# UD7: Interfaces Gráficas de Usuario (GUI).

JOSÉ CLIMENT PENADÉS

## Índice

- Ubicación y justificación
- Normativa
- Objetivos
- Competencias
- Contenidos
- Metodología
- Agrupamientos
- Sesiones

- Evaluación
- Atención a la diversidad
- Recursos y bibliografía
- Actividades

# Ubicación y justificación

- Primera unidad del modulo.
- 3º Evaluación
- 20 horas = 10 días (2 horas por día)
- RA 5: Realiza operaciones de entrada y salida de información, utilizando procedimientos específicos del lenguaje y librerías de clases.
- Software propio industrial.
- Interfaz grafica para facilitar la interacción

#### Normativa

- ► Ley Orgánica de educación (2/2006)
- Ley Orgánica de Modificación de la LOE (3/2020)
- Ley Orgánica de la Formación Profesional (3/2022)
- Real decreto del calendario de implantación (278/2023)
- Instrucciones para el alumnado procedente de otros países (16/07/2019)
- Orden sobre la prevención de riesgos laborales (1/2014)
- ► Instrucciones de inicio de curso (08/08/2024)
- Real decreto de ordenación del Sistema de Formación Profesional. (659/2023)

- ► Título del CFGS DAM (450/2010)
- Actualización del CFGS DAM(405/2023)
- Modificación del CFGS DAM (500/2024)
- Currículo nacional del CFGS DAM (EDU/2000/2010)
- Currículo autonómico del CFGS DAM (58/2012)
- Decreto de equidad e inclusión (104/2018)
- Orden de respuesta educativa a la inclusión(20/2019)
- Decreto de igualdad y convivencia (195/2022)

# Objetivos

Objetivos		
OD1	Analizar los requerimientos de usabilidad y diseño para interfaces gráficas.	
OD2	Diseñar interfaces intuitivas y visualmente atractivas para aplicaciones.	
OD3	Utilizar herramientas y asistentes del IDE para la creación de GUIs.	
OD4	Implementar controladores de eventos que faciliten la interacción usuario-aplicación.	
OD5	Integrar componentes gráficos que representen la información de forma clara y funcional.	
OD6	Probar, depurar y optimizar la funcionalidad de las interfaces.	
OD7	Evaluar la experiencia de usuario y ajustar el diseño en función de la retroalimentación.	

## Competencias

- Competencias pps:
  - C2: Desarrollar aplicaciones para teléfonos móviles, tabletas y otros dispositivos inteligentes empleando técnicas y entornos de desarrollo específicos.
  - ► C3: Establecer vías eficaces de relación profesional y comunicación con sus superiores, compañeros y subordinados, respetando la autonomía y competencias de las distintas personas.
  - C4: Mantener el espíritu de innovación y actualización en el ámbito de su trabajo para adaptarse a los cambios tecnológicos y organizativos de su entorno profesional.

#### Contenidos

- 5.17. Creación de interfaces gráficos de usuario utilizando asistentes y herramientas del entorno integrado.
- 5.18. Concepto de evento.
- 5.19. Creación de controladores de eventos.
- 5.20. Generación de programas con interfaces gráficas.

# Metodología

- Práctica y motivadora
- Orientaciones metodológicas:
  - Conocimientos previos del alumnado
  - Aprendizaje significativo y funcional
  - Metodologías activas

## Actividades E/A

- Actividades de presentación
- Actividades de evaluación de conocimientos previos
- Actividades de desarrollo de contenidos
- Actividades de cierre o síntesis-resumen
- Actividades de diagnóstico
- Actividades de refuerzo y ampliación
- Actividades evaluables o de evaluación

# Agrupamientos

- ▶ Trabajo individual
- Trabajo cooperativo en grupos pequeños
- Trabajos grupo-clase

