REPUBLIQUE DU CAMEROUN  Paix – Travail – Patrie		REPUBLIC OF CAMEROON  Peace – Work - Fatherland
	MINISTERE DES ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES	
	MINISTRY OF SECONDARY EDUCATION  INSPECTION GÉNÉRALE DES ENSEIGNEMENTS	

INSPECTORATE GENERAL OF EDUCATION

# PROGRAMMES D'ÉTUDES DE LA CLASSE DE 1ère A4 : ESPAGNOL















Observer son environnement pour mieux orienter ses choix de formation et réussir sa vie

INSPECTION DE PÉDAGOGIE CHARGÉE DE L'ENSEIGNEMENT DES LETTRES, ARTS ET LANGUES

INSPECTORATE OF PEDAGOGY IN CHARGE OF Letters, Arts and Languages

Juillet 2019

# PROGRAMME D'ÉTUDES: ESPAGNOL

Volume horaire annuel: 108 heures

Volume horaire hebdomadaire: 03 heures

Coefficient: 03

### **SOMMAIRE**

SOMMAIRE	2
I FINALITÉS	4
II. OBJECTIFS	4
II.1. Objectifs généraux	5
II.2. Objectifs spécifiques	5
III.PROFIL DE SORTIE DE L'APPRENANT DU SECOND CYCLE	6
IV. COMPÉTENCE TERMINALE D'INTÉGRATION	7
V. COMPÉTENCES INTERMÉDIAIRES D'INTÉGRATION	7
VI. COMPÉTENCES DE BASE DE LA CLASSE DE PREMIERE	
VII. TABLEAU SYNOPTIQUE DES MODULES DU PROGRAMME	8
MODULE 1: Vie familiale et intégration sociale	9
MODULE 2: Environnement , santé et bien- être	
MODULE 3: Vie citoyenne et ouverture au monde	13
MODULE 4: Activités économiques et monde du travail	15
MODULE 5: Mass médias et communication	17

### I- FINALITÉS

Les programmes d'études d'Espagnol du second cycle ont pour socle l'Approche Pédagogique par les Compétences et plus précisément la Pédagogie de l'Intégration. Ils visent à approfondir le développement des compétences acquises au 1<sup>er</sup> cycle et à doter les apprenants de :

- capacités intellectuelles, civiques et morales ;
- compétences linguistiques (aspects phonétique, phonologique, orthographique, lexical, morphologique, sémantique, syntaxique) pour une bonne connaissance et un bon maniement de la langue);
- compétences sociolinguistiques: la langue comme moteur de variation, comme vecteur de différenciation (identité et identification) ;
- compétences pragmatiques liées aux différentes valeurs de la langue.

Toutes ces compétences permettront à l'apprenant, soit de poursuivre des études universitaires ou des formations professionnelles, soit de s'insérer dans le monde du travail.

Les programmes des classes du second cycle organisent l'apprentissage de l'espagnol en fonction des besoins, des motivations et des ressources dont l'apprenant a besoin. Ils répondent aux deux questions fondamentales suivantes : Qu'est-ce que l'apprenant aura besoin de faire avec la langue qu'il étudie? Qu'a- t-il besoin d'apprendre pour être capable d'utiliser la langue et atteindre les objectifs qu'il s'est fixé ? A cet effet, ce programme cherche à répondre aux besoins de formation des apprenants et présente les savoirs comme des ressources à mobiliser pour résoudre les situations complexes de la vie quotidienne en rapport avec les modules.

L'enseignement/apprentissage de l'Espagnol comme Langue Vivante II a pour finalités :

- le développement de la compétence communicative ;
- la connaissance de soi et d'autrui ;
- l'intégration sociopolitique, économique et culturelle ;
- l'ouverture aux autres cultures et au monde.

### II- OBJECTIFS DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ESPAGNOL

L'enseignement des Langues Vivantes II traduit, par les faits, l'option exprimée dans la loi N° 98/004 du 14 avril 1998, d'Orientation de l'Education au Cameroun qui dispose en son article 5, alinéa 1, que : « l'Éducation a pour objectifs : la formation de citoyens enracinés dans leur culture, mais ouverts au monde... ». Cet enseignement s'inspire aussi des niveaux de compétence du *Cadre européen commun de référence pour les langues* (CECRL).

