

Manual de utilização

Versão 1.0

Índice

1.	Intro	odução	3
	1.1	Acesso	3
	1.2	Credenciais de acesso	3
2.	Das	hboard inicial	4
	2.1.	Alterar palavra-passe	4
	2.2.	Registar horas	5
	2.2.1	. Categoria das horas registadas	6
	2.2.2.	. Tipo de atividade (LRB)	6
	2.2.3	. Tipologia das horas	7
	2.3.	Minhas Horas	7
	2.4.	Registar Deslocações	8
	2.5.	Registar Ausências	8
	2.6.	Edição de registos	9
	2.7.	Exclusão de registos	9
2	Cria	ição de projetos	Λ

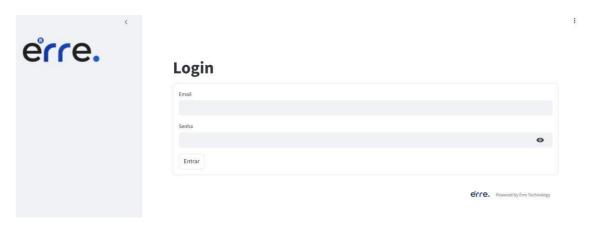
1. Introdução

O presente manual tem como intuito descrever o modo de utilização da Versão 1.0 do software Érre Performance. No entanto, caso surja alguma dúvida, os utilizadores podem contactar diretamente a equipa de Perform do Grupo Érre, através do endereço de email: perform@grupoerre.pt

1.1 Acesso

Neste momento, o acesso à plataforma é feito através do seguinte link:

http://perform.grupoerre.pt:8501/



1.2 Credenciais de acesso

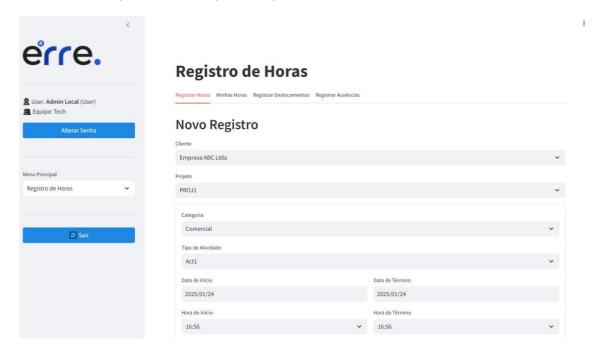
As credenciais de acesso à plataforma correspondem à conta email (de domínio grupoerre.pt) de cada utilizador e uma palavra-passe inicial que, posteriormente, pode ser alterada.





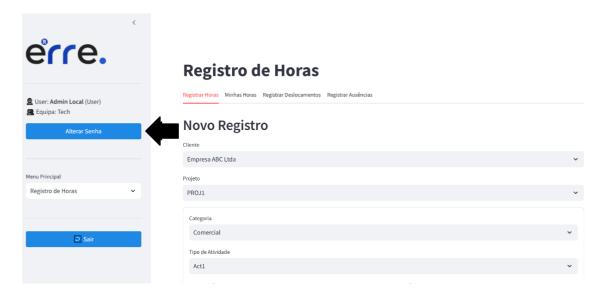
2. Dashboard inicial

Sempre que é realizado o login, é automaticamente carregado o menu de registo de horas. Além disso, o utilizador pode consultar as suas horas já registadas (menu "Minhas Horas"), registar deslocações (menu "Registar Deslocações") e registar ausências (menu "Registar Ausências"). No painel do lado esquerdo, que pode ser ocultado, encontra-se o nome do utilizador e a equipa à qual o utilizador pertence, além do menu onde pode alterar a palavra-passe da sua conta.



2.1. Alterar palavra-passe

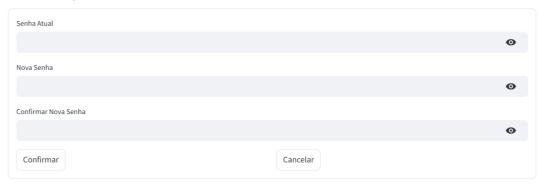
No dashboard inicial, no painel do lado esquerdo do ecrã, o utilizador deve aceder ao menu "Alterar Senha".





