frequência do RC passa-baixo

$$20 \log |H(\omega)| = 20 \log \frac{1}{\sqrt{1 + (\omega/\omega_0)^2}}$$

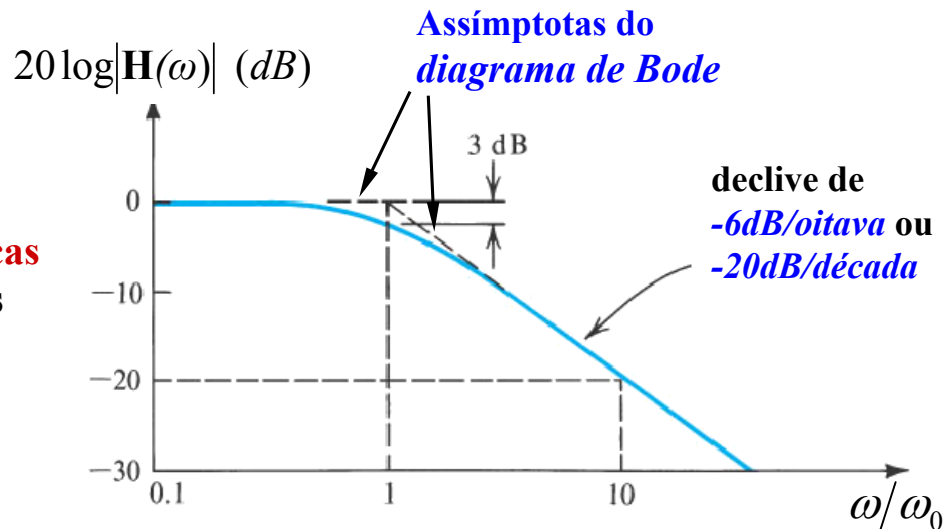
- Para frequências muito baixas: $|H(0)| \approx 1$ ou 0dB
- Para $\omega = \omega_0$: $|H(\omega_0)| = 1/\sqrt{2}$ ou $20 \log(0.707) = -3\text{dB}$
- Para frequências elevadas: $|H(\omega)| \approx \frac{\omega_0}{\omega}$
 - Portanto, se ω duplicar, $|H(\omega)|$ diminui para $1/2$. Como $20 \log(0.5) = -6$, então a amplitude cai **6dB**;
 - Se ω aumentar de um factor de 10, $|H(\omega)|$ diminui para $1/10$. Como $20 \log(0.1) = -20$, então a amplitude cai **20dB**.

Resposta do RC passa-baixo: diagrama de Bode

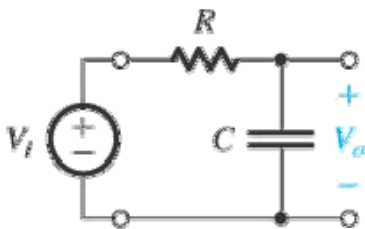


- Com estes dados podemos obter um traçado *assimptótico* da resposta do filtro: o chamado *Diagrama de Bode*.

Escalas logarítmicas em ambos os eixos



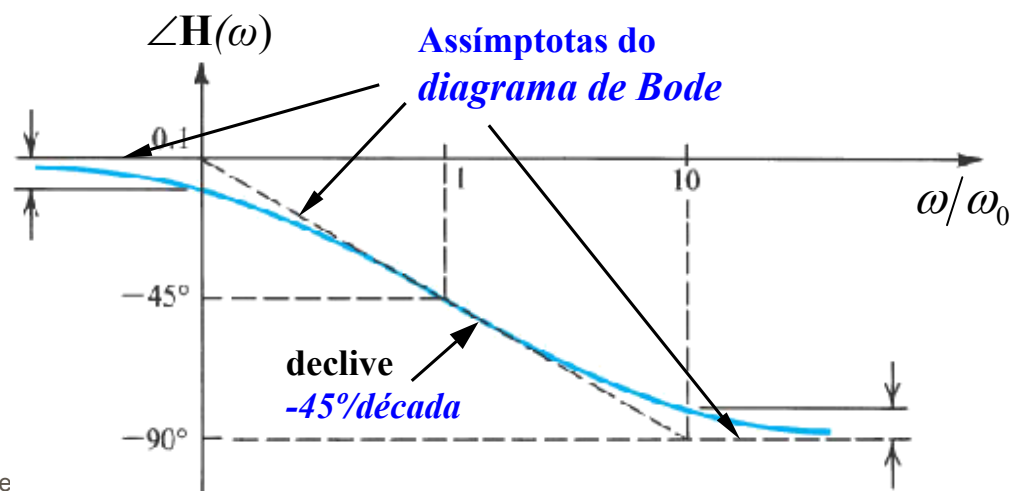
Resposta do RC passa-baixo: diagrama de Bode



