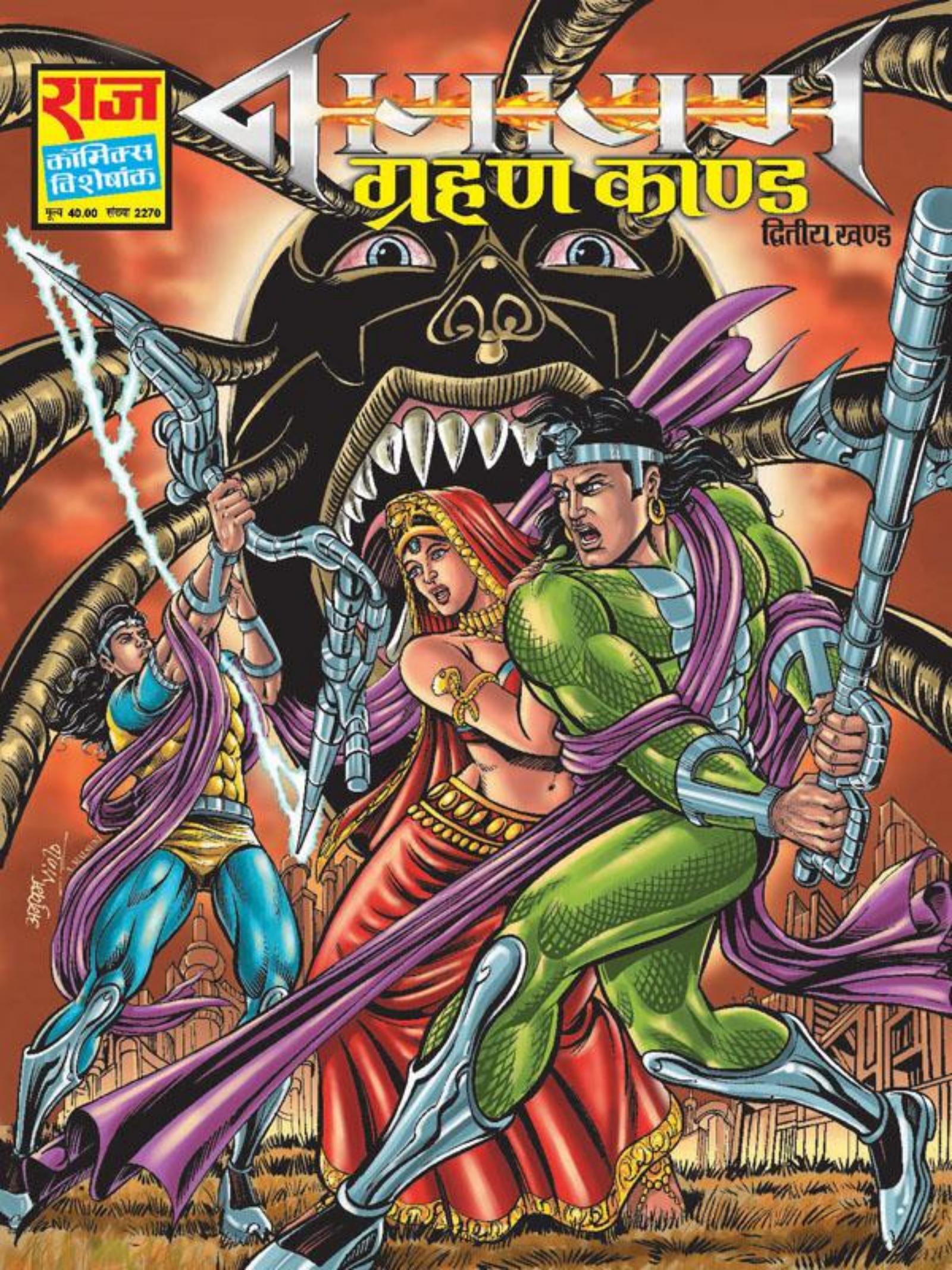


राज
कॉमिक्स
विशेषांक

पृष्ठ 40.00 रुपये 2270

राज कॉमिक्स गहण काण्ड

द्वितीय खण्ड



सन् 2023

एक धूमकेतु पृथ्वी से टकराने जा रहा था। और उस धूमकेतु पर सबार थी ब्रह्माद की महाविनाशक शक्ति, ब्लैक होल। उससे बचने के लिए पृथ्वी की आधी आबादी अंडरग्राउंड सिटीज में शिफ्ट हो गई थी और इसी दौरान एक सुदूर द्वीप पर गुरुदेव पांच साल से नागपाशा पर एक प्रलयकारी प्रयोग कर रहा था।



नागराज ने नागपाशा को दूँढ़ निकाला था। गुरुदेव की सुरक्षा-व्यवस्था के मात देता हुआ नागराज द्वीप पर पहुंच तो गय पर उसी वक्त धूमके द्वीप पर आ गिरा ज प्रयोग अभी भी जारी।

सन् 2025 आ गया। अब पृथ्वी पर कोई नहीं सड़कें चलती थीं! इच्छाधारी और इंसान विवाह बंधन में लगे थे। पर दूसरी तरफ एवं विनाशकारी शक्ति पॉवर्स की फौज भी बढ़ावा बोलकर मानवों को मार देते थे। पर ध्रुव एवं ब्लैक पॉवर्स से मुकाबला करा

ब्लैक पॉवर्स खिलाफ इस स्वर्ण नगरी के ध्वनि बागडोर सम्भाल रहे नागराज भारती से कर चुका था, ताकि 'भारती कम्युनिकेशन' असली मालिक भी की कानूनी वारिस ब

नागायण

प्रथम खण्ड वरण काण्ड

बैकअप फाईल्स



अब नागपाश बन चुका था क्रूरपाश ! क्रूरपाश चकित था कि अदृश्य ब्लैंक पॉवर्स को मानव कैसे देख पाते हैं। यह राज खोला वहां पर अचानक आ धमकी नगीना ने !

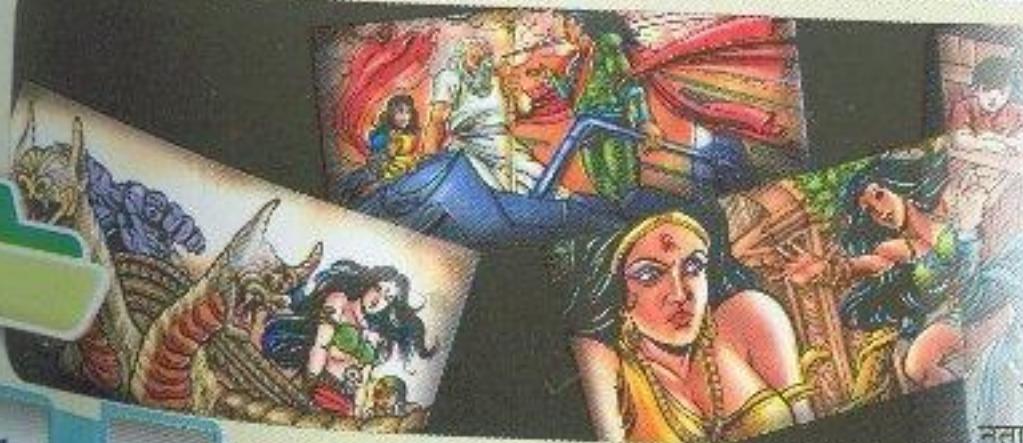
यह काम मानवों के बीच में सदियों से रहते आए वे इच्छाधारी नाग कर रहे हैं जो मानव रूप में ही रहते हैं। वे ब्लैंक पॉवर्स को देख भी सकते हैं और नष्ट भी कर सकते हैं। अगर क्रूरपाश को ये युद्ध जीतना है तो उसे नाग जाति से दोस्ती करनी होगी।



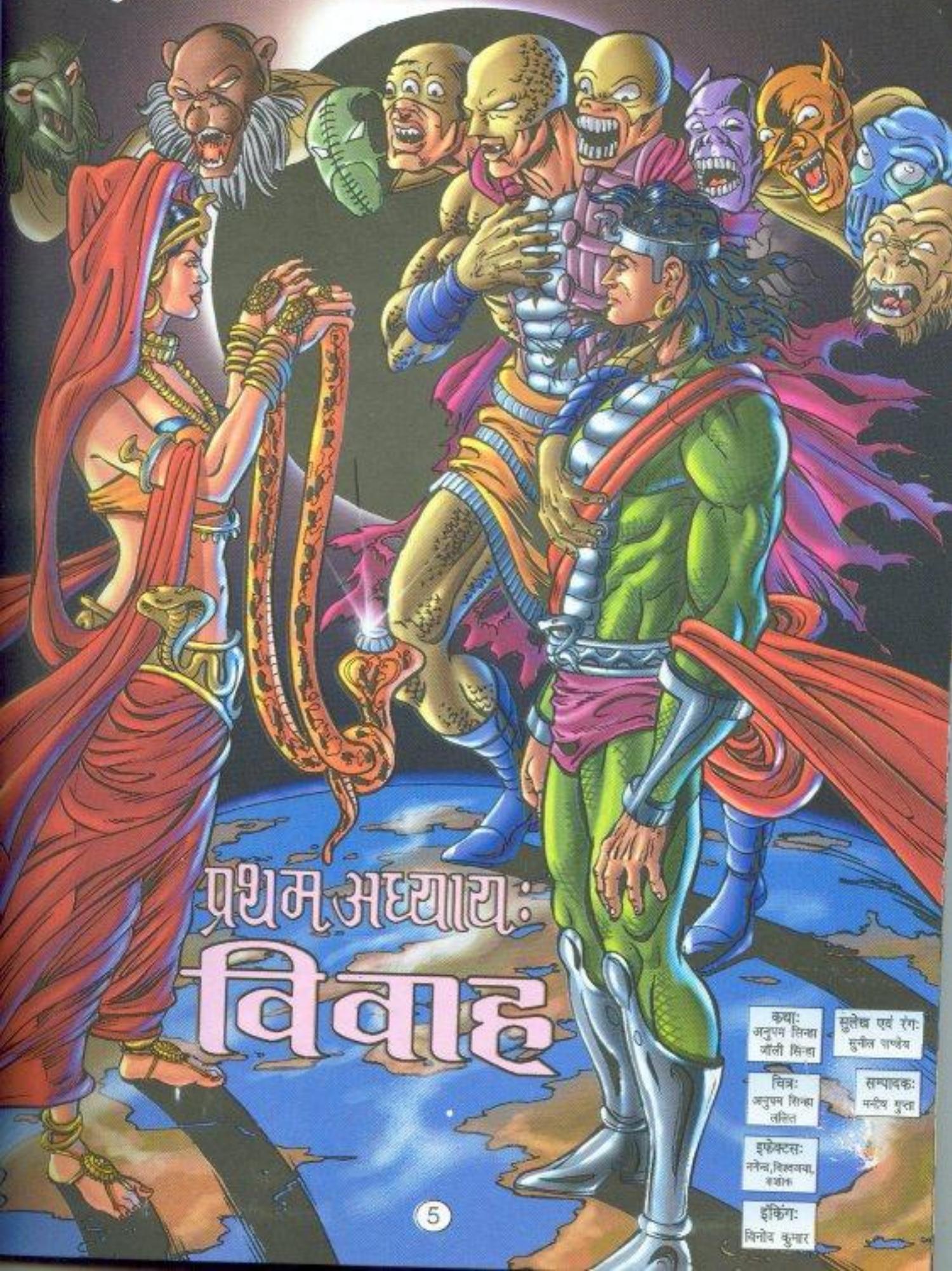
उधर ध्रुव ने भी अपनी जिंदगी में हो रहे बदलावों को कहानी भारती को सुनाई। न जाने क्यों उसकी पत्नी नताशा ने उसके बेटे के साथ ध्रुव से अलग रहने की ठान ली थी। इसी दौरान वहां पर आए बाबा गोरखनाथ ने बताया कि ब्लैंक पॉवर्स से निर्णायक युद्ध का समय आ गया है। ध्रुव के साथ नागराज को लेकर एक अंजान स्थान के लिए निकल पड़े।



