1

6

C

6

0

-

-

-

-

0

-

6

ا الله دب : الدعاء / المتعلق عع الفائدة سعي ا وبا لانح و و ب الناس إلى المحامد

The second of the second

انِیًا ؛ الإِسلامی در الادب به تهذیب اوا خلاص در الادب به تهذیب اوا خلاص در الادب به الدعوة این المحامد والمحارم معن خهنی

اولي: الجاهلي در الادب إلى الداعل إلى الديام

جيدايا: الحيان ح رب نقيا كمشي و مالا ٤٠ د ميلينا الکا: الأموی «الاد ب) بالهود بین مدوان عبد العلاء بی مروان دید تعلیمی دو در تعلیمی مدوان

• العدار ف الدينية م التي ترقى بالإنسان ا وتما يأ وثقافيًا كما هو عند إخواد عالم في الله ديع هي المعارف و الشعافر • العدار ف و ينسة والعبر و ينسة ما المعتقدة العمل والشعافر

الادب الانشائي؛ ارتجالي بسعة الناس ويتأنوون بت داللبيعة، الادب الإن فاتي يصر من عناعا لمعنت او ميولة دمونوي،

العوورات العاهدة المناهدة المناهدة الدستعداد الفلرى و المنامرة و الما تمليم و المناسبة المنا

ATTAR

LUXOR

العرب عرويوات العرب - العرب عرويوات العرب -Subject : -/... الديوان العين: خز (نح ا ومعموعة / السعر الجاهان الشاعر: - هو لسات العبيلة في هذا العمر ومد افعل الالقاب ود شاع وفارس، الاعلب هم اهل البا ويت ومشركين آسد من Conto por الشعرهوراس الآوال laglo ai lag alsali عند العرب. فزاند لغت العرب الاسوات كأنت اوسة الشع روزن و حاضة) · قر احت نوح ن المه الغ القيد أي المناس Stick Notes ZHIBO مربل في المحافل . من المحافل . من المحافل . من المحافل الأما الألا إلى المحافل المحاف phics othe chock or it البابل المارة عن منطوع · 46-24-4-6-4----" هَدَاهِمَ بِمَ جَمَعُمُ " السَّهُ مُولُ مُورُونَ دَلِي هُمَا" ال بم رشيق القيرم انبي ١١ لفظر و هذى و قا طبت والوزن وربن خلدون، الغرقة بين المشع والنثر هو الما أير كانوا بنفا خرون بد حفظ العمل وحفظ معتوى الجل و الفَوة و العَلِينَ و إلحرام المنفى . العقبة من المعرف العربية من المحديد LUXOR ATTAR

اولاً : ـ

e

Ø:

0

النظرية الفريمة :- ‹‹ اوليت نفسة ،،

الاوليت مون تهنئن الكوليت الكوليت

المعلمل انتقل من دائد ف الممسيت إلى الشجيب

* من هبنغ نقول إن الأولمِن بدايت من شمى إمرى المِين لات شيرة مكتمل فين .

النظرية الحديثة مه اولية فين مه اساس على من السيطر الى المركد.

* الحادي مه كل المنفر و حادرين على كتاتيت لسهولت * * الحادي مه يحمس الجمال لتنفي في المرع اعرب *

ار تبطر الرجز بالحياة (للب ميت - احتاعيد- دينية)