Posteriormente, o utilizador deve proceder à alteração da sua palavra-passe, sendo para isso necessário colocar a palavra-passe atual, assim como uma nova palavra- passe.

Alteração de Senha

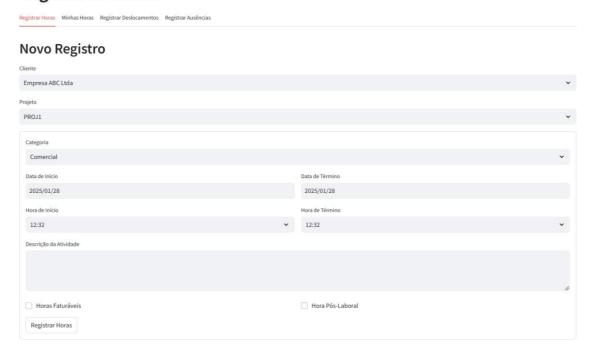


2.2. Registar horas

No menu de registo de horas, o utilizador deve selecionar o <u>cliente</u> e o <u>projeto</u> para o qual pretende registar as horas (apenas aparecem os clientes e projetos que correspondem à equipa (empresa) de cada utilizador) e, posteriormente, escolher a <u>categoria</u> correspondente à tarefa realizada, bem como a <u>data de início</u> e a <u>data de término</u> e a <u>hora de início</u> e hora <u>de término</u>.

No final recomenda-se que cada utilizador faça uma pequena <u>descrição</u> da tarefa realizada e <u>classifique as horas</u>, enquanto produtivas, faturáveis ou pós-laborais.

Registro de Horas





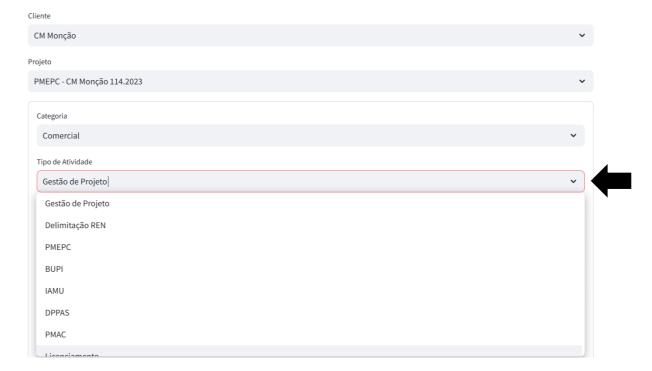
2.2.1. Categoria das horas registadas

O utilizador deve selecionar a categoria das horas registadas consoante o tipo de tarefa realizada.



2.2.2. Tipo de atividade (LRB)

Este campo é **exclusivo** para colaboradores pertencentes à empresa **LRB** que, nesta primeira fase, devem selecionar o tipo de atividade consoante o tipo de projeto para o qual as horas foram registadas.





2.2.3. Tipologia das horas

O utilizador deve classificar as horas registadas consoante a tipologia das mesmas. Neste caso, são consideradas:

- Horas produtivas todas as horas de trabalho realizadas ao longo do horário laboral e que não podem ser imputadas a um cliente (nenhum campo deve ser selecionado);
- Horas faturáveis todas as horas que podem ser imputadas ao cliente, ou seja, todas as horas correspondentes a tarefas realizadas no âmbito de projetos (selecionar o campo "horas faturáveis");
- Hora pós-laboral todas as horas realizadas após cumprido o horário laboral que possam ser imputadas ao cliente (selecionar o campo "hora póslaboral" + o campo "hora faturável").