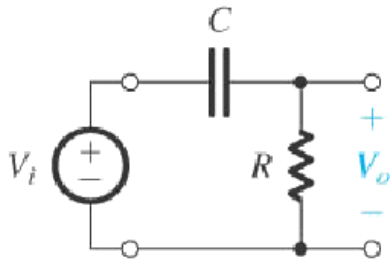
- Para a *resposta de fase* também é possível obter um diagrama de Bode.

$$\angle H(\omega) = -\arctg(\omega RC) = -\arctg(\omega/\omega_0)$$

- Para frequências muito baixas, e.g. $\omega < 0.1\omega_0$: $\angle H(0) \approx 0^\circ$
- Para frequências muito elevadas, e.g. $\omega > 10\omega_0$: $\angle H(\infty) \approx -90^\circ$
- Para $\omega = \omega_0$: $\angle H(\omega_0) = -45^\circ$



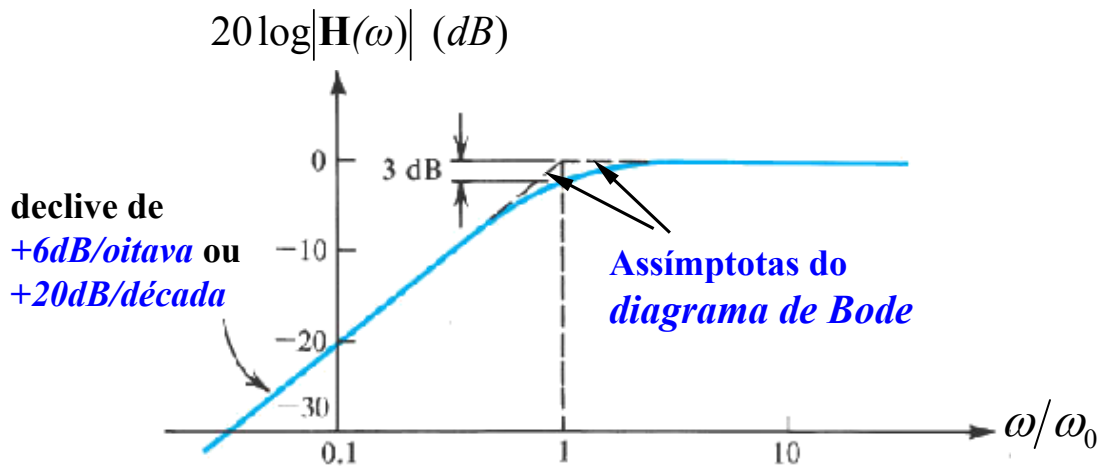
Resposta do RC passa-alto: diagrama de Bode



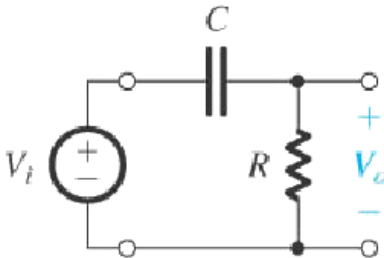
$$|H(\omega)| = \frac{1}{\sqrt{1 + (\omega_o/\omega)^2}}$$

