

O pacote \LaTeX uninovaletterhead

João M. Lourenço,

2024-12-28 (v. 1.1.1)

Resumo

Este documento é simultaneamente um manual de instruções e um exemplo de como usar o pacote “uninovaletterhead”. Este pacote permite produzir documentos em *papel timbrado* do UNINOVA (Instituto de Desenvolvimento de Novas Tecnologias).

1 Preâmbulo

A versão mais recente deste pacote está disponível para download em:

github.com/joaomlourenco/uninovaletterhead

Se não tem a certeza se está a utilizar a versão mais recente, aproveite e [faça download](#) da última versão! Já agora, se achar este pacote útil, [ofereça um café](#) ao meu alter-ego *NOVAthesis* e na caixa de comentários diga que é para o pacote uninovaletterhead! ;)

2 Usar o pacote uninovaletterhead

Este pacote uninovaletterhead é simples de usar. Basta adicionar no preâmbulo do ficheiro fonte, i.e., depois do `\documentclass{...}` e antes do `\begin{document}`, o seguinte comando:

```
\usepackage[opções]{uninovaletterhead}
```

onde, por omissão, apenas a primeira página será timbrada. As opções válidas são:

`everypage` Todas as páginas serão timbradas e não apenas a primeira.
`opensans` Utilizar a fonte *OpenSans*.

3 Configurar o pacote uninovaletterhead

Ainda no preâmbulo, deverá configurar o seu documento com os seguintes comandos:

<code>\unvresearchgroup</code>	Este comando recebe dois argumentos, o primeiro com o nome do grupo de investigação em Português e o segundo com o nome do grupo de investigação em Inglês. Estes nomes são convertidos para maiúsculas e apresentados no canto superior direito. <i>Se omitido nada será apresentado no canto superior direito.</i>
<code>\unvtitle</code>	Este comando recebe como argumento o título do documento.
<code>\unvauthor</code>	Este comando recebe como argumento o nome do autor e, opcionalmente, o seu título/posição, a colocar na zona de assinatura. <i>Se omitido nada será apresentado. Se usado múltiplas vezes, serão criadas múltiplas zonas de assinatura, uma para cada um dos autores.</i>
<code>\unvauthorsigfont</code>	Configurar a fonte para escrever o(s) nome(s) do(s) autor(es).
<code>\unvpositionsigfont</code>	Configurar a fonte para escrever a(s) posições(s) do(s) autor(es).

4 Configurar e Apresentar a Zona de Assinatura

Há também um comando para criar uma zona para colocar uma assinatura. Este comando tem três argumentos, sendo que o primeiro (entre “[...]”) é opcional.

```
\unvsignature[tamanho_da_linha]{posição}{afastamento}
```

onde:

<code>tamanho_da_linha</code>	<i>Opcional</i> — Indicação do tamanho da linha (em qualquer unidade válida no \LaTeX , por exemplo, <i>6cm</i> , <i>2in</i> , <i>30pt</i> , etc). <i>Se omitido desenha uma linha ligeiramente mais larga que o nome/posição.</i>
<code>posição</code>	<i>Obrigatório</i> — Indicação da localização da zona de assinatura. Valores possíveis: <i>l</i> zona de assinatura à esquerda; <i>c</i> zona de assinatura centrada; e <i>r</i> zona de assinatura à direita.
<code>afastamento</code>	<i>Obrigatório</i> — Indicação do espaço a deixar entre o final do texto e a zona de assinatura (em qualquer unidade válida no \LaTeX , por exemplo, <i>3cm</i> , <i>2.5in</i> , <i>10ex</i> , etc).

A zona de assinatura que termina este documento, localizada em baixo à direita, foi criada com:

```
\unvauthor{João M. Lourenço, Professor Associado @ NOVA FCT}
\unvauthorsigfont{\LARGE\calligra}
\unvpositionsigfont{\scriptsize}
...
\unvsignature{r}{1.5cm}
```

5 Um comentário final

Este trabalho está licenciado ao abrigo da Licença pública do projeto LaTeX (LPPL), versão 1.3c. Para ver uma cópia desta licença, visite <https://www.latex-project.org/lppl/lppl-1-3c/>

João M. Lourenço

Professor Associado @ NOVA FCT