### II.1- Objectifs généraux

L'enseignement de l'Espagnol vise à développer chez l'apprenant :

- l'appropriation de la langue et de ses usages (situation d'énonciation et de communication, habilités, compétences) pour parler, lire, comprendre et écrire des discours oraux ou écrits en contextes ou situations différents ;
- la maîtrise de la langue pour communiquer oralement et par écrit, librement et spontanément, de manière cohérente et adéquate ;
- la formation intellectuelle par l'acquisition des connaissances, le sens de l'éthique et de l'esprit critique, en vue de résumer une idée, d'exprimer sa pensée, donner son point de vue ou réfuter une idée ;
- l'expression de la personnalité dans le but d'anticiper et de résoudre les conflits familiaux et sociaux ;
- le développement d'attitudes favorisant la reconnaissance du pluralisme culturel dans la société afin de valoriser sa propre communauté et de promouvoir en même temps la solidarité, la compréhension et le respect mutuel entre les peuples (ouverture à d'autres cultures dans l'établissement des relations de comparaison, de rapprochement, de contraste et de compréhension);
- La formation humaine pour le respect des valeurs éthiques universelles qui promeuvent le multiculturalisme et le vivre ensemble, la protection de l'environnement et la préservation du patrimoine culturel ;
- L'esprit d'entrepreneuriat, de créativité, de travail en équipe pour participer au développement socioéconomique.

### II.2- Objectifs spécifiques

Ces objectifs spécifiques se définissent ainsi qu'il suit :

- comprendre les discours oraux et écrits en contextes et situations différents ;
- utiliser la langue pour s'exprimer de façon cohérente et adéquate dans les divers contextes de l'activité socioculturelle pour prendre conscience de ses sentiments et idées afin de contrôler sa conduite ;
- utiliser efficacement la langue dans l'activité scolaire pour chercher, sélectionner, traiter l'information et rédiger les textes propres en milieu scolaire ;
- utiliser les diverses façons d'écrire pour produire, dans le domaine scolaire, les textes qui permettent de communiquer avec l'autre, les institutions publiques, privées et le monde du travail ;
- utiliser avec une autonomie progressive les moyens de communication sociale et les technologies de l'information pour obtenir, interpréter, valoriser et traiter les informations issues des différentes sources avec discernement ;
- faire de la lecture une source de plaisir, d'enrichissement personnel et de connaissance du monde ;

- appliquer avec une certaine autonomie les connaissances sur la langue, les normes et les règles de l'usage linguistique pour comprendre les textes oraux et écrits, pour écrire et parler avec adéquation, cohérence et correction ;
- se préparer à la vie active par l'ouverture socioculturelle ;
- garantir la réussite scolaire ainsi que la promotion sociale et le développement ;
- éviter les accidents linguistiques (calques, interférences, barbarismes, faux amis, non sens, contre sens).

### III. PROFIL DE SORTIE DE L'APPRENANT D'ESPAGNOL DU SECOND CYCLE

Les études, au second cycle de l'enseignement secondaire général, permettront en général à l'apprenant de poursuivre des études universitaires ou des formations professionnelles à l'intérieur ou à l'extérieur du pays et de s'insérer dans le monde du travail. C'est pourquoi, ce dernier doit être capable de réaliser des activités langagières variées relevant de la réception orale et écrite, de la production orale et écrite, de l'interaction et de la médiation dans le cadre des activités de traduction (thème et version), d'interprétation, de résumé, de rédaction ou de compte- rendu des tâches se rapportant aux domaines de vie du programme.

