



El Centro Cívico, proyecto respaldado por el Banco de Chile, se transforma en la gran antesala del teatro y punto de encuentro ciudadano.

Renace Constitución

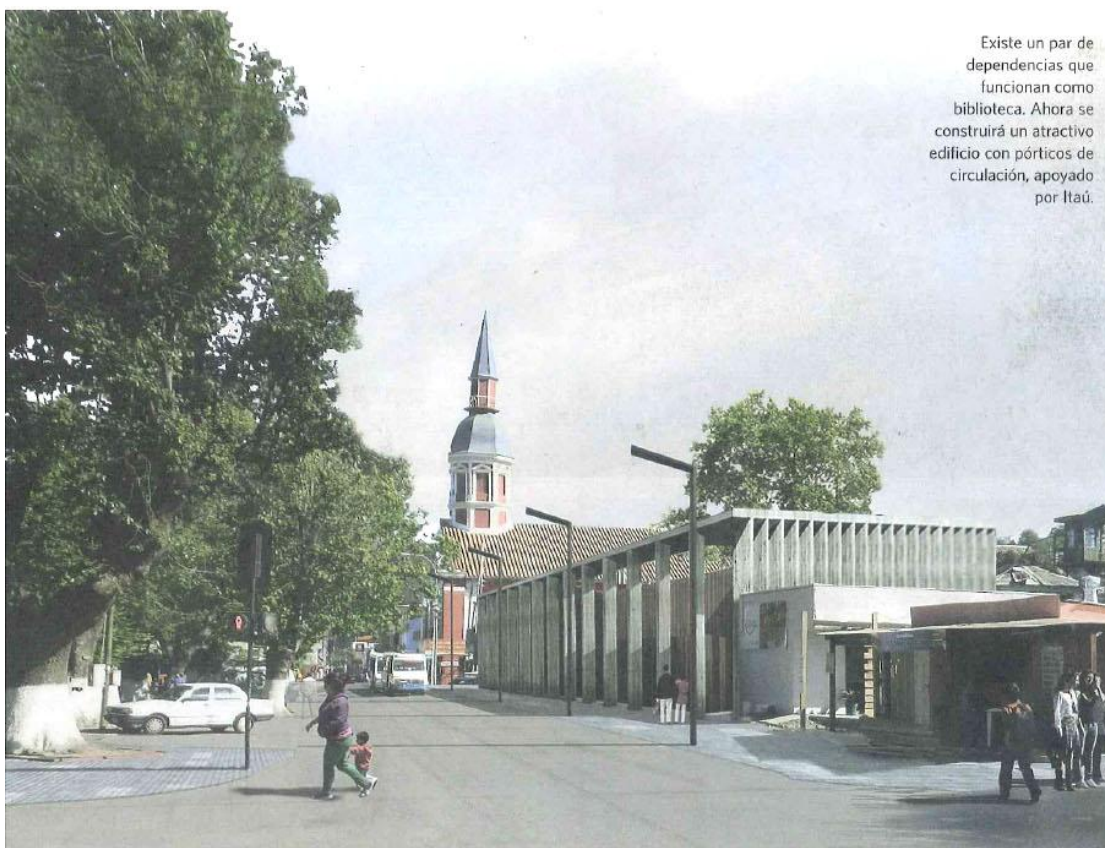
El 2012 será un año muy positivo para Constitución. Tras la tragedia del terremoto y tsunami se dará paso a la ejecución de obras de reconstrucción y mejoramiento -diseñadas por Elemental- que le darán un nuevo aspecto. Cinco emblemáticos proyectos serán financiados por cinco bancos en una inédita alianza público-privada.

TEXTO, SOLEDAD SALGADO S.



El mobiliario urbano en el nuevo Centro Cívico se compone de una gran instalación de madera que hace las veces de juego, asiento, escultura o sombreadero.

Será otra cara. No se trata de un proyecto en particular. Tampoco son varias iniciativas aisladas. Es una serie de nuevas edificaciones que entregan una solución para la reconstrucción de uno de los lugares más afectados por el terremoto y tsunami del 2010. Constitución, ubicada en la orilla sur de la desembocadura del río Maule, famosa por sus formaciones pétreas y roqueros, comienza a levantarse gracias al Plan de Reconstrucción Sustentable (PRES) de esa ciudad, que ya tiene varias obras en desarrollo y que acaba de dar el vamos a una inédita alianza pública-privada en la que cinco bancos del país se suman al Ministerio de Hacienda apoyando financieramente igual número de



Existe un par de dependencias que funcionan como biblioteca. Ahora se construirá un atractivo edificio con pórticos de circulación, apoyado por Itaú.

proyectos. A la reposición del Centro Cívico aportará el Banco de Chile; a los zócalos turísticos y ciclovías, el Banco Santander; a la Biblioteca, el Banco Itaú; al Muelle Náutico, el Banco Security; y finalmente el Teatro Municipal, será apoyado por BCI, todos bajo el concepto "Unidos reconstruimos Chile".

El PRES Constitución es el marco general donde se desarrollan estos proyectos, y se inició a los veinte días de la tragedia. La iniciativa es un consorcio entre la Municipalidad de esa ciudad, el MINVU y Arauco; cuyo equipo de trabajo técnico está integrado por la oficina de arquitectos Elemental, ARUP (firma de ingeniería internacional con sede en Londres), la Universidad de Talca y la Fundación Chile. Los proyectos, y basados en una activa participación ciudadana -liderada por Tironi Asociados que a través de consultas, foros, reuniones de trabajo dio a conocer sus anhelos y problemas-, definieron 36 obras orientadas a infraestructura, equipamiento urbano, edificios, movili-



dad y espacios públicos. "Nosotros queríamos, con los nuevos diseños, proteger de futuros maremotos y reparar los daños existentes, pero en los encuentros con la comunidad -coordinados por Tironi- aparecieron problemas como las inundaciones por el estero, colapso de vertederos, déficit de viviendas, y también demandas como descongestionar el tráfico en la ciudad y solucionar la falta de espacio público, que se

debían tomar en cuenta", explica Juan Ignacio Cerda, arquitecto de Elemental y coordinador técnico del PRES.

Todo el 2010 fue un año de planificación y contingencia, el 2011 se trabajó en la formulación y diseño, y este año está pensado para la construcción y ejecución de la mayor parte de los proyectos. Las cinco obras que eligieron los bancos para apadrinar, al igual que

Los miradores, financiados por Banco Santander, estarán desde la desembocadura del río Maule hasta el puerto Maguillanes.



Al contar con un río de bajo torrente los deportes náuticos son fundamentales para el desarrollo deportivo de Constitución.

Los marcos de madera son elementos que se repiten en los cinco proyectos.

los otros lugares que definió el PRES fueron diseñadas por Elemental, pero no significa que vayan a ser todas finalmente ejecutadas por ellos. "La idea del plan es entregar los lineamientos en la toma de decisiones tanto público como privadas; uno de ellos es potenciar la formación de un clúster de la madera y así fomentar la producción y manufactura local. Pero podemos ser nosotros o no los que nos encarguemos de los detalles, no es condición de que por haberlos diseñado sean llevados a cabo por Elemental", explica Cerda.

El Centro Cívico o Plaza Cívica, a cargo del Banco de Chile, es un proyecto de mucho impacto porque repone el lugar de reunión de toda la comunidad. En un estado precario, con quioscos en desuso, suelo de maicillo y restos de la demolición del Teatro Municipal, se hacía necesario transformarlo y darle la importancia que tiene al albergar al edificio consistorial, y el teatro. Se decidió, así, convertirlo en una gran explanada con suelo de baldosa y hormigón lavado,



con un sombreadero de marcos de madera y una iluminación del tipo moonlight que ofrece luz pareja y desde altura, ideal para reunir a gran cantidad de público en presentaciones al aire libre. Y que se conecta en un mismo plano con la plaza de Armas ubicada al cruzar al calle, "se genera más o menos lo mismo que ocurre en Santiago, donde en la plaza existe

una explanada cívica y la zona de árboles y recreación", dice el arquitecto. Gracias a las ideas de los vecinos el lugar mantiene una zona de juegos infantiles en uno de sus costados. Por otro lado se transforma en un atrio para el Teatro Municipal, obra que será llevada a cabo por el BCI. Se trata de un enorme prisma revestido en madera con 500 butacas que

Los aportes de los bancos suman en total 3 millones de dólares. Vista de uno de los cinco zócalos turísticos



Los miradores costeros enmarcan zonas de protección natural, y cuentan con estacionamientos de bicicletas.

La reconstrucción del muelle náutico es una obra apadrinada por el Banco Security y propone grandes pasarelas móviles.



destaca por sus bocas o calados superiores, de manera que se convierten en escenarios elevados para actuaciones al aire libre.

Los zócalos turísticos y ciclovías, financiados por Banco Santander, buscan potenciar y dar valor al patrimonio natural a través de miradores que enmarcan las mejores vistas de la costa. Se diseñaron paradores de bicicletas y unos atractivos marcos de madera –con un lenguaje muy similar al del equipamiento urbano que tendrá el Centro Cívico– para sentarse a admirar el paisaje, sumando en total cinco, en un recorrido de 4,5 km.

El muelle náutico que desarrollará el Banco Security está asociado al canotaje y remo, y consiste en recomponer la infraestructura de-

portiva de la costa fluvial y dotar de un espacio público flotante.

Y además está la Biblioteca, la última iniciativa que sumó a un banco, el Itaú, en su ejecución. El inmueble, ubicado a media cuadra del centro cívico, consiste en un edificio de dos pisos construido en madera, que puede albergar 7000 volúmenes, y que considera los últimos avances en servicios y búsquedas en línea.

"Lo que quieren estos proyectos es entregar un nuevo estándar a Constitución, y su mayor valor es que al ser una asociación de privados, la que se une con una entidad pública a través de cinco proyectos extendidos, se puede influir en un carácter colectivo de la ciudad", comenta Cerda.



Los trabajos debieran iniciarse el segundo trimestre de este año; y sumarse a otras obras que están en proceso de financiamiento o en etapa de gestión, como el cuartel de bomberos, planes de rediseño de veredas, y el terminal de buses, entre otros, que le darán una nueva cara a Constitución. VD

La gestión del Teatro Municipal está a cargo del Teatro Regional del Maule y el financiamiento de gran parte de la obra en manos del BCI.