



NOVA SCHOOL OF
SCIENCE & TECHNOLOGY

Interacção Pessoa-Máquina

2021/2022

DogGO

Stage 5



Authors:

André Matos, 55358

Beatriz Santos, 55411

João Palma, 55414

João Pio, 55247

Lab class Nº P2

Group Nº 12

Professor:

Teresa Romão

Neste documento encontra-se a Stage 5 do grupo 12 de IPM do ano 2021. Nesta etapa nós fizemos a avaliação do trabalho desenvolvido pelo grupo 15.

Eis a nossa **avaliação heurística** do mesmo:

| Nº | Problema | Heurística | Descrição | Severidade | Solução |
|----|--|------------------------|--|------------|---|
| 1 | Os pontos de localização de eventos no mapa não coincidem com a listagem que aparece na parte inferior do ecrã | Falta de Consistência | Os pontos que aparecem no mapa não estão sincronizados com a lista de eventos que aparece no ecrã. Ou seja, se estivermos no mapa com foco em Lisboa, a lista de eventos que aparece é a mesma se mudarmos o foco do mapa para a Figueira da Foz | 3 | Fazer a lista mudar conforme o movimento do mapa |
| 2 | Search Bar e filtros não funcionam | Controlo do Utilizador | No ecrã do mapa, ao tentarmos digitar na search bar para uma procura mais personalizada, o mesmo não funciona. Assim como a seleção de filtros caso queiramos eventos mais específicos (Hip-Hop, EDM,...) | 2 | Colocar os filtros a funcionar |
| 3 | Botões do pedido de presença num evento | Estética e Design | Os botões do pedido de presença num evento não funcionam. Além disso, não conseguimos ter uma percepção de qual é que está selecionado, e a caixa de texto da mensagem a deixar no pedido tem as letras em branco, o que torna impossível a sua visibilidade. Um dos principais objetivos da aplicação não está a ser cumprido, que é a interação dos artistas a confirmar a sua presença, pelo que tem de ser imediatamente corrigido. | 4 | Mudar a cor do botão quando selecionado, meter os botões a funcionar e mudar a cor do texto para preto. |

| Nº | Problema | Heurística | Descrição | Severidade | Solução |
|----|---|-------------------------------|--|------------|---|
| 4 | Na página inicial os eventos recentemente visualizados não estão alinhados no centro | Estética | Os eventos na página principal não estão no centro do ecrã, o que seria bem mais satisfatório de ver para os utilizadores. Os eventos encontram-se do lado direito o que fez à primeira vista parecer que eu estava a ter uma conversa com alguém e tinha partilhado o evento | 1 | Centrar os elementos que mostram cada um dos elementos no centro dos ecrãs |
| 5 | Campos de “Editar Perfil” escondidos após abrir o teclado | Controlo e Estética | Na página de “Editar Perfil”, ao abrirmos o teclado, alguns dos campos de preenchimento desaparecem por completo. Isto leva a que o utilizador não saiba o que está a escrever nesses campos. | 2 | Fazer aparecer todos os campos ou adicionar uma scroll bar ao ecrã. |
| 6 | Possibilidade de criar um evento sem ter qualquer tipo de campo obrigatório, só o Artista | Controlo e Prevenção de Erros | Na página de criação de eventos, é possível criar um evento apenas com um requisito obrigatório: o artista. Não faz sentido, uma vez que um evento deveria ter pelo menos uma data de ocorrência e registo do local onde irá tomar lugar. O botão “Send Proposal” não tem qualquer tipo de validação ao submeter. | 3 | Tornar os campos obrigatórios. |
| 7 | Ver um evento no mapa e aparecem todos os eventos no mapa | Estética e Design | Na página de detalhes de um evento existem dois botões, o de “See in map” e o de “See posts”. Estes têm a mesma cor, o que não torna imediata a sua distinção, além de que a sua visibilidade é muito baixa. No entanto, o maior problema nesta página é que quando clicamos no botão “See in map” somos redirecionados para um mapa onde conseguimos ver vários eventos daquele que selecionámos. | 4 | Aumentar o contraste entre a cor das letras e cor do botão e tornar os outros eventos invisíveis ao clicar no botão para ver o evento no mapa |

