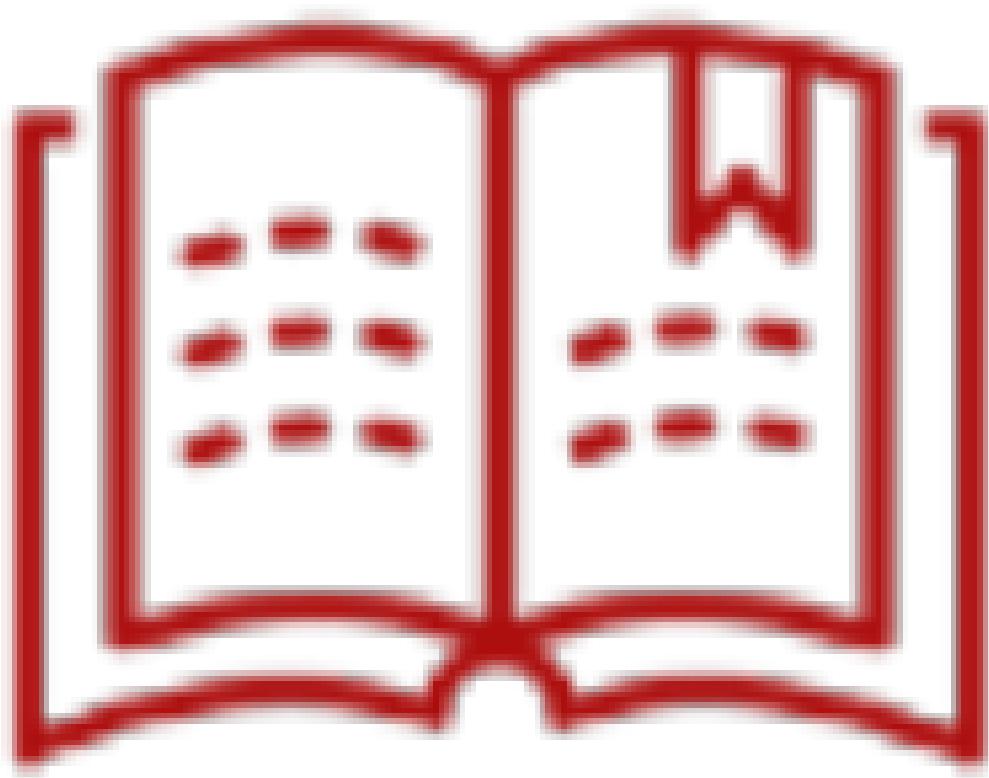


ROME

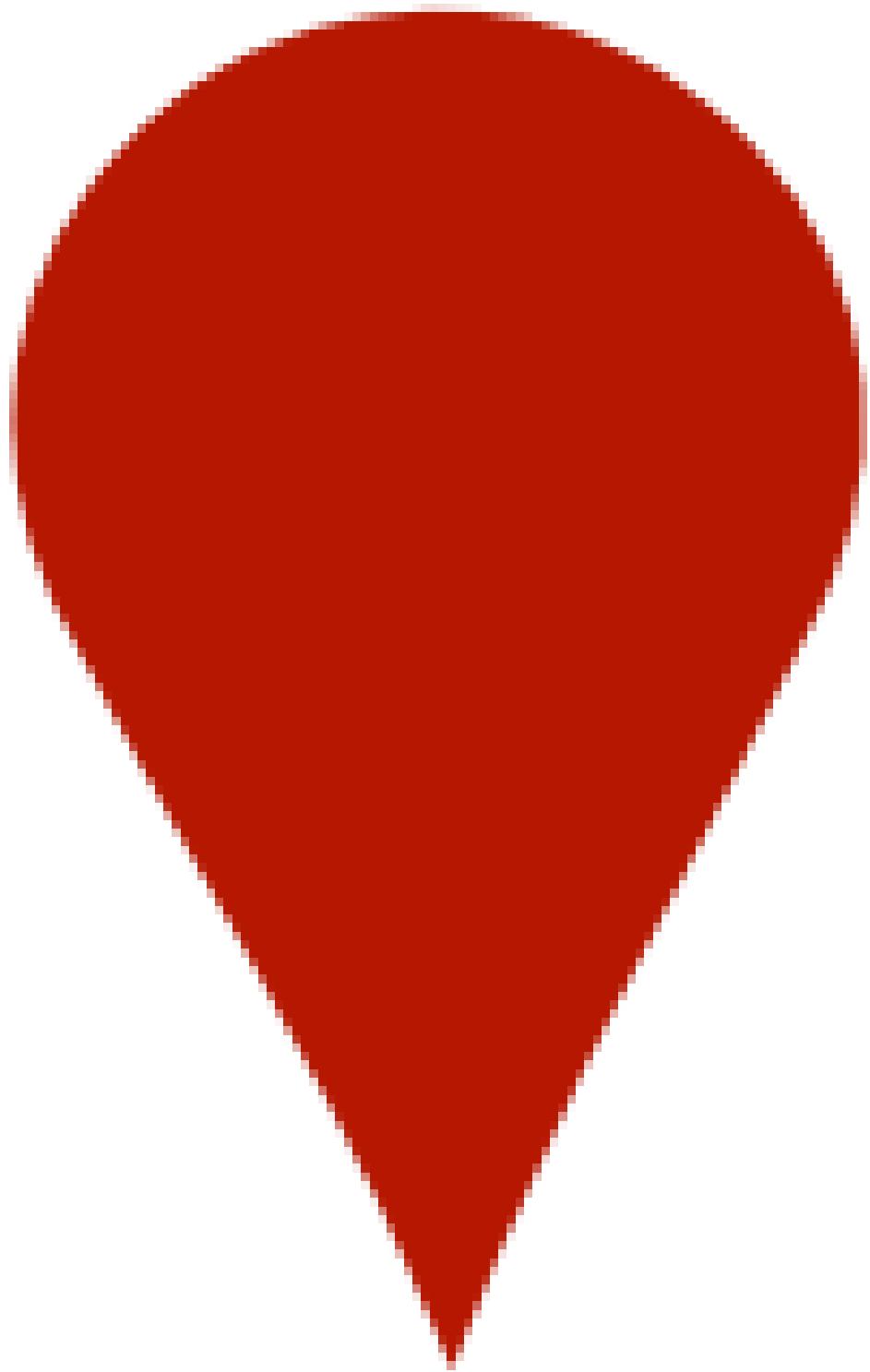






El lugar, descrito como un campo de juego (juego de pelota), donde Caravaggio el **29 de mayo de 1606** se enfrentó a su enemigo **Ranuccio Tomassoni**, matándolo. Tras el asesinato, Caravaggio se vio obligado a huir de Roma, siendo declarado culpable de homicidio y condenado a muerte.





LE JEV-
ROYAL DE -
LA PAVIME.

A. PARIS
Chez Charles Hulpeau

162

ROME



campodeescritocangiardo,[

juegodepelota)