$$\omega_o = \frac{1}{RC}$$

- Para a resposta em amplitude o **Diagrama de Bode** é



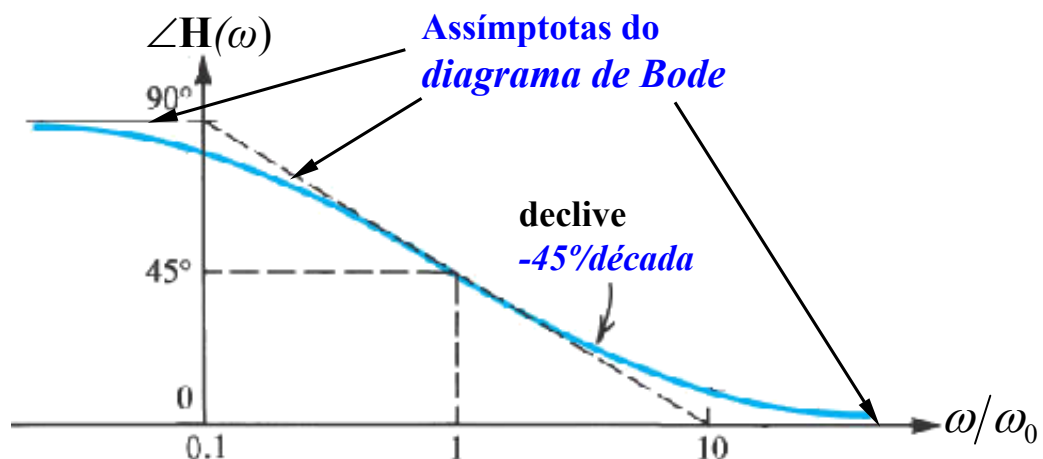
Resposta do RC passa-alto: diagrama de Bode



