Projet « Bovie Track »

Contexte

Notre application est une bibliothèque personnelle qui répertorie les films, séries et livres que l'utilisateur a visionnés ou a lus, ou bien qu'il est en train de regarder ou de lire.

Elle peut donc contenir 3 types principaux d'éléments (films, séries et livres). Les 3 types ont un titre, une image, il peut aussi y avoir un avis laissé par l'utilisateur (un texte et une note sur 10). Il y a aussi un ou plusieurs tags qui peuvent être définis et mis par l'utilisateur pour qualifier et classer les œuvres plus tard (Ex : Action, Comédie...)

Pour chacun des éléments il est possible de mettre une date à laquelle l'œuvre a été vue ou lue pour la dernière fois par l'utilisateur. Il y a aussi une date à laquelle on prévoit de regarder ou de lire l'œuvre.

De plus, un indicateur permet de savoir si l'œuvre a été finie ou non par l'utilisateur et donne l'état du visionnage ou de la lecture si ce n'est pas le cas.

Chaque type d'œuvre a aussi des caractéristiques différentes :

- Pour un film il y a la durée du film et la minute à laquelle l'utilisateur s'est arrêté de regarder si le visionnage est en cours.
- Pour un livre l'utilisateur peut associer le nombre de pages, l'auteur et la page à laquelle il s'est arrêté si la lecture est en cours.
- Pour une série on peut voir le nombre de saisons et la saison ainsi que l'épisode auxquels l'utilisateur s'est arrêté. Chaque saison peut avoir une note et un avis.

Pour naviguer dans la collection d'œuvres on peut trier en fonction de la date de dernier visionnage ou de dernière lecture, ou en fonction de la date planifiée ou alors par ordre alphabétique. On peut choisir d'afficher uniquement les œuvres terminées ou non ou bien celles non commencées. On peut aussi choisir de voir les œuvres qui sont planifiées et celles qui ne le sont pas.

Personas



Brandon Murphy

36 ans Avocat Est en couple et a un enfant. Possède un ordinateur portable Acer sous Windows 10

Loisirs : Cinéma (regarde sur DVD, Blue Ray ou sur Internet), littérature, natation

« Je suis très pris par mon travail et je n'ai pas envie de chercher pendant des heures les films et livres que je n'ai pas finis. »



Rachel Lewis

18 ans Étudiante en L1 de fac de langues Vit seule dans son logement étudiant. Possède un ordinateur portable récent sous Windows 10

Loisirs : Série (Utilise fréquemment des sites de streaming comme Netflix, Crunchyroll...) livres, mangas, jeux vidéo

« Je regarde énormément de séries et je lis beaucoup personnellement ou pour mes études. Je lis et visionne des films et des séries en parallèle que je continue selon mon humeur. »

Notre application vise à aider Brandon et Rachel à gérer leur consommation de films, de livres et de séries en gardant une trace de leurs lectures et de leurs visionnages.

User stories

- Brandon est passionné par le cinéma et adore la littérature mais il finit très rarement ses films d'une traite par manque de temps.

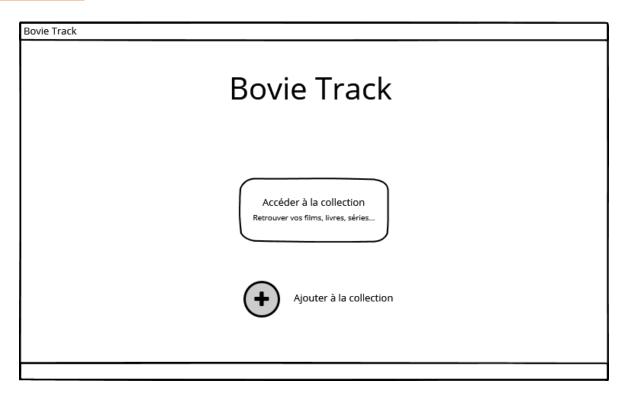
Après une longue journée de travail, il est très fatigué et veut se détendre devant un bon film. Il doit aller se coucher dans une heure car demain matin il a un rendez-vous très important. Pour se changer les idées il veut reprendre le film qu'il a commencé la veille mais qu'il n'a pas fini par manque de temps. Cependant, il ne se souvient plus là où il s'était arrêté et n'a pas la motivation de chercher. C'est pourquoi il lance notre application dans laquelle il avait noté la minute exacte pour ce film. Il retrouve le film qui est placé au début de sa collection car c'est le dernier film qu'il a commencé à regarder. Malheureusement il voit qu'il lui reste encore 2 heures du film à regarder. Mais grâce à notre application, il regarde les œuvres qu'il n'a pas terminées et constate qu'il avait presque fini un de ses livres préférés. Il décide donc de finir de lire ce livre comme ça il n'ira pas se coucher trop tard.

- Notre application permet à Rachel de garder une trace des séries qu'elle visionne indépendamment du site ou de l'application sur laquelle elle les a vu. Elle lui permet aussi de comptabiliser les livres qu'elle doit lire ou qu'elle a lu pour ses cours.

Après une journée de cours habituelle, Rachel rentre chez elle où elle s'apprête à finir un livre sur lequel elle doit faire un commentaire. Sur notre application elle retrouve la page à laquelle elle s'est arrêtée de lire, puis, après avoir lu et pris des notes, elle retourne sur notre application pour indiquer que le livre a été lu entièrement, elle laisse une note basée sur ses goûts personnels et ajoute le tag personnalisé « Cours Littérature Anglaise » pour qu'elle retrouve facilement tous les livres lus pour cette matière.

