

Sistema de Transparência de obras -

1 – Objetivo: o Sistema tem como objetivo transparecer as informações de andamento de uma obra de modo mais claro possível, sendo assim ele deve ser organizado de forma de fácil entendimento da execução orçamentaria e financeira, dos órgãos e entidades integrantes do orçamento fiscal, sem prejuízo da divulgação em outros meios oficiais previstos na legislação, e orientação para o usuário padrão.

2 – Dados disponíveis: O sistema deve conter os dados das obras em andamento ou/e finalizadas, também devem conter os dados do: identificação, número, descrição, órgão público, situação, início da obra, previsão, prazo total, valor pago, contratada (nome e CNPJ), tipo, localização, setor beneficiado, representantes pela fiscalização, representante pela execução, licitação, contrato e documentos em anexo e medições da obra;

Documentos esses que serão apresentados como histórico, contendo a data que foi inserido, disponibilidade de download e descrição.

Medições que possuem sua data, valor pago, valor medido e a porcentagem da obra.

3 - Exibição: As informações a serem buscadas serão divididas por uma tabela, mostrando seus dados principais, e ao expandir exibir as informações adicionais.

4 – Sistema de busca: O sistema deve conter opções de busca para tipos de: órgãos públicos, situações, tipo de obras, contratada e termo geral.

5 – Histórico de documento anexo e medições: Mostrar as datas e as medições que foram adicionadas, e/ou atribuídas ao projeto, mostrar a ordem que foram colocadas, junto com sua informação, e disponibilidade de download de documento.

6 – O sistema deve conter um espaço para cadastrar as informações que serão exibidas nos Status da Obra, com a descrição, secretaria, situação, valor, e uma opção para enviar já com o anexo.

7 – O sistema deve ter uma integração com o sistema da E&L para adições de medições de uma obra.

Exibir Obras para usuário padrão -

1 – Sistema de busca – Um campo para que o usuário possa pesquisar obras específicas baseadas em:

DOCUMENTO DE OBRAS		
Buscar	Situação	Data - Início
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Tipo de obra	Contratada	Data - Final
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Órgão público		
<input type="text"/>		<input type="button" value="Q BUSCAR"/>

Buscar : Procurar por palavras chaves preenchidas no campo.

Situação : Procurar por status da obras, seja, andamento, paralização, retorno, ou finalizado.

Tipo da obra : procura pelo tipo da obra.

Contratada : Procura pela contratada da obra.


Orgão Publico: procura pelo órgão afetado pela obra .

Data inicio : Procura pelas obras que foram iniciadas aquele dia.

Data Final : Procura pela data final da obra.

Botão de busca: Para confirma a busca pelas obras que estão com as informações de busca, situação, data(início e final), tipo da obra, contratada e/ou órgão publico.

2 – Sistema de busca e exibição - Parte que mostra uma LISTAGEM de obras que estão disponíveis para visualização, a obra contem uma foto(caso ela tenha), uma descrição como nome, sua porcentagem de medições, sua situação, data de publicação, órgão publico, tipo de obra, valor pago, contratada.

	TP Nº 09/2020 - CONTRATO Nº 110/2022 - CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DE OBRAS DE IMPLANTAÇÃO DE INFRA- ESTRUTURA BÁSICA E PAVIMENTAÇÃO COM BLOCOS DE CONCRETO NAS LOCALIDADES DE CANCELAS	Medições: 1%
		Situação - Andamento Data de publicação - 17/07/2023 Órgão público- Prefeitura Tipo de obra - Rua Valor Pago - R\$ 1.320.980,71 Contratada - WM VASCONCELOS - ME

Para exibição de mais informações o usuario devera clicar na obra que deseja visualiza, e sera redirecionado para outra pagina, que sera renderizada e montada antes de sua exibição com as informações fornecidas no sistema.