Autrement dit, l'élève doit pouvoir développer les aptitudes de *compréhension* (écouter, lire), d'*expression* (parler, écrire) et de **médiation** (traduire, interpréter) à la fin du second cycle:

- 1. S'agissant de la compréhension, l'apprenant doit pouvoir :
  - a) *Ecouter*, c'est-à- dire comprendre les points essentiels d'un message quand un langage clair et standard est utilisé, suivre des émissions de radio ou de télévision sur l'actualité, un message sur des sujets familiers qui l'intéressent si l'on parle de manière lente et distincte.
  - b) *Lire*, dans le sens de comprendre, des textes rédigés en espagnol courant, des textes descriptifs, narratifs, informatifs, explicatifs, argumentatifs et injonctifs, des textes relatifs à l'expression des sentiments ou des souhaits, des lettres personnelles et officielles.
- 2. En ce qui concerne l'expression, l'apprenant doit pouvoir :
  - a) Parler, d'une part en interaction en prenant part à une conversation (dialoguer) au sujet des situations d'intérêt personnel ou se rapportant à la vie quotidienne, et d'autre part en continu et de façon simple pour décrire, présenter un fait ou une idée, raconter un événement, exprimer son opinion ou ses sentiments.
  - b) *Ecrire*, non seulement des lettres pour décrire ses expériences et ses impressions ou solliciter un emploi, mais aussi des textes simples et cohérents sur des sujets familiers (slogans, spots publicitaires, articles de journaux scolaires, rédactions, synthèses de documents, résumés, etc.)

3. *Pour ce qui est de la traduction, l'apprenant doit pouvoir :* traduire des textes oraux et écrits ou des phrases détachées, en rapport avec les modules du programme, de l'Espagnol vers une des langues officielles (version) et d'une des langues officielles vers l'espagnol (thème).

En définitive, à la fin du second cycle, l'apprenant doit avoir développé des compétences dans les cinq activités langagières :

- la compréhension de l'oral (comprendre ce qui est dit) ;
- l'expression orale en interaction (dialoguer);
- l'expression orale en continu (s'exprimer à l'oral au sujet de...);
- la compréhension de l'écrit (comprendre ce qui est écrit) ;
- l'expression écrite (s'exprimer à l'écrit au sujet de ...).

#### III- COMPETENCE TERMINALE D'INTEGRATION (CTI)

Au terme du second cycle, l'élève devra pouvoir produire en situation de communication significative, à partir d'un support visuel (texte, documents iconographiques) et/ou auditif, et dans un langage courant, un énoncé de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif d'au moins douze (12) phrases à l'oral et à l'écrit en respectant les règles usuelles de la langue.

### IV- COMPETENCES INTERMEDIAIRES D'INTEGRATION (CII)

Elles reprennent la CTI avec les spécificités suivantes :

- a) Classe de Terminale : un énoncé de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif d'au moins quinze (15) phrases ;
- b) Classe de Première : un énoncé de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif d'au moins douze (12) phrases ;
- c) Classe de Seconde : un énoncé de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif d'au moins huit (08) phrases.

**NB**: Les spécificités se trouvent au niveau de la taille de la production et surtout au niveau du caractère progressif, graduel des compétences selon la classe.

### V- COMPETENCES DE BASE DE LA CLASSE DE PREMIERE (CB)

• Compétence de base 01 (CB1) : Ecoute et production orale

Dans une situation de communication significative, à partir d'un support visuel et/ou auditif, l'élève sera capable de manifester sa compréhension et produire oralement, dans un langage simple et courant, un énoncé cohérent d'au moins 10 phrases (100 à 150 mots) de type

descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif, en *intégrant les schémas para verbaux (voix, accent, ton, prononciation, rythme, rime, etc.)* correspondants aux messages déclaratif, interrogatif, exclamatif et injonctif.

#### • Compétence de base 02 (CB2) : Lecture, compréhension et production écrites

Dans une situation de communication significative, à partir d'un *support visuel*, l'élève devra pouvoir manifester sa *compréhension et* produire par écrit, dans un langage simple et courant, un énoncé /texte cohérent d'au moins 12 phrases (150 à 200 mots) de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif, en *intégrant les schémas para verbaux (voix, accent, ton, prononciation, rythme, rime, etc.) ou les signes de ponctuation* correspondants aux messages déclaratif, interrogatif, exclamatif et impératif.

### • Compétence de base 03 (CB3) : Médiation (traduction/interprétation)

Dans une situation de communication significative, à partir d'un support visuel ou auditif, l'élève sera capable de :

- manifester sa compréhension et réexprimer par écrit ou oralement, un énoncé d'au moins huit (08) phrases (04 en version et 04 en thème) de type descriptif, narratif, explicatif, informatif, argumentatif ou injonctif et réaliser des tâches d'encodage, de codage et de décodage en réponse à un texte ou à un message oral;
- transcrire, traduire et faire comprendre une idée, en respectant les correspondances linguistiques de la langue de départ (langue source) et de la langue d'arrivée (langue cible).