Après avoir mangé, elle décide de regarder une série, elle ouvre notre application, et, puisque sa journée était ennuyante, elle recherche les séries avec le tag « Action ». Elle trouve une série qu'elle a commencée il y a longtemps et constate qu'elle avait fini la saison 1. Elle ouvre Netflix, retrouve la série et commence la saison 2. Après plusieurs épisodes regardés de manière impulsive, elle note sa progression dans la saison, elle est maintenant à l'épisode 5. Avant de se coucher elle écrit son début d'avis sur la saison 2 : « Bryan était le meilleur personnage, je trouve trop dommage qu'il meurt à cause de Rayle dans l'épisode 4 !!! (La saison 1 était mieux) ».

Sketchs



Cette fenêtre correspond au menu principal, on trouve le nom de l'application, le bouton permettant d'accéder à la collection et le bouton permettant d'ajouter un élément à la collection.

Ajouter une œuvre:

Menu de sélection d'une œuvre à ajouter :

L'utilisateur a le choix entre ajouter un film, une série ou un livre à sa collection en faisant un clique gauche sur l'un des trois boutons.



Page d'ajout d'une œuvre

Cette fenêtre permet de décrire l'œuvre que l'utilisateur veut ajouter. Elle est évolutive, c'est-àdire qu'en fonction des choix de l'utilisateur elle n'affichera pas la même chose. Cela permettra de récupérer les informations suivantes : sa progression dans l'œuvre (terminée ou pas, commencée ou non et l'endroit où il s'en est arrêté), le nombre de fois qu'il l'a regardée et la date à laquelle il l'a regardée.

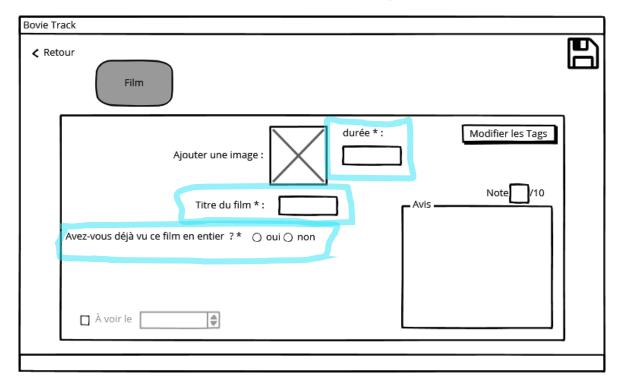
- Le bouton retour permet de retourner au menu de sélection.
- L'icône sauvegarder permet de finaliser l'ajout à la collection.
- Les champs suivis d'un astérisque sont obligatoires. Ce sont des champs nécessaires pour les détails de l'œuvres et ils varient en fonction de l'œuvre.

Les autres champs sont facultatifs :

- L'utilisateur peut associer une image à une œuvre, ce n'est pas obligatoire mais fortement conseillé s'il veut retrouver l'élément dans sa collection car elle servira d'icône. Sinon une image par défaut est attribuée automatiquement.
- De plus, si l'utilisateur le souhaite il peut fixer une date pour avancer dans l'œuvre en cochant la case « À voir le » puis en y insérant une date.
- Il peut aussi noter l'œuvre, donner son avis et lui associer des tags.

Film

Pour un film, l'utilisateur doit remplir le titre la durée et sa progression.



Questionnaire

Cas où l'utilisateur a déjà terminé le film :

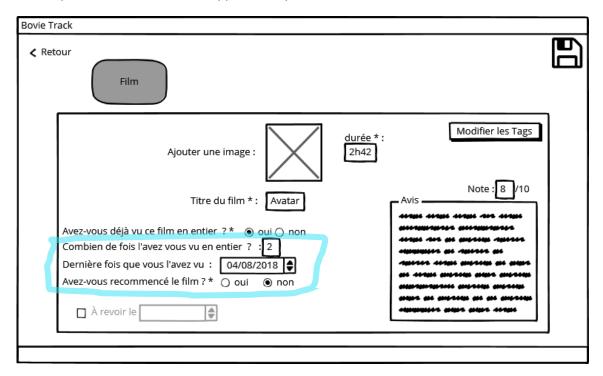
La case « à voir le » se change en « à revoir le ».

Il peut rentrer le nombre de fois qu'il l'a vu mais ce n'est pas obligatoire.

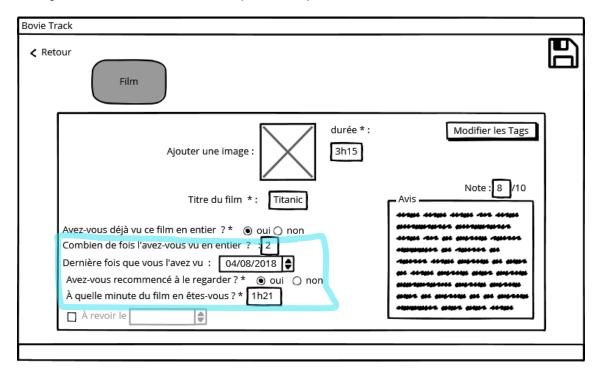
Il peut rentrer la date à laquelle il l'a regardé pour la dernière fois mais ce n'est pas obligatoire.