गोरखनाथ दोनों महायोद्धाओं को लेकर आयुध क्षेत्र में पहुंचे। वहां पर नागराज और ध्रुव को आयुध क्षेत्र के संचालक गुरु द्राण ने महाआयुधों का प्रशिक्षण दिया और फिर वे महाअस्त्र उन दो वस्त्रों में समा गए जिनको ध्रुव और नागराज ने अपने शरीर पर धारण कर लिया। अब उनकी अगली मंजिल मूलक्षेत्र थी जहां पर होने वाले विसर्पी, के स्वयंवर को नागराज को जीतना था।



नगीना भी क्रूरपाश और गुरुदेव को लेकर मूलक्षेत्र पहुंची। विसर्पी को पता चला कि क्रूरपाश और नागराज भी उसके स्वयंवर के लिए आए हैं। विसर्पी नागराज से रुष्ट थी। पर वह क्रूरपाश को भी पति नहीं मान सकती थी। समस्या ध्रुव के साथ भी गम्भीर थी। नगीना ने गीना के रूप में नताशा से उसका डिवोस करा दिया था।



प्रथम अध्यायः विवाह

कथा:
अनुपम शिंहा
जौली शिंहा

सुलेष एवं रंगः
मुनील चालीस

वितरः
अनुपम शिंहा
नलिनि

सम्पादकः
महेश मुर्मा

इलेक्ट्रोनिक्सः
नवीन, विजयपा,
वडोदा

इंडिपॉर्ट्सः
महेश मुर्मा

इंडिपॉर्ट्सः
मिनोद कुमार

मूलभेद - जो पहले कभी नागर्दीप के नाम से जाना जाता था-

और जहां पर इस बक्त पूरे संसार के महावलशाली विषधर विसर्पी का हाथ पाने की चाहत में आग हुर्म थे-

पर मन ही मन में सभी जानते थे कि यह मुकाबला तो असल में दो ही महाविषधरों के बीच में है-

ब्लैक पॉवर्स के स्माट अमरनागराजा और प्रलयंकारी विषधारी नागराज के बीच में-

पर ये मुकाबला स्वयंवर के लिए नियत स्थान वेदशाला के बाहर ही शुरू हो चुका था-

ये स्वयंवर की पवित्र घड़ी है और इस निष्पक्ष स्थान पर हम कोई खुन-खवराबा नहीं चाहते !

आप दोनों ही हमारे अतिथि हैं ! आपको अगर बल का प्रदर्शन करना ही है तो कृपया वेदशाला के अंदर करें ! बर्नी मुझे दुर्वव के साथ आप दोनों को स्वयंवर के लिए अयोग्य करार देना पड़ेगा !

तुम एक बार फिर बच गए, नागराज !

धन्यवाद करो अमात्य का ! बर्नी आज तुम्हारा अमृत भी तुमको नहीं बचा पाता !

अब हमारा सामना विसर्पी के हाथ के लिए होगा !

वेदशाला

स्वयंवर में पधरे सभी प्रतियोगियों का स्वागत है! ये नागरेश की कुमारी विसर्पी का स्वयंवर है! जो भी इस प्रतियोगिता की शर्तों को जीतकर हमारी राजकुमारी का हाथ जीतेगा, नागजाति उसका अधिपत्य स्वीकार करेगी!

प्रतियोगिता साधारण सी है। प्रतियोगी को केन्द्र में रखी देव कालजयी की तलवार संहारक को उठाकर केन्द्र पर फैले फन को स्क बार में काटना है!

इस तलवार को महात्मा कालदूत के अन्नागा सिर्फ कुमारी विसर्पी ने उठाया हुआ है। इसीलिए अपने आपको हमारी कुमारी के चोरय मिल्दू करने के लिए प्रतियोगी को ये शर्त पूरी करनी हैं!

ये तलवार ब्रह्मांड की सबसे भारी धातु गर्भिंग से बनी हैं। ये जानने के बाद जो प्रतियोगी स्वयंवर छोड़कर जाना चाहें जा सकते हैं!

तेरा तो काम
बन गया क्रूरपाणी!

'तेरा नहीं'
गुरु 'आपका'
बोलो!

आपका? अच्छा
आपका काम तो बन गया! क्यों
कि तेरे... आपके अलावा उस व्हेनैक
मैटर से बनी तलवार को अला
कोन उठा सकता है जिसके
स्कूल चम्मच पदार्थ का बजन
सौ हथियों के बराबर
होता है!

और इस विकास में किसमें
किननी छाक्ति ऐदा हो रही है
उसका मुझे न तो पता है और
न ही उस पर भरोसा! अगर
मुझसे पहले किसी और ने
तलवार उठा ली तो! नहीं...
नहीं! मैं कोई चांस
नहीं लूँगा!

मुझे विसर्पी
में आदी करनी
है! हर कीमत
पर!

सही कहा गुरु!
पर आज हम उस युग में
जी रहे हैं जिसमें मानवों के
अलावा और भी कई प्रजातियों
में तेज गति से विकास हो
रहा है!

पर तू...
आप... उठ क्यों
रहा है? मतलब
रहे हैं?

पहले
प्रतियोगी
गजमपति
मंच पर पधारें!

तलवार दृट
जाए तो मुझ दोष
मत देना...

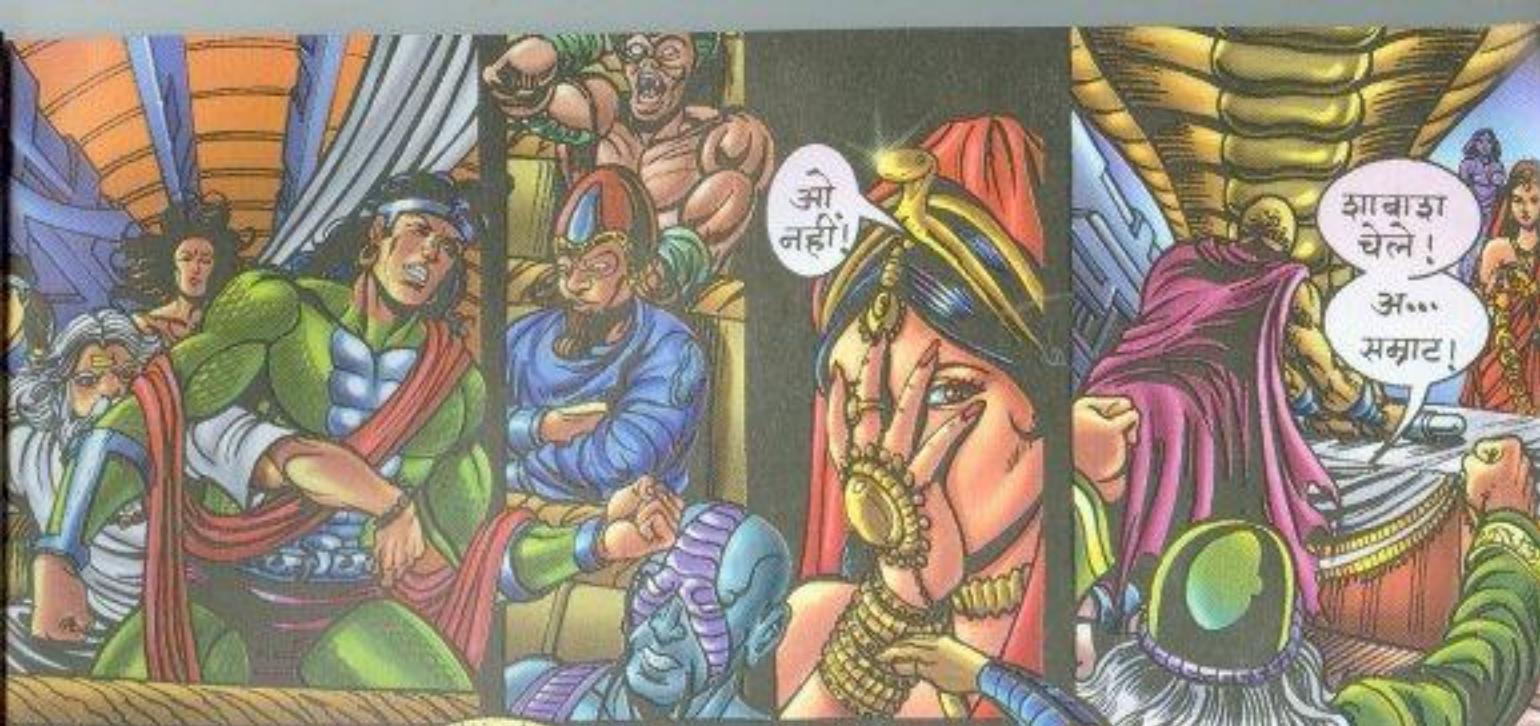
उम्मफ! ये तो
हिलती तक नहीं!

घोरवा है! कोई भी
चीज इननी आरी नहीं
हो सकती कि गजमपति
उसे हिला भी न
सके!
ये इंद्री
फिक्स हैं!

अगले
प्रतियोगी...

... क्रूरपाणा पधार रहे हैं!
किसी को स्वतराज है तो
वह बड़ा हो जाए!

उसे मैं गिरा दूँगा!



जब मैंने ब्लैक मैटर की तलवार
को उठा लिया है तो फन को काटना
कौन सी बड़ी बात...



... है! हैsss

... हिल रहा है!
आsss ह!

ये फन!
ये फन तो...

... ये धोखा
है!

किसी ने भी
पहले यह नहीं
बताया कि फन
हिल सकता है और
ऐसा जोरदार गर
कर सकता है।



अद्भुत है ये तलवार !
इतनी भारी होने के बावजूद
भी कुल की तरह उड़कर
फिर से अपने स्थान पर
आ दिकी है !

पहले मैं कालजयी जी के इस
महाआयुध को प्रणाम
करता हूँ ...

और फिर इस तलवार
को उठाने का प्रयत्न
करेंगा !
उम्मम्म !

फिर भी नागराज को
ये काम करना ही होगा,
झूब ! उसके हाथों में
सिर्फ इस तलवार का
भार नहीं बल्कि पुरे
ब्रह्मांड का भविष्य
टिका है !

उसे मफ़ल
होना ही है !

क्या नागराज
मफ़ल ही पास्ता
बाबा ? कई सर्व
शक्तियां पहले ही
उसका साथ छोड़कर
उसे कमज़ोर बना
चुकी हैं !

और कूरपाता
की तरह नागराज
दम हाथ पैदा नहीं
कर सकता !

नागराज ने
तलवार को उठा लिया
है ! अद्भुत !

पर मूँहिल
काम तो अभी
बचा है !

फन को
काटना !

अगर नागराज
ने फन को काट दिया
तो समझ ले कि तेरे
सिर कट गए,
समाट !

आओ ह ! ये फन
बहुत फुर्तीला है ! बगैर
स्थिर हुम इसको काटना
असंभव है !

और माथ ही माथ ये
तलवार और भारी लग रही है !
शायद मेरे हाथ थक रहे हैं !

फन को काटना
असंभव है, गुरुदेव !
वैसे भी नागराज दो
पल से उद्यादा तलवार
को धाने नहीं रख
पासगा !

अगर ये फन
नहीं रुक्त तो मेरी
धड़कन रुक
जाएगी ! विसर्पी
का हाथ हमेडा
के लिए मेरे हाथों
से छूट जाएगा !
मेरा नहीं हो
सकता !