condenado a yaciencia y culpabilidad

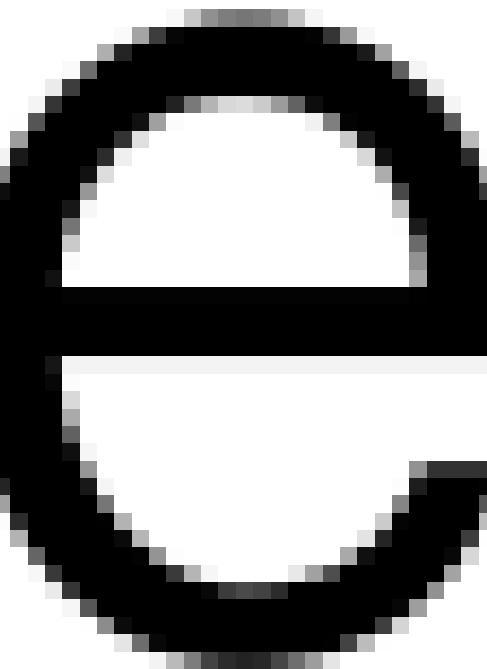
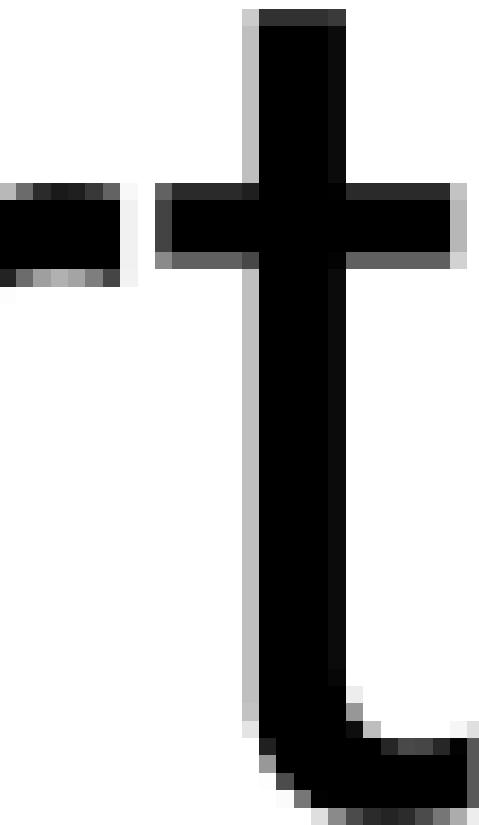
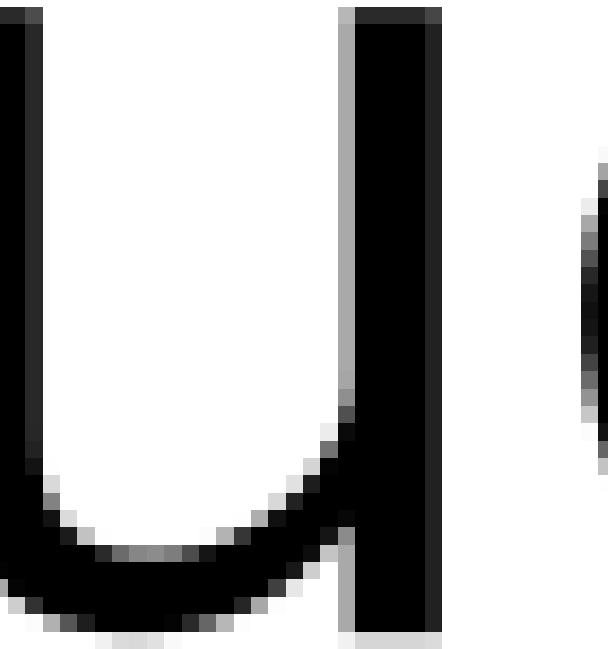
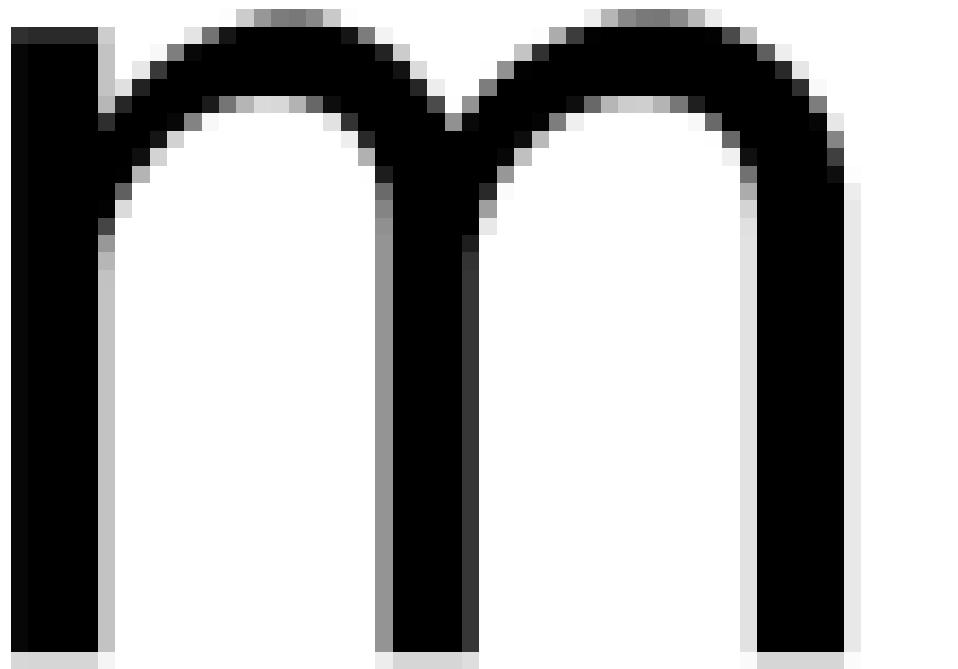
Caravaggio, gesinato, servizio

claridad, si no declarado. Roma, 19 de diciembre de 1910.