Il doit indiquer s'il regarde le film une nouvelle fois.

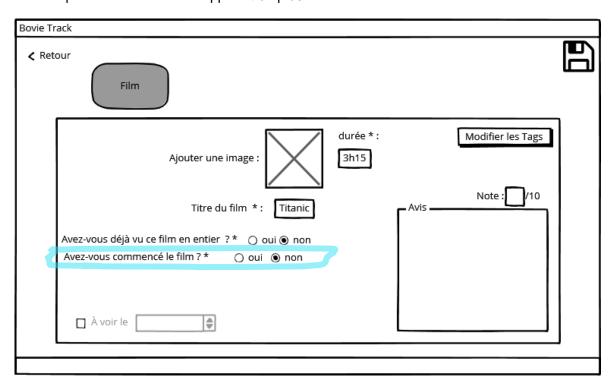
S'il ne l'a pas recommencé rien n'apparaît en plus.



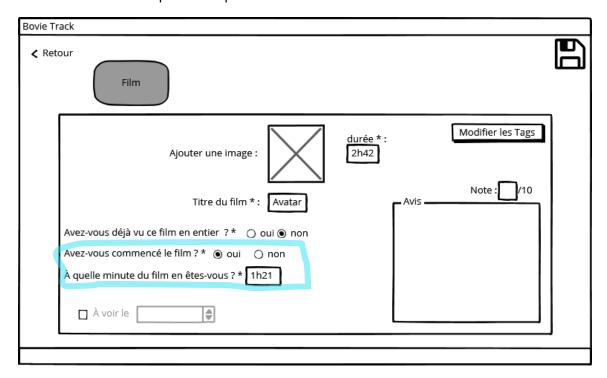
S'il le regarde une nouvelle fois il doit spécifier à quelle minute du film il en est.



Cas où l'utilisateur n'a jamais terminé le film : Il doit indiquer s'il a commencé à regarder le film. S'il ne l'a pas commencé rien n'apparaît en plus :

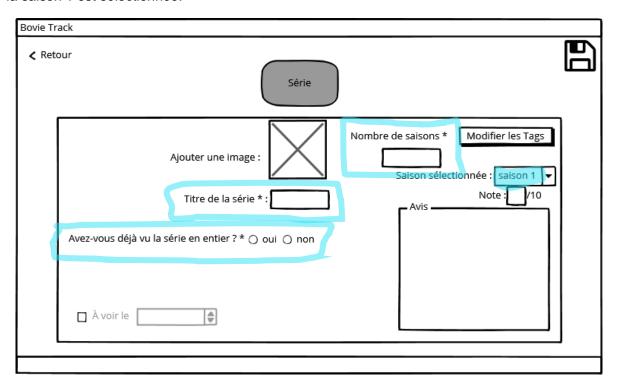


S'il l'a commencé il doit spécifier à quelle minute du film il en est.



<u>Série</u>

Pour une série, l'utilisateur doit remplir le titre, le nombre de saisons et sa progression. Par défaut la saison 1 est sélectionnée.



Questionnaire

Cas où l'utilisateur a déjà terminé la série :

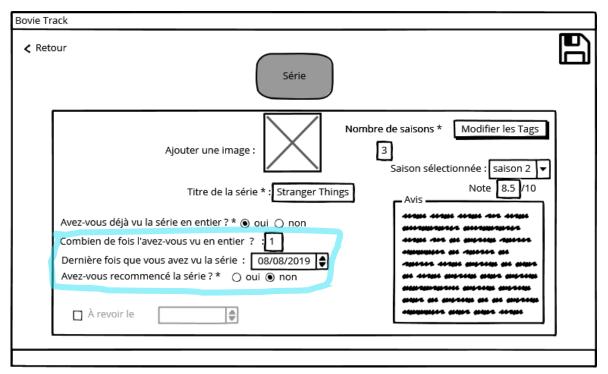
La case « à voir le » se change en « à revoir le ».

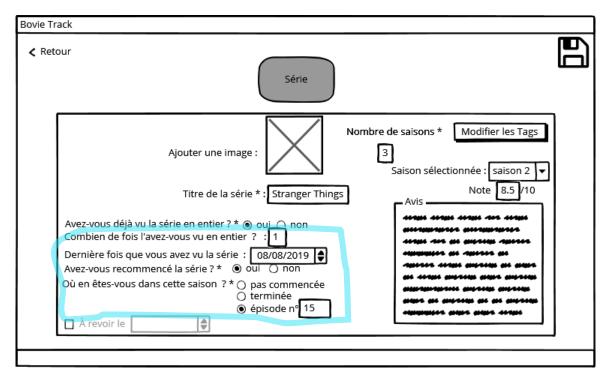
Il peut rentrer le nombre de fois qu'il l'a vue mais ce n'est pas obligatoire.

Il peut rentrer la date à laquelle il l'a regardée pour la dernière fois mais ce n'est pas obligatoire.

Il doit indiquer s'il regarde la série une nouvelle fois.

S'il ne l'a pas recommencée rien n'apparaît en plus.