#### **NB: INITIATION A LA LITTERATURE**

A partir de la classe de première, les enseignants doivent, en s'appuyant sur les textes de commentaires, enseigner aux apprenants les éléments qui caractérisent les niveaux de langue (familier, courant, soutenu...), les différents genres littéraires (narratif, lyrique, dramatique, didactique) et certaines figures de style.

Le commentaire de texte doit relever ce que dit l'auteur (nature et contenu du texte), avec quel art il le dit (inspirations dominante et parallèle, tonalités) et présenter l'auteur ou le personnage central en situation dans le texte.

Les enseignants doivent répartir l'initiation à la littérature dans tous les modules du programme selon les spécificités des textes à étudier.

# VI- TABLEAU SYNOPTIQUE DES MODULES DU PROGRAMME

Domaines de vie	Titres des modules	Durée
Vie familiale et sociale	Vie familiale et intégration sociale	22 heures
Environnement, santé et bien-être	Environnement, santé et bien-être	21 heures
Citoyenneté	Vie citoyenne et ouverture au monde	22 heures
Vie économique	Activités économiques et monde du travail	22 heures
Médias et communication	Mass médias et communication	21 heures

### **MODULE 1** : Vie familiale et intégration sociale

		Activités d'enseignement/apprentissage						
_								
Compétences	Famille de situations	Exemples de situations	Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	Autres		
cB1 CB2 CB3  orale, de la lecture, de l'é représentations iconograp - analyser de façon représentations des famill intergénérationnels, le femme et l'évolution	Utilisation de l'écoute, de l'expression orale, de la lecture, de l'écriture et des représentations iconographiques pour : - analyser de façon critique les représentations des familles, les conflits intergénérationnels, le statut de la	Présentation des familles     (monoparentale, monogamique,     polygamique) et des conflits     qui s'y trouvent	Lexique lié aux types de famille déclaratives, explicatives et interrogatives  Adjectifs qualificatifs  Les différents de l'adjectif decrés de l'adjectif decre de l'adjectif de l'adjectif decre de l'adjectif de l'adjectif de l'adjectif de l'adjectif de l'adjectif decre de l'adjectif de l'adject	Autres ressources Ressources humaines Ressources socioculturelles Ressources matérielles Différents types de textes Ressources audiovisuelles  Activités suggérées				
	intergénérationnels, le statut de la femme et l'évolution du mariage; - donner son point de vue et exprimer	2. Statut de la femme moderne et traditionnelle 3. Mariages (précoce, hétérosexuel, homosexuel, gérontophilie, pédophilie, traditionnel, moderne)	Lexique lié à la femme et au mariage Les comparatifs La voix passive	Comparer le statut de la femme d'hier à celle d'aujourd'hui Discuter de types de mariages Décrire l'organisation d'un mariage Argumenter et prendre position pour valoriser la culture du mariage en Afrique	Observation Discernement Prise de risques Ouverture Estime de soi Empathie	Dialogue Jeux de rôle Compte rendu Commentaire de texte Exposé sur un sujet Discussion/débat Célébration des fêtes Pour ou contre Résumé Traduction		

	Activités d'enseignement/apprentissage (suite et fin)							
Compétences	ompétences Famille de situations Exemples de situations Ressources					Autres		
<b>F</b>		<b>P</b>	Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	Autres		
CB1 CB2 CB3	Utilisation de l'écoute, de l'expression orale, de la lecture, de l'écriture et des représentations iconographiques pour analyser certains problèmes sociaux (prostitution, consommation de l'alcool, des cigarettes et des drogues).	4. Recherche d'informations sur les vices sociaux (la consommation des drogues, le viol, la prostitution, la pédophilie, la criminalité), leurs conséquences et propositions de solutions	Lexique lié aux vices sociaux Causes, conséquences des vices sociaux et proposition de solutions L'ordre et la défense	Produire des phrases conditionnelles Parler des causes et conséquences des vices sociaux et proposer des solutions Prodiguer des conseils en rapport avec les méfaits de la prostitution et la consommation des drogues, etc.	Ecoute Respect Obéissance Responsabilité Discernement Prise de conscience Maîtrise de soi	Autres ressources Ressources humaines Ressources socioculturelles Ressources matérielles Différents types de textes Ressources audiovisuelles Activités suggérées Jeux de rôle Pour/contre Dialogue Commentaire de texte Discussion/débat Interview Exposé Traduction		