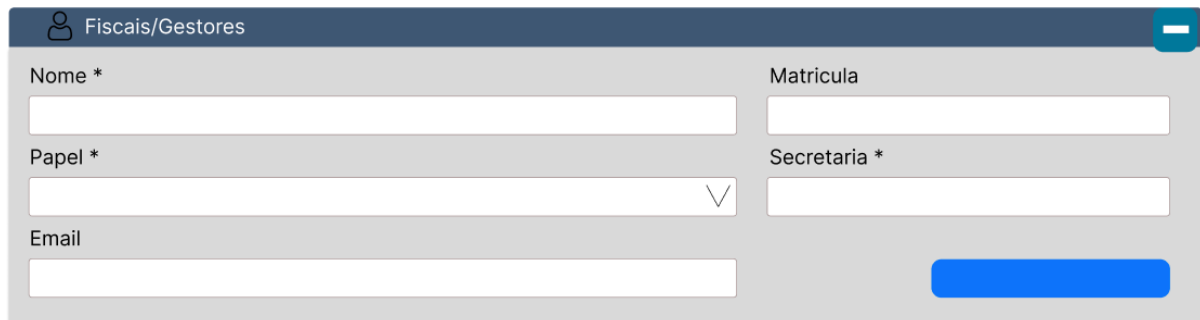
3 - Sistema de cadastro da obra são separado por pequenas seções, cada uma contendo uma parte importante da obra, com cada pessoa sendo responsavel por gerencia uma parte da transparencia do contrato, o sistema foi desenvolvido pensando em separa-las por area, sendo elas

Area geral – Cadasta as informações principais da obra, como nome, situação, numero, tipo, status, ano, órgão publico, nome da contratada, CNPJ, cadastra a obra e a envia para poder ser editada.

Cadastrar Obra		
Nome *	Situação *	Numero
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Tipo de obra	Status	Ano
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Órgão público		
<input type="text"/>		
Nome da Contratada*	CNPJ - Contratada*	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	

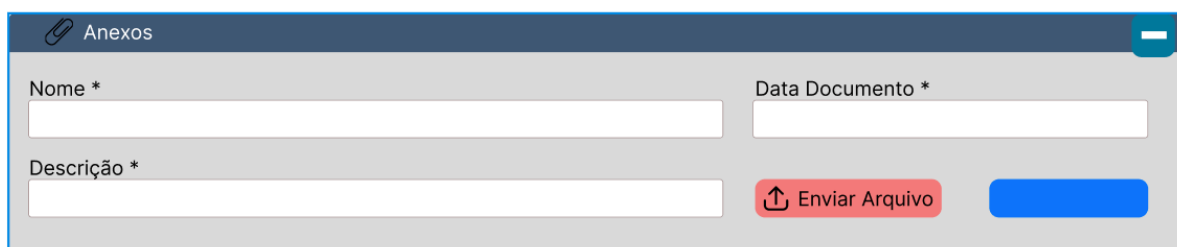
Area Fiscais/Gestores - Informações dos gestores das obras, para cadastrar um gestor ou fiscal, DEVEM ser colocadas, o nome, o papel a secretaria, no caso opcional, o email e a matricula, como

também após o cadastro o mesmo pode ser alterado.



The form is titled "Fiscais/Gestores" and contains the following fields: "Nome *" (text input), "Matricula" (text input), "Papel *" (dropdown menu), "Secretaria *" (text input), and "Email" (text input). A blue button is located at the bottom right.

Area de anexo – area responsável por guarda os anexos atribuidos ao contrato da obra, necessario todos os campos e anexo do arquivo para ser enviado: “Nome, data do docuemnto, e uma breve descrição”



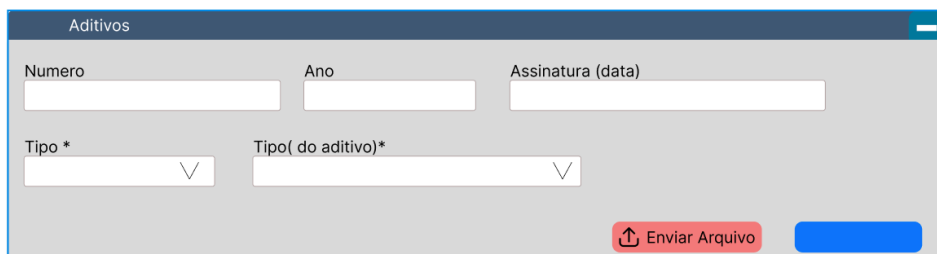
The form is titled "Anexos" and contains the following fields: "Nome *" (text input), "Data Documento *" (text input), and "Descrição *" (text input). A red button labeled "Enviar Arquivo" and a blue button are located at the bottom right.