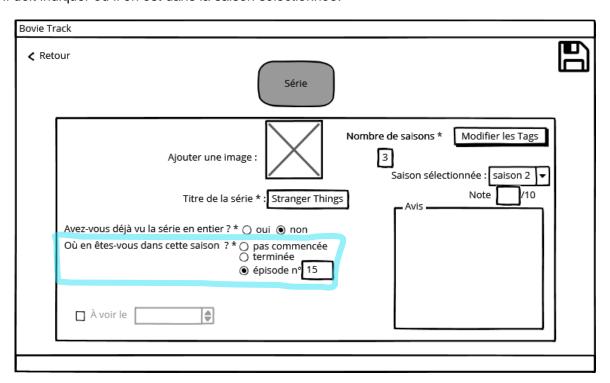




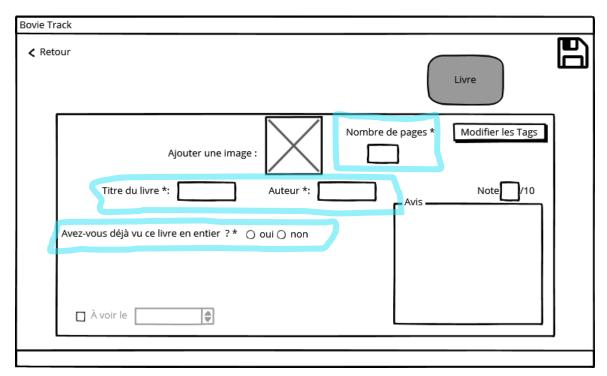
S'il la regarde une nouvelle fois il doit spécifier où il en est dans la saison sélectionnée.

Cas où l'utilisateur n'a jamais terminé la série :

Il doit indiquer où il en est dans la saison sélectionnée.



<u>Livre</u>
Pour un livre, l'utilisateur doit remplir le titre, l'auteur, le nombre pages et sa progression.



Questionnaire

Cas où l'utilisateur a déjà terminé le livre :

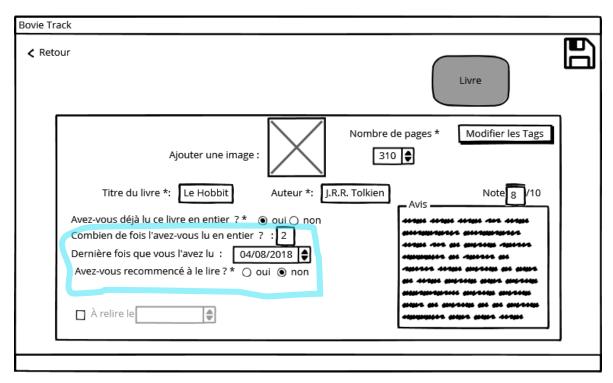
La case « à lire le » se change en « à relire le ».

Il peut rentrer le nombre de fois qu'il l'a lu mais ce n'est pas obligatoire.

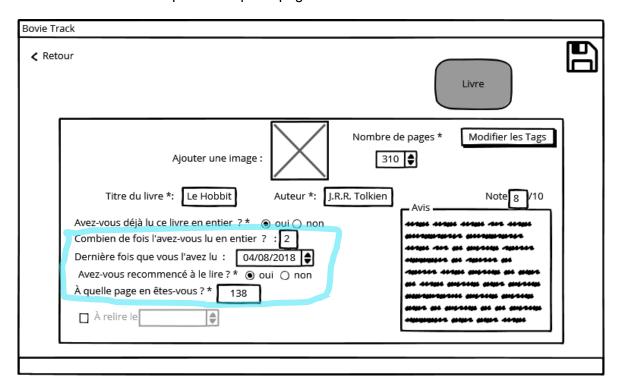
Il peut rentrer la date à laquelle il l'a lu pour la dernière fois mais ce n'est pas obligatoire.

Il doit indiquer s'il lit le livre une nouvelle fois.

S'il ne l'a pas recommencé rien n'apparaît en plus.

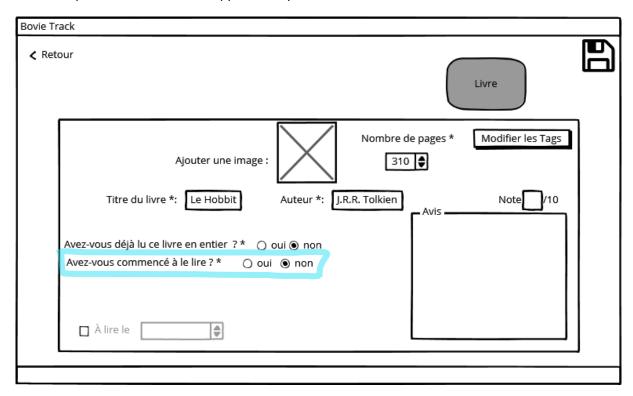


S'il l'a commencé il doit spécifier à quelle page il en est.



Cas où l'utilisateur n'a jamais terminé le livre : Il doit indiquer s'il à commencer à regarder le livre.

