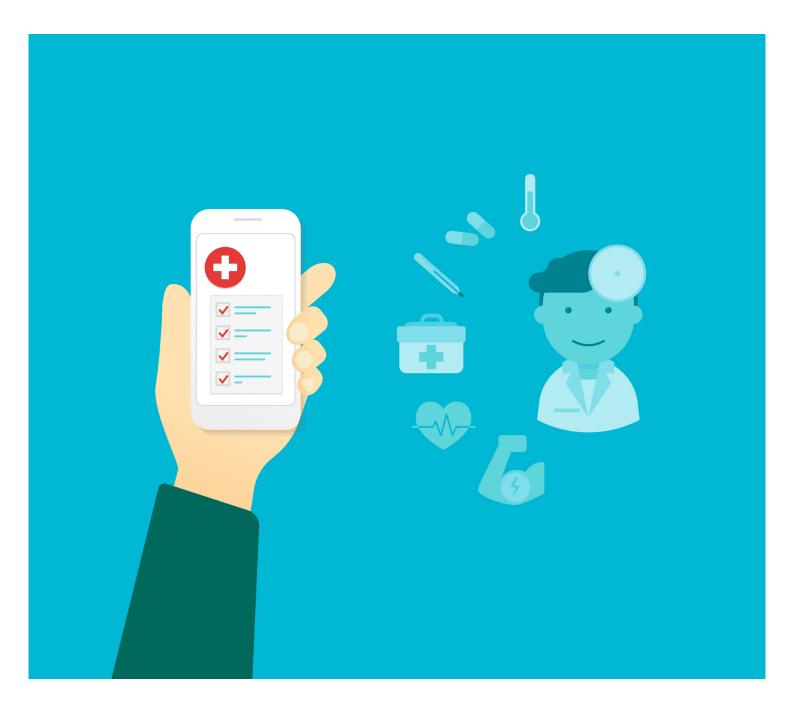
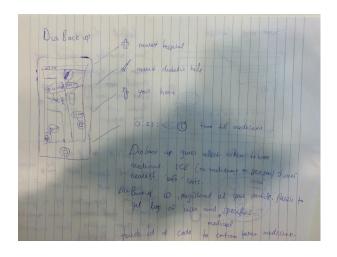
VERSLAG WEEK 2



JOEP HARMSEN

10813349

PRODUCT CONCEPT



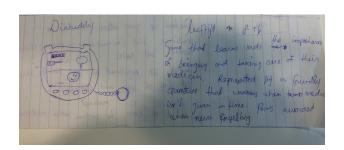
ijn eerste product-Concept heet Dia-**Backup**. Het betreft een smartphone app die voor mensen die recent gediagnosticeerd zijn als een oogje huisartsen en aangegeven in het zeil werkt. Naast een alarm dat afgaat voor de eerste agenda afspraken van gebruiker zelf. Daarnaast de gebruikers en een alarm wanneer de gebruiker medicatie moet nemen werkt de app als een noodkompas. In het hoofdscherm ziet de gebruiker hoever hij op elk moment van de dag verwijderd is van bepaalde

belangrijke instanties. Op de kaart ziet de gebruiker alle 'safe spots' in de nabije omgeving. Deze safespots bestaan uit ziekenhuizen. 'veilige' woningen, waaronder de woning van de kunnen patienten op de app hun DiaBackup ID koppelen aan een profiel waar de details van hun vorm van diabetes geregistreerd staan. Op deze manier worden angst en ongemak weggehaald voor de gebruiker.



Tet tweede concept wat **⊥ ⊥**ik heb uitgewerkt gaat om een forum/chatplatform waar recent gediagnosticeerde gebruikers op een vrijblijvend en speels platform kunnen chatten met mensen die al langer met diabetes leven. De naam van het concept is Sweet-**Spot**. Praten over ziektes en problemen met mensen, ook al zijn het je vrienden,

is anders dan met mensen die in hetzelfde schuittje zitten. Op deze manier kunnen recent gediagnosticeerde mensen begripvolle antwoorden krijgen op vragen die ze kunnen stellen in online groepsgesprekken. Na een verloop van tijd kunnen zij andere gebruikers weer adviezen geven en helpen.



Tet laatste concept is **▲**het simpelste maar misschien wel het effectiefst. Het gaat om een elektronisch speeltje voor recent gediagnosticeerde kinderen tussen de 10-14 jaar. Het speeltje heet de DiaBuddy. In het spel is het aan de kinderen de taak moeten leven. om hun DiaBuddy in leven te houden door hem elke dag mee te nemen en hem

op tijd spuitjes medicijn te geven. Het is de bedoeling dat ouders wordt verteld kinderen te belonen wanneer zij goed op hun Dia-Buddy letten. Zo leert men de kinderen te oefenen om altijd aan datgene te denken waar ze nou eenmaal zullen

PERSONAS

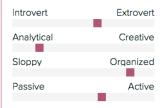
Rachel Johnson



"A lot of people are afraid to say what they want. That's why they don't get what they want."