Area de fotos –Mandar fotos ou excluir



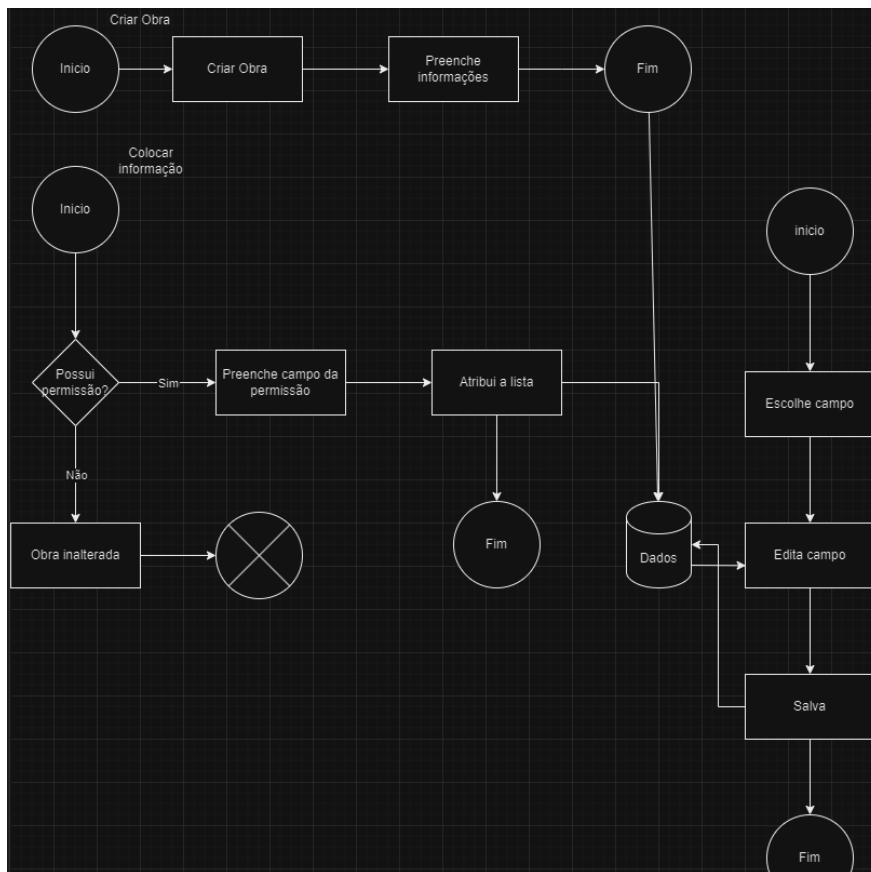
The form is titled "Fotos" and contains a red button labeled "Enviar Arquivo" at the bottom.

Area de aditivos – area de aditivos/apostilamento: numero, ano, assinatura, tipo, tipo do adtivo.