	Activités d'intégration à la fin d'une séquence didactique						
Savoirs prioritaires	Intégration des savoir- faire et des savoir- être	Situations d'intégration (à titre indicatif)					
Les différents types de phrases Le vocabulaire lié aux thèmes abordés dans le module Les temps verbaux de l'indicatif, du subjonctif L'impératif	Communiquer en interaction ou en continu oralement et par écrit.  Produire des exposés sur les contenus thématiques (lire, débattre, identifier et comparer oralement/par écrit les types de famille, les unions conjugales, les problèmes liés aux vices sociaux, donner les causes, les conséquences et proposer des solutions aux problèmes trouvés). Produire des textes descriptifs/explicatifs.  Produire des « ensayo » d'au moins 12 phrases sur les contenus, les thèmes.  Traduire des phrases ou des fragments de texte.	CB1: Discussion/débat sur les avantages et inconvénients de chaque type de mariage. CB2: Production de textes qui expliquent les causes, les conséquences des mariages non consentis ou des vices sociaux et prodiguer des conseils ou proposer des solutions aux problèmes répertoriés. CB3: Traduction des phrases se rapportant aux contenus du module.					

### **MODULE 2** : Environnement, santé et bien-être

Activités d'enseignement/apprentissage							
Compétences	Famille de situations	Exemples de situations		Ressources		Autres	
Competences	rannie de situations	Exemples de situations	Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	Autres	
CB1 CB2 CB3	Utilisation des représentations iconographiques, de la lecture, de l'oral et de l'écriture pour : - examiner de façon critique l'impact de la dégradation de la nature sur les êtres vivants ; - prendre une décision et proposer des solutions.	1. La pollution (air, eau, acoustique et ses conséquences) 2. L'impact des changements climatiques sur la santé (recherche des causes et des solutions à la destruction de l'environnement et leur impact sur la santé) 3. Protection de l'environnement et gestion de l'énergie 4. Loisirs et sports	Vocabulaire lié à l'environnement, aux nuisances sonores, au sport, à l'alimentation, aux maladies Phrases impératives Les adverbes de lieu L'obligation personnelle et impersonnelle Emploi de « por » et de « para » Les pronoms compléments	Décrire les changements de l'environnement et prédire leurs conséquences Prodiguer des conseils pour la prévention et le traitement des maladies (stress, surmenage, cancer, maladies respiratoires et cardiaques) Parler de la responsabilité citoyenne dans la préservation de l'environnement et la gestion de l'énergie Monter un projet d'assainissement de son milieu Proposer des actions à mener en vue d'assurer un développement durable (gestion rationnelle de l'eau, de l'électricité, du bois et du gaz) Concevoir un menu équilibré Lire et comprendre les bienfaits de la pratique du sport	Observation Prise de conscience Propreté Respect de l'environnement Intérêt Sensibilité Responsabilité Ecoute Acceptation de l'autre Application Ouverture Prise d'initiative	Autres ressources Ressources humaines Ressources matérielles Ressources audiovisuelles Différents types de textes  Activités suggérées Description d'une scène Discussion / débat Commentaire et interprétation d'images Productions écrites ou orales sur les thèmes abordés Production des slogans Explication des symptômes, d'un malaise ou d'une maladie Exposé Interviews Jeux de rôle Résumé Traduction Comparaison des traductions	

Activités d'intégration à la fin d'une séquence didactique						
Savoirs prioritaires	Intégration des savoir- faire et des savoir- être	Situations d'intégration (à titre indicatif)				
Phrases impératives et argumentatives Futur simple et passé simple Formes impersonnelles L'obligation (personnelle et impersonnelle)	Résoudre des situations problèmes intégrant une alimentation équilibrée, les maladies, l'Homme dans son milieu, la protection de la nature et la pratique du sport.	CB1 : Protection de l'environnement/ Bonne alimentation/ Conséquences de la pollution et de la dégradation de l'environnement. CB2 : Assainissement Protection de la nature Bonne hygiène de vie Objectifs et promotion de la pratique du sport. CB3 : Traduction des phrases en rapport avec le contenu du module.				