Torraso. Ni, matando.

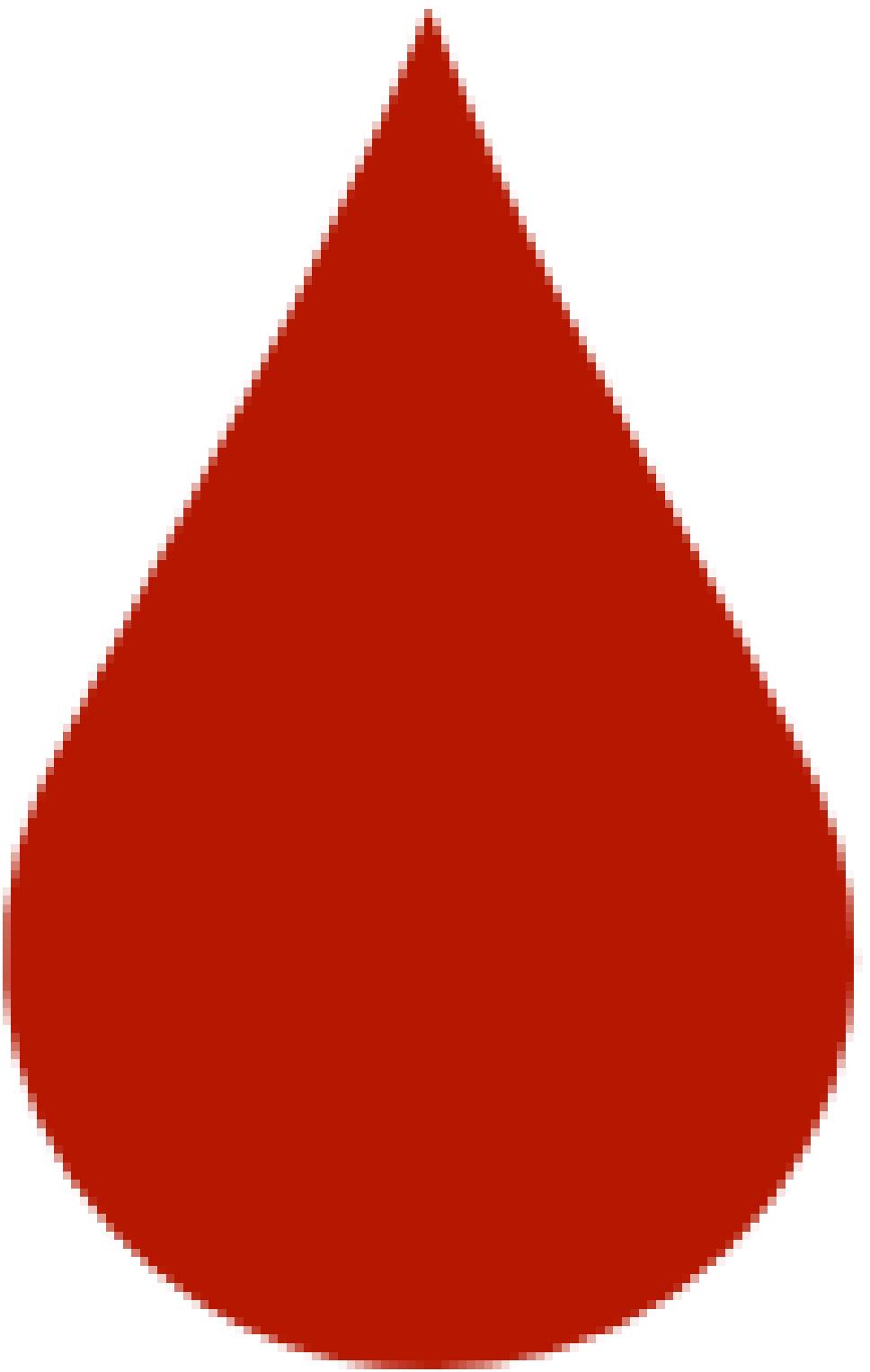
Ranuccio en su casa
y su amigo Centón
en la noche de la
presentación

