CLOUD AVANT C

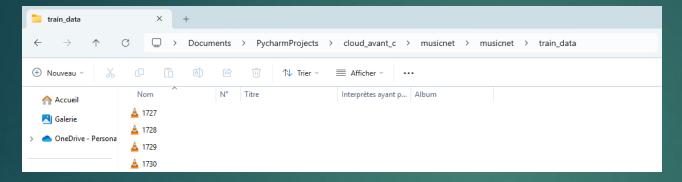
CLASSIFICATION D'UN COMPOSITEUR DE MUSIQUE

Objectifs

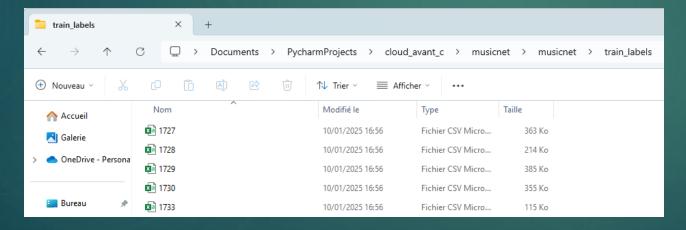
- Données musicales :
 - Fichiers sons
 - Fichiers csv : données sur les musiques
 - Fichiers midis
 - Métadonnées
- Prédiction du compositeur

La donnée (1)

Fichiers sons

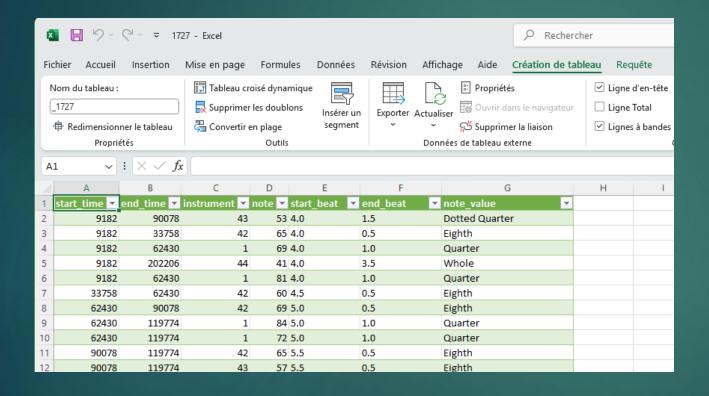


Fichiers csv



La donnée (2)

Fichiers csv



La donnée (2)

Métadonnées



Problème

- Manque d'expertise métier sur les données musicales :/
- Conséquences :
 - Exploitation des fichiers csv et métadonnées uniquement
 - o Aggrégation de ces données pour rentrer dans un modèle de ML

Aggrégation des données

- Pour chaque musique :
 - Aggrégations sur les notes :
 - Moyenne, écart type, médiane
 - Moyenne et écart type de la durée des notes
 - Proportion de notes graves et aigues dans la musique
 - Variable catégorielle de "l'ensemble" des instruments dans le morceau
 - Durée du morce au

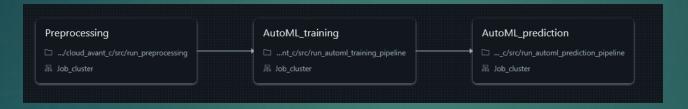
Mise en production (1)

Architecture :

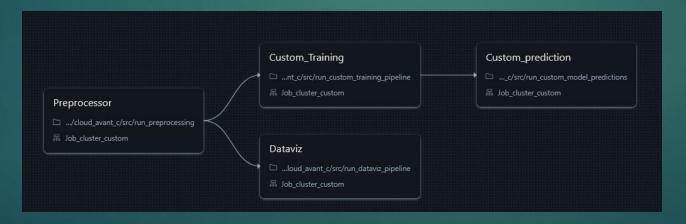
- Préprocessing des données brutes : entrainement et prédiction
 - Aggrégation des données en vue d'un ML
 - Sauvegarde des données dans des tables SQL
- o En parallèle:
 - Data Visualisation
 - Entrainement des modèles
- Prédictions
 - Résultats sauvés dans une table SQL

Mise en production (2)

- 2 Pipelines
 - AutoML

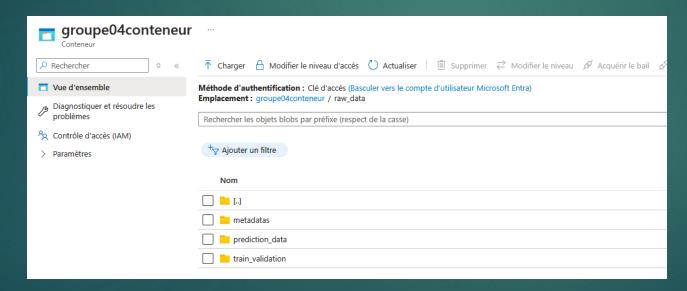


Modele Custom



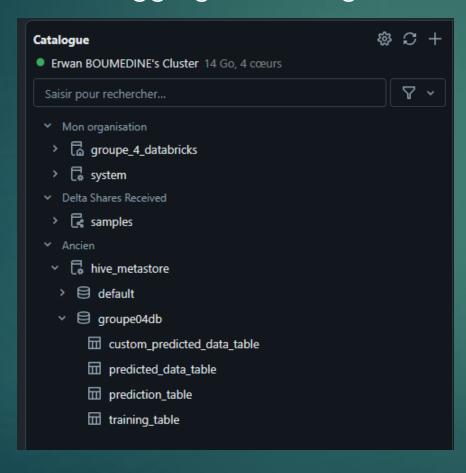
Mise en production (3)

- Données brutes sauvegardées sur Azure Data Blob Storage
 - Données d'entrainement
 - Metadonnées
 - Données à prédire



Mise en production (4)

Données aggrégées sauvegardées dans des tables SQL



Résultats

Résultats présentés directement dans Databricks

Coûts du projet

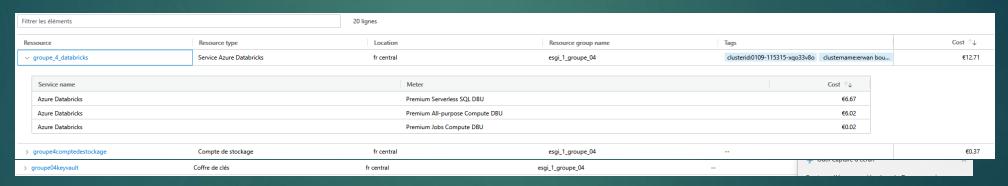
- Estimation faite :
 - o Fourchette basse : 8€
 - o Fourchette haute: 31€ si besoin de GPUs

Coûts du projet

Coûts totaux :



Dans le détail



Merci pour votre écoute