### **MODULE 3**: Vie citoyenne et ouverture au monde

		Activités d'ensei	ignement/appren	tissage		
Compétences	Famille de situations	Exemples de situations		Autres		
Competences	rannie de situations	Exemples de situations	Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	Autres
CB1 CB2 CB3	Exploitation des représentations iconographiques, de la lecture, de l'oral et de l'écriture pour : - proposer des solutions pour la préservation du patrimoine ; - décrire les problèmes liés à l'exode rural et à l'émigration - proposer des stratégies en vue d'assurer la paix et le bien-être des citoyens.	Evènements culturels (description, interprétation, signification et comparaisons) et préservation du patrimoine	Vocabulaire lié aux évènements culturels Le multiculturalisme L'emploi des temps de l'indicatif	Décrire un événement (culturel, religieux, traditionnel) Expliquer un fait culturel Raconter, comparer les évènements Dénoncer les stéréotypes, les préjugés Proposer des moyens de préservation du patrimoine culturel Présenter son point de vue, son opinion et le/la défendre	Respect des traditions Obéissance Transparence Patience Tolérance Vivre	Autres ressources Ressources humaines Ressources matérielles Ressources audiovisuelles Différents types de textes  Activités suggérées Dialogue Discussion/débat Description d'un évènement culturel Production des textes oraux et écrits Commentaire d'images/dessins/photos Exposé Jeux de rôle Compte rendu Visite d'un musée Traduction
		Problèmes du monde rural :     problèmes agraires, exode rural et     émigration	Vocabulaire en rapport avec les situations La condition	Parler de l'émigration et de l'exode rural (causes, manifestations, conséquences) L'amour du « pays natal » ou du « village » Décrire les lieux et pays et présenter leurs avantages/ inconvénients	ensemble Acceptation de soi/ autrui Estime de soi	

C	Famille de situations	Evennles de situations		Ressources		A4 a
Compétences	ramme de situations	Exemples de situations	Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	Autres
CB1 CB2 CB3	Exploitation des représentations iconographiques, de la lecture, de l'oral et de l'écriture pour dénoncer le terrorisme et toutes formes d'extrémismes en vue de promouvoir la solidarité, le multiculturalisme et l'intégration sociale.	3. Problèmes identitaires, culturels et religieux /identités, langages et discrimination (tribalisme, xénophobie, stéréotypes, préjugés, clichés, complexes, stigmates, racisme, terrorisme) 4. Promotion de la compréhension, de la solidarité, de l'intégration sociale et du multiculturalisme	Vocabulaire lié aux exemples de situations Moyens de prévention et de lutte contre le terrorisme et l'extrémisme Moyens de prévention de la paix et du vivre ensemble Style direct et indirect Concordance de temps	Décrire les actes terroristes Connaitre, comprendre et défendre la « paix sociale »	Observation Ouverture Respect Tolérance Solidarité Acceptation de l'autre Coexistence pacifique Empathie Estime de soi	Autres ressources Ressources humaines Ressources matérielles Ressources audiovisuelles Différents types de textes Activités suggérées Discussion/débat Exposé Jeux de rôle Compte rendu Production de textes de sensibilisation pour la paix, vivre ensemble et contre le terrorisme ou la xénophobie

Activités d'intégration à la fin d'une séquence didactique						
Savoirs prioritaires	Intégration des savoir- faire et des savoir- être	Situations d'intégration (à titre indicatif)				
Lexique approprié Phrases comparatives Les faits culturels Les attitudes et comportements citoyens L'amour de la patrie Style direct et indirect	Produire oralement /par écrit des phrases comparatives ou impératives.  Débat sur les avantages du multiculturalisme.  Rédiger des messages visant la sensibilisation contre la xénophobie, le terrorisme et l'extrémisme.  Produire des textes en vue de sensibiliser les jeunes sur l'exode rural et l'émigration à tout prix.  Produire des textes argumentatifs visant la culture de la solidarité et du partage, la préservation de la paix et du « vivre ensemble ».  Décrire les attitudes citoyennes, les exemples et modèles à suivre.	CB1 : La xénophobie dans notre société/ la lutte contre le terrorisme/ l'émigration/les inégalités sociales CB2 : Les évènements culturels dans mon pays     Avantages de la paix dans mon pays     Attitudes et comportements citoyens à adopter     Moyens de prévention contre la xénophobie CB3 : Traduction des phrases liées au contexte				