Caravaggio e i 29 decessi





the series



Rondas, condensaciones

fundamentação e
galeria

forças apontadas permanecem das

de las más importantes

Indonesia
Antica
Arte
ed
Antica
Arte
ed

artist&audiobook

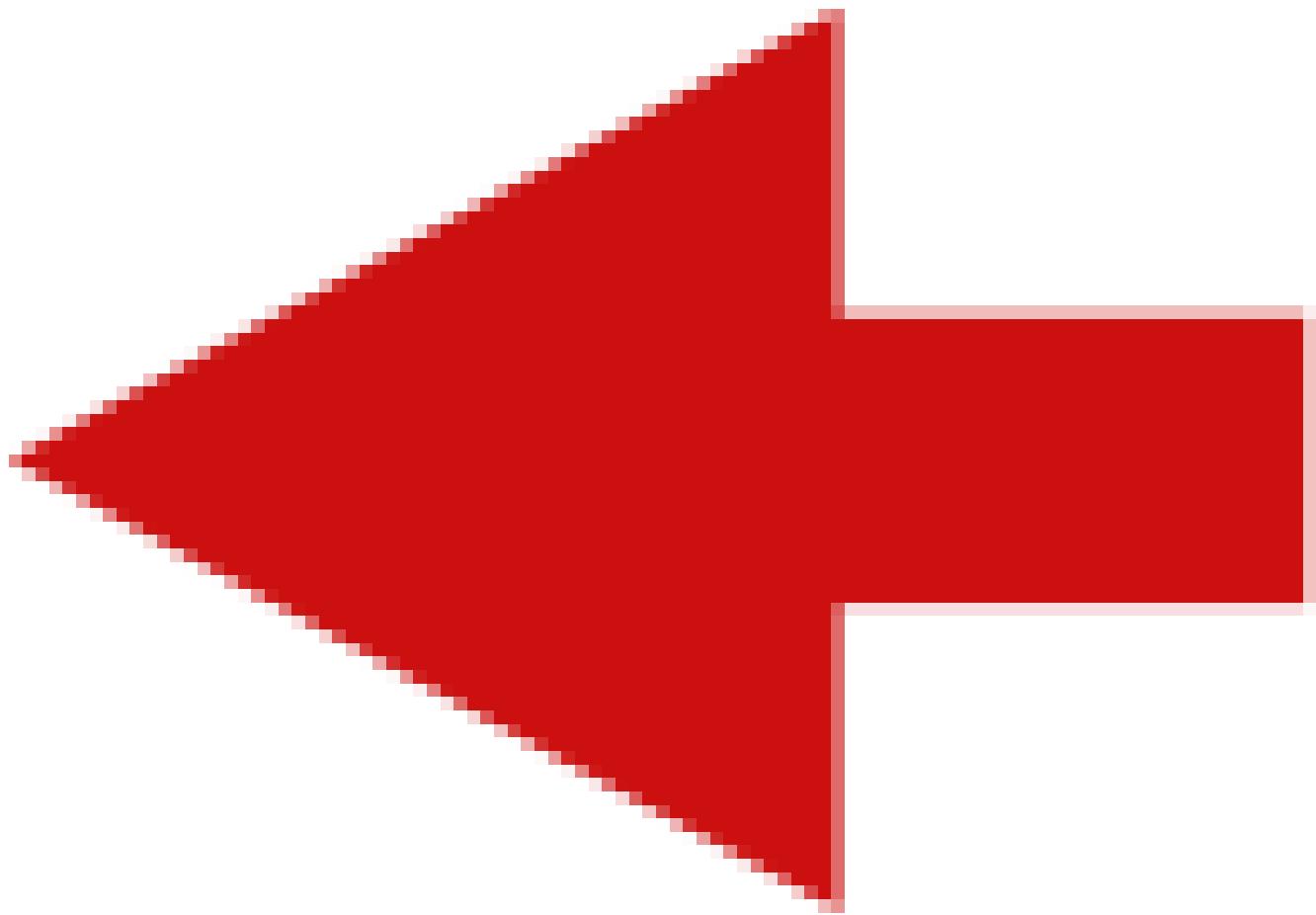
parte de la población que se organiza para la defensa de su territorio y sus intereses.