S'il ne l'a pas commencé rien n'apparaît en plus :



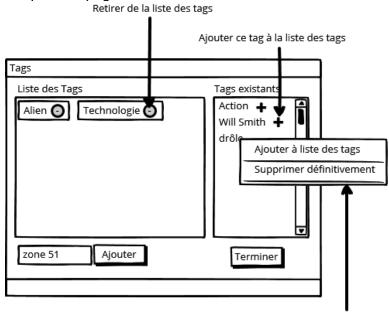
Bovie Track ✓ Retour Livre Nombre de pages * Modifier les Tags Ajouter une image: 310 🖨 Titre du livre *: Le Hobbit Auteur *: J.R.R. Tolkien /10 Note Avis Avez-vous déjà lu ce livre en entier ? * O oui O non Avez-vous commencé à le lire ? *

oui À quelle page en êtes-vous ? * ☐ À lire le

S'il l'a commencé il doit spécifier à quelle page du livre il en est.

Page pour associer un tag à une œuvre :

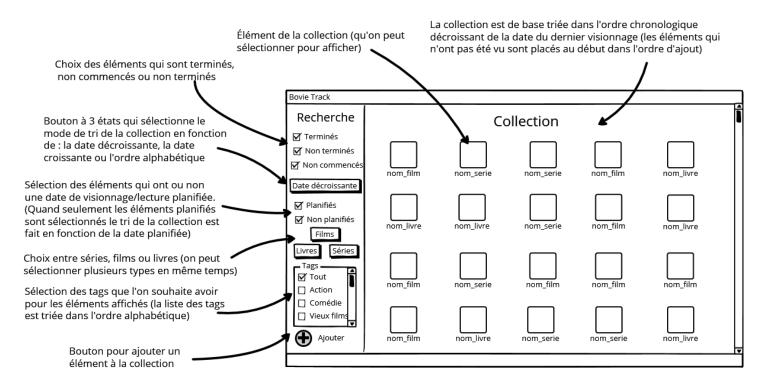
L'utilisateur peut ajouter les tags qu'il veut en écrivant dans la barre de saisie puis en cliquant sur ajouter. Il peut s'il le souhaite supprimer des tags en cliquant sur "-" à côté de chaque tag dans la liste des tags. À droite se trouve une liste de tags prédéfinis qu'il peut ajouter en cliquant sur "+" ou supprimer en ouvrant le menu déroulant par un clique droit. Cette liste provient de tags déjà utilisés pour d'autres œuvres. Le bouton « Terminer » permet de quitter la page.



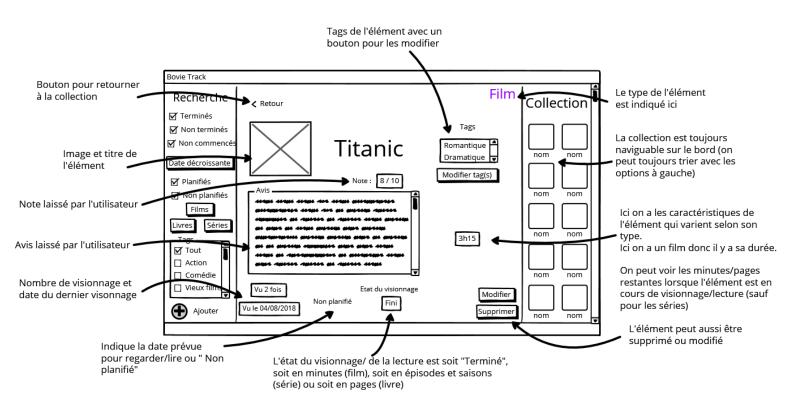
En faisant un clique droit sur un tag existant un menu déroulant apparaît et donne la possibilité de supprimer totalement le tag. C'est-à-dire qu'il ne sera plus associé à aucune œuvre de la collection et disparaîtra de l'affichage

Affichage de la collection

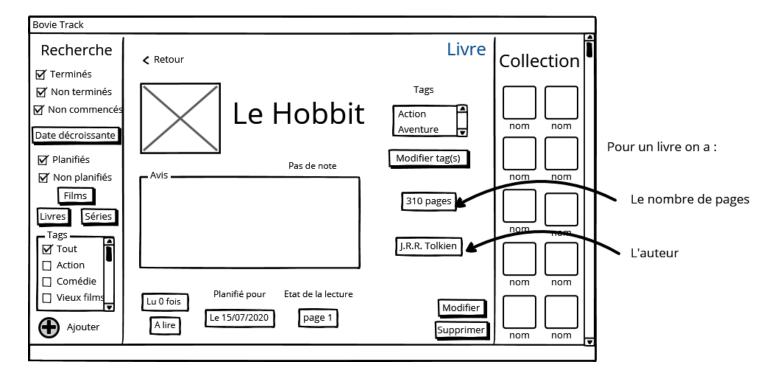
Cette fenêtre correspond à l'affichage de la collection avec les films, séries et livres affichés par leur nom et une image. Les options à gauche, permettent de trier et d'afficher la collection selon certains critères. On peut toujours ajouter un élément dans la collection depuis cette page.



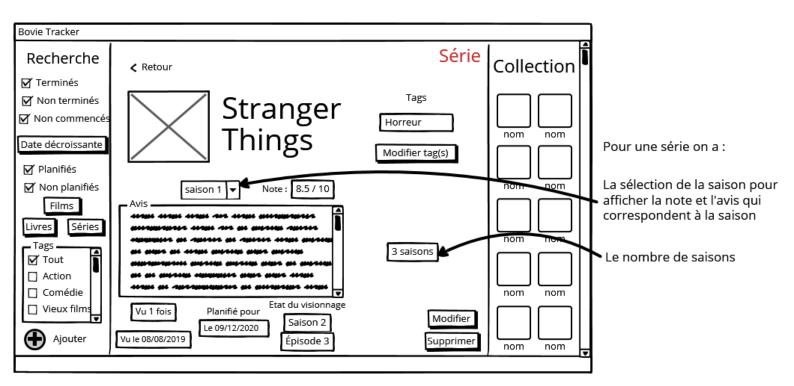
L'affichage d'un élément se présente de cette manière. Ici il s'agit d'un **film** (type en haut à droite) donc la durée est indiquée et l'état du visionnage est en minutes.