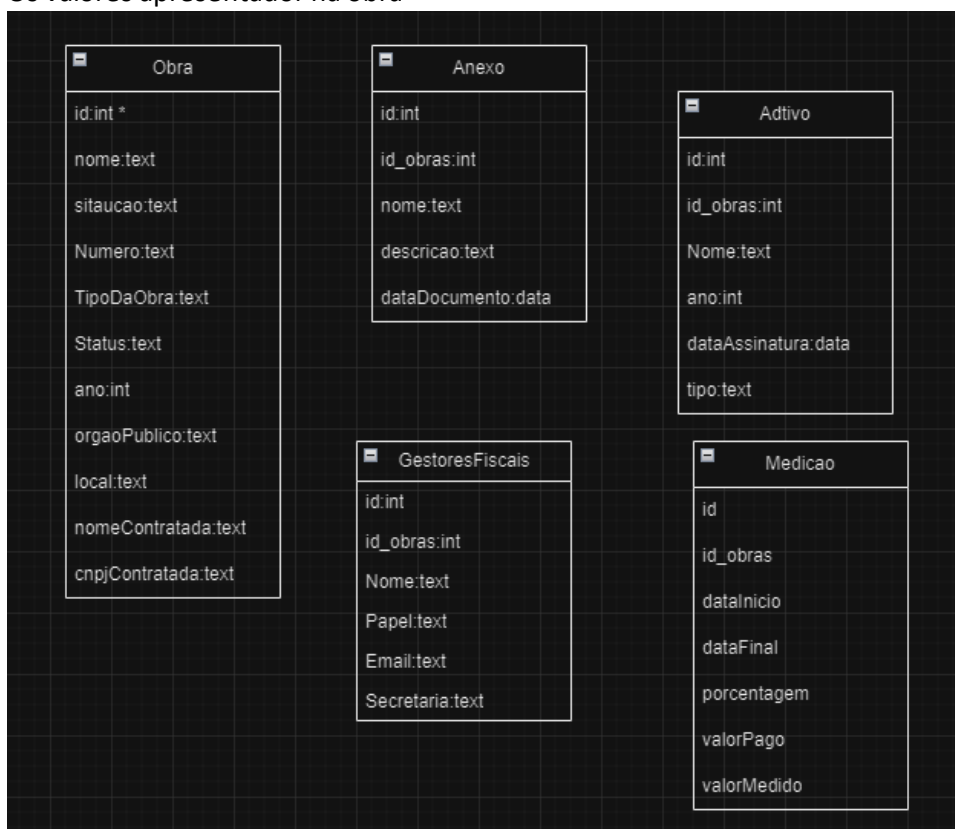


The form is titled "Aditivos" and contains the following fields: "Numero" (text input), "Ano" (text input), "Assinatura (data)" (text input), "Tipo *" (dropdown menu), and "Tipo(do aditivo)*" (dropdown menu). A red button labeled "Enviar Arquivo" and a blue button are located at the bottom right.

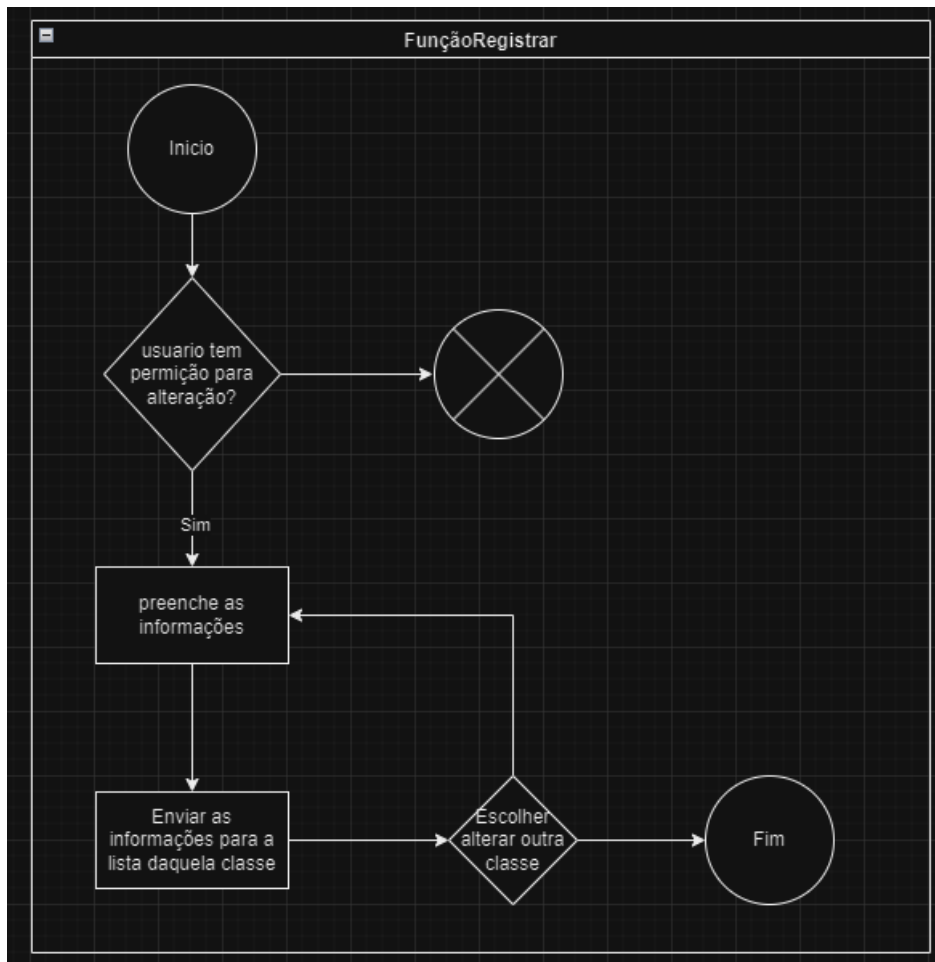
O esquema de funcionamento na Teoria então seria