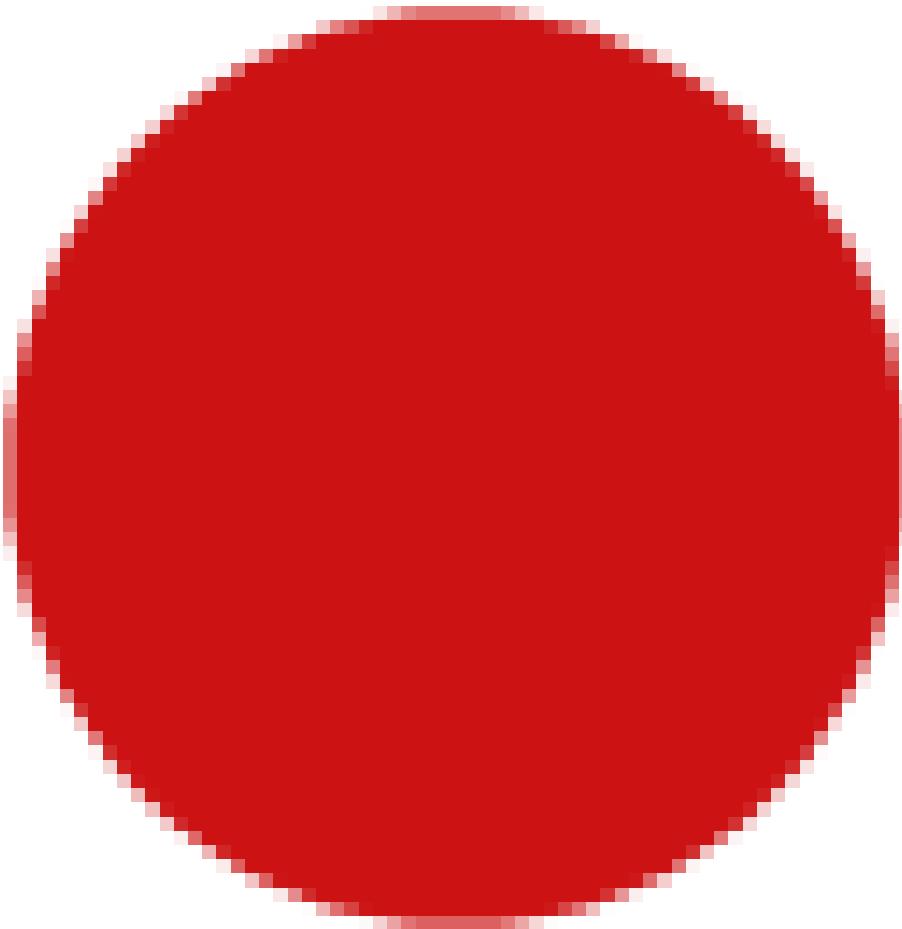
1599) von Marcisso c. 1597