Dans le cas de la sélection d'un **livre** on retrouve le nombre de pages ainsi que l'auteur. L'état de la lecture est indiqué en pages.

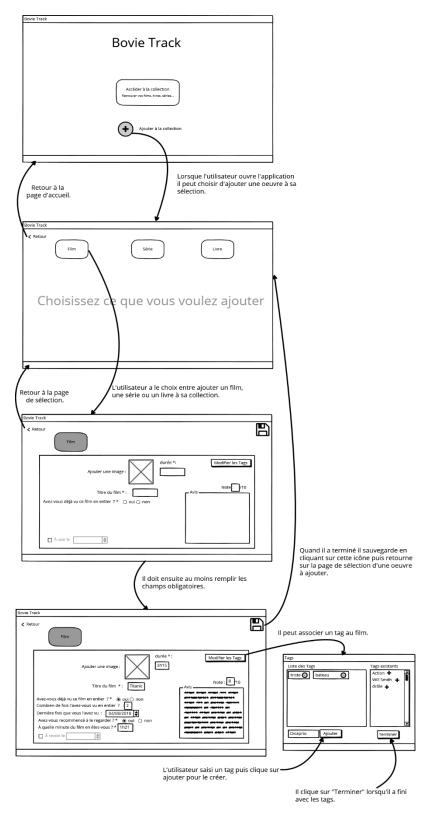


Dans le cas de la sélection d'une **série** on retrouve le nombre de saisons. L'avis et la note correspondent à une saison seulement. De plus, on indique la saison et l'épisode à partir desquels on doit continuer si le visionnage est en cours.



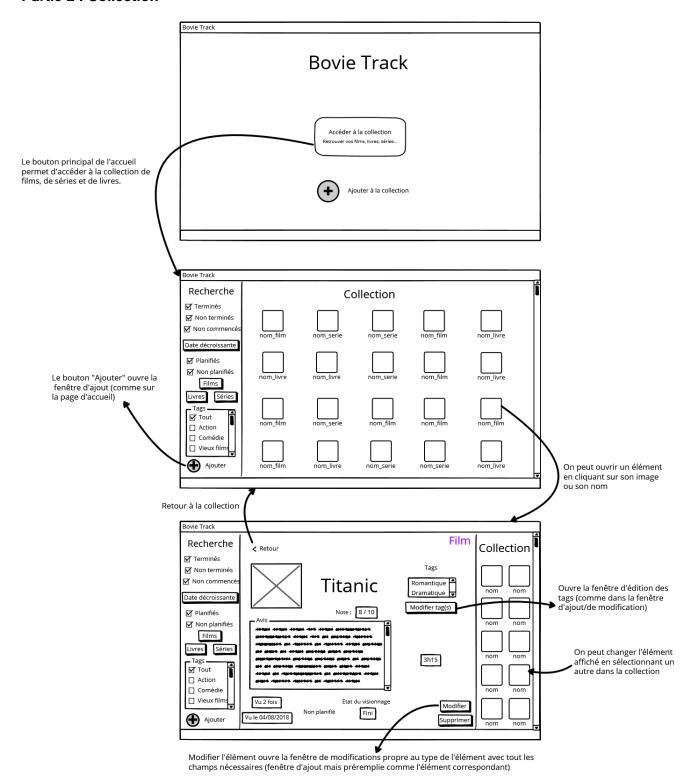
Storyboard

Partie 1 : Ajouter à la collection



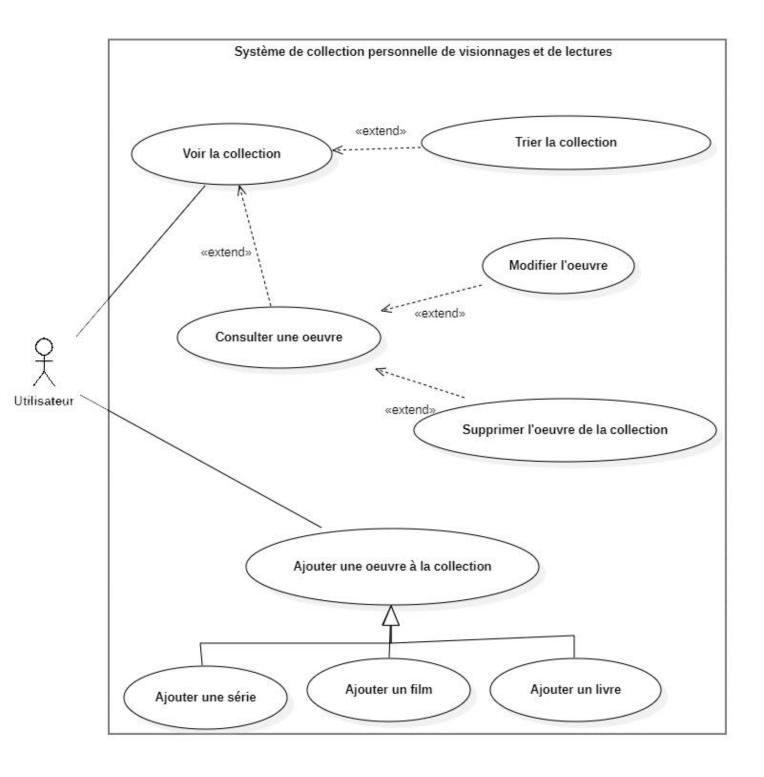
lci, il n'y a que le cas de l'ajout d'un film, les pages de l'ajout pour une série ou pour un livre sont très similaires. Les champs obligatoires changent selon le type de l'œuvre. Les boutons d'enregistrement et de modification des tags sont eux identiques pour tous les types.