सबकी जजरें नागराज
पर धीं -

मिवाम सक के-

नागराज का ध्यान प्रूव के
इशारे से भंग हुआ !

सक दिल कहता है
कि नागराज जीत जाए ! पर
दूसरा दिल ये चाह रहा है कि
ये हार जाए ! और मैं दोनों
में से कुछ भी होता नहीं
देख सकती !

प्रूव हथेली को दबा
रहा है ! ये मुझे इशारा
कर रहा है ! पर क्या ?

मैं समझ गया ! ये मुझे प्रेशर डालने को कह रहा है !
यह फन तब तक स्थिर था जब तक तलवार का भारी दबाव इसको हिलने से रोक रहा था !
वह दबाव अब मुझे उसी स्थान पर दोबारा डालना है !

फन स्थिर हो गया -

हमेझा के लिए -

ये sss सत्यानाश !

शाबाश,
नागराज !

दबाव पड़ते ही -

चलो
यहां से !

येsss ! नागराज
जीत गया !

बधाई हो !
बधाई हो !

शांत रहें ! कृपया शांत रहें !
अभी नागराज ने सिर्फ विवाह
की शर्तों को पुरा किया है !
अभी विवाह की औपचारिक
घोषणा होनी बाकी है !

गर्भिंग गायब
हो रही है !

और ये कार्य कुछ औपचारिक-
ताओं के पुरा होने के बाद ही
किया जा सकता है !

पहली औपचारिकता
है वर और वधु की
महमति !

हां ! क्योंकि
इसका उद्देश्य पुरा
हो चुका है !

कुमारी विसर्पी
और नागराज की जोड़ी
अमर रहे !

क्या आपको कुमारी
विसर्पी अपनी पत्नी के
रूप में आजन्म स्वीकार
हैं, श्रीमान नागराज ?

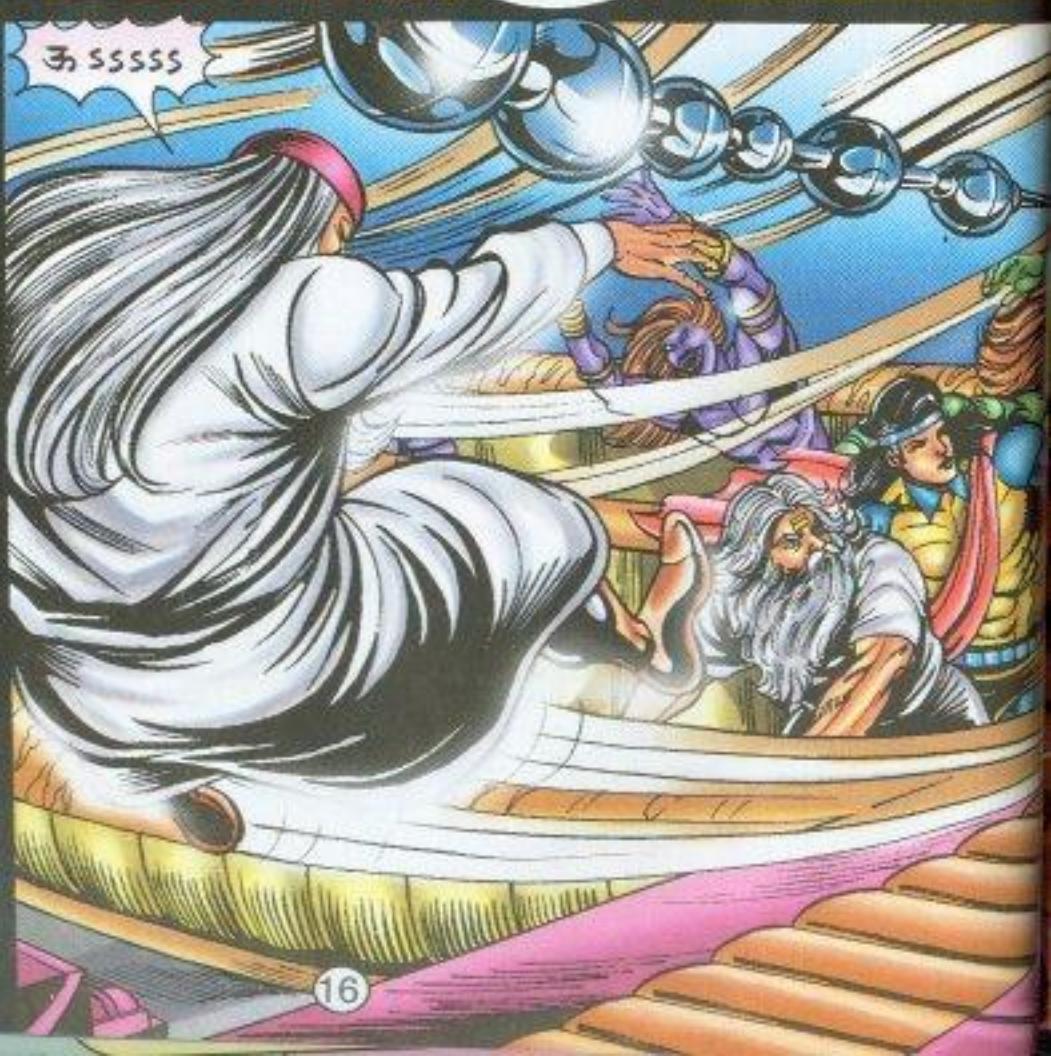
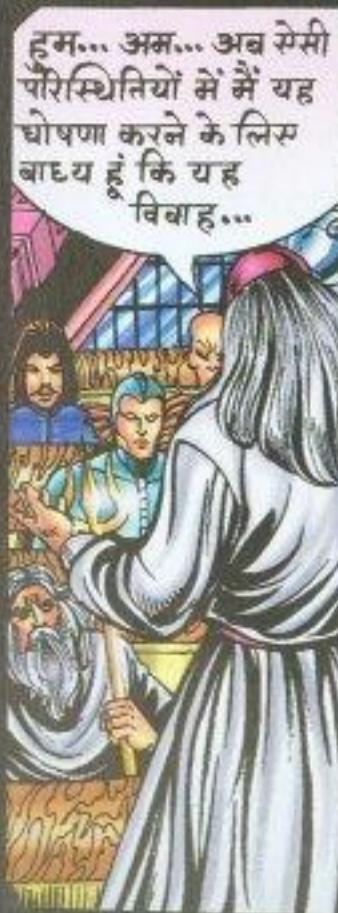
अब आपकी
बारी, कुमारी
विसर्पी !

क्या आपको
श्रीमान नागराज
अपने पति के रूप में
आजन्म स्वीकार
हैं ?

स्वीकार
हैं !

उत्तर दीजिस
कुमारी विसर्पी !

नहीं !





ये गुस्सारबी अंजाने में
मुझसे हुई है, महात्मा
कालदृत !

प्रणाम स्वीकार
करें।

प्रणाम ?
प्रणाम नहीं !
पर तुम अगर हमें
अपना सिर दोगे तो
हम अवश्य
स्वीकार करेंगे !

तुमने,
नागराज ?
तुमने ?

हाँ, महात्मन् !
मेरा प्रणाम
स्वीकार करें !

परन्तु मैंने
कहा न कि मैंने
अंजाने में...

कोई दूसरा अगर ये बात
कहता तो शायद हम मान भी
लेंते और उसको क्षमा भी
कर देते !

परन्तु तुम ! तुम तो एक
जिस्मेदार व्यक्ति हो ! बल्कि,
हम तो तुमको नागद्वीप का
सम्राट बनाने जा रहे थे !

अगर ये अपराध
तुमसे अंजाने में हुआ
है तो तुमको अंजान
रहने की सजा भुगतनी
होगी !

कुछ करो विसर्पी !
महात्मा बहुत क्रोध
में हैं ! वे नागराज
की जान ले लेंगे !

इस वक्त वे किसी
की नहीं सुनेंगे !
नागराज चाहे तो
महात्मा कालदृत को
को बड़ी टक्कर दे
सकता है ! पर उसकी
विनम्रता उसको महात्मा
कालदृत का सामना
करने से रोक रही
है !

और तुमने
ही नागद्वीप
की दो पवित्र
वस्तुओं को
नष्ट कर दिया !

मुझे
आपका हर फैसला
स्वीकार है महात्मन् !

अगर आप भी
महात्मा को नहीं
रोकेंगी तो भला उनको
कौन रोकेगा ?

आप बेकार में
क्यों गुम्मा हो रहे हैं?
महान्मा कालदूत?

अगर आपको गला साफ
करना है तो मेरा आप सिर्फ
खांस कर भी कर सकते
हैं!

हूँ... हूँ...
तो...

ध्रुव हूँ!
आपसे स्क-दी बार
पहले भी मिल चुका
हूँ! प्रणाम करता हूँ!

तुम्हे
मैं पहचानता
हूँ!

अभी मैं डुतना बूढ़ा
नहीं हूँ आ कि मेरी याद-
दाढ़त कमज़ोर ही जाए!

लेकिन मैंने सुना है
कि इतना ज्यादा गुम्मा
बुद्धपे में ही आता है!

क्या बक रहा है तू ?
हमारा अपमान कर रहा
है ?

गोररवनाथ! चुप
करा लो इसे ! वर्ना
नागराज से पहले
ये मारा जासगा !

ये सत्य कह रहा
है, कालदूत ! और
सच को रखा मोड़ा
करना कम से कम
मेरे वश में तो
नहीं है !

अपमान तो आप हमारा
कर रहे हैं ! हम वर पक्ष बाले
हैं ! और इस विवाह में अड़ंगा
डालकर आप हमारा अपमान
कर रहे हैं !

यानी...
यानी आप
कृष्ण नहीं
बोलेंगे ?

आपके यहाँ
रहते ये कार्य करने
की मुम्हे आवश्यकता
भी नहीं है !

देखिये, महात्मन !
नागराज ने सिर्फ विवाह
की शर्त पूरी की है ! और
ये शर्त आपके नागद्वीप
बालों ने ही रखी थी !
क्रोधित होना है तो
उन पर होड़स !

अगर ये कुंश में
कूदने की शर्त रखते
तो भी क्या तुम मान
जाने !

इस कृत्य का
सक ही पश्चाताप
है !

नागराज ने जिस
उद्देश्य के लिए पवित्र
तलवार को जप्त किया
है, वह पूरा नहीं
होगा !

मैं नहीं, ये
नागराज ! हाँ, ये
मान जाता !

गलत
करता !

एक समझदार प्राणी
को शर्त भी देख सुन-
कर माननी चाहिए !

ये विवाह
नहीं होगा !

अब आप
सब जाइस !

हमारे नगर में बारात
का बिना वधु के बापस
ले जाने की परंपरा
नहीं है !

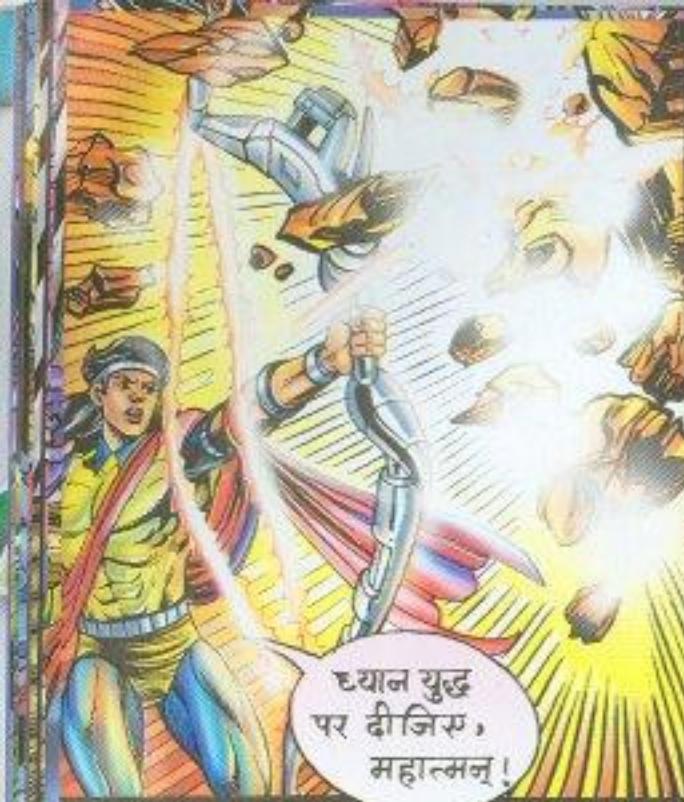
अब अगर आप
आझा दें या रस्ता
छोड़ें तो ...