$$\angle H(\omega) = \arctg(\omega_o/\omega)$$

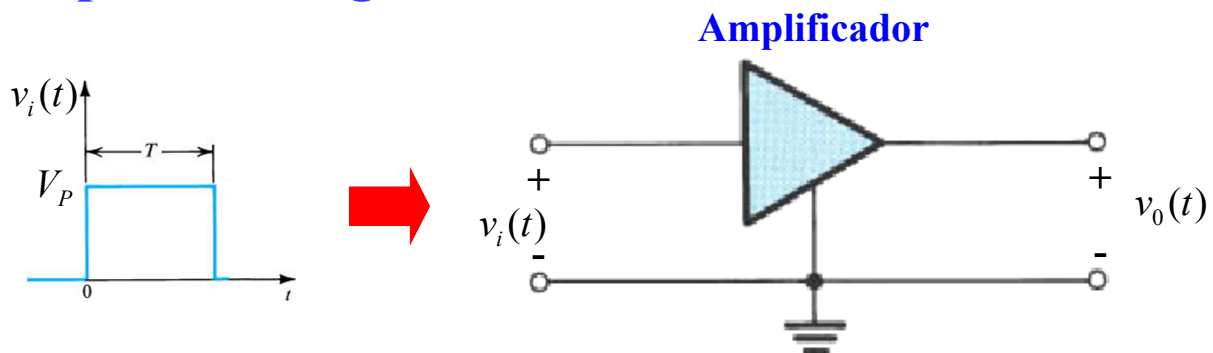
$$\omega_o = \frac{1}{RC}$$

- Para a resposta de fase o **Diagrama de Bode** é



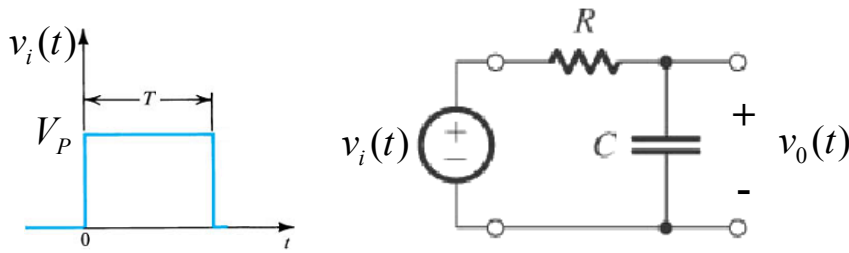
Resposta ao degrau

Resposta ao degrau

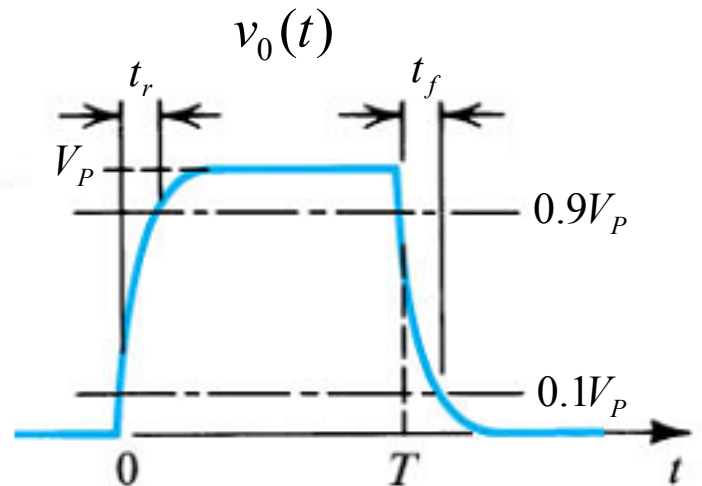


- Traduz a forma com o sistema reage quando lhe é aplicado na entrada um *sinhal em degrau*: variação abrupta entre dois valores;
- Na prática o que faz é aplicar, não um degrau, mas um impulso ou uma onda quadrada;
- A resposta ao degrau permite inferir sobre a resposta em frequência.

Sistema tem o comportamento dum RC passa-baixo



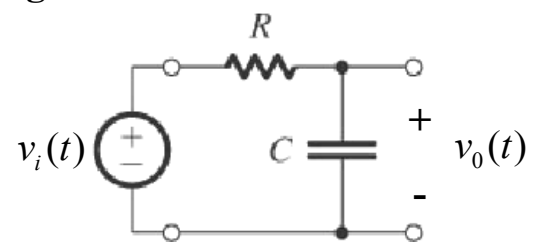
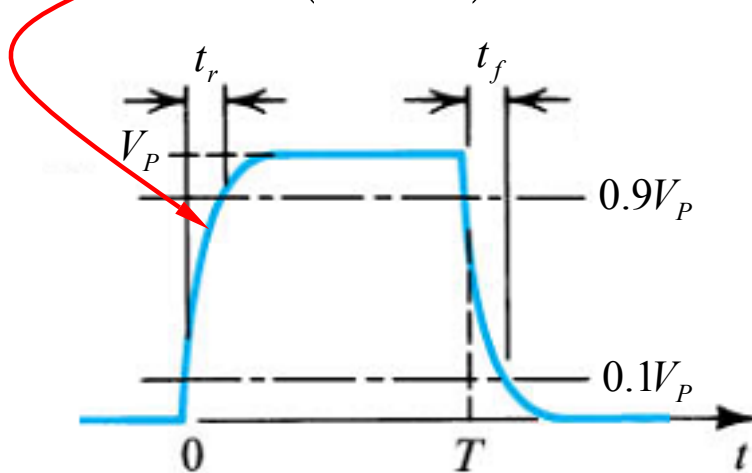
- A velocidade com que o circuito responde ao degrau é quantificada pelo **tempo de subida, t_r** ;
- t_r - tempo que $v_o(t)$ leva para subir de **10%** de V_P até **90%**;
- t_f - **tempo de descida** – define-se de forma idêntica (90 a 10%).



Sistema tem o comportamento dum RC passa-baixo

- Sabendo que a carga do condensador varia segundo...