### **MODULE 4** : Activités économiques et monde du travail

	Activités d'enseignement/apprentissage							
Compétences	Famille de situations	Exemples de		Ressources				
<b>.</b>		situations	Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	Autres		
CB1 CB2 CB3	représentations iconographiques, de l'écoute, de la lecture, de l'oral et de l'écriture pour : - satisfaire les besoins langagiers afin d'effectuer des transactions économiques; - analyser de façon critique les comportements des consommateurs et  avantages et inconvénients) 2. Echanges commerciaux et transactions bancaires 3. Corruption en milieu socioprofessionnel	inconvénients) 2. Echanges commerciaux et transactions bancaires 3. Corruption en milieu	Vocabulaire relatif aux voyages, aux moyens de transport, à l'hébergement et à la restauration Vocabulaire lié aux échanges commerciaux et aux transactions bancaires Les adverbes de manière Le superlatif	Localiser une destination touristique Choisir son hôtel Acheter un billet d'avion, un ticket de train, de voyage au téléphone par Internet ou dans une agence de voyages Choisir un restaurant Demander un renseignement Solliciter les services d'un guide touristique Importer/ Exporter Montrer l'impact de la corruption sur une économie et proposer des moyens de lutte Typologie des opérations bancaires	Sobriété Rigueur Flexibilité Transparence Patience Honnêteté Politesse Courtoisie Tolérance	Autres ressources Ressources humaines Ressources matérielles Ressources audiovisuelles Différents types de textes  Activités suggérées Dialogue Discussion/débat Jeux de rôle Exposé		
		consommation (publicité, achats compulsifs,	Champs lexicaux liés à l'économie Les adjectifs numéraux (cardinaux/ordinaux) La préférence	Faire une opération bancaire Gérer son salaire Dresser une liste de priorités Etre un producteur ou un consommateur responsable	Observation Curiosité Compétence Endurance Estime de soi	Présentation des raisons et exposition de ses opinions Répondre au téléphone Traduction		

Activités d'enseignement/apprentissage (suite et fin)						
Compétences	Famille de	Exemples de	Ressources			Autres
Competences	situations	situations	Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	Autres
CB1 CB2 CB3	Exploitation des représentations iconographiques, de l'écoute, de la lecture, de l'oral et de l'écriture pour satisfaire les besoins langagiers afin d'effectuer des transactions économiques en rapport avec un projet	5. Création et présentation d'une activité économique (entreprise, artisanat, agriculture, élevage)	Activités réalisées dans une entreprise, un pôle agricole ou d'élevage Vocabulaire lié à l'économie, à l'artisanat, à la pêche, à l'élevage et à l'agriculture Les métiers	Faire des prévisions (nourriture, loyer, santé, éducation des enfants) Épargner Analyser la mise en œuvre d'un projet (risques, gains) Lire, comprendre et interpréter une publicité Ecrire un message publicitaire Énumérer et décrire les tâches d'une profession Exprimer ses préférences	Observation Esprit d'entreprise Motivation Goût du risque Organisation Sobriété	Autres ressources Ressources humaines Ressources matérielles Différents types de textes Ressources audiovisuelles  Activités suggérées Exposé Interviews/discussion/débat Publicité Analyse des étapes de la création d'une activité lucrative Présentation des raisons et présentation de ses opinions et de ses projets Traduction