बस ! मैंने बहुत सब्र
कर लिया ! अब तुम्हारा
इस दुनिया को छोड़ने
का बक्त आ गया है !

खाना
तक नहीं
मिला !

मैं आपका सम्मान
अब इय करता हूँ महात्मा
कालदूत, लेकिन बात अगर
टकराव तक आ ही गई
है ...





दयान युद्ध
पर दीजिरु,
महात्मन् !



वर्णा ये युद्ध
जीतने में मुझे ज्यादा
वक्त नहीं लगेगा !



पर मैं देव
नहीं हूँ कालदूल
होऊँ !



शिलागृह ! इस
कैद से तो देव भी आजाद
नहीं हो सकते !



अब बता, भ्रुव !
इस बार का तेरे पास
कोई जवाब है या नहीं ?

कालसर्पि का
बार था वह -

और कालसर्पि के पास सक
खास शक्ति थी -

उस पर किसी आयुध
का कोई असर नहीं होता था-

और वह अपने शिकार
को कभी नहीं छोड़नी थी-

महाशक्तियों का प्रयोग
करने के बावजूद भी...

... ध्रुव की जान खतरे में थी-

नागराज !

कालसर्प का डिकार बदल गया था-

ओह !

पर नागराज
के रहते नहीं-

ध्रुव ! हट
जाओ ! ये
कालसर्प
हैं !

आऊऊऊ

आओह!

आओह

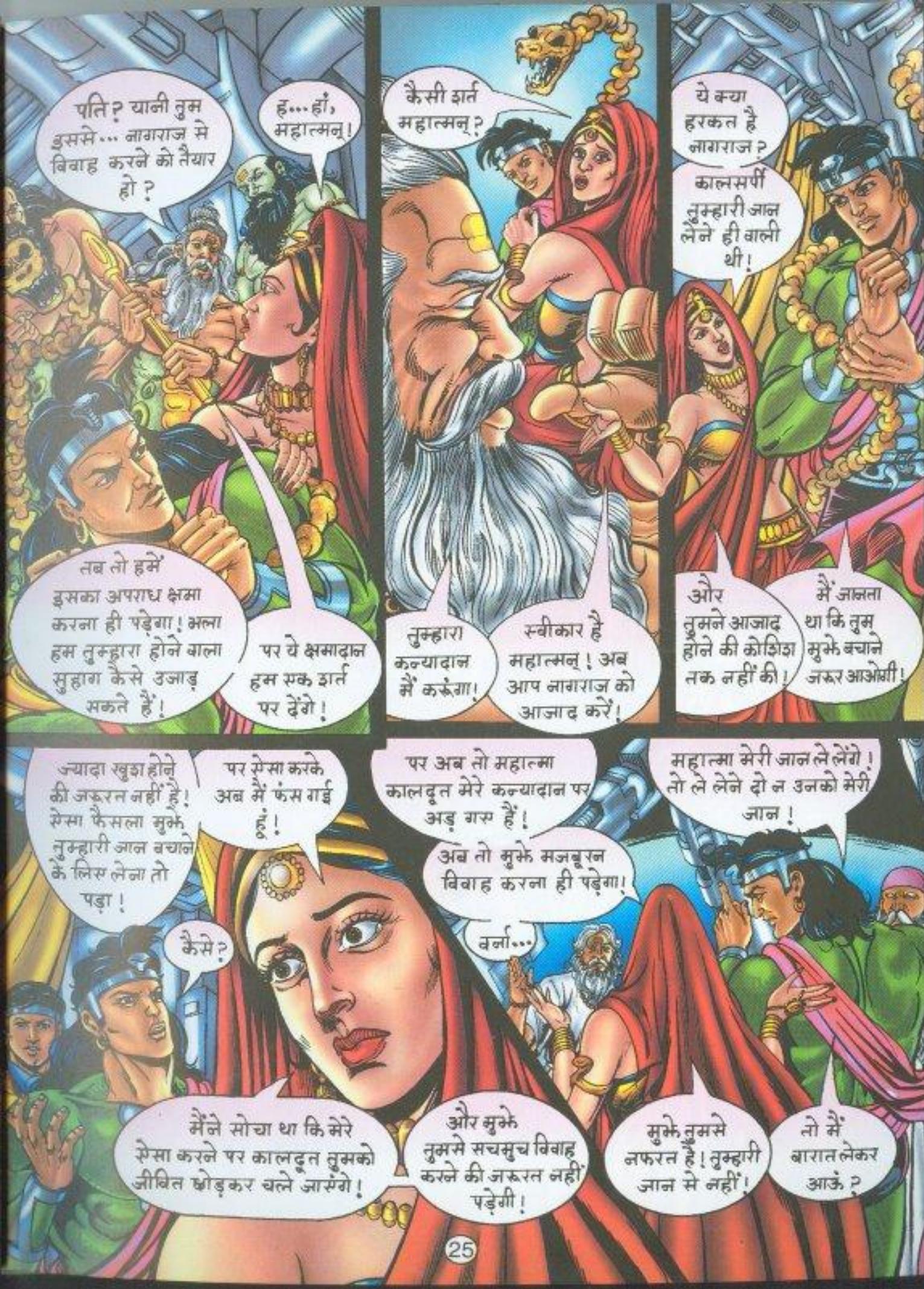
नागराज !

नागराज को
छोड़ दीजिस,
महात्मन् !
कालसरी
को बापस
बुलाइस !

नागद्वीप की शासक
नागद्वीप की स्क पवित्र
वस्तु को नष्ट करने वाले
को क्षमादान दे रही है ?
क्यों ?

ये मेरे होने
वाले पति हैं !

क्योंकि...



महाभव्य विवाह
था वह -

नागराज की बारात
दिवंजी की बारात से
किसी मायने में कम
नहीं थी-

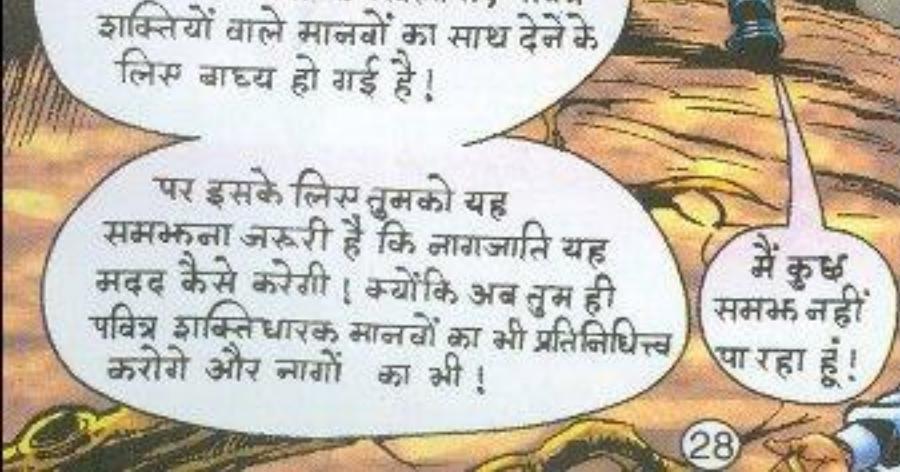
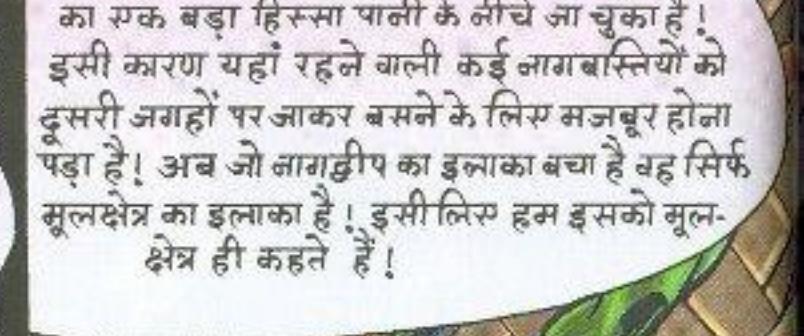
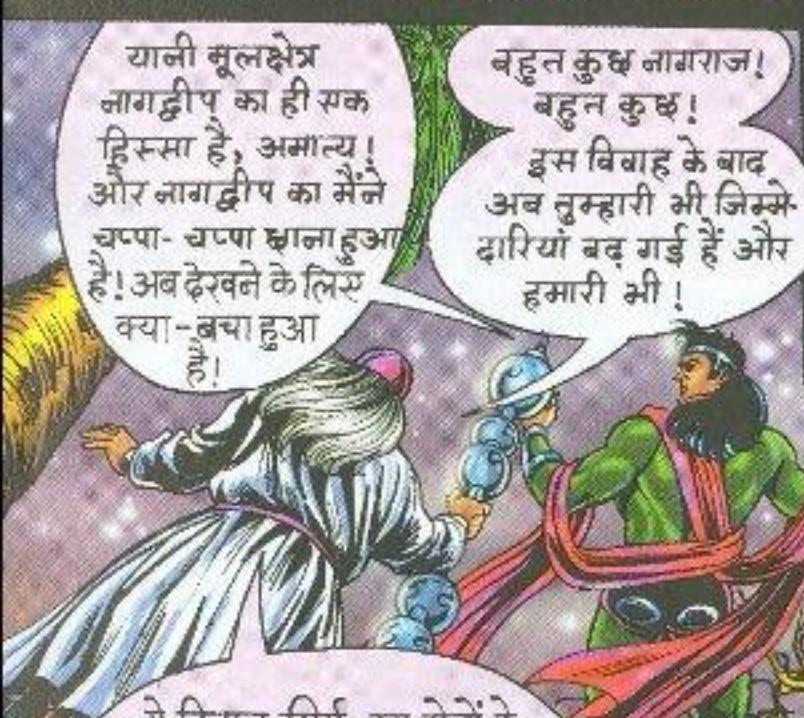
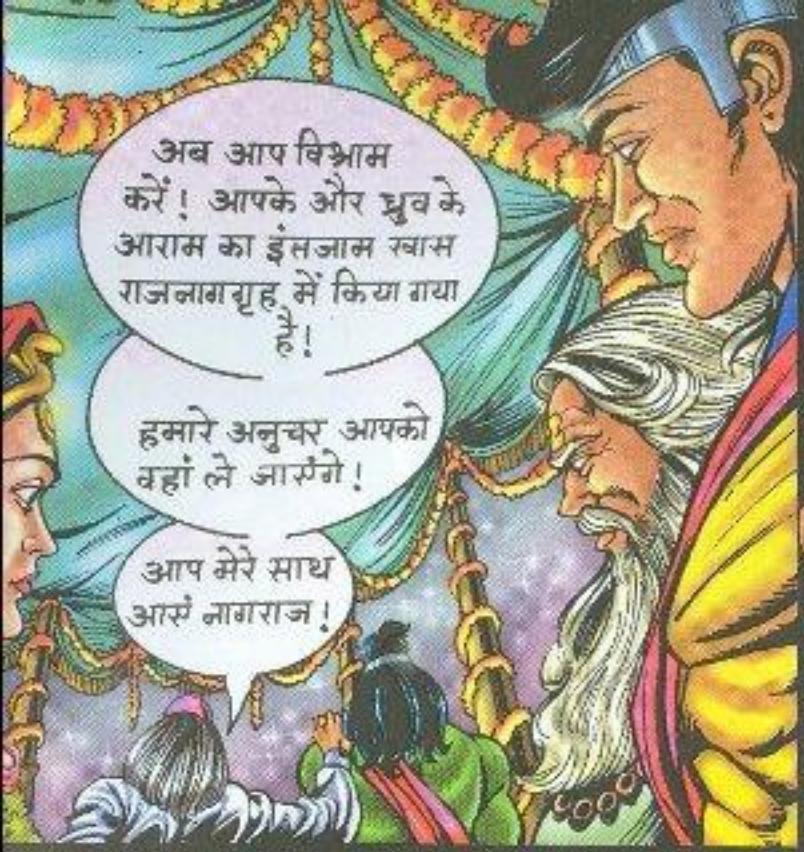
और ना ही कम थी
नागद्वीप वासियों की
मेहमाननगाजी-

मारनाओं की
भी कोई कमी
नहीं थी-

मुबारक हो!