$$v_o(t) = V_P(1 - e^{-t/\tau}) \quad 0 \leq t \leq T$$



...é fácil mostrar que

$$t_r \approx 2.2\tau$$

Ora, como $\tau = RC = 1/\omega_0$

$$\text{então} \quad t_r = \frac{2.2}{\omega_0}$$

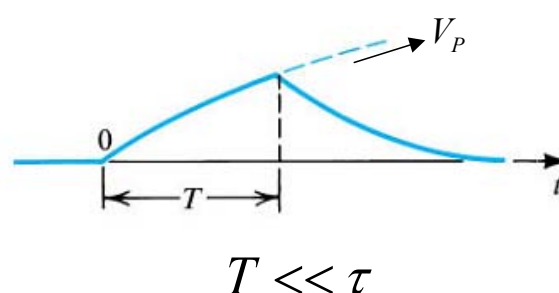
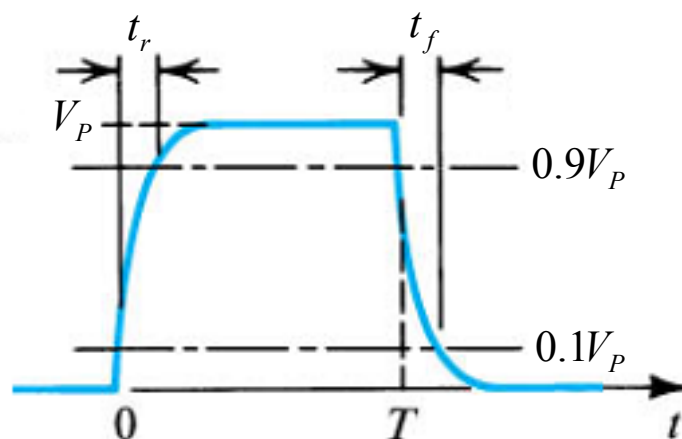
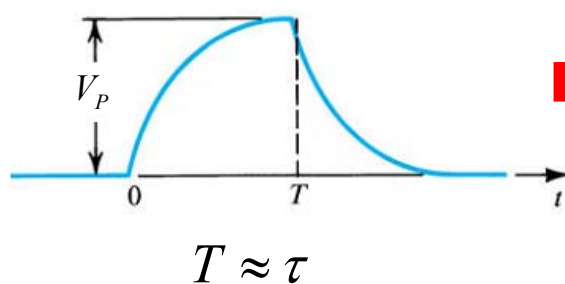
- Portanto a resposta ao degrau é **tão mais rápida quanto maior for ω_0** .

Sistema tem o comportamento dum RC passa-baixo

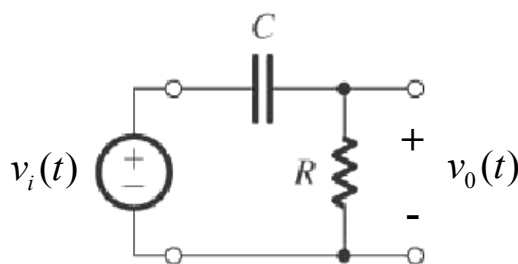
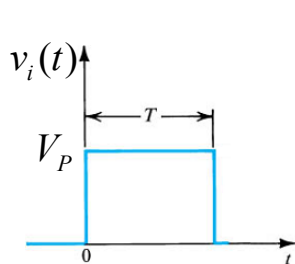
- Notar que esta é a resposta que obtemos, se:

$$T \gg \tau$$

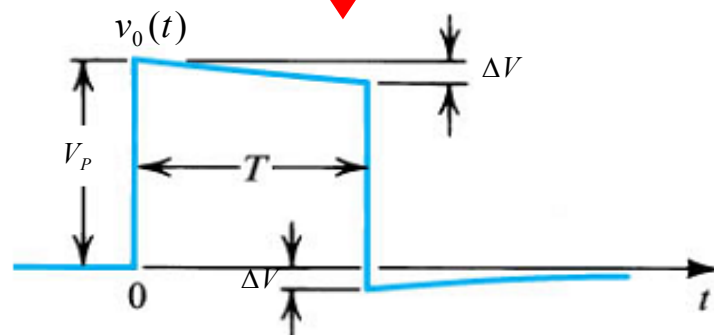
- Se tal não acontecer $v_o(t)$ fica...