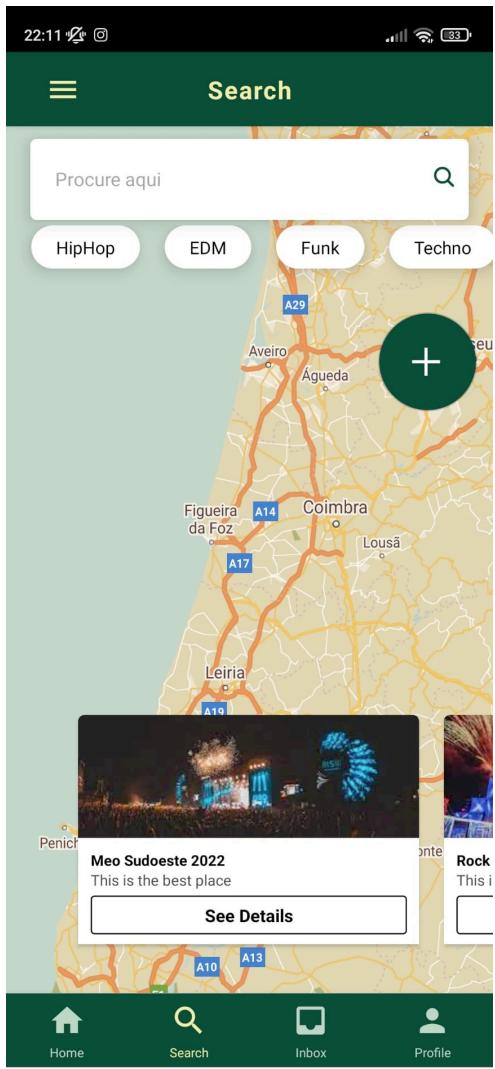


Fig.1 Screenshot do problema 1 e 2

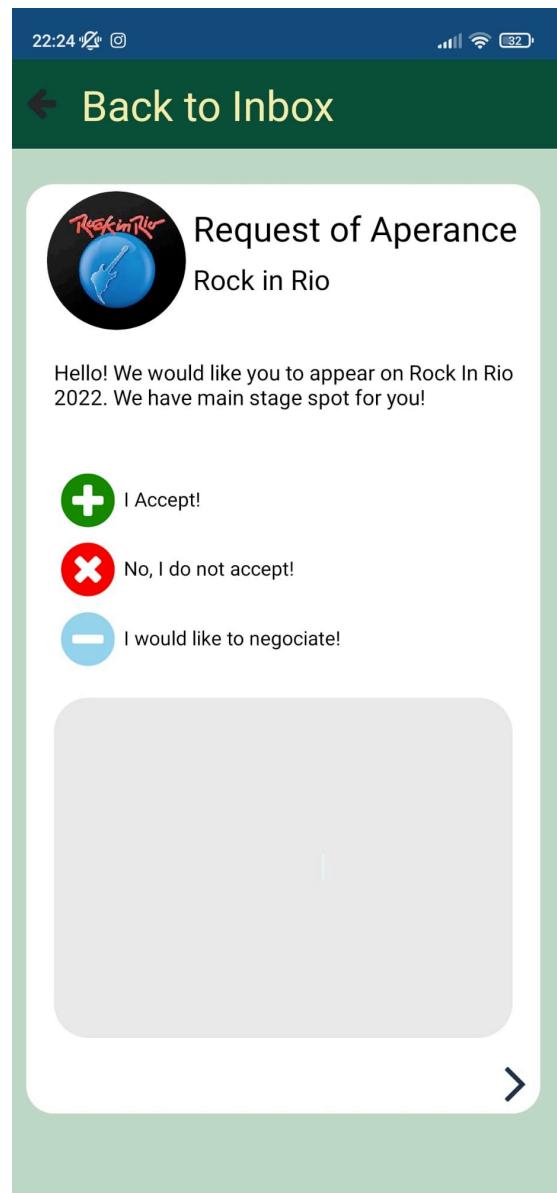


Fig.2 Screenshot do problema 3

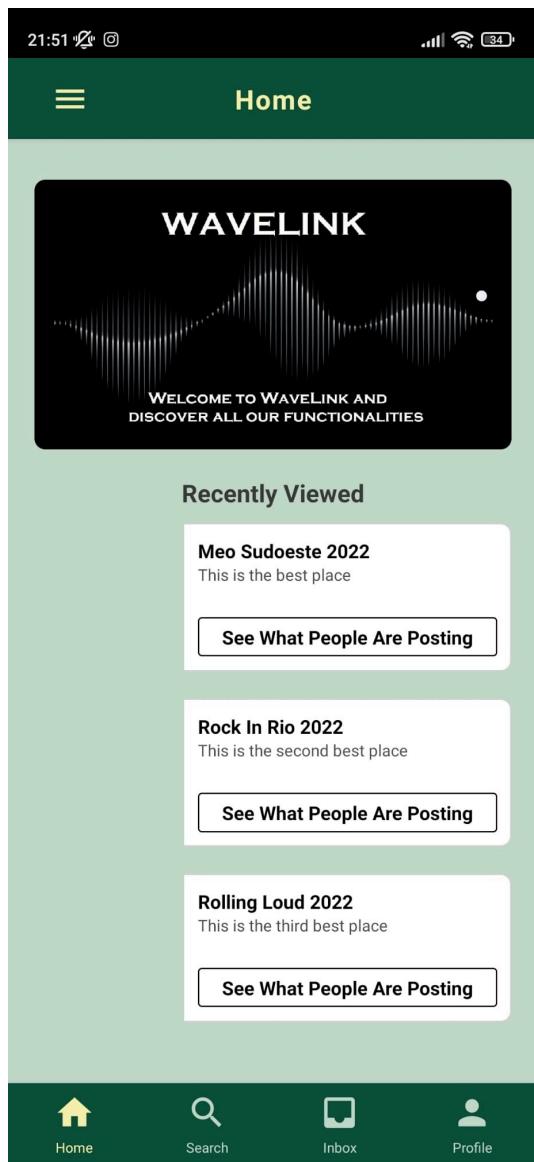


Fig.3 Screenshot do problema 4

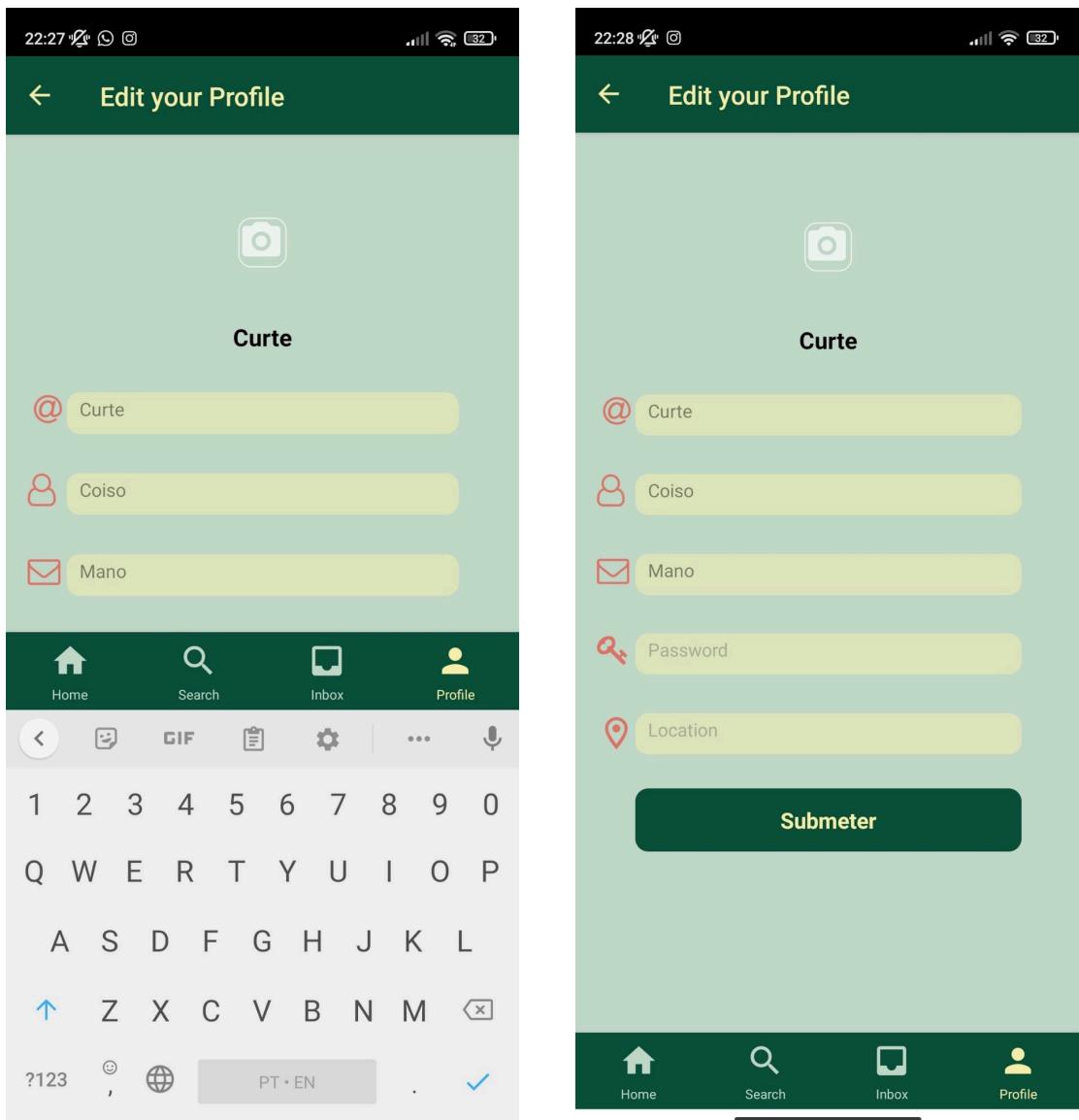