बधाई
हो!







तुमको यह जानकर आठचर्य होगा कि अमेरिकी सेना के जनरल रोजर मी एक इच्छाधारी सर्प ही हैं जो हमेशा मूलक्षेत्र के संपर्क में रहते हैं!

ये केन्द्र यानी मूलक्षेत्र सेमे सभी स्टेंटो के संपर्क में रहता है और समय-समय पर उनको दिला निर्देश जारी करता रहता है!

कमाल है! इतना बड़ा गहराय मुझमें खुप कैसे रहा? पर सर्प, मानवों की मदद क्यों करते हैं?

सर्पों के पास चमत्कारी शक्तियां तो हैं पर कुछ में हम मानवों की बराबरी नहीं कर सकते।

और हम नहीं चाहते कि जिस कुछिमाल प्रजाति को विकसित होके में करोड़ों वर्षों लगे हैं वह प्रगति की राह में हटकर विजाता की राह पर चल पड़े!

बस, जिसमें से बंधे होनेके कारण हम पहले किसी लड़ाई में खुद नहीं उतर सकते थे!

ब्लैक पॉवर्स के खिलाफ की जंग में मी हम अभी तक मानवों को सिर्फ ब्लैक पॉवर्स की सूचनाएँ देकर काम चला लेते थे!

पर अब नागजाति का संबंध तुम्हारे जरिस मानव जाति से जुड़ गया है। अब हम खूलकर पवित्र शक्तियों का साथ दे सकते हैं, और ब्लैक पॉवर्स को नेतृत्वनाभूद कर सकते हैं!

और इस लड़ाई में मानवों के साथ-साथ नागशक्तियों का नेतृत्व भी तुमको ही करना है नागराज!

अब इस्यु क्योंकि अपने संवंधियों की रक्षा करना भी नागजाति का पहला धर्म है!

पर जो हुआ नहीं, उसके बारे में हम बात ही क्यों करें?

अब तो ब्लैक पॉवर्स आप-पार का संग्राम है और इसमें मानवों के साथ तुम नागशक्ति का भी नेतृत्व करोगे!

यानी अंगर नागराजा स्वयंवर जीत जाता तो नागजाति ब्लैक पॉवर्स का साथ देती?

इस संभावित युद्ध की चालें हर स्तर पर चली जा रही थीं-

और मोहरे इस बात से कर्तव्य अंजाल थे कि उनको बलाने वाला कोई और ही है-

आई डोंट बिल्लीब दिस !
अगर मैं इसको सही पहचान रही हूँ तो ये नगीना है ! ... और अगर ये नगीना है तो इसके इरादे मी खिलौने की होंगे !

पर नागिन याहे कितनी भी चालाक हो...

... वह बिल्ली को मान नहीं दे सकती !

और ब्लैक कैट को तो कभी नहीं !

लेकिन बिल्लियां अपने कदम चुपचाप उठाती हैं !

इसीलिए मेरा भी पहला कदम झांसि में समझाना बुझना ही होना चाहिए !

चल कृषि !
अब हमको नाजी के पास जाने से कोई नहीं रोक सकता !

वे तुमको देरवकर बहुत रखूँगा होंगे !

पर आश्चर्य की बात ये है कि तुमको ध्रुव के दुःख से ज्यादा परवाह रोबो की रखूँड़ी की है !

रिचा !
बड़े दिनों बाद मेरी जिन्दगी में जहर घोलने आई हो !

हाँ, कृषि !

पर ध्रुव इस बात से बहुत दूरवी होंगा !

जहर खत्म हो गया था क्या ?



हां ! जानती हो कि जिस बकील ने तुमको कस्टडी दिलबाई है, वह सक...

...विलेन है ! या कहो वैष्णव है ! जो मुझे कस्टडी दिलासा खुशी दिलासा, वह तुम्हारे लिए तो विलेन ही होगा !

पर लगता है कि अब मैं जो कुछ भी कहूँगी, तुम उसे कुठ ही मालोगी !

इसीलिए तुमको सच का आइला दिलाने का कोई और गमता दूँदना पड़ेगा !



जान पर हक
आजमाने की होड़
लगी हुई थी-

ध्रुव को चुप कराने का गम्भा
तो मैंने लिकाल लिया है! अब तक
नागपाशा स्वयंवर जीतकर विसर्पी को
अलंघ्या में ले आया होगा! अब नाग-
जक्षि को ब्लैक पॉवर्स का साथ
देना होगा!

और उनका पहला
काम होगा नागराज
को मौत के घाट
उतारना!

पर अलंघ्या में
इतना सन्नाटा क्यों है?
यहां तो रवृद्धी की यहल
पहल होनी चाहिए
थी!

और फिर नागपाशा
को वडा में करना ज्यादा
मुश्किल नहीं होगा!

और फिर नगीना
बनेगी ब्रह्मांड की
समाझी!

दितीय भाइयारा:
पड़टांडी

विसर्पी कहां
है, नागपाशा?

शायद
अपनी समुराल
में!

नागराज! वह वहां
पर कैसे पहुंच गया?
कैसे हिम्मत की उसने
विसर्पी के साथ
विवाह की कोशिश
करने की?

कृष्ण
गड़ बड़ जरूर
हुई है!

और उसकी
नई समुराल है
कहां?

महाजगर में! अब
वह मिसेज नागराज बन
चुकी है!

उसने कोशिश
नहीं की! उसने
विवाह कर लिया
है!

उसको
गोरखनाथ
लेकर आ
था!

ये बात समझ में आनी है! नगराज वहां पर खुद कभी नहीं आता! उसे लाया गया था! और अगर उसको बाबा गोरखनाथ लाया था तो फिर यह समझलो कि तुम लोगों के दिन पूरे हो गए!

ये तू क्या बकरही है? भला यह गोरखनाथ इतने बड़े और दूर-दर तक कैलंग ब्लैक गॉवर्स के जाल को कैसे तोड़ पाएगा!

समाट... समाट!

क्या हो गया जो तू बगैर इजाजत अंदर घुसा चला आया है?

गोरखनाथ नहीं तोड़ेगा, नाग शक्ति तोड़ेगी!

असंभव!

उसके बारे में तो कोई कुछ नहीं जानता था! किसने पकड़ा उसे?

कुछ टीन सर्जर्स ने! उनके पास अद्भुत शक्तियाँ हैं! और वे अपने आपको 'ब्लैक-टर्मिनेटर्स' कहते हैं!

स्थिति साफ है! इच्छाधारी झेटोंने ही शजीरा को पहचाना, उसकी निशानदेही की और उसको पकड़ने में उन टीन सर्जर्स की मदद भी की

अब भी तुम्हारी ओरवे खुली यानहीं नागपाशा? नाग शक्ति अब रवूल कर तुम्हारे स्किल्स मिर उठा रही है!

शजीरा के पकड़े जाने से हमको काफी बड़ा मेटबैक लगेगा, नागपाशा!

असंभव! कृष्ण मानुषी शक्ति वाले बद्दे शजीरा जैसी शक्तिशाली ब्लैक पॉवर को कभी पकड़ नहीं सकते हैं!

प्रेस गलों को तो यही रिपोर्ट दी गई है! पर हमारी जानकारी के मुताबिक इस ऑपरेशन का मंचालन दो इंस्पेक्टर कर रहे थे! और वे दोनों मानवों के बीच में रहने वाले इच्छाधारी सर्व थे!

क्योंकि शजीरा उर्फ लाला गमलाल ही तो बह फाड़नेंसर था जो उन लोगों को ऐसे देकर उनकी रथवाहिणी पूरी करता था जो ब्लैक गॉवर्स की शारण में आते थे!

हमारे पास सेसे कई शजीरा हैं!

ये तो मिर्फ़ सक नहुरआत है, नागजाणा ! सेसे सक-सक करके तुम्हारे सारे ब्लैक स्जेंट्स या तो पकड़े जासंगे या मारे जासंगे ! और यह मिर्फ़ इसलिए होगा क्योंकि तुम नागजाणि को अपनी तरफ मिला पाने में असफल रहे हो !

तो अब हम क्या करें ?

तुम्हें शायद पता नहीं नगीना कि गोरखनाथ ने नागराज और ध्रूव को उन महायुधों के प्रयोग में निपुण कर दिया है जिसके सामने ब्लैक पॉवर्स ठहर नहीं सकती ! नागराज को मारना असंभव है !

तो किर विसर्पी को मार डालते हैं !

नागजाणि का मानव जाति से संबंध तोड़ दो ! विसर्पी को विघ्ना बना दो !

यानी नागराज को मार डालो ? वह भी नब जब ध्रूव उसके साथ है ?

नहीं ! सेसा तो सपने में भी मत सोचना !

इस सुभाव पर तुम इतना गुस्सा क्यों हो रही हो, नगीना ?

क्योंकि... क्योंकि सेसा करने से पूरी नागजाति तुम्हारी दुश्मन बन जासगी !

सक सूरत है ! नागराज, विसर्पी को लेकर महानगर जासगा ! अगर हम उसको परसों तक रास्ते में रोक सकें तो काम बन जासगा !

हो सकता है ! पर तुम्हारे गुस्से का कारण कुछ और ही था !

क्या है वह कारण ?

मेरा डंटरव्यु मत लो ! नागराज की मौत के बारे में सोचो !

वो कैसे ?

परमें पूर्ण सूर्य ग्रहण है! और ग्रहण की काली छाया के बक्त हमारी शक्तियां करोड़ों गुना बढ़ जाती हैं!

पर ये शक्तियां अंडर-ग्राउंड सिटीज में काम नहीं करेंगी! क्योंकि जहां पर सूर्य ही नहीं पहुंचता वहां पर सूर्य-ग्रहण का असर भला क्या पहुंचेगा!

इसीलिए ये बार मूलक्षेत्र और महानगर के बीच में तब होना चाहिए जब नागराज खुले गासे में हो! मैंसे स्थान पर सूर्य-ग्रहण का प्रभाव सबसे अधिक होता है!

और जहां तक मेरा रवाल है, नागराज अभी विसर्पी को लेकर रवाना नहीं हुआ है!

ठीक है! हम नागराज के गासे में अवरोध रखड़े करेंगे!

यूं समझलो कि, अब नागराज विसर्पी को नहीं बल्कि अपनी मौत को विदा करके ले जा रहा है!

ग्रहण का आभास गोरखनाथ को भी होगा!