Sistema tem o comportamento dum RC passa-alto

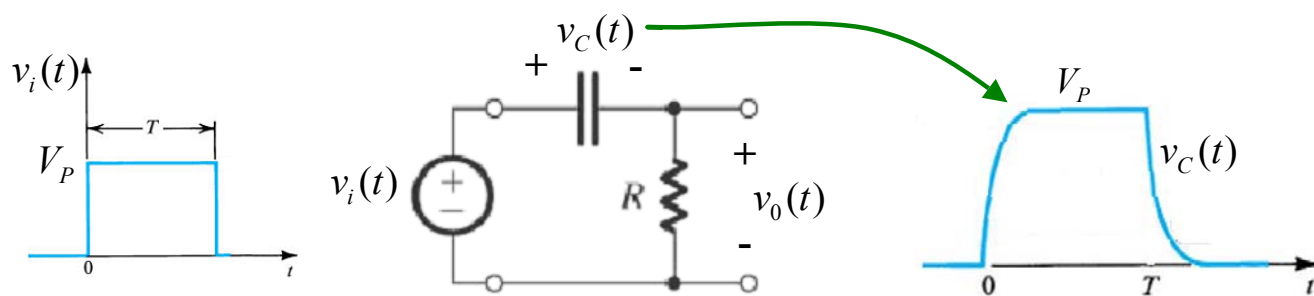


- Como responde bem às altas frequências, o circuito reproduz fielmente as transições rápidas do sinal ($t_r = 0$);

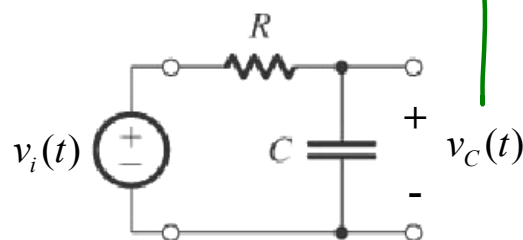


- ... mas como responde mal às frequências baixas (incluindo DC), não reproduz bem as partes planas do sinal;
- Vejamos primeiro porque razão $v_o(t)$ tem esta forma.

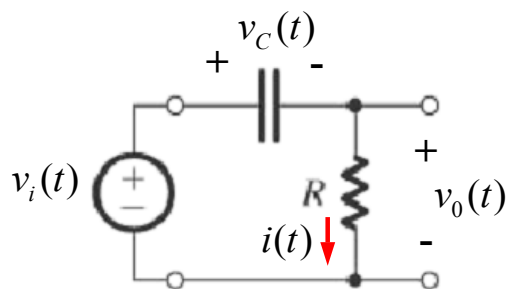
Sistema tem o comportamento dum RC passa-alto



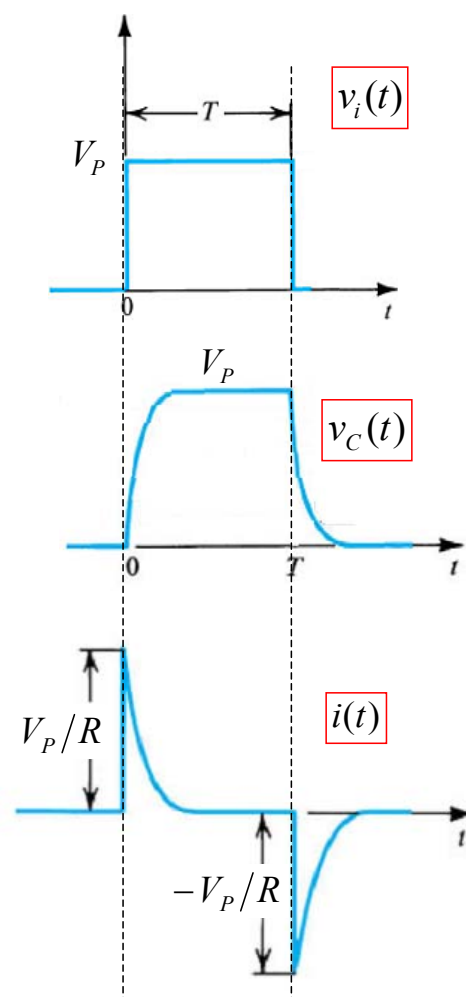
- Para se perceber a forma de $v_o(t)$, reparemos, primeiro, que o circuito é também um RC série, logo $v_C(t)$ deve ser igual à tensão de saída do RC passa-baixo.