Fig.4 Screenshot do problema 5

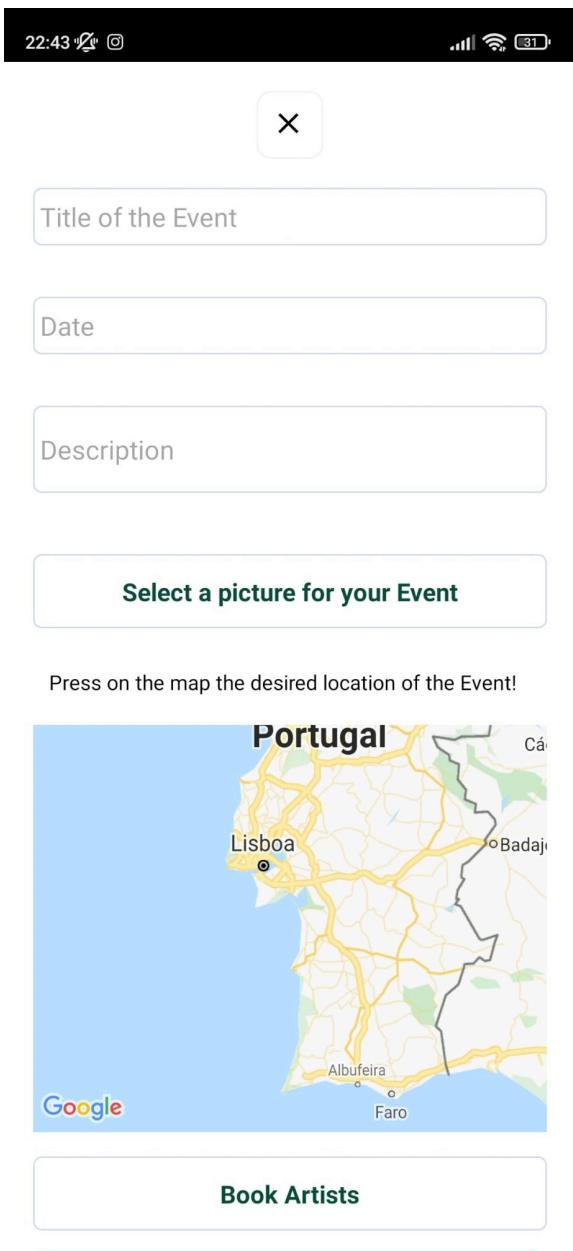


Fig.5 Screenshot do problema 6

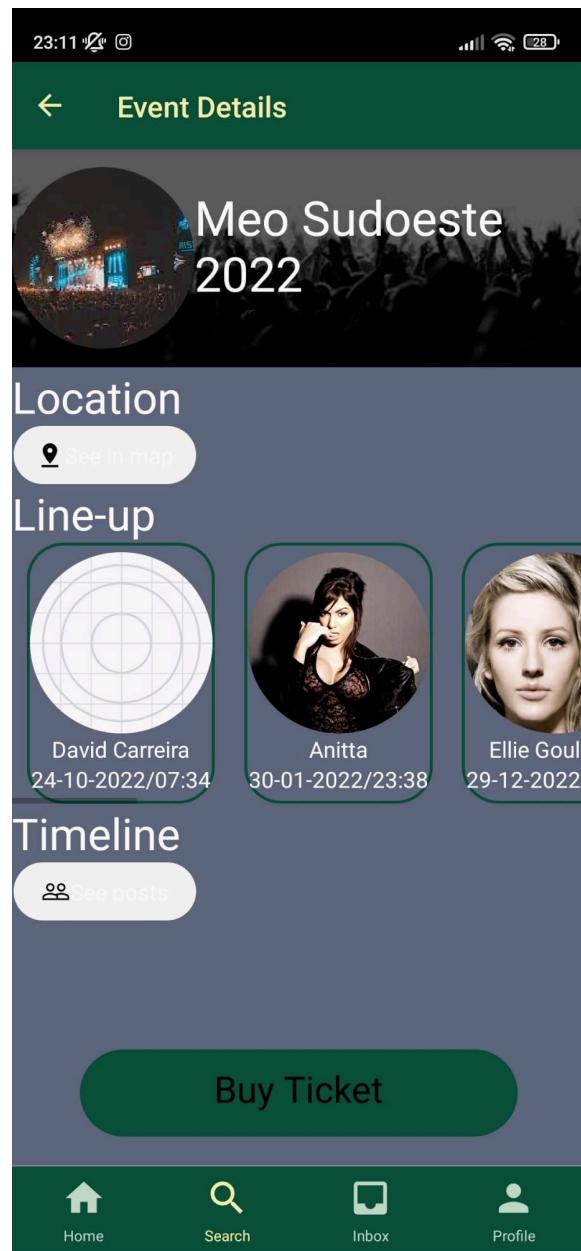


Fig.6 Screenshot do problema 7

Date we received the project for evaluation: 13/12/2021

Date you delivered the evaluation report: 15/12/2021