Partie 2: Collection



Ici, il n'y a que le cas de l'affichage d'un film, les pages d'affichage d'une série ou d'un livre sont très similaires (on retrouve les mêmes boutons pour naviguer entre les pages).

Diagramme de cas d'utilisation



Description du diagramme

Cas « Voir la collection »

Nom	Voir la collection
Objectif	Voir l'ensemble des films, des séries et des
	livres dans la bibliothèque personnelle
Acteurs principaux	Utilisateur
Conditions initiales	-Être sur la page d'affichage de la collection
Scénario d'utilisation	-L'utilisateur peut afficher les éléments de la
	collection en montrant leur nom et leur
	image associée
	-L'utilisateur clique sur « Ajouter »
	(condition de fin (1))
	-L'utilisateur clique sur une œuvre
	(condition de fin (2))
Conditions de fin	(1) Ouverture de la page d'ajout d'éléments
	(2) Ouverture de la page d'affichage de
	l'œuvre sélectionnée

Cas « Trier la collection »

Nom	Trier la collection
Objectif	Trier les éléments de la collection selon les
	critères souhaités par l'utilisateur
Acteurs principaux	Utilisateur
Conditions initiales	-Être sur la page d'affichage de la collection
Scénario d'utilisation	-Les éléments sont, au départ, triés par ordre décroissant des dates de dernier visionnage ou de lecture (sauf ceux qui n'ont pas encore été vus, ils sont placés au début dans l'ordre d'ajout) -L'utilisateur peut trier l'affichage des éléments de la collection -Il peut sélectionner : -les types d'œuvres souhaités -les œuvre terminées et/ou non terminées et/ou non commencées -les œuvres dont le visionnage ou la lecture sont planifiés et/ou celles qui ne sont pas planifiées -seules les œuvres qui ont certains tags (lors de chaque changement de paramètres condition de fin (1))
Conditions de fin	(1) Le tri est effectué et l'affichage mis à jour

Cas « Consulter une œuvre »

Nom	Consulter une œuvre
Objectif	Voir les détails soit d'un film, soit d'une
	série, soit d'un livre
Acteurs principaux	Utilisateur
Conditions initiales	-Avoir cliqué sur un élément de la page
	d'affichage de la collection
Scénario d'utilisation	-L'utilisateur affiche tous les champs de
	l'élément :
	-Le type
	-Le nom et l'image
	-Les tags associés
	-La longueur (en saisons pour les séries
	ou en minutes pour les films ou en pages
	pour les livres)
	-La note et l'avis (pour une série il y a
	une note et un avis par saison)
	-Le nombre de visionnages et la date de
	dernier visionnage ou lecture (si déjà vu ou
	lu)
	-La date prévue pour lire ou voir
	l'élément (si planifiée)
	-L'état du visionnage ou de la lecture
	(en épisodes et saisons, en minutes ou en
	pages)
	-L'utilisateur clique sur le bouton « Retour »
	(condition de fin (1))
	-L'utilisateur sélectionne un autre élément
	de la collection (condition de fin (2))
	-L'utilisateur clique sur le bouton
0 10	« Modifier » (condition de fin (3))
Conditions de fin	(1) Retour à l'affichage de la collection
	(2) Affichage d'une autre œuvre
	(3) Ouverture de la page de modification de
	l'œuvre

Cas « Supprimer l'œuvre de la collection »

Nom	Supprimer l'œuvre de la collection
Objectif	Supprimer l'élément sélectionné
Acteurs principaux	Utilisateur
Conditions initiales	-Avoir sélectionné un élément de la
	collection
Scénario d'utilisation	- L'utilisateur clique sur le bouton
	« Supprimer » :
	-Une fenêtre de confirmation apparaît, s'il
	confirme, la suppression a lieu et entraîne
	la condition de fin (1), s'il annule, il finit dans
	la condition de fin (2)
Conditions de fin	(1) La suppression de l'élément entraîne le
	retour à la collection de toutes les œuvres,
	l'œuvre supprimée est retirée de la liste.
	(2) Nous restons dans la page de l'œuvre.