« نذرج الشعر ب

۱۔ بداء فر شکل بسیلے ۲۔ العامیت ہے۔ السجع ۲۔ النظیم

mabiba shaban

الموارية والتروين: الموارية والتروين: الرسط النفد على الموارة الشفوية الوسيلة الوحبية لحفظ الشوطي المحارية الشفوية الوسيلة الوحبية لحفظ الشوطي المحارية الشفوية المعدسة المروائية حن العمر الجاهل الكموى العراجع المشواء المرواق) بعض العراجع المشواء المرواق) بعض العراجي المناع عامل عامل الموى عامل الموى عامل الموى عامل الموى الموراك الموى المولية المولي		
الرتبط الشقد على الهوابة الشفوية الشفوية الوسيلة الوحيدة لحفظ السو هي الهوابة الشفوية المشعى ويمجم يكون الهوي على مدر من حفظ السعى المدرسة الروائية بدن العمر الجاهلى الكاموى المواق المرواق المرواق المرواق المرواق المولى المولى عاملى المولى عاملى الموى عاملى الموى عاملى الموى عاملى الموى المولى الموى المولى الموى الموى الموى المولى الم	Subject :	Date : (~)
الوسيلة الوحبية لحفظ الشو هن الهراب الشهوية هي الم يكون اللوي على مدد من حفظ السعى معجم يغوى الم وا كنية بمن العمر الجاهل الكاموى بعض العراجع (الشعراء الم وا ق) للم يلا حيل العنوى - اوس - زهير - كشر جي الطيفيل العنوى - اوس - زهير - كشر جي عامل عامل عامل الموى عامل الموى المول العربية القيلة وين مه العمر العابية القيلة الموراك الموى العابية المول المولة المول الم		المواية والتوبن:-
و معجم بيكون الأوي على مدر من حفظ المسعى معجم بيكون الأوي على مدر الجاهلى الأموى المدرسة الروائق الموائق المؤتمدة الموائق المؤتمدة الموائق ال		
و معجم لغوى العمر الجاهلى الاموى العمر الجاهلى الاموى العراجع (الشعراء المرواتي) العراجع (الشعراء المرواتي) العنوى - زهير - حشر جي الطفلى العنوى - اوس - زهير - حشر جي العلى عاملى عاملى عاملى عاملى الموى الموى العرب في العالم المول العرب في العالم المول القرائل من العرب العالمي العرب العالمي العرب العالمي العرب العالمي العرب العالمي العرب العرب العالمي عوم - رماية - الكتابة العرب العالمي عوم - رماية - الكتابة العرب العالمي العرب العرب العالمي العرب العرب العالمي العرب العالمي العرب العالمي العرب العالمي العرب		
المدرسة الروائية عن العمر الجاهلى الاموى بعض المواجع (الشعاء الرواق) الطفيل العنوى - اوس - زهير - كشر جي عاملى عاملى عاملى الموى عاملى عاملى الموى الموى الموى الموى الموى الموى المور الباسي المعربة الما المور الباسي المعربة القيلة وين مه المعر الباسي المعربة القيلة وين مه المعر الباسي العمرات في العامل من المشو « العمرية القيلة و في العمر الباسي المعربة في العمر الباسي المعربة في العمر الباسي ألم الفرائ في العمر الباسي المعناس المحد وماية - الكتابة في العمر الباسي في ألم المن المناس في نبي بن ثابت به المكلى من يدفيذ القرآن و شونة	ر من حفظ السعى	
بعض العراجع (الشعراء الرواق) الطفيل العنوى - اوس - زهير - كشر جي الطفيل العنوى - اوس - زهير - كشر جي العلم عامل اموى المقرب عامل الموى المقرب عامل الموى المقرب عامل المور العاسم القرب على المقرب العمر العاسم المقرب العمر العاسم الكثر من السعو " العمر العاسم المقرب في العاسم المقرب في العاسم المقرب في العمر العاسم المقرب في العمر العاسم المقرب في العمر العاسم المقرب في العمر العاسم في العمر العاسم في العمر العاسم في ذيد بن ثابت به المكل من مدخل القرآن و قد وسة		و مدجم دعوی
الطفيل العنوى - اوس - زهير - كشر م المدرسة عنون مه العمر العباسي المدرسة عنون مه العمر العباسي الهم سبب على الكثر هن الشع "العميسة القيلة الهم سبب على الكثر هن الشع "العميسة القيلة المهر سبب على الحراث من المراث من المراث القراث من العمر العباسي المربة " الكملة المحاس المحديدة في العمر العباسي المبعة " الكملة المحدة عوم - رماية - الكتابة		
اموی عاملی المقران و بن مه العمر العباسي الفران و بن مه العمر العباسي الفرائلة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة الفرائد و بن المؤلفة الفرائد و الفرا		