वह ग्रहण से पहले महानगर पहुंचने की कोशिश करेगा!

और हमको उन लोगों को ग्रहण से पहले महानगर तक पहुंचने से रोके रखना है!

रामायण विलास



‘शिकारी तैयार थे-

और ‘शिकार’ उनके जाल की तरफ बढ़ने वाले थे-

मैंने आप लोगों की सजबूरी के कारण विवाह तो कर लिया अमात्य ! पर मुझको मूलभेद्र में विदा भी होना पड़ेगा, ऐसा तो मुझे नहीं बताया गया था !

मैं मूलभेद्र को छोड़कर कहीं नहीं जाऊँगी !

वैसे भी अगर मैं चलौ गई तो मेरे पीछे मूलभेद्र को संभालेगा कौन ?

मैं, दीदी !

वस, तुम मुझे गाइड करती जाना और मैं काम करता जाऊँगा !

विषांक ! मेरे अड़या ! तू आ गया !

तूने तो कहा था कि तू स्वयंबर में पहले आ जाएगा !

तो मिल गई है दीदी ! तुम्हारा विवाह न देरब पाने का अफसोस अब मेरी जिन्दगी भर की सजा बल गया है !

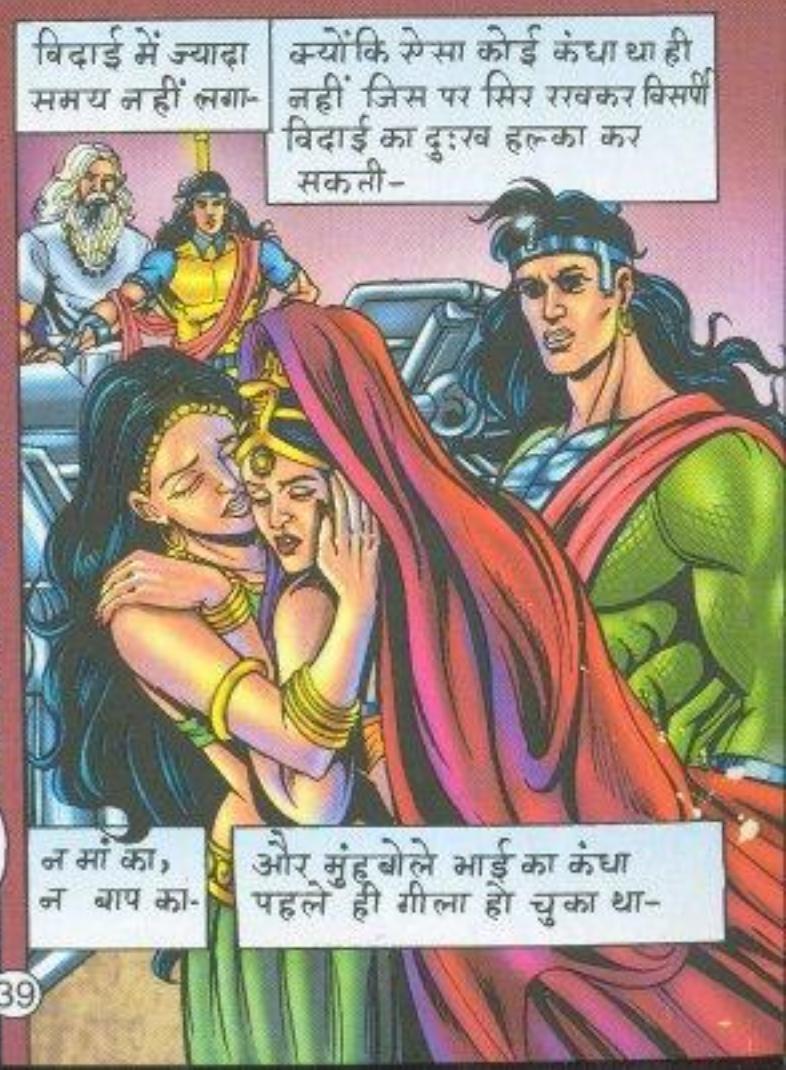
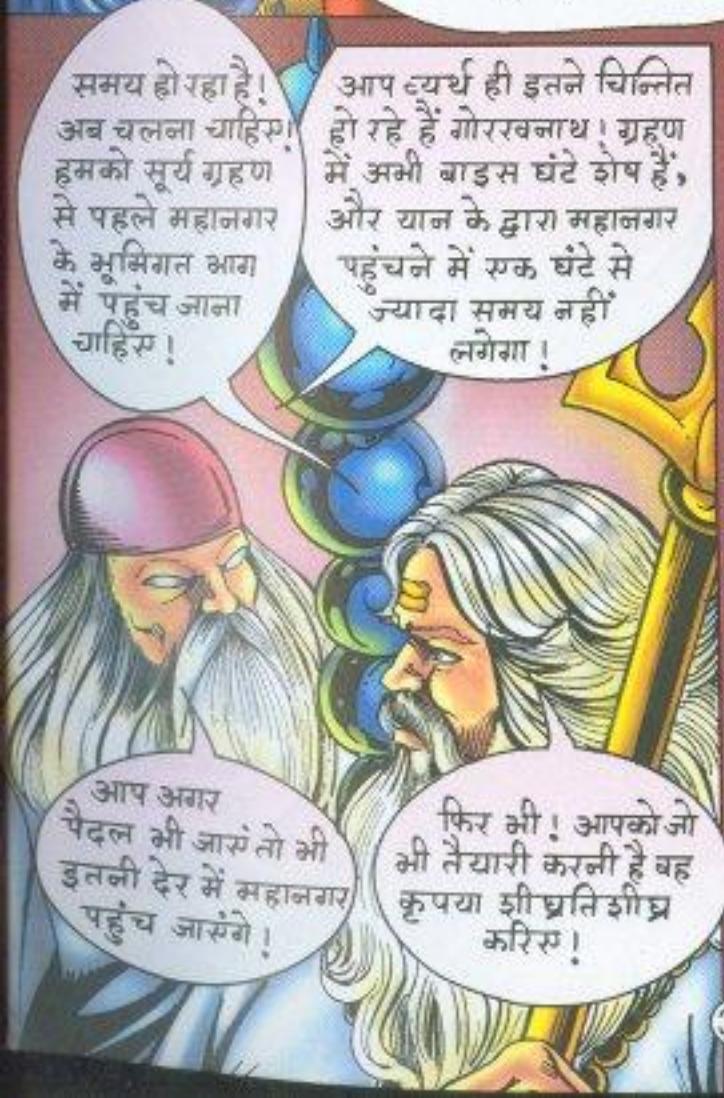
पर लगता है तेरी बक्त यह न पहुंचने की पुरानी आदत कभी छूटेगी नहीं !

पर याद रखना, इस बान के लिये मैं तुझसे जिन्दगी भर नाराज रहूँगी !

बोल, क्या सजा दूँ ?

अद्धा, जा ! माफ किया तुझे !

मुझे पूरा भरोसा है कि तू काम तो संभल लेगा ! पर मैं तुझे दूर बैठे गाइड कैसे करूँगी ?



जाने से पहले स्क ऊंका का लिवारण कर दीजिस, अमात्य! आखिर विसर्पी के न चाहने पर भी ये स्वयंवर क्यों रचा गया?

विसर्पी ने यह भी कहा था कि ये विवाह उसने आप लोगों की किसी मजबूरी के कारण किया है! आखिर विवाह की इतनी जल्दी क्या थी?

हम इच्छाधारी नागों की आय तो हजारों वर्षों की भी हो सकती है, परन्तु किसी नागिन के लिए माँ बन सकने की स्क आयु सीमा होती है! वह उम्र निकल जाने पर कोई इच्छाधारी नागिन संतान पैदा नहीं कर सकती! और विसर्पी उस आयु सीमा की सीमारेखा पर रबड़ी है!

अब मूलक्षेत्र को उनका वारिस देने की जिम्मेदारी आप पर है, गोरग्वनाथ!

क्योंकि मैंने सुना है कि नागराज ने भी ये विवाह आपके दबाव में आकर किया है!

इन दोनों के बीच की नफरत को प्यार में बदलना अब आपका काम है!

हमको मूलक्षेत्र का स्क वैध वारिस चाहिस! वर्ना नागराज विवर जाएगी! विलूप्त हो जाएगी!

और साथ में शायद मानव जाति भी! पर मूलक्षेत्र का काम संभालने के लिए यूवराज विषांक तो है न!

उनमें समाट मणिराज का अंडा जरूर है, पर उनकी पैदाइश अप्राकृतिक है!

और साथ ही उनके अंदर सुप्त रूप में नाशापाश के अंडा भी हैं! वे हमारे राजा कभी नहीं बन सकते!

मैं बादा नहीं कर सकता अमात्य!

अपनी सारी झांकियें के बाकु आप...

हाँ, अमात्य! पता नहीं क्यों, पर ये आने वाला ग्रहण मेरी भविष्य की दृष्टि में व्यवधान डाल रहा है! मैं आगे कुछ स्पष्ट देवर नहीं चा रहा हूँ!

ऐसा लगता है जैसे वे ग्रहण इस संसार में भव्यकर उथल-पुथल मचायेंगा!

यह सूर्य ग्रहण हर
भविष्यतका की दूर दृष्टि पर
बुरा असर डाल रहा था-

मेरे ग्रहण
तो आते-जाते रहते
हैं, दादाजी ! पर मेरे
ग्रहणों के कारण इतना
परेशान मैंने आपको
कभी नहीं देरगा !

क्योंकि मेरा
ग्रहण पहले कभी
नहीं लगा है,
भारती !

इस ग्रहण के बक्स
दोनों लाप्त औतान ग्रह
राहु और केतु भी शान्ति
के साथ, वृश्ची, चांद
और सूर्य की सीधी
रेखा में होंगे !

सूर्य ग्रहण के बक्स
पहले कभी ये सभी ग्रह
एक सीधी रेखा में नहीं
आए थे !

इनका सम्मिलित
प्रभाव विजाताकारी
मिछु होगा !

क्या यही है
आपकी चिन्ता
का मुख्य
कारण ?

नहीं, भारती !
ये ग्रहण कल
लग रहा है ! और
कल तुम्हारी और
नागराज के विवाह
की दूसरी साल-
गिरह है !

ओ, दादाजी ! मेरा
कभी नहीं होगा ! मुझे
पूरा यकीन है कि मेरे
और नागराज के
बीच...

“... कभी कोई
नहीं आ सकता - ”

मुझे डर है
कि ये ग्रहण कहीं
तुम्हारे वैवाहिक
जीवन पर बुरा
असर न डाले !

“ पर अगर मेरा हुआ, भारती, तो
मैं उस शरद को कभी माफ नहीं कर
पाऊंगा ! वह मेरा दुश्मन नंबर एक
होगा - ”





नहीं, भ्रुव! हमको
उनका आदेश मानना
चाहिए! फिलहाल वे
ब्लैक पॉवर्स के बारे में
हमसे ज्यादा जानते
हैं!

पर तुम शायद ये नहीं
जानते कि तुमको कोमा से
निकलने के दौरान उन्होंने
तुम्हारे शरीर में मौजूद ब्लैक
ग्लर्जी को अपनी इकिनियों
से नष्ट किया था।
और इस कारण
में उनकी इकिनियां अभी
तक कमज़ोर हैं!

फिर भी
आदेश, आदेश
होता है!

इसके बढ़ने
की गति इस यान की
गति से तेज नहीं हो
सकती है!

जैसा
तुम कहो!

हमने
रक्षा वृक्ष के
पीछे छोड़
दिया है।



इनको नष्ट करना तो बहुत आसान था !

पर आगे का रास्ता मुश्किल है ! क्योंकि रक्ष वृक्ष ने हमारे याद को नष्ट कर दिया है ! अब हमको पुरा रास्ता पैदल पार करना होगा !

