**<Painel Publicitário>**

**Glossário**

**Versão <1.0>**

**Histórico da Revisão**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Data** | **Versão** | **Descrição** | **Autor** |
| 19/08/2011 | 1.0 | Versão Inicial | Jocilé Serra – Gerente de Projeto  Lauro César - Analista de Sistema e DBA  Joyce – Testadora e suporte  Victor Luiz – Programador e Designer  Hênio Rillary - Programador |

**Índice Analítico**

1. **Introdução**
   1. **Finalidade**
   2. **Escopo**
2. **Definições**

**GLOSSARIO**

1. **Introdução**
   1. **Finalidade**

O glossário contém as definições de funcionalidade do Sistema de Divulgação do Le Chef.

* 1. **Escopo**

Este glossário trata de todos os termos que possuem significados específicos neste projeto. Os atores não estão listados aqui porque serão descritos de forma mais detalhada nas definições de caso de uso.

1. **Definições**

**Administrador:** Pessoal a qual tem acesso a todas as ferramentas do sistema.

**Conteúdo:** O conteúdo consiste em toda a mídia a qual será divulgada tais como promoções, parceiros, cardápio do dia, musica ao qual o usuário terá acesso.

**E-mail:** Um correio eletrônico e-mail ou correio-e é um artifício que permite compor, enviar e receber mensagens através de sistemas [eletrônicos](about:blank) de comunicação

**Cardápio do dia:** Conjunto de refeições especiais do dia.

**Prato de Entrada:** O primeiro prato que se serve é denominado entrada e pode ser uma [salada](http://salada) ou pequena porção de [sopa](http://sopa), cuja função é respectivamente a de facilitar a [digestão](about:blank) dos próximos pratos ou estimular o [apetite](http://apetite).

**Prato Principal:** O prato que contém a porção mais importante da refeição é normalmente também o prato mais saboroso e guarnecido. Este prato é denominado prato principal, e serve primariamente para saciar a [fome](http://fome) e o apetite.

**Sobremesa:** O prato final costuma ser de paladar doce e ter a finalidade de complementar a refeição propriamente dita. Este prato é conhecido como [sobremesa](http://sobremesa).

**Lista de Contatos:** Pessoas que constam com seus endereços eletrônicos em nosso sistema.

**Musica Ambiente:** É identificável, acima de tudo, por "clima", uma atmosfera sutil e envolvente formada a partir de poucos elementos.

**Banco de Dados**: Local onde as informações serão armazenadas.