" مدرسة منعة" الا مقعي العمر العباسي في عالم مه المدور العباسي العمر العباسي العمر العباسي العمر العباسي العمر العباسي العمر العباسي العمر العباسي المعرب العمر العباسي مشكل حيوى " اقتمادى " في العرب في العرب في العرب العباسي الأوسية في العمر العباسي المحدد الكمالة المعرب عوم و رماية و الكمالة المعرب العباسي عوم و رماية و الكمالة المعرب العباسي في نيد بن ثابت مه المكلى من لحفظ القرآن و تد وينة) _ زهير _ کير - جي	* الطفيل العنوى _ اوس
" مدرسة منعة" الاجتمار الباسي القب عالم مه المتر الباسي القبلة وين مه العمر الباسي العمر الباسي العمر الباسي العمر الباسي العمر الباسي العمر الباسي المعمر من المشو " العمر العمر العمر العمارة في المعرب في العماسي مشكل صوى " المتمادي " في العمر العماسي مثل القرآن من العمر العماسي الأوسية في العمر العماسي المحدث المحدة الكمان عوم و رماية و الكمان و تد وينة وينة	(con) (do p	Globe Glob *
رقب عالم مه القدوين مه العمر العباسي القم سبب على هياع الكثير من المشع «العمر العباسي العمر العباسي المكارت في الحامل بشكل حيوى «اقتمادى» في العرب في العباسي شكل حمري في العرب الحديث في العمر العباسي مم الفمل سببي المحمناس المكورسية في العمر العباسي في من العمل المحديث في العمر العباسي في نبي بن ثابت مه العكلى من محفظ القرآن و شرونية		
بهم معبية في خياع الكثير هن المنتو "العَمبية القَيلة في المهرية في الجاهل بشكل حيوى "اقتمادى" في المعبرية في العبرية في العبرية في العمر العباسي من الفمل بين الإحتاس الأوربية في العمر العباسي في من الكتابة عوم و رماية و الكتابة في نيد بن ثابت م العكلى عن لحفظ القرآن و تد وينة	Treet (" مدرست منعن " الا
بهم معید علی خیاع الکثر هن السّم «العَمیدة القیلة المهرت الکتاب فی الجاهای بشکل حیوی « اقتمادی » فیمرت فی العیاسی مشکل حضری مخت فی العیر العیاسی می الفیر العیاسی می الفیر العیاسی می الفیر العیاسی می الفیر العیاسی فی الفیر العیاسی فی الفیر العیاسی فی الفیر العیاسی فی می الفیر العیاسی فی می الفیر العیاسی فی می الفیر المی می الفیر العیاسی فی نید بن ثابت به المکلی می احفظ القرآن و تد وسِت		
المكابئ في العامل بشكل حيوى "اقتمادى " في العالي القرآن في العمل القرآن تم الفعل بين الإضاس الأوربية في العمر العاسي فيدة " الكلة المعوم - رماية - الكتابة فيدني بن ثابت م العكلى من لحفظ القرآن وتد وينة	تعمر العباسي	رهب عام حمه الشروين حمه ال
الحديث في العباسى بشكل حمرى في العديث في العديث في القرآن في القرآن في العمل المقرآن في العمر العباسي شم الغمل بين الاحتأس الأدبيية في العمر العباسي في مقدة الكملة المعرفة والكمابة والمحلة المحلة القرآن وقد ويزة	السو "العمبية العسلة	* اهم سبے فی طباع الحسر هد
الحديث على القرآت الخديث من العمر العباسي شم الغمر العباسي الأدبيية في العمر العباسي في العمر العباسي في مقدة الكملة المعلقة عوم مرماية مالكتابة عوم مرماية والكتابة عوم من المكلئ عن المخط القرآن وتد ويزة	سلل حيوى الممادي	مهر المرابع ع الماهاي
مَ الفعل بِينِ الاحتماس الأوربية في العمر العباسي في العمر العباسي في المعمد الكتابة والمعمدة والكتابة والمحتمد الكتابة والمحتمد بن ثابت م العكلى عن الحفظ القرآن وقد والم		
فَبِهِ الكَمَلَةِ الْمُعَلِّمِ عُومَ مرمانِةَ م الكِمَانِةَ مُوسِدَ فَلِمُ الْكُمَانِةِ فَعُمْ الْكُمَانِةِ فَ مِهِ زِيدِ بِن ثَابِتَ مِهِ المكلَّى بِينَ لِحَفَيْ القَرآنِ وَتَد وَسِيتَ	رات الماري	المريث في المريث الم
مه زید بن ثابت م المكلئ عن محفظ القرآن و تد وس	رمين العراب العراب	العمل شي الاصاس الاح
ان الربع فيات.		
The state of the s	4	كات الربع حبات.

Subject :	Date :
Mina Day many and March	رواة البمرة والكوفة:-
رمن الباً وين ١٠٠٠ مل،	کے مکلمین بجمع المشع
	١- ١١١٠ ١١ ١١ ١١٠٠
علاء	البمرة منه عمرو بن
يخ / المفغل المي	- الكوفه سه حماد اللي و
Lie and the state of the state	ا الخالا الطيعا - ٥
the state of the s	
	مثل حلق الاحمر
	-1 15 11 1 1 1 - H
يق النهوج	- استكمال تو
	٤ اکل ۱۸ ع ن
المرورة المنهايجة للشعر	* de 2 200 day
	مثل؛۔ ابن حبیب
	ومد هيكل الم
هيد والخموض والأخطراع	آ المطلع: - ظلى من المتع
	النحورة والجد
	3 16 के वर्ष । । । । । जो कि
وم مقدمت الطبق /المش	- 14213 की 1841
و المشيء	- الفرِّل / النحمر
وة وم في عربي الم عفي في	الغن ل! ومن الاعر
رالمررة خفط	النيب! . و محر ويار
ATTAR habiba sheuban.	LUXOR
Indo the Plane	