तुम सही कह रहे हो ! मारे मिश्रलज्जा में हैं ! मुझे मदद मंगाने के लिए कोई भी नेट-वर्क नहीं मिल रहा है !

ये सोची समझी साजिश है भूत ! हमको मूर्य ग्रह से पहले महानगर तक पहुंचने से रोकने की साजिश है !

... क्योंकि ये काम भगवान का नहीं, शैतान का है !

शायद भगवान मेरे साथ है !

वह रुद ही कोई सेसा रास्ता निकाल रहा है ताकि मुझे तुम्हारे साथ जाना पड़े !

भगवान नहीं, जौन बोली...

ओह ! मैं वृक्षों को जलाकर बेकार मैं ही मुश्किल हो रहा था ! मैं ये तो मूल ही गया था कि रक्ष-वृक्षों के सिर तने जले हैं ...

... पर जड़ों को जला पाना तो असंभव है !

और जब तक जड़े जिन्दा हैं, तब तक पेड़ जिन्दा हैं !

अगर जिन्दा बचा तो उनकी यह सीख मैं कभी नहीं भूलूँगा !

ओह ! हमको असावधान नहीं होना चाहिए था ! गुरु द्रोण ने कहा था कि जीतने के बाद भी सावधान रहो !

जिन्दा बचने की संभावनाएँ कम ही लग रही थीं-

क्योंकि ज तो भंगों का उच्चारण करने के लिए गलों में आगज थी-

और वृक्ष शक्ति के सामने डुंसाली शक्ति व्यर्थ थी-

वृक्ष शक्ति से तो-

सामान्य पेड़ रक्ष वृक्ष पर हमला करके हमको बचा रहे हैं।

ये जरूर बाबा गोरख नाथ का चमत्कार है!

और न ही शास्त्रों का संधान करने के लिए हाथ आजाद-

वृक्ष-शक्ति ही निपट सकती थी-

बनपुत्र !

जंगल का बेटा और वृक्षों का भाई !

जिसके स्क इशारे पर पेड़ बढ़ते भी हैं और हरकत भी करते हैं !

मुझे अपने जंगल में काले पेड़ पसंद नहीं हैं, धूब !

न काले पेड़ और न ही काली शक्तियों वाले जीव !

तुम्हारी शक्ति सच-
मुच आइचर्य जनक है,
बनपुत्र ! परन्तु तुम्हारे
मित्र वृक्ष ज्यादा देरतक
रक्ष-वृक्षों को रोक नहीं
पासंगे !

तो
अब उनकी
मदद करने की बारी
हमारी है!

कमाल है
नागराज! तुमने
तो इनको 'जड़'
से ही रवत्स कर
दिया!

मुझे तो मजा आ रहा
है! अगर रक्ष वृक्ष ने इनको
मार दिया तो हमारा काम
यहीं पर रवत्स हो जाएगा!

और अगर न भी मार पाया
तो भी उसका उद्देश्य तो पूरा
हो ही चुका है!

ग्रहण शुरू होने में अब
सिर्फ स्क घंटा बचा है!

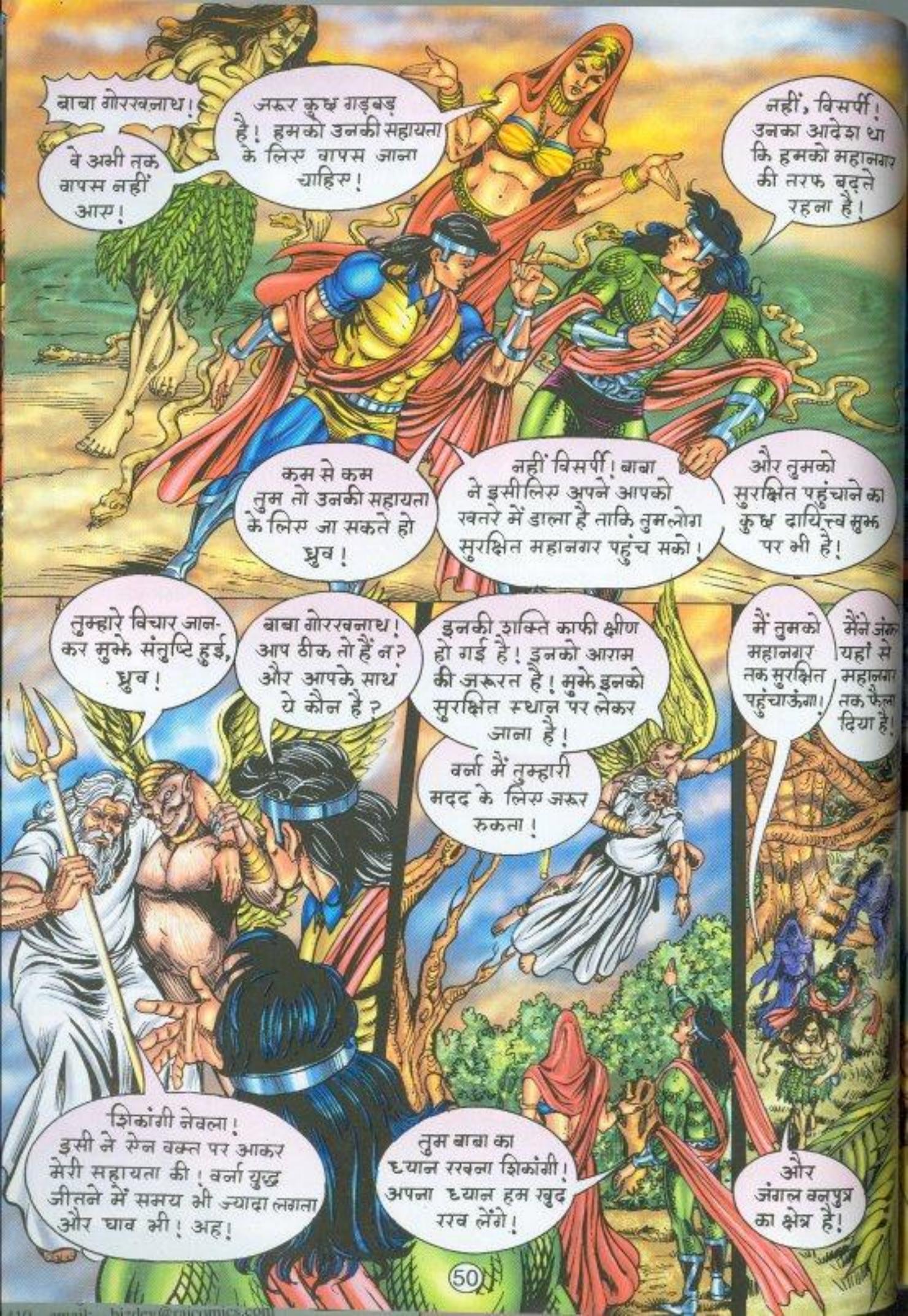
बनपुत्र और नागराज की
संयुक्त शक्ति रक्ष वृक्षों
का विनाश तो कर रही थी-

हफ! ऐसे हम ये लडाई
नहीं जीत पासंगे! कोई सेसा
तरीका सोचना पढ़ेगा जो इन
सभी रक्ष वृक्षों को स्क
साथ रवत्स कर सके!

पर उतनी ही तेजी में
उनकी संरक्षा बढ़ भी रही थी-

सेसा स्क
तरीका है मेरे
पास!





अंडरग्राउंड सिटी
नम्बर 59 -

महानगर-

पर... पर मर,
आप तो जानते हैं कि
पब्लिक पहले से ही
परेशान हैं!

ब्लैक पॉवर्स की
वजह से माल ठीक
से आ जा नहीं पा
रहा है!

विजनेस
की भंदा हो
गया है सर!

मेरा भी यही रत्याल
है सर। हमको टैक्स कलैक्शन
दो महीनों के लिए टाल देना
चाहिए!

देशिस में इस सिटी का
चीफ स्ट्रिंगिस्ट्रेटर हूँ! इन
स्थितियों का आभास मुझे भी है! पर
टैक्स तो वसूलना ही पड़ेगा!

पर मेरे पास कुछ सेमें
सूम्प्हा हैं जिनसे जनता
परेशान भी न हो और टैक्स
भी पुरा आ जाए! पहले तो...

सर! आपसे दो
लोग मिलना चाहते
हैं! अभी!

तम देखते नहीं कि मैं इंफोर्मेंट
मीटिंग में व्यस्त हूँ! मैंने तो तुमको
अंदर आने से मना किया था!

जो भी है उसे
कल बुलालो और
अब अंदर मत
आना।

वे आपसे अभी
मिलना चाहते हैं!
अभी!

ओफिसों !
समझ गया!
ओ. के जेंटल
मेन! मीटिंग
शाम को चार
बजे फिर से
होगी!

अगली बार
सेवक को सम्मोहित
मत करना!

जड़न का
इंतजाम करो! ने स्वयंबर
जीत लिया
है!

अब मैं
आपकी क्या
सेवा करूँ?

और वह कुछ
ही देर में हमारी गानी
को लेकर महानगर में
आने वाला है!

वाह! डुस समाचार का तो हम सभी इच्छाधारी नागों को बर्षे में इंतजार था!

नागराज महानगर का ही जहाँ बल्कि पूरे विश्व का रक्षक है! उसका स्वागत पूरे धूमधाम के साथ किया जाएगा!



मिस्टर पांडुया!

यस, सर?

महानगर में जितने डेकोरेटर्स हैं उन सबको बुलाइस! अभी! हमें पूरे शहर को दो घंटों में सजाना है!

और नगर प्रशासन को यह बात पता है कि नागराज वापस आ रहा है!

उनको ये बात कैसे पता है जबकि मुझे, नागराज की पत्नी को, न तो ये पता है कि नागराज कब वापस आ रहा है और न ही ये पता है कि वह ऐसा क्या करके वापस आ रहा है जो इतने भव्य स्वागत के कानून हो!

पूरे महानगर को हमारे सूत्रों के नगर प्रशासन दुल्हन अनुसार ये साज़ की तरह सजा रहा सज्जा नागराज के स्वागत के लिस की जारही है!



नागराज के स्वागत के लिस? नागराज तो मैसे कई बार आ चुका है!

फिर इस बार ये स्वागत की धूमधाम किसलिस?

हमने चीफ मिस्ट्री स्टडिनिस्ट्रेटर मिस्टर बिल्लाल से ये पता करने की कोडिशा की थी, मैडम! पर उनका स्कही जवाब था कि ये बात बताने लायक नहीं, देरबने लायक है!

मुझे चाहे ये बात न पता हो पर मेरे रिपोर्टरों को यह बात जरूर पता होगी!

निशा! भारती हियर! महानगर को इतना सजाया क्यों जा रहा है? नागराज ऐसा कौन सा बड़ा काम करके वापस आ रहा है?

ओ. के. निशा!

थैंक्स!

चाहे दादा जी के अनुसार बाहर जाने से मुझ यह गहण का दृष्टिभूषण पड़े या नहीं!

देरबने लायक दीज को देरबने तो मैं मी जरूर जाऊंगी!

दुष्प्रभाव की
काली छाया वृक्षी
पर परंपरारने
जा रही थी-

हम अभी भी महानगर के
द्वार से काफी दूर हैं। और इस
गति से चलने पर तो हम ग्रहण
के डाऊं तो क्या, रवन्म होने से
पहले भी वहाँ तक नहीं पहुंच
सकते!

पर बिना कि सी बहन
के हम अपनी गति नहीं बढ़ा
सकते! और इस बक्स दुनिया
से हमारा संपर्क ढूटा हुआ
है!