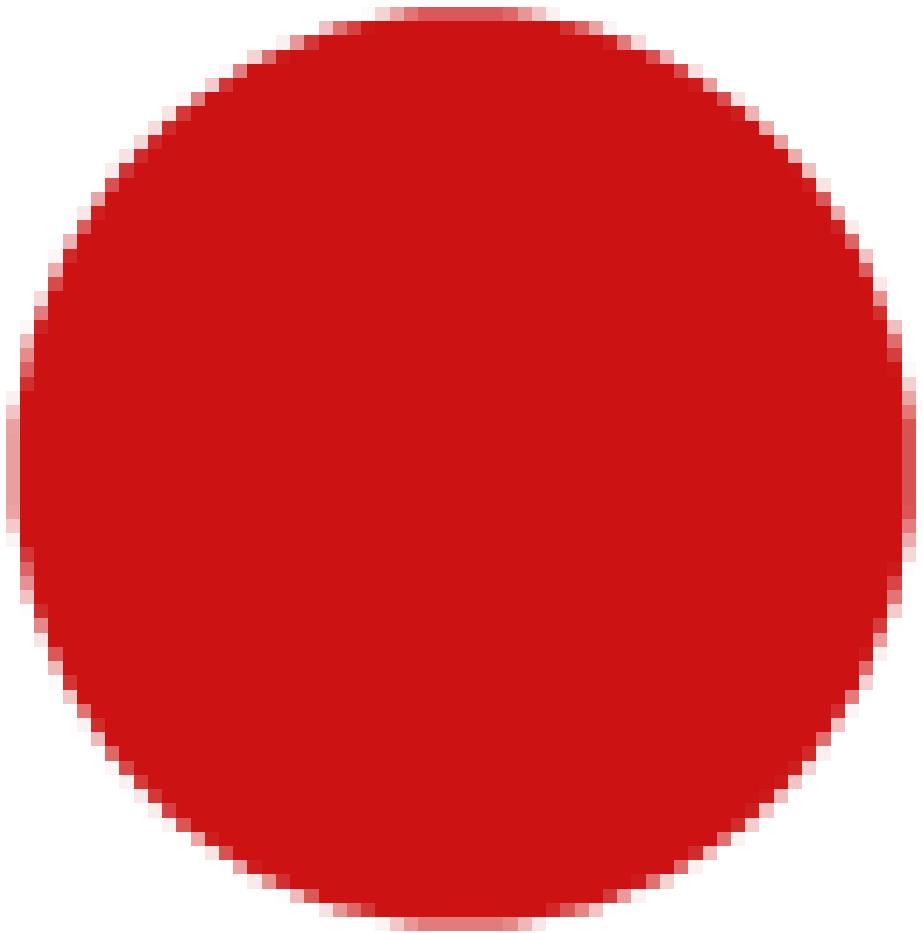


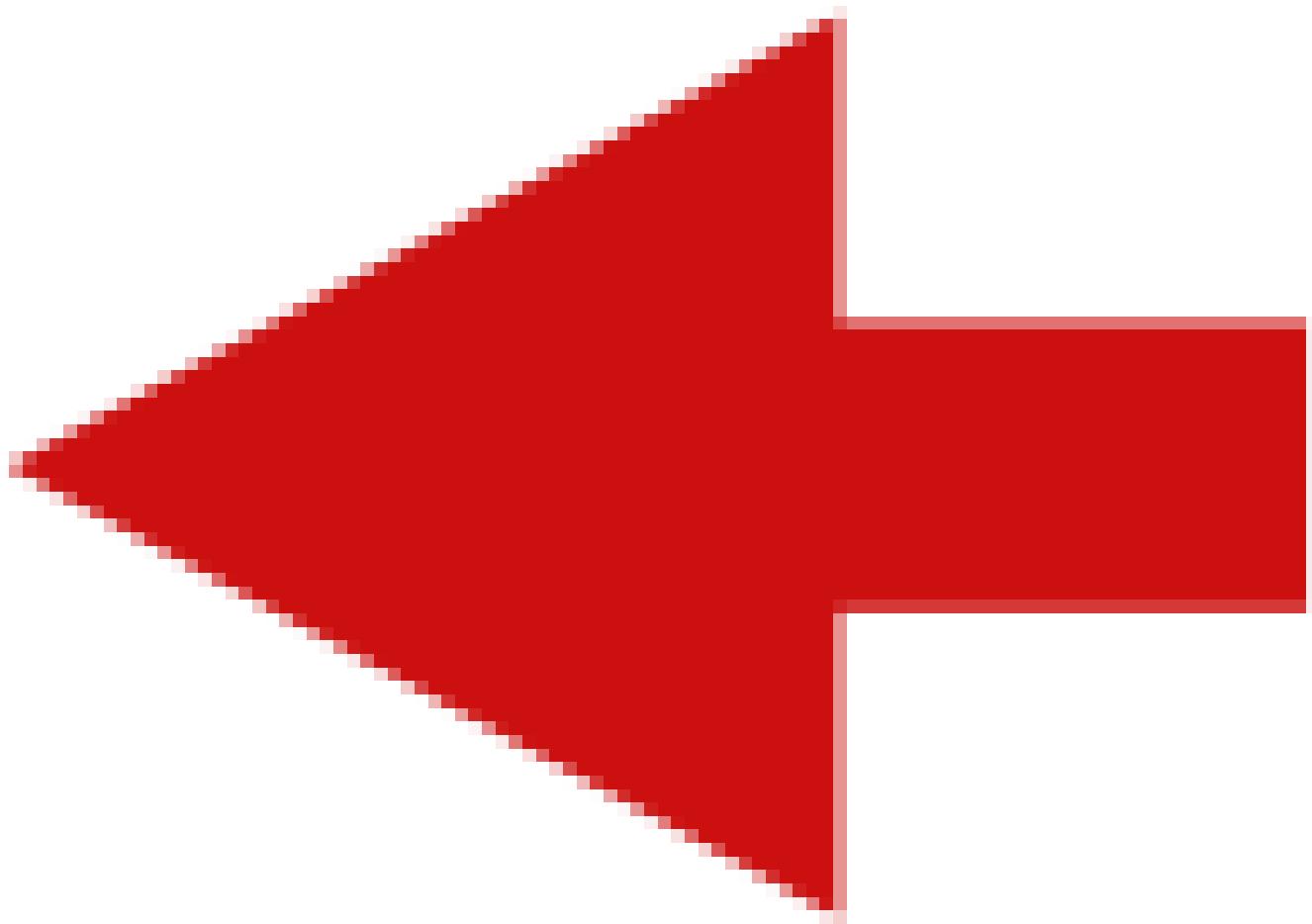