Age: 26 Work: Saleswoman Family: Living with Sister Location: Boston, Ohio

Personality



Goals

- · Pay-off student loans as fast as possible.
- · Get promoted to sales manager.
- · Live a more organized and less stressful life.
- · Find a life partner.

Frustrations

- · Being insecure about unregulated workdays.
- Overanalyzing things sometimes gets me in piles of work.
- · I need to have my medicine with me everyday.
- Not everyone knows about my diabetes so they might not know how to help.

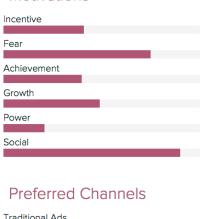
Bio

Rachel is a 26 year old woman currently living with het sister in a small apartment in Boston. She has been working at the sales department of a soda company for over 2,5 years. Her family lives in Oregon. She has been diagnosed and living with diabetes for three months now. Rachel is super organized and very analytical. Because of her sharp working attitude she travels for meetings.

Technical Comfort

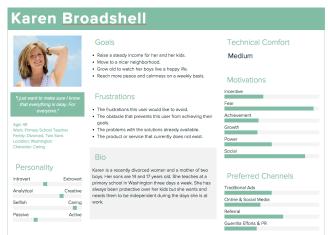
Very High

Motivations



Treferred Gridiffield	
Fraditional Ads	
Online & Social Media	
Referral	
Guerrilla Efforts & PR	

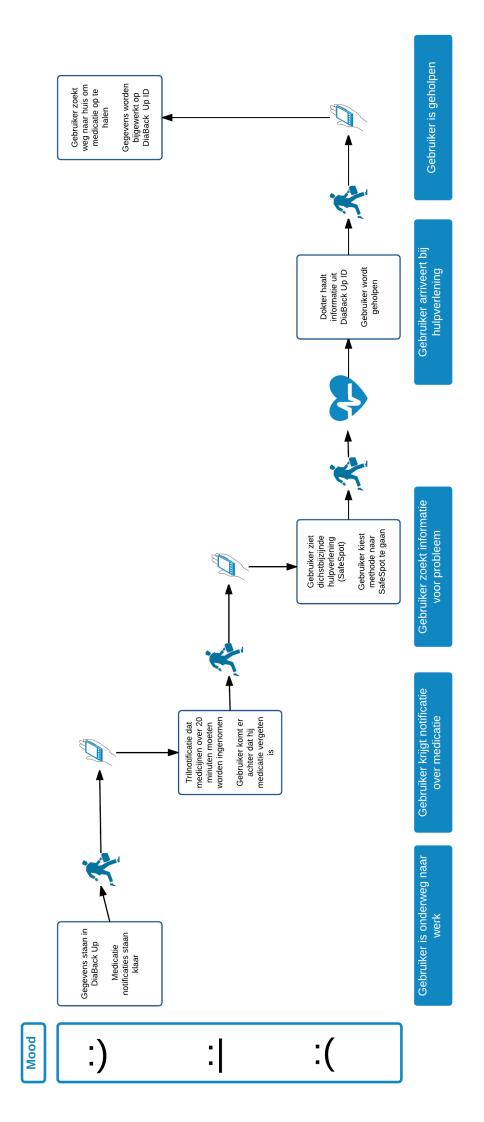




Bij het maken van de personas heb ik verschillende betrokkenen omtrent de app DiaBackup gemaakt. Het betreft een directe gebruiker van de app, een doctor die informatie uit de app kan halen en een moeder wiens haar zonen de app gebruiken. Een belangrijk element in mijn personas is het techinical comfort wat aangeeft in hoeverre de

mensen in de personas in het dagelijks leven comfortabel zijn met het gebruik van apps en smartphones.

CUSTOMER JOURNEY



e customer journey is bij mij een verschillende user stories die ik als oefenening bij de DiaBack Up applicatie had gemaakt. Deze user stories hielpen mij de losse handelingen binnen de appliocatie te begrijpen. Op de customer journey wordt het proces en

de emotionele ervaring van de gehele weergegeven. De personas van in mijn geval Rachel en Robert komen er beide in voor. Een van de drie user stories die ik heb gebruikt staat hiernaast en in mijn dump zipfile voor deze week staat de rest van mijn gebruikte user stories.

