

# Joaquín Galasso

Diseño Multimedial | Estudiante y Freelancer



## 1. Datos Personales

- **Apellido y Nombres:**  
Joaquín Galasso
- **Fecha de Nacimiento:**  
20 de julio de 2003
- **Lugar de Nacimiento:**  
La Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina
- **Nacionalidad:**  
Argentina
- **Estado Civil:**  
Soltero
- **Documento de Identidad:**  
DNI 44.960.838 · CUIL/CUIT 20449608381
- **Domicilio Real:**  
64 n°231, entre 115 y 116, C.P. 1900, La Plata, Buenos Aires, Argentina

## 1. Contacto

- **Teléfono:** +54 221 671-4359
- **Email:** [mail@joaquingalasso.com](mailto:mail@joaquingalasso.com)
- **Web:** [joaquingalasso.com](http://joaquingalasso.com)

<b>1. Datos Personales</b>	<b>1</b>
1. Contacto	1
<b>2. Perfil Profesional</b>	<b>3</b>
<b>3. Estudios Realizados</b>	<b>3</b>
1. Títulos	3
Universitarios	3
Estudios superiores no universitarios	3
Secundarios	3
2. Estudios Incompletos	4
Universitarios	4
<b>4. Antecedentes Docentes</b>	<b>4</b>
1. Antigüedad	4
2. Cargos Desempeñados	4
En el ámbito universitario	4
En otros niveles	4
<b>5. Antecedentes Académicos</b>	<b>4</b>
1. Cursos, Seminarios y Certificaciones	4
Restauración y Conservación Documental	4
Gastronomía y Seguridad Alimentaria	5
Desarrollo Web y Programación	5
Diseño, Multimedia y Comunicación Digital	6
2. Jornadas, Congresos, Simposios, etc. en calidad de Participante	6
Actividades universitarias	6
Actividades universitarias	6
3. Cursos y Seminarios que dicté	7
4. Jornadas, Congresos, Simposios, etc. en calidad de Expositor u Organizador	7
5. Producciones	7
Publicaciones	7
Otras	7
<b>6. Antecedentes en Investigación</b>	<b>7</b>
<b>7. Antecedentes en Extensión</b>	<b>7</b>
<b>8. Aportes Significativos a la Organización Curricular</b>	<b>8</b>
<b>9. Participación en Comisiones</b>	<b>8</b>
<b>10. Otros Antecedentes de Interés</b>	<b>8</b>
Idiomas	8
Experiencia laboral	9
<b>11. Habilidades Técnicas y Competencias</b>	<b>9</b>
Programación y Desarrollo	9
Diseño y Multimedia	9
Competencias Complementarias y Blandas	10
Habilidades en el Área Gastronómica	10

## 2. Perfil Profesional

Soy un profesional **creativo y proactivo** con sólida formación en Diseño Multimedial y Tecnologías de la Información. Cuento con experiencia en **docencia** y en el desarrollo de **soluciones digitales**, combinando habilidades en programación, diseño gráfico y multimedia para transformar ideas en **proyectos innovadores**. Destaco por mi capacidad de liderazgo, resolución creativa de problemas y **trabajo en equipo**, contribuyendo a optimizar la presencia digital de diversas organizaciones.

---

## 3. Estudios Realizados

### 1. Títulos

#### Universitarios

- **Licenciatura en Diseño Multimedial**

*Institución:* Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Facultad de Artes

*Período:* Febrero 2023 – Diciembre 2026 (en curso)

#### Estudios superiores no universitarios

- **Curso de Cocinero (Niveles I y II)**

*Institución:* Escuela Universitaria de Oficios de la UNLP

*Tipo de Certificación:* Formación Profesional Inicial

*Período:* Febrero 2023 – Diciembre 2023

#### Secundarios

- **Diploma de Escuela Superior, Orientación en Comunicación**

*Institución:* Escuela Secundaria Euforión

*Período:* Marzo 2016 – Diciembre 2021

*Promedio:* 9,62

## 2. Estudios Incompletos

### Universitarios

- **Analista en Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs)**

*Orientación:* Diseño de páginas web, recursos digitales e informáticos

*Institución:* Facultad de Informática, Universidad Nacional de La Plata

*Período:* Enero 2022 – Julio 2023 (33% completado)

---

## 4. Antecedentes Docentes

### 1. Antigüedad

- **Ayudante de cátedra**

*Institución:* Universidad Nacional de La Plata

*Materia:* Taller de Experiencias Interactivas (TDXI)

*Período:* Agosto 2024 – Presente

### 2. Cargos Desempeñados

#### En el ámbito universitario

- **Ayudante de cátedra** en la UNLP (Taller de Experiencias Interactivas).

#### En otros niveles

- *No se registra experiencia en otros niveles.*
- 

## 5. Antecedentes Académicos

### 1. Cursos, Seminarios y Certificaciones

Se detallan a continuación, en orden cronológico inverso, todos los cursos, seminarios y [certificaciones obtenidas](#):

**Restauración y Conservación Documental**

- **Capacitación en restauración preventiva**

*Institución:* Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires

*Fecha de emisión:* Noviembre 2024

**Gastronomía y Seguridad Alimentaria**

- **Segunda Unidad Cocina**

*Institución:* Escuela Universitaria de Oficios (EUO)

*Fecha de emisión:* Diciembre 2023

*Habilidades:* Carnicería · Cocina

- **Primera Unidad Cocina**

*Institución:* Escuela de Oficios (UNLP)

*Fecha de emisión:* Febrero 2023

*Habilidades:* Panadería · Cocina

- **Manipulación segura de alimentos**

*Institución:* Secretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca de la Nación Argentina

*Fecha de emisión:* Enero 2022

**Desarrollo Web y Programación**

- **Introducción al Armado y Reparación de PC**

*Institución:* EKO A

*Fecha de emisión:* Diciembre 2022

- **Plan for future**

*Institución:* Junior Achievement Argentina

*Fecha de emisión:* Junio 2022

- **Sé Programar**

*Institución:* Argentina Programa

*Fecha de emisión:* Junio 2022

- **Introduction to web development**

*Institución:* Courselt

*Fecha de emisión:* Mayo 2022

- [Hoja de ruta: diseñar y publicar recursos educativos digitales](#)

*Institución:* Ministerio de Educación de la Nación

*Fecha de emisión:* Abril 2022

- [Web design with HTML5 & CSS](#)

*Institución:* Fundación Telefónica

*Fecha de emisión:* Febrero 2022

*Credential ID:* flad980f-22e6-4d23-a1b9-403ce662997a

- [Yo puedo programar](#)

*Institución:* Junior Achievement Argentina

*Fecha de emisión:* Noviembre 2021

### Diseño, Multimedia y Comunicación Digital

- [De 0 a Experto Digital](#)

*Institución:* Programo Mi Futuro

*Fecha de emisión:* Diciembre 2022

- [Introducción al Diseño](#)

*Institución:* Educ.ar

*Fecha de emisión:* Abril 2022

- [Programación visual de imágenes: introducción a Processing](#)

*Institución:* Educ.ar

*Fecha de emisión:* Abril 2022

## 2. Jornadas, Congresos, Simposios, etc. en calidad de Participante

### Actividades universitarias

- [Asistente en “Formas Breves del Arte-Clases”](#)

*Institución:* Universidad Nacional de La Plata

*Fecha de emisión:* Julio 2023

- [Hackatón: soluciones por la inclusión](#)

*Institución:* Facultad de Informática, Universidad Nacional de La Plata

*Fecha de emisión:* Septiembre 2022

**Actividades universitarias**

- **Asistente en Ekoparty 2022**

*Institución:* Ekoparty

*Fecha de emisión:* Noviembre 2022

- **19° Maratón Nacional de Lectura**

*Institución:* Fundación Leer

*Fecha de emisión:* Septiembre 2021

- Participación en diversos eventos y jornadas organizados por la UNLP y otras instituciones (detalle a solicitud).

**3. Cursos y Seminarios que dicté**

- *(No se registra experiencia como dictante)*

**4. Jornadas, Congresos, Simposios, etc. en calidad de Expositor u Organizador**

- *(No se registra experiencia en esta categoría)*

**5. Producciones****Publicaciones**

- **Paper “Multiplicidades”**

*Autores:* Galasso, Esteban, Joray

*Referencia:* Proyectual D N° 3, e013, 2025

*Institución:* Facultad de Artes, UNLP

*Estado:* En proceso de publicación

**Otras**

*(artísticas, didácticas, tecnológicas)*

- *Otras producciones disponibles a solicitud.*

---

**6. Antecedentes en Investigación**

- Participación en la redacción del paper “Multiplicidades” (ver sección 5.5).

- *Otros proyectos de investigación disponibles a solicitud.*
- 

## 7. Antecedentes en Extensión

- **Diseñador gráfico multimedia**

*Organización:* Simulacros Educativos Río de La Plata

*Período:* Febrero 2022 – Septiembre 2024

- **Coordinador**

*Organización:* Euforión Alumni

*Período:* Mayo 2022 – Presente

---

## 8. Aportes Significativos a la Organización Curricular

*(en el ámbito institucional, departamental, áulico)*

- Colaboración en proyectos de diseño y desarrollo digital en contextos académicos y extracurriculares.
  - Participación activa en redes estudiantiles y comités que contribuyen a la actualización de metodologías curriculares en áreas de diseño y tecnología.
- 

## 9. Participación en Comisiones

*(asesoras, evaluadoras, académicas)*

- **Vocal titular de la Comisión Directiva**

*Organización:* Biblioteca y Escuela Euforión

*Período:* Noviembre 2023 – Presente

---



## 10. Otros Antecedentes de Interés

### Idiomas

- **Español:** Nativo
- **Inglés:** Competencia profesional
  - **EF SET (C2 Proficient)**

*Institución:* EF SET

*Fecha de emisión:* Enero 2022

### Experiencia laboral

- **Diseñador freelancer** | Diciembre 2021 – Presente

*Desarrollo de identidad visual, diseño gráfico y soluciones multimediales para clientes independientes. Creación de branding, materiales promocionales y contenido digital adaptado a diferentes plataformas.*

- **Técnico Informático · Aurelio Impresiones | Julio 2024 – Presente**

*Mantenimiento y optimización de sistemas informáticos, gestión de equipos y soporte técnico para la producción gráfica. Implementación de soluciones digitales para mejorar el flujo de trabajo en entornos de impresión.*

- **Diseñador Multimedia · Agencia Wolf | Marzo 2023 – Diciembre 2023**

*Desarrollo de contenido visual y multimedia para campañas digitales. Diseño de interfaces, material publicitario y animaciones para redes sociales, garantizando una comunicación visual efectiva y alineada con la identidad de marca.*

---

## 11. Habilidades Técnicas y Competencias

A lo largo de mi formación y experiencia profesional, he desarrollado competencias en diversas áreas, que se pueden agrupar de la siguiente forma:

### Programación y Desarrollo

- **Lenguajes y Paradigmas:** C#, Pascal, Java, JavaScript; programación imperativa, orientada a objetos (OOP) y desarrollo de software.

- **Herramientas y Tecnologías:** Arduino, p5.js, Unity, HTML, CSS, Bootstrap, SASS, NPM, Git.

#### Diseño y Multimedia

- **Diseño gráfico y de interfaces:** UX/UI, User Interface Design, Branding e identidad.
- **Herramientas de diseño:** Adobe Illustrator, Adobe XD, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe Premiere Pro, Figma.
- **Arte algorítmico y multimedia:** creación de arte generativo, edición de videos y proyectos de diseño interactivo.

#### Competencias Complementarias y Blandas

- Comunicación; Presentaciones; Trabajo en equipo; Resolución creativa de problemas; Habilidades analíticas; Escritura y Uso de Metodologías Ágiles.

#### Habilidades en el Área Gastronómica

- Cocina (Niveles I y II); Demostraciones de comida; Carnicería; Panadería; Pastelería.

---

***Declaro bajo juramento que todos los datos consignados son veraces y exactos, de acuerdo a mi leal saber y entender.***

**Firma**



#### Contacto

**Teléfono:** +54 221 671-4359

**Email:** [mail@joaquinaalasso.com](mailto:mail@joaquinaalasso.com)

**Web:** [joaquinaalasso.com](http://joaquinaalasso.com)