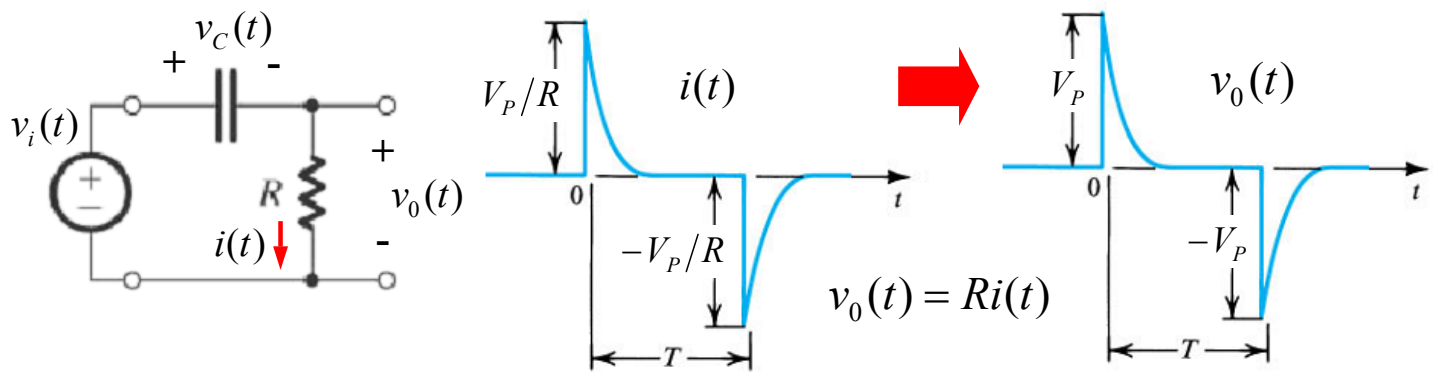
Sistema tem o comportamento dum RC passa-alto



- A corrente no circuito, $i(t)$, deverá ter a forma...
- Em $t = 0$, como o condensador está descarregado $i(t = 0^+) = \frac{V_P}{R}$
- Em $t = T^+$, $v_i(t = T^+) = 0V$ e $v_C(t = T^+) = V_P$ pelo que $i(t = T^+) = -\frac{V_P}{R}$