Cas « Ajouter une œuvre »

Nom	Ajouter une œuvre à la collection
Objectif	Connaître le type d'œuvre à ajouter
Acteurs principaux	Utilisateur
Conditions initiales	- Être sur la page de sélection d'une œuvre à ajouter
Scénario d'utilisation	-L'utilisateur fait son choix entre l'ajout d'un film (condition de fin (1)), d'une série (condition de fin (2)) ou d'un livre (condition de fin (3)) -Sinon l'utilisateur clique sur le bouton « Retour » (condition de fin (4))
Conditions de fin	 (1) L'utilisateur choisit d'ajouter un film, il est envoyé sur la page d'ajout d'un film (2) L'utilisateur choisit d'ajouter une série, il est envoyé sur la page d'ajout d'une série (3) L'utilisateur choisit d'ajouter un livre, il est envoyé sur la page d'ajout d'un livre (4) L'utilisateur annule son ajout, il retourne sur la page d'accueil

Cas « Ajouter un film »

Nom	Ajouter un film à la collection
Objectif	Rentrer les caractéristiques d'un film afin de l'ajouter à
,	la collection
Acteurs principaux	Utilisateur
Conditions initiales	-Avoir cliqué sur ajouter un film sur la page d'ajout
Scénario d'utilisation	-L'utilisateur doit remplir les champs
	obligatoires comme la durée, le titre et sa progression -L'utilisateur peut remplir les champs non obligatoires (avis, note, image, date de visionnage, tags associés) - L'utilisateur clique sur le bouton d'ajout ce qui entraîne la condition de fin (1) si les champs obligatoires sont bien remplis (sinon condition de fin (2)) -L'utilisateur clique sur « Retour » (condition de fin (3))
Conditions de fin	(1) Le film est ajouté avec succès dans la collection, l'utilisateur retourne sur la page de sélection d'une œuvre à ajouter (2) L'utilisateur n'a pas rempli tous les champs obligatoires. Il doit continuer de les remplir. (3) L'utilisateur annule son ajout. Il retourne sur la page de sélection d'une œuvre à ajouter

Cas « Ajouter une série »

Nom	Ajouter une série à la collection
Objectif	Rentrer les caractéristiques d'une série afin de l'ajouter
	à la collection
Acteurs principaux	Utilisateur
Conditions initiales	-Avoir cliqué sur ajouter une série sur la page d'ajout
Scénario d'utilisation	-L'utilisateur doit remplir les champs
	obligatoires comme le nombre de saisons, le titre et sa progression
	-L'utilisateur peut remplir les champs non obligatoires
	(avis, notes, image, date de visionnage, tags associés, saison sélectionnée)
	- L'utilisateur clique sur le bouton d'ajout ce qui
	entraîne la condition de fin (1) si les champs
	obligatoires sont bien remplis (sinon condition de fin (2))
	-L'utilisateur clique sur « Retour » (condition de fin (3))
Conditions de fin	(1) La série est ajoutée avec succès dans la collection, l'utilisateur retourne sur la page de sélection d'une œuvre à ajouter
	 (2) L'utilisateur n'a pas rempli tous les champs obligatoires. Il doit continuer de les remplir. (3) L'utilisateur annule son ajout. Il retourne sur la page de sélection d'une œuvre à ajouter

Cas « Ajouter un livre »

Nom	Ajouter un livre à la collection
Objectif	Rentrer les caractéristiques d'un film afin de l'ajouter à
-	la collection
Acteurs principaux	Utilisateur
Conditions initiales	-Avoir cliqué sur ajouter un livre sur la page d'ajout
Scénario d'utilisation	-L'utilisateur doit remplir les champs
	obligatoires comme le nombre de pages, le titre,
	l'auteur et sa progression
	-L'utilisateur peut remplir les champs non obligatoires
	(avis, note, image, date de visionnage, tags associés)
	- L'utilisateur clique sur le bouton d'ajout ce qui
	entraîne la condition de fin (1) si les champs
	obligatoires sont bien remplis (sinon condition de fin
	(2))
	-L'utilisateur clique sur « Retour » (condition de fin (3))
Conditions de fin	(1) Le livre est ajouté avec succès dans la collection, il
	retourne sur la page de sélection d'une œuvre à
	ajouter
	(2) L'utilisateur n'a pas rempli tous les champs
	obligatoires. Il doit continuer de les remplir
	(3) L'utilisateur annule son ajout. Il retourne sur la
	page de sélection d'une œuvre à ajouter

Cas « Modifier une œuvre »

Nom	Modifier une œuvre
Objectif	Modifier les informations concernant un film, une
	série ou un livre
Acteurs principaux	Utilisateur
Conditions initiales	-Avoir cliqué sur « modifier » sur la page pour consulter une œuvre
Scénario d'utilisation	-L'utilisateur est redirigé vers la page d'ajout correspondant au type de l'œuvre -La page d'ajout est préremplies par les attributs de l'œuvre que l'on souhaite modifier -L'utilisateur peut : -modifier des informations erronées ou obsolètes concernant l'œuvre -ajouter/modifier un avis et/ou mettre une note -mettre à jour sa progression dans l'œuvre -prévoir une date pour visionner ou lire une œuvre -L'utilisateur clique sur le bouton d'enregistrement, si les champs obligatoires sont correctement remplis alors condition de fin (1) sinon condition de fin (2) -L'utilisateur clique sur le bouton retour (condition de fin (3))
Conditions de fin	(1) L'œuvre est modifiée avec succès (2) L'utilisateur n'a pas rempli tous les champs obligatoires. Il doit continuer de les remplir. (3) L'utilisateur annule sa modification, il retourne sur la page d'affichage de l'œuvre