# Sesiones

Planificación de las sesiones			
S1 – S3	<ul> <li>Introducción a los principios de usabilidad y diseño en interfaces gráficas de usuario.</li> <li>Análisis de ejemplos reales.</li> <li>Actividades de discusión grupal sobre buenas prácticas de usabilidad.</li> </ul>		
S4 – S8	<ul> <li>Diseño y prototipado de interfaces gráficas utilizando asistentes y herramientas del entorno integrado de desarrollo.</li> <li>Ejercicios prácticos en el IDE.</li> <li>Ejercicios prácticos de diseño de mockups y wireframes para interfaces.</li> </ul>		
S9	<ul> <li>Explicación teórica de qué es un evento y cómo se maneja.</li> <li>Ejemplos prácticos de eventos comunes en GUIs.</li> </ul>		
S10 - S11	<ul> <li>Explicación sobre la creación de controladores de eventos.</li> <li>Taller práctico para implementar controladores de eventos en una interfaz gráfica.</li> <li>Ejercicios de interacción básica, como botones y cuadros de texto.</li> </ul>		

# Sesiones

S12 S14	-	<ul> <li>Implementación práctica de una GUI básica y configuración de eventos.</li> </ul>
S15 S17	-	<ul> <li>Desarrollo de un pequeño proyecto que integre todos los conceptos vistos hasta ahora.</li> <li>Implementación y prueba en el IDE.</li> </ul>
S18 S19	-	<ul> <li>Evaluación de la experiencia de usuario y ajuste de las interfaces desarrolladas basándose en retroalimentación.</li> <li>Pruebas de usuario y análisis de resultados.</li> <li>Ajustes en el diseño y comportamiento de la interfaz basados en el feedback obtenido.</li> </ul>
S20		<ul> <li>Actividades de ampliación y refuerzo.</li> <li>Cuestionario sobre los conceptos vistos durante la unidad.</li> <li>Resolución de dudas.</li> </ul>

## Evaluación

- RA5. Realiza operaciones de entrada y salida de información, utilizando procedimientos específicos del lenguaje y librerías de clases.
- f) Se han utilizado las herramientas del entorno de desarrollo para crear interfaces gráficos de usuario simples.
- g) Se han programado controladores de eventos.
- h) Se han escrito programas que utilicen interfaces gráficos para la entrada y salida de información.

## Evaluación

- Proceso de enseñanza
  - Autoevaluación de la metodología
  - A mitad de la unidad y al final
  - Rubrica de autoevaluación y cuaderno del docente

- Proceso de aprendizaje
  - Criterios de evaluación del RA
  - Evaluación inicial, continua y final
  - Rubricas de evaluación
  - Actividades y observación

# Evaluación

- ► Actitud/trabajo diario 10%.
- Proyecto 30%.
- Prueba final 20%.
- ▶ Pruebas y actividades 40%.

## Atención a la diversidad

- Sesiones de refuerzo y ampliación
- Adaptaciones en acceso y tiempo según la normativa

## Recursos y bibliografía

- ▶ Usaremos el ordenador, proyector, pizarra, documentación y material de elaboración propia que el alumnado tendrá disponible en aules.
- Además, usaremos un IDE, en este caso eclipse y un procesador de textos (LibreOffice Writer)

#### Actividad 1

- Actividad: Creación de interfaz gráfica para una agenda de eventos culturales
- Contexto laboral:
  - El ayuntamiento de una localidad valenciana te encarga el desarrollo de una interfaz sencilla para registrar eventos culturales, como conciertos o ferias locales. Tu equipo ya ha creado la lógica de fondo, y ahora es tu turno de crear la interfaz.
- Contenidos trabajados:
  - ▶ 5.17 Creación de interfaces gráficas de usuario
  - ▶ 5.18 Concepto de evento
  - ▶ 5.20 Generación de programas con interfaces gráficas
- ► Tarea:
  - Crear una interfaz con dos campos de texto (nombre del evento y fecha) y un botón para guardar. Al pulsar el botón, se imprimirá la información en consola como simulación del registro.

### Actividad 2

- Actividad: Control de eventos para una app de pedidos en una feria gastronómica
- Contexto laboral:
  - ▶ En una feria gastronómica de productos valencianos, se usa una app para que los usuarios puedan seleccionar productos y realizar pedidos simples. Tu tarea es gestionar los eventos que ocurren al seleccionar productos.
- Contenidos trabajados:
  - ▶ 5.18 Concepto de evento
  - ▶ 5.19 Creación de controladores de eventos
  - 2.9 Métodos estáticos (repaso)
- ► Tarea:
  - Crear una interfaz con botones para distintos productos. Al pulsar cada botón, se muestra un mensaje indicando que el producto ha sido añadido al pedido.