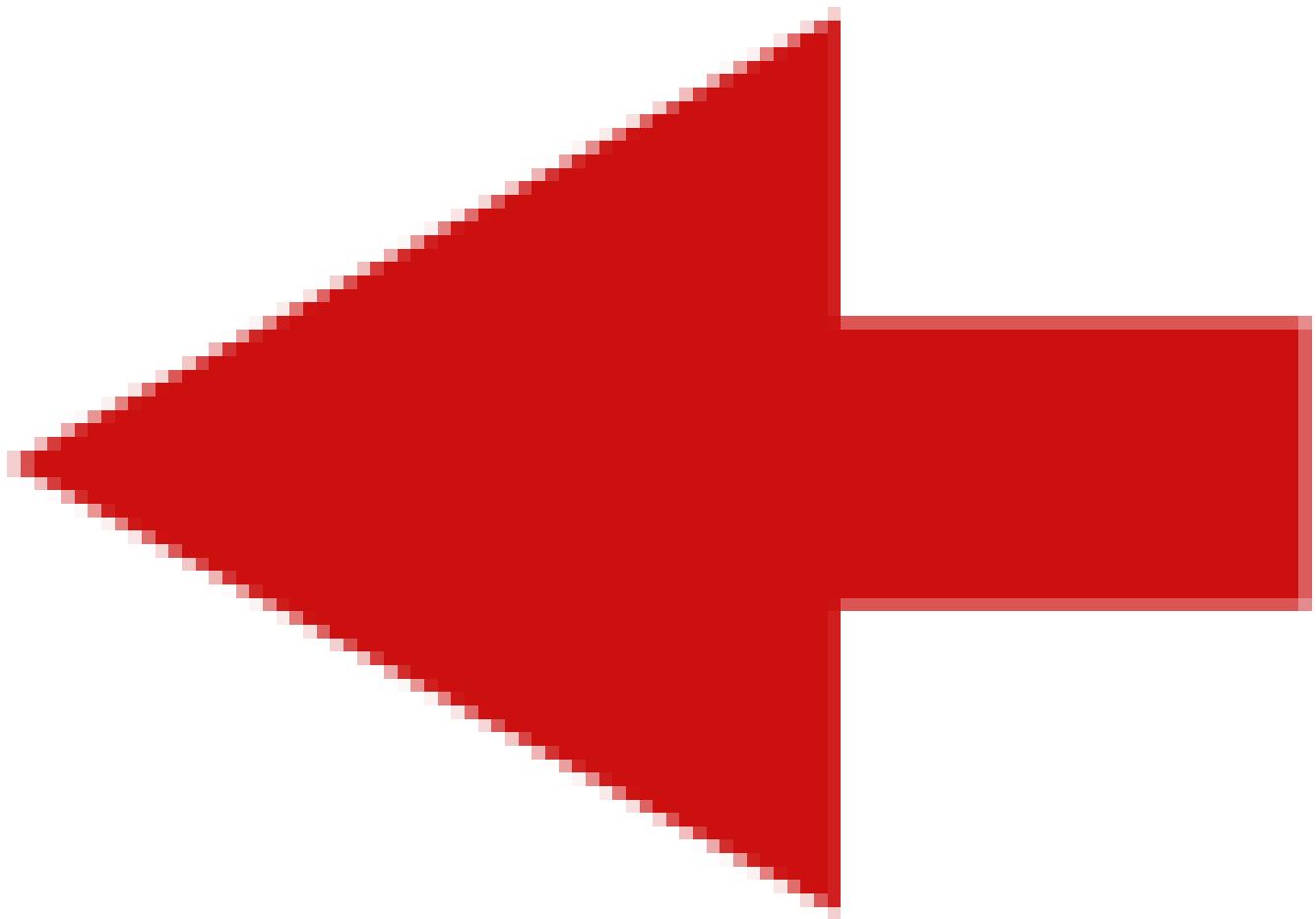




















ROME