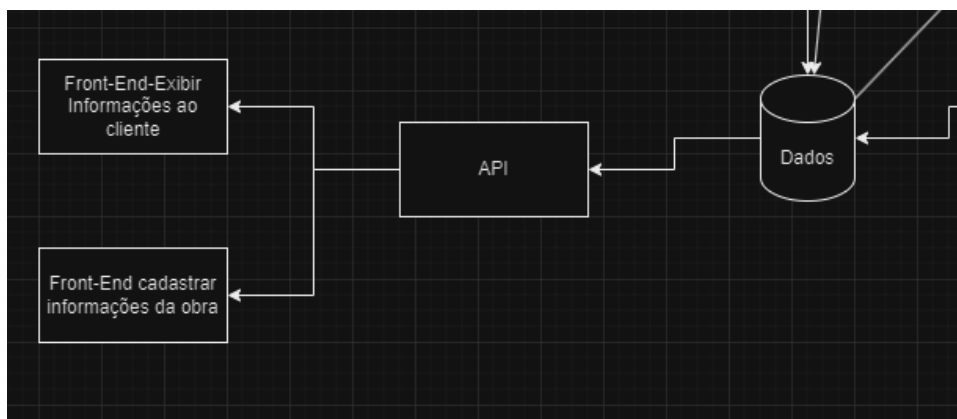
Os valores apresentador na obra



Funciona através da API as informações são puxadas com um Get e caso ja existirem na lista é efetuada um PUT

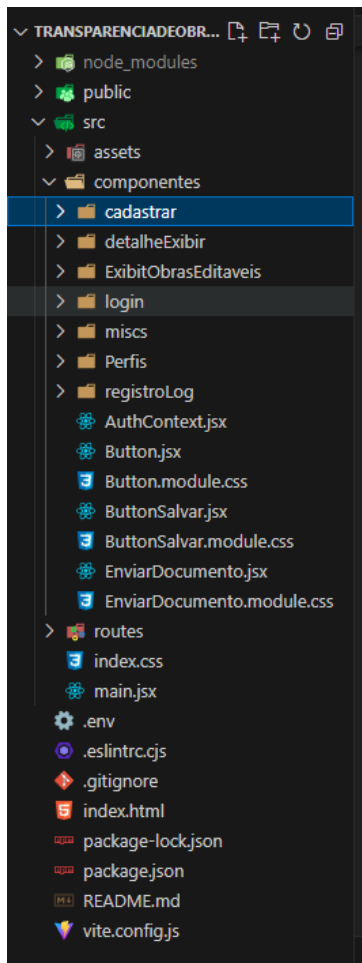


Funcionamento da API: A Api é a responsável pelo gerenciamento das informações, de passar, criar e editar informações.



Projeto foi iniciado com Vite + React <https://vitejs.dev/guide/> usando o Visual Studio code, e com todo texto escrito em JavaScript para o front end, criado uma Web Api em C# através do visual studio Community, e por fim utilizado o MySQL como banco de dados.

Criado o projeto do React para o Front End foram guardas os componentes na pasta Componentes, separando assim cada funcionalidade que teriam no projeto, Sendo elas para Cadastrar, mostrar a obra para o publico, exibir as obras editáveis para registro, a tela de login, diversos, processo



administrativo, sucessivamente. A Pasta Routers fica encarregada de guarda as paginas a serem carregadas.