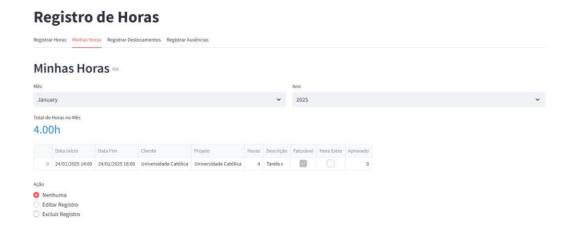
Atenção: uma hora pós-laboral terá necessariamente de ser faturável.



2.3. Minhas Horas

No menu "Minhas Horas" cada utilizador pode consultar as suas horas já registadas (e o cliente, projeto, descrição e tipologia das mesmas) que se encontram divididas por mês e por ano, sendo ainda disponibilizada a informação do número total de horas que o utilizador registou num determinado mês de um determinado ano.

Além disso, em caso de algum erro, é possível proceder à edição ou exclusão de algum dos registos realizados

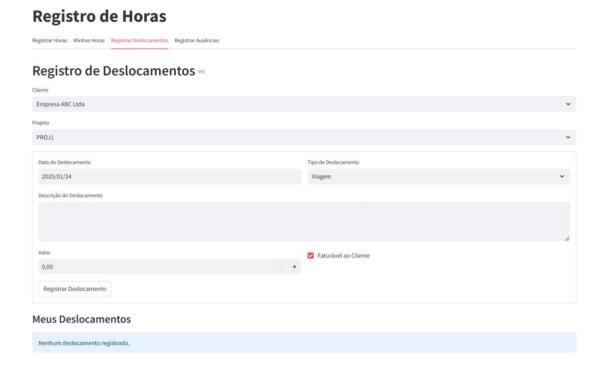




2.4. Registar Deslocações

No menu "Registar Deslocações", o utilizador deve proceder ao registo das suas deslocações, indicando o cliente e o projeto que corresponde à deslocação, a data e descrição da mesma. É ainda possível cada utilizador visualizar o seu registo de deslocações já realizadas.

Além disso, em caso de algum erro, é possível proceder à edição ou exclusão do registo realizado.



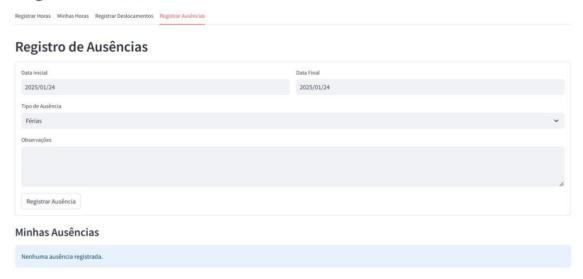
2.5. Registar Ausências

No menu "Registar Ausências", o utilizador deve registar as suas ausências e a tipologia das mesmas (férias, licença médica ou outro motivo), podendo ainda realizar alguma observação. Este registo deve ser feito, de forma às ausências não impactarem o registo de horas e de performance dos utilizadores.

Além disso, em caso de algum erro, é possível proceder à edição ou exclusão do registo realizado.



Registro de Horas



2.6. Edição de registos

O utilizador pode <u>editar</u> os seus registos de <u>horas</u>, de <u>deslocações</u> ou de <u>ausências</u>. Para tal, deve selecionar o campo "editar registo" e, posteriormente, selecionar o registo que pretende editar.



2.7. Exclusão de registos

O utilizador pode <u>excluir</u> os seus registos de <u>horas</u>, de <u>deslocações</u> ou de <u>ausências</u>, devendo selecionar o campo "excluir registo" e, em seguida, selecionar o registo que pretende excluir.





3. Criação de projetos

Numa primeira fase, os chefes de equipa que pretendam inserir novos projetos no software Érre Perform deverão enviar um mail para a equipa de Perform do Grupo Érre (perform@grupoerre.pt) com as informações necessárias: nome do projeto, cliente correspondente ao projeto, data de início, data prevista para o fim, custo orçamentado e número de horas estimadas para a conclusão do projeto.

Posteriormente, a criação do projeto será da responsabilidade da equipa de Perform.