### Activités d'intégration à la fin d'une séquence didactique

Savoirs prioritaires	Intégration des savoir- faire et des savoir- être	Situations d'intégration (à titre indicatif)
Recherche des informations utiles/nécessaires Phrases et modalités (déclaratives, affirmatives, explicatives, etc.) Vocabulaire lié au contexte Prix, poids et mesures L'expression de la préférence L'expression de la finalité	Résoudre des situations problèmes intégrant les activités liées à la vie économique et aux métiers y relatifs	CB1 : Présentation des sites touristiques du Cameroun et du monde Les activités agricoles et pastorales (pôle agricole, ferme avicole) CB2 : Présenter un projet, une activité économique (entreprise, artisanat, agriculture, élevage) CB3 : Traduction des phrases liées au contexte

#### Activités d'évaluation et de remédiation

### **MODULE 5**: Mass médias et communication

Activités d'enseignement/apprentissage						
Compétences	Famille de situations	Exemples de situations	Ressources			
			Savoirs	Savoir- faire	Savoir- être	Autres
CB1 CB2 CB3	Exploitation des représentations iconographiques et utilisation des TIC, des interactions orales, écrites et gestuelles pour obtenir et fournir des informations, exprimer ses idées	1. Responsabilité des utilisateurs des mass médias 2. Médias et opportunités (commerce, formation) 3. Correspondance	Lexique de l'Internet Les sources d'information fiables Quelques temps verbaux (passé simple, passé composé) Les semi-auxiliaires Traduction de « on » L'emphase Phrases explicatives et argumentatives Parties d'une lettre Structure d'un article de journal	Utiliser les outils de communication avec discernement Analyser les informations et vérifier les sources Lire, écrire une annonce, un communiqué ou une lettre Produire un article de journal	Ecoute Courtoisie Modestie Curiosité Esprit critique Discernement Dialogue Patience Confiance en soi	Autres ressources Ressources humaines Supports iconographiques Différents types de textes Ressources audiovisuelles Activités suggérées Interpréter des dialogues, Répondre au téléphone Animer une discussion sur les réseaux sociaux Compléter les répliques d'un dialogue Produire des courts textes en guise de réponse aux messages reçus Produire un communiqué Ecrire une lettre Exposés/ discussions/ débats Etude de cas de diffamation ou de non respect de l'intimité ou de la vie privée d'une personne Traduction

Activités d'intégration à la fin d'une séquence didactique				
Savoirs prioritaires	Intégration des savoir- faire et des savoir- être	Situations d'intégration (à titre indicatif)		
Phrases et modalités (déclaratives, interrogatives affirmatives, explicatives, impératives, argumentatives) Sources d'informations fiables Recoupement des informations Valeur informative ou déclarative (L'insistance/La restriction/La concession) Expression de la cause Traduction de « on »	Produire oralement et par écrit des phrases déclaratives, interrogatives, affirmatives, explicatives, argumentatives pour communiquer en interaction ou en continu sur les réseaux sociaux ; traduire des phrases ou des textes courts en rapport avec les contenus thématiques.	CB1 : Communication par Internet CB2 : Production d'exposés, rédaction d'articles de journaux, de communiqués radio-télé, de requêtes Echanges sur les réseaux sociaux CB3 : Traduction directe et inverse des phrases et/ou des fragments de textes en rapport avec le module.		

Article 2 : Les programmes visés à l'article premier ci- dessus entrent en vigueur à compter de la rentrée scolaire 2019/2020 ;

Article 3 : Sont abrogées toutes les dispositions antérieures contraires aux termes du présent Arrêté ;

Article 4: Les Inspecteurs Coordonnateurs Généraux, le Directeur des Examens, des Concours et de Certification, le Directeur de l'Enseignement Secondaire Général, les Délégués Régionaux et Départementaux des Enseignements Secondaires, les Secrétariats à l'Education des différents Ordres d'Enseignements Privés, les Chefs d'Etablissements Publics et Privés sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de la stricte application du présent Arrêté qui sera enregistré au Journal Officiel en Français et en Anglais et communiqué partout où besoin sera.

<sup>-</sup> ait à Yaoundé, le _	
<sup>-</sup> ait à Yaoundé, le _	

#### **AMPLIATIONS**:

- PRC
- PM
- MINESEC/CAB/IGE/DIRECTIONS
- DRES et DDES
- Représentants Nationaux des OEP
- Secrétariat à l'Education des OEP
- Etablissements
- Archives/Chrono

LE MINISTRE DES ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES,