

مدرسة الكوفة ^{أصله فارسي}

حماد الراوية (حماد بن سبور)
عالم بلغات العرب والنساب العرب واليام لعرب (الحرب)
شاعر ومفتا كان متبحر بالمواضع والانشغال وغير موقوف
كان ميل الى دولة بن امية (سياسة) بسبب اضطرابات
التي دارت بين مدرسة الكوفة والبصرة

كان معه
حماد عجرد - حماد بن الزبير كان واتهموههم بالزندقة
حماد الراوية هو اول من قام بجمع المجلدات
ياقوت بعد حماد
المفضل الضبي - ياتي من الناحية العلمية رقيت وبعد
حماد الراوية - استاذ للعهد (حماد بن الرشيد) له
كتاب يسمى المفضليات - الشاعر تربية وتعليم
وله كتاب اخر يسمى الامثال - خلف الاثر يتلذذ على
بين المفضل الضبي

علماء الطبقة الاولى من اهتمامهم الاكبر على الراوية

علماء الطبقة الثانية من اعتمدوا على الذين من الاعتب
وبعض الناس لم يدونوا

منه القرن الثالث - علماء الطبقة الثالثة
منهم من تعلموا العلوم التخصصية ومنهم

الثقالي وابن الكلبي

اللف في النماذج تستخدم

تعلم العرب من الحيرة الخط في اللوح

النماذج ملاصقة للعرب مثل النسخ

اقدم كتابه محمد وصلت اليه من العصر الاسلامي

خطايت ورسائل لرسل من اللامعة

ابتدأ العلماء بظهور واسم الخط اللوقي حيث وصل إلى
نوع من الخط

بعد نشر الاسلام والفنونات الاسلاميه ظهر
التفقيط والاعجام

اوله واضح للنقاط ، ابو الاسود الدقلى
التفقيط على يد عاصم بن حمزه وتطور خط

الخليل بن احمد الفراهيدي هو من الذين اخترع
الحركات على الحروف وهو صاحب رسمه الهجره
موضع الحركات ونظمها رسم الهجره والكاف

الاعجام تحمين الحروف المتشابهه فقط مثل (ح - ج - خ)
من سببها من رز

* مع فتح القسطنطينية تطورت حركة التدوين لوجود مختصين
بنات البردي التي يسجلون الكتاب عليه

* اقدم مخطوطه على فرغ البردي في العصر الحديث (العقود
تسمى (غريب الحديث)

* مدينة (سمرقند) يوجد بها مصنع للورق يحمل الكتاب
عليه

* واقاموا العرب مصنع ثاني في (سمرقند) عام ١٧٩٤
وزاد التدوين في كل العلوم ولكنه لم تكن هذه العلوم
خالصه

* لاند العلوم كانت مترابطه
ومن نفس العام اقام مصنع اخر في بغداد سنة ١٧٩٤

في الدولة العباسية بعد انه قام العرب بصنع الورق
اقتبس العرب من العرب صناعه الورق حتى كان يوجد
اهتمام بالترجمة من اللغات الاخرى

* شروط الترجمة الاجرى

١) ان يكون المترجم عالماً باللغة التي يكتب بها

٢) ان يكون مترجمه متقناً للغة العربية وكل علمها

٣) ان يكون له على معرفة لشروط الصنف الذي ينتمى

اليه هذا الكتاب

* احتاج العرب منذ البداية الى تأسيس مدارس

المحكمة يقوم بدور المدرس على يد معلم يقوم

بالدريس ومن البداية كانت مدة الدراسة سنوات

شروط المعلم

- ① امتلكونه لادبهم وفضلهم وعالمهم
- ② متزوج

* بدأ العرب يدركوا أهمية المدرس لم تعد كافيته للتدريس انباءهم

* لانهم كانوا يدرسون الاساسيات مثل بعض صناديق الشعر

* مع بداية الشعر الفرجي ادرك العرب انه المدارس الاولى لم تعد كافيته فانشأوا مدارس ثانوية اكثر تعمق كادرس في الفقه والتفسير والشعر بطريقة معمقة ودرسوا غير المنظره ولم تكن مقلده

* بعد مدارس الثانوية ادرك العرب انه المدارس الثانوية لم تعد كافيته فانشأوا في سنة 930م اول معهد للتعليم العالي واقاموا به مكتبه حديثه وكان لم تكن لقراءه الكتب فقط بل كانت قد تهرق على الدولة

* جاء العزيز (نظام الملك) الدولة السلجوقية عمل مجموعة من اشرافه لتقسيم المدارس النظامية سنة 1060م وكان يوجد مجموعة من العلماء محدثين بجهته المستقلة وهم لها حب اول فكره المدارس النظامية (نظام الملك) السيد الجاهل

حل النظام المدارس بدرس في

١١٣٤

بأمرهم المدرجة النظامية وسميت المستندية
كانت هذه المدرجة على قدر وثقة من الدولة
ولانت الفئوة تأخذ مغربي وحده ملحق جزئيات
وحده هناك نظام اعارة الكتب

* شروط الاعارة

- ① الا يفسخ ان جزء من الكتاب
- ② عدم كتابة ان تعليق داخل الكتاب ويرد بنفس القصة
التي كان عليها
- ③ عدم طمس اي ورقة من الكتاب او قطع في اي جزء
من اجزاء الكتاب
- ④ الاعارة لم تكن مقصورة على طلاب هذه المدرسة فقط

* في العصر الفاطمي انشأ الخاتم بامر الله (بيت الحكمة)
كان يدور من المذهب السني والانشاء فطر
به مستشرق ومكتبه

صلاح الدين ودخول الدولة الايوبية وامر صلاح
الدين بالازاحة
بغلق

واسفر مكتبة خاصة لسفوف يسمى الطرف
ويجمع الاناسفوف انه يستفيد مغربي
* هناك مكتبات خاصة ومكتبات عامة

* ظهرت حرف لم يكن منتشره وازدهرت في هذا العهد
مثل الناطقين والفساجين والمزحرفين بالاصناف
الي ذلك منهج التقليد (التقليد)

* وكان هذا الكتاب الحائز الذي يبيع الكتب ولم يكن
مفصلاً على بيع الكتب فقط ولكن كانت حركته
مناقشات عليه وتنازله أمانه لخصمه للقراءة

* عليه التجلد كانت عملية غالية مما أدى إلى أن
بعض الناس جمعت بعض الكتب في جلد واحد

ولم يكن هناك مظهر نشر أو طباعة ولا مظهر
حكيمة فكرية

* انتشرت المكتبات في كل الدول
* الانتكاسة أدت بدخول المعول إلى بلاد العراق
مما أدى إلى حرمة الكتب والمكتبات

بعض الكتب التي بقيت تحت الدولة العباسية

من أتى محمد علي وفتح مطبعة بولاق
مكتبه وأمر بجمع الكتب لتكون في مصر
وهي أكبر مكتبة أنشئت في العالم العربي لله

الاشعر

الشعر القديم

هل يمكن القول على شعر الحلقات افضل مما جاء
من الشعر العربي؟ لا على السبيل الاول للشعر العربي

✓ اهل في الحذر الذي قام عليه لشعر المتكامل

✓ اوليه في تشمل الاصيل والنشأ والطفولة

✓ النشأ والطفولة بينهما ترادف

✓ فظهر في كتابه من العصر الجاهلي في النظام الاقتصادي

✓ كتب الشعر في العصر العباسي

اعتمد الشعر العربي على حاسة السمع

كل شاعر له مجموعته الروائية

من الافضل للشاعر والشعراة تكتريه الراوي من حبيب
الشعراء

✱ العشاء اللين هو عن الالهام