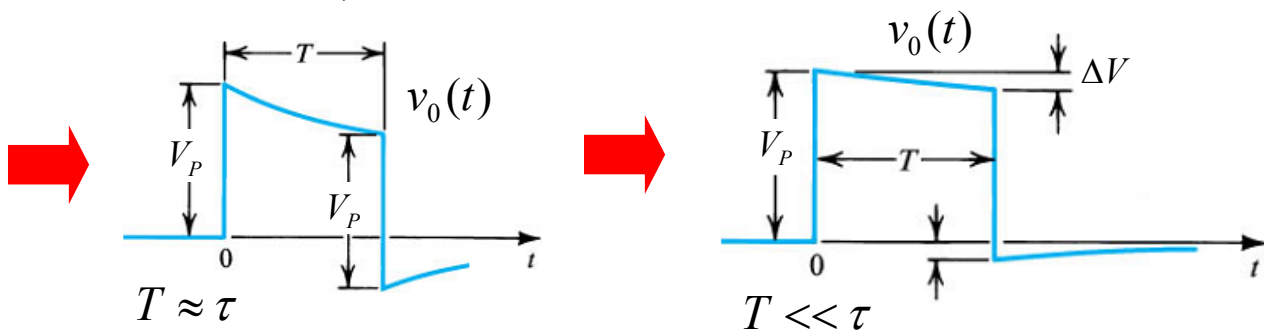


Sistema tem o comportamento dum RC passa-alto

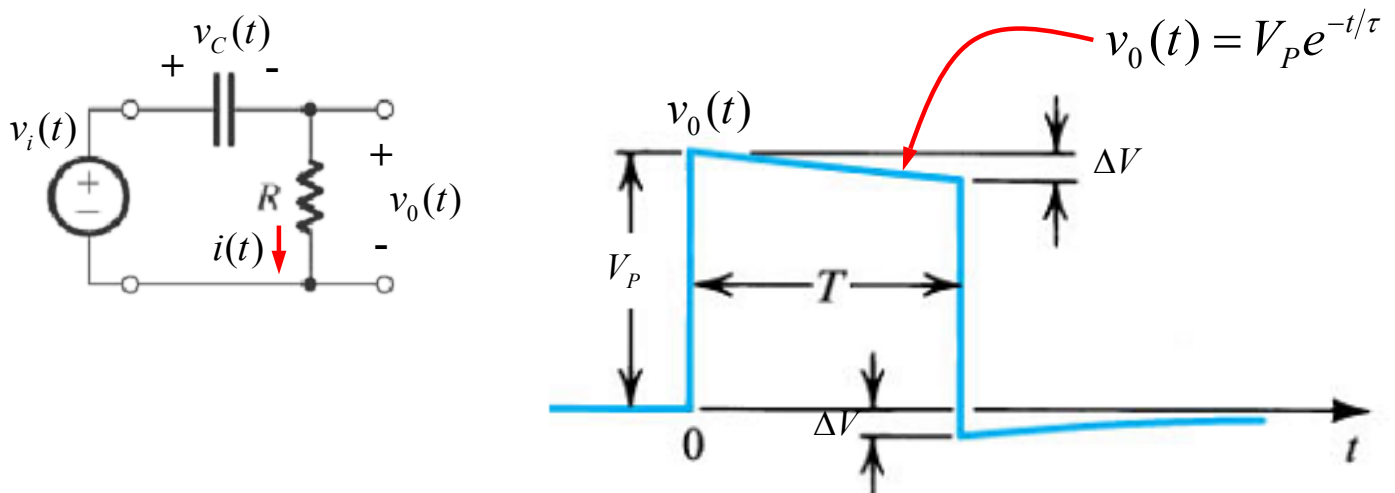


- Mas note-se que esta é a resposta se $T \gg \tau$

Se T for mais baixo, obtemos



Sistema tem o comportamento dum RC passa-alto

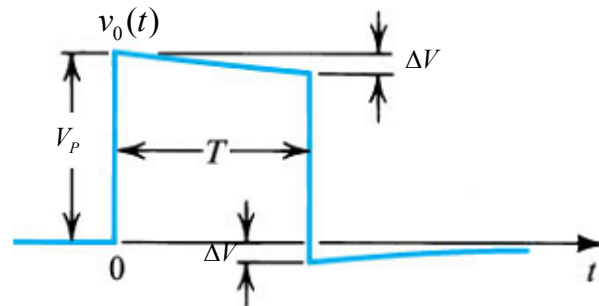
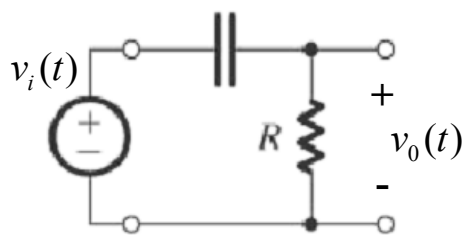


- O decaimento de $v_0(t)$ é praticamente linear. O declive é:

$$\left. \frac{d}{dt} v_0(t) \right|_{t=0} = -\frac{V_P}{\tau} e^{-t/\tau} \Big|_{t=0} = -\frac{V_P}{\tau}$$

- Portanto, o valor de ΔV é dado por $\Delta V = \frac{V_P}{\tau} T$

Sistema tem o comportamento dum RC passa-alto



- Quando expresso em percentagem o valor de ΔV recebe o nome de **Tilt**:

$$\text{Tilt} = \frac{\Delta V}{V_P} \times 100\% = \frac{T}{\tau} \times 100\% = (T\omega_0) \times 100\%$$

- Quanto **menor** for ω_0 , (para um dado T) **menor** será o **Tilt**;
- Ou seja, o impulso de saída será tão mais parecido com o de entrada, quanto **melhor** for a resposta do passa-alto nas **baixas frequências**.

Resposta ao degrau - conclusão

- Na resposta a um impulso quadrado
 - O **tempo de subida** dá uma ideia da resposta do sistema às altas frequências – quanto menor for t_r , melhor é a resposta;
 - O **Tilt** dá uma ideia da resposta do sistema às baixas frequências – quanto menor for o **Tilt**, melhor é a resposta.

