Para esta Atividade, cada aluno/equipe deve prover a análise de usuário, contexto, interface e interação do sistema a ser desenvolvido. A Atividade deve contemplar a proposta de desenvolvimento apresentada pelo aluno no Documento de Visão e cuja aderência à Resolução de TCC I tenha sido aprovada pelo curso (caso tenha clientes externos) e pelos orientadores da disciplina (caso não tenha cliente externo). A Atividade deve seguir rigorosamente os pontos apresentados a seguir.

## Lista de Requisitos

- 1. Prover o diagrama de casos de uso e uma lista de histórias de usuário (user stories) para o sistema. Note que se trata apenas do diagrama, não é necessário documentar cada caso de uso. Para cada história de usuário listada, utilizar um identificador que possibilite a sua referência ao longo do texto (por exemplo, "US01 Como um aluno, eu gostaria de enviar exercícios de modo que...").
- 2. Prover os modelos de usuários do sistema na perspectiva do designer, podendo ser: perfis, personas ou mapas de empatia.
- 3. Prover o projeto de telas (pode ser de baixa fidelidade *wireframes*) do sistema a ser desenvolvido. Todas as interfaces que precisarão ser implementadas devem ser projetadas.
- 4. As imagens devem ser preparadas e mantidas separadamente (colocadas dentro da pasta Artefatos no repositório) e também contextualizadas em documentação própria (colocadas e explicadas dentro de um texto). Ao ser contextualizada na documentação, é necessário que todo o contexto seja dado nas seções apropriadas, como a introdução do documento e introdução das seções. Não se pode apenas colocar uma imagem solta no documento, ela precisa ser citada e explicada no fluxo de ideias no texto.
- 5. O texto deve ser escrito seguindo rigorosamente a <u>Lista de Orientações de Escrita</u>

  <u>Acadêmica</u> ⇒ (https://github.com/lesandrop/Introd-Pesq-Informatica/blob/master/01<u>SlidesDasAulas/IPI-05-Orienta%C3%A7%C3%B5esDeEscritaCient%C3%ADfica.pdf)</u>.

## Material de Suporte (Obrigatório)

- Vídeo no qual há uma breve revisão sobre Diagrama de Caso de Uso 
   (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WnMQ8HlmeXc&t=3429s">https://www.youtube.com/watch?v=WnMQ8HlmeXc&t=3429s</a>)
- Exemplo de Documentação de Projeto (aluno Aylton Almeida) (https://pucminas.instructure.com/courses/241087/files/14792914?wrap=1) ↓
  (https://pucminas.instructure.com/courses/241087/files/14792914/download?download\_frd=1)
- Exemplo de Documentação de Projeto (aluno Marlon Henrique)

  (https://pucminas.instructure.com/courses/241087/files/14793002?wrap=1)

  (https://pucminas.instructure.com/courses/241087/files/14793002/download?download\_frd=1)

- Exemplo de Documentação de Projeto (alunos Arthur e Guilherme)

  (https://pucminas.instructure.com/courses/241087/files/14792911?wrap=1)

  (https://pucminas.instructure.com/courses/241087/files/14792911/download?download\_frd=1)
- Exemplo de Documentação de Projeto (alunos Lucas e Guilherme)

  (https://pucminas.instructure.com/courses/241087/files/14792994?wrap=1)

  (https://pucminas.instructure.com/courses/241087/files/14792994/download?download\_frd=1)
- Template de Documentação de Projeto:
   https://docs.google.com/document/d/1h1uRwrz5n2XLvLEXcxnaYiADDQTD7Tk4/edit?
   usp=sharing&ouid=113764115019771622200&rtpof=true&sd=true
   (https://docs.google.com/document/d/1h1uRwrz5n2XLvLEXcxnaYiADDQTD7Tk4/edit?
   usp=sharing&ouid=113764115019771622200&rtpof=true&sd=true)
   [Note que casos de uso e histórias de usuários entram na Seção 2.3, sendo que os atores representados devem ser descritos na Seção 2.1. Modelos de usuário entram na Seção 2.2. Na Seção 4, deve-se incluir o projeto das interfaces (telas) que serão usadas por cada ator. No template, a Seção 4 vai até a subseção 4.3 supondo a existência de dois atores, mas, havendo mais tipos de usuários, novas subseções podem ser incluídas por você.]
- Lista de Orientações de Escrita 
   — (https://github.com/lesandrop/Introd-Pesq-Informatica/blob/master/01-SlidesDasAulas/IPI-05-Orienta%C3%A7%C3%B5esDeEscritaCient%C3%ADfica.pdf)
- GitHub Classroom dos trabalhos de desenvolvimento:

  <a href="https://classroom.github.com/a/GOiKdid8">https://classroom.github.com/a/GOiKdid8</a> [O arquivo README.md principal deve ser atualizado. Todo material de Atividades anteriores (A1 e A2), devidamente corrigido, deve ser incluído no local apropriado no repositório gerado pelo GitHub. É proibido mudar a estrutura do repositório ou renomeá-lo.]

## Apresentação de Acompanhamento

- Nas aulas de acompanhamento por amostra, durante os primeiros 60 minutos, os alunos serão sorteados para apresentação do andamento do trabalho. Os alunos serão chamados apenas uma vez e, não estando presente, será chamado outro aluno. Não há a possibilidade de retorno em equipes já chamadas e que não estavam presentes ou que não apresentaram. Alunos que forem chamados e que não apresentarem ou não estiveram presentes não receberão os pontos do acompanhamento. Em trabalhos feitos em dupla, é sempre obrigatória a presença dos dois membros e a recusa ou a ausência de um membro significa a recusa ou a ausência da dupla. Para facilitar o andamento das reuniões, cada grupo deve realizar entregas parciais, na Atividade A3 aberta no Canvas (apenas a última entrega será utilizada na correção). Alunos selecionados na aula de acompanhamento deverão apresentar (no texto entregue no Canvas):
  - 26/03/2025: 1) repositório do GitHub Classroom com artefatos de entregas anteriores corrigidas; 2) na Documentação de Projeto, histórias do usuário e diagrama de caso de

- uso, modelos de usuários devidamente contextualizados no texto; 3) no repositório, na pasta Artefatos, devem estar o diagrama e os modelos criados nesta entrega.
- 02/04/2025: 1) repositório do GitHub Classroom com artefatos de entregas anteriores corrigidas; 2) na Documentação de Projeto, histórias do usuário e diagrama de caso de uso, modelos de usuários e tela principal do sistema (ex. Dashboard) devidamente contextualizados no texto; 3) no repositório, na pasta Artefatos, devem estar o diagrama e os modelos criados nesta entrega.

## Critérios de Avaliação

- C1 Obediência às orientações de formato e Escrita Acadêmica (arquivos e templates, orientação de escrita): 25%
- C2 Explicitação e adequação dos artefatos às boas práticas, métodos e técnicas de engenharia de software: 20%
- C3 Qualidade dos artefatos produzidos para o domínio do problema, coerência e coesão entre eles, coerência no fluxo de ideias no texto, coerência da documentação de projeto com o documento de visão: 40%
- C4 Apresentação do acompanhamento (se selecionado): 15%

Observação: A entrega deve ser feita em pasta própria no Canvas, até 23:59 do dia 06/04/2025. Esta Entrega é avaliada em 15 pontos.