पर तुम्हारा संपर्क
मुझसे बन गया है जागराज! मैं
तुमको ग्रहण शुरू होने से पहले
महानगर पहुंचाऊंगा!

गे
कैसे?

गे
सेसे!

अद्भुत! हमारे नीचे से
पेड़ उगाकर हमको हवा
में उठा रहे हैं!

और फिर एक अनोरवी
याना शुरू हो गई-

अरे बाह! पेड़ हमको हवा
में उधालने जा रहे हैं और आगे
तेज़ी से उगते पेड़ हमको
लपककर और आगे बढ़ने जा
रहे हैं!

मेरे यंत्रों के
अनुसार हमारी
स्पीड इस बक्स 70
मील प्रति घंटे से
ज्यादा है!

अब हम ग्रहण
शुरू होने से पहले ही
महानगर पहुंच जाएंगे।

हे भगवाज! तू पहले
ये तय कर ले कि तू इनके
साथ है या मेरे साथ?

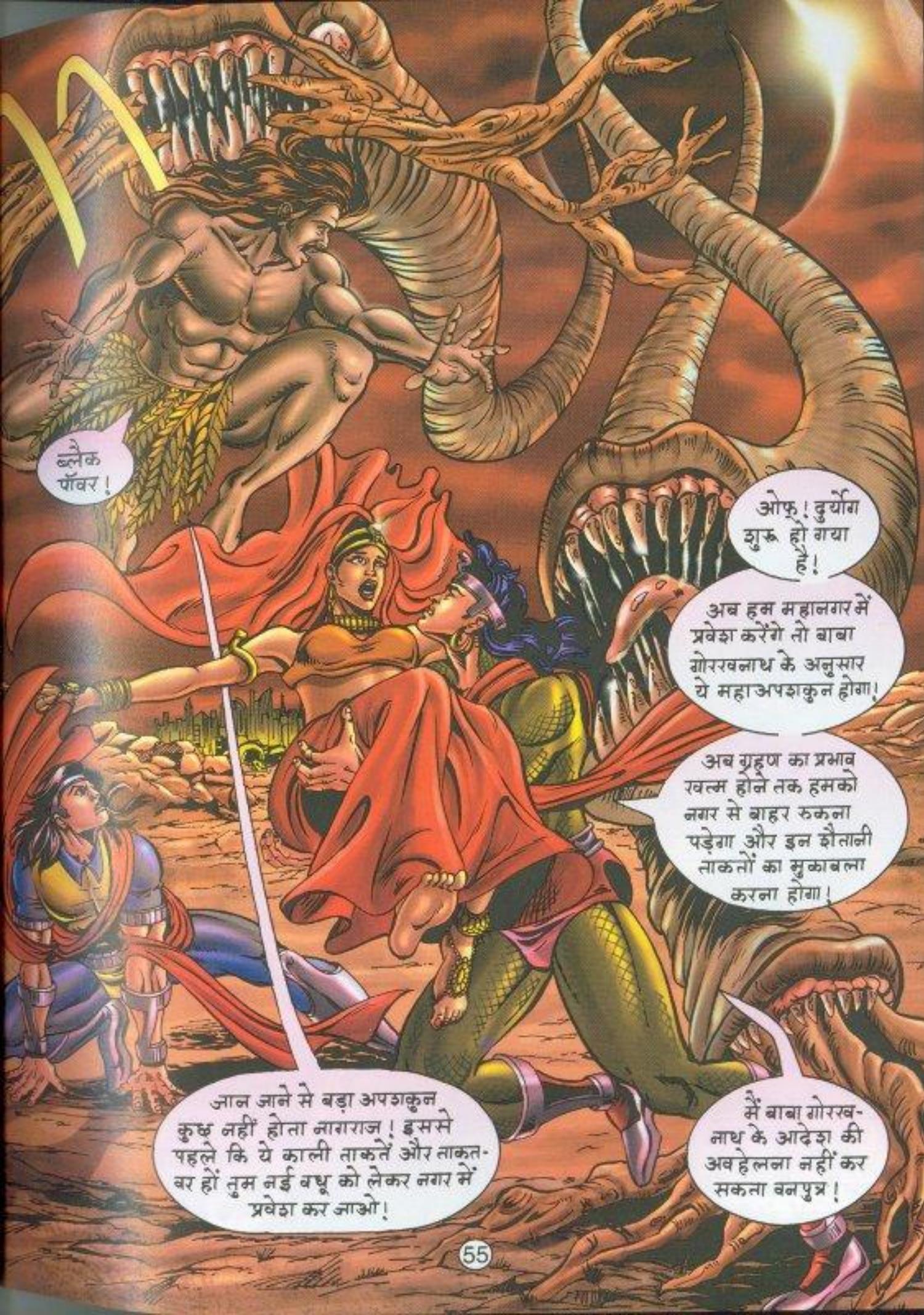


ग्रहण पूर्ण होने
वाला है, नागराज !

और हमको महानगर का
द्वार नजर आने लगा है ! ग्रहण
के पूर्ण होने से पहले ही हम
नगर में प्रवेश कर चुके
होंगे !

पर देर हो चुकी थी-

अंधकार ने इस
भूमाल पर अपने
पैर पसार लिया थे-



जान जाने से बड़ा अपशकुन
कुछ नहीं होता नागराज ! इसमें
पहले कि ये काली ताकतें और ताकत-
वर हों तुम नई वधु को लेकर नगर में
प्रवेश कर जाओ !

मैं बाबा गोरख-
नाथ के आदेश की
अवहेलना नहीं कर
सकता बनपुत्र !

और अगर मैं इन ब्लैक पॉवर्स का भी सामना नहीं कर सकता तो मुझे इन काली शक्तियों के विलाफ चल रहे महायुद्ध का नेतृत्व करने का कोई हक नहीं है!

रक्ष वृक्ष की तरह इनकी भी तादाढ़ तेजी से बढ़ती जा रही है!

इस बार इनको नष्ट करना आसान नहीं है। क्योंकि रक्ष वृक्ष की तरह इनके चेदा होने का कोई स्थान नजर ही नहीं आ रहा है! ऐसा लग रहा है जैसे कि ये काले सूर्य की कलिमा से पैदा हो रहे हों!

ठीक कहा नागराज ! पर जरा संभलकर ! क्योंकि ग्रहण के अंधकार के कारण इनकी शक्तियां कई गुना बढ़ गई होंगी !

ब्लैक पॉवर्स की मुख्य शक्ति इनकी बेहुमान तादाढ़ है। बर्ना ये ऊर्जास्प्रो के सामने टिक नहीं पा रहे हैं !

कालेकाल को भेजने का
तेरा केसला रुकदम सही निकला
देले... मतलब कूरपाशा !

ग्रहण की कालिना के कारण ये
अपने सिरों को इतनी नेजी से उगा
सकता है कि कुछ ही मिनटों में वे
सिर, ग्रहण से ग्रसित पूरे भू-
भाग को ढक लें !

और रुक बार जो इनके जबड़े
में आया तो उसे भगवान भी
नहीं बचा सकते !

कारण स्पष्ट है कूरपाशा !
विसर्पी नववधू है और ग्रहण
के बहुत नववधू का पति के
घर में पहला कदम रखना
सक महाअपशकुन होता
है !

ऐसा है तो
देरवते हैं कि अगर
कालेकाल विसर्पी पर
बार करे तो ये क्या
करते हैं !

अगर मैं तुम्ह पर
बार करूँ तो क्या
होगा, कूरपाशा ?

आहाह ! मूर्ख नगीना
ने कूरपाशा पर बार किया !
मैं तुम्ह जीवित नहीं छोड़ूँगा !

और विसर्पी पर बार करोगे तो
सेसे भी मारे जाओगे ! नागजाति
तुम्हारे विसर्प होकर तुम्हारा नाश
कर देगी ! ये बात मैं तुमको पहले
भी समझा चुकी हूँ !

पर सक आश्चर्य
की बात है !

ये महानगर के द्वार
तक पहुँचने के बाद भी
कालेकाल से बचने के
लिए अंदर जाने की
कोशिश कर्यों नहीं
कर रहे हैं ?

ये बात तो ये भी
जानते होंगे कि ग्रहण
का असर अंडरग्राउड
सिटी के अंदर नहीं
होगा !

आपस में महाड़ा मत
करो ! पहले कूरपाशा की
पुरी बात तो सुनो,
नगीना !

बोलो... अ...
बोलिस
कूरपाड़ा!

विसर्पी को मारने के लिये नहीं
बल्कि सिर्फ डुराने के लिये बार किया
जाएगा! ताकि विसर्पी, ग्रहण के
दौरान ही महानगर में ऐर रखने
के लिये विवड़ा हो जाए!

... वह हमारे
लिये महाशुभ
होगा!

वैसे तो नागराज
और ध्रुव का
कालेकाल के
असंरच्चय जबड़ों
में बच पाना
असंभव है!

सक बात और
जान लो नगीना,
विसर्पी पर भैं का
जानलेवा बार
नहीं करूँगा!

ये विसर्पी और
नागराज के लिये अशुभ
माना जाएगा! और इन दोनों
के लिये जो कुछ भी अशुभ
होगा...

लेकिन फिर
मी किस्मत को बदलने
के लिये हमको ऐसे अपठाकुनों
का साथ चाहिए!

क्योंकि
कूरपाड़ा का दिल
उस पर आ गया
है!

मैं विसर्पी से बिचाह
अवश्य करूँगा! और
इस बिचाह के सात फेरे
नागराज की चिन्ता के
चारों तरफ लिय
जाएंगे!

पर उसके बगल में
मैं तेरी चिन्ता भी
जरूर सजाऊँगा।
नागिन नगीना!

बस, सक बार
नागजानि मेरे
कदमों के नीचे
आ जाए...

कालेकाल!
मृग अपने
समाट का
आदेश!

देले, जब
तक आदेश
सकता है,
नागपाड़ा!

सक बार संसार
की सत्ता मेरे कब्जे
में आ जाए, फिर
नगीना तुम्हें हमेशा
के लिये जमीन
के छः फुट नीचे
सुला देगी!



कालेकाल को अपने स्वामी
का आदेश मिल चुका था-

इन
जबड़ों की संरक्षण तो
बहुत तेजी से बढ़ती
ही जा रही है!

अब तो आगे का
रास्ता भी बंद हो गया
है! पीछे हटने के अलावा
और कोई चारा नहीं
है!

इन्होंने तो
वृक्षों को उगाने
लायक जगह भी
नहीं छोड़ी है!

और जो वृक्ष मैंने
बढ़ावा था उनको ये
हजाम कर चुके हैं!

आaaaaह!

विसर्पी! अब
ये विसर्पी पर भी हमला
कर रहे हैं! इनसे निपटने
का कोई रास्ता जल्दी ही
मोचना होगा!

विसर्पी पर हमले के कारण
तीनों योद्धाओं का द्यान
भटक रहा था -

जागराज !





अब तीकों योद्धा
निश्चिन्त हो गए हे-

और ये पलटा हुआ पांस
कालेकाल पर भारी पड़ने
वाला था -

तेरा वार पलटवार हो गया
है कूरपाश ! अब विसर्पी
जमीन के नीचे है और वहाँ
पर ग्रहण का दृष्टिभाव न होने
के कारण कालेकाल वहाँ
तक नहीं पहुँच सकता !

अब विसर्पी भी तेरे हाथ
में गई और कालेकाल का
भी काल आ गया है !

नू जागिन है न ! जब
उगलेगी जहर
उगलेगी !

विसर्पी महानगर
की तरफ आग
रही है ! और
यही हमारा
उद्देश्य है !

सुरंग विसर्पी को सही दिशा में ले जा रही थी-

अंडरग्राउंड सिटी महानगर के प्रवेश द्वार पर-

भा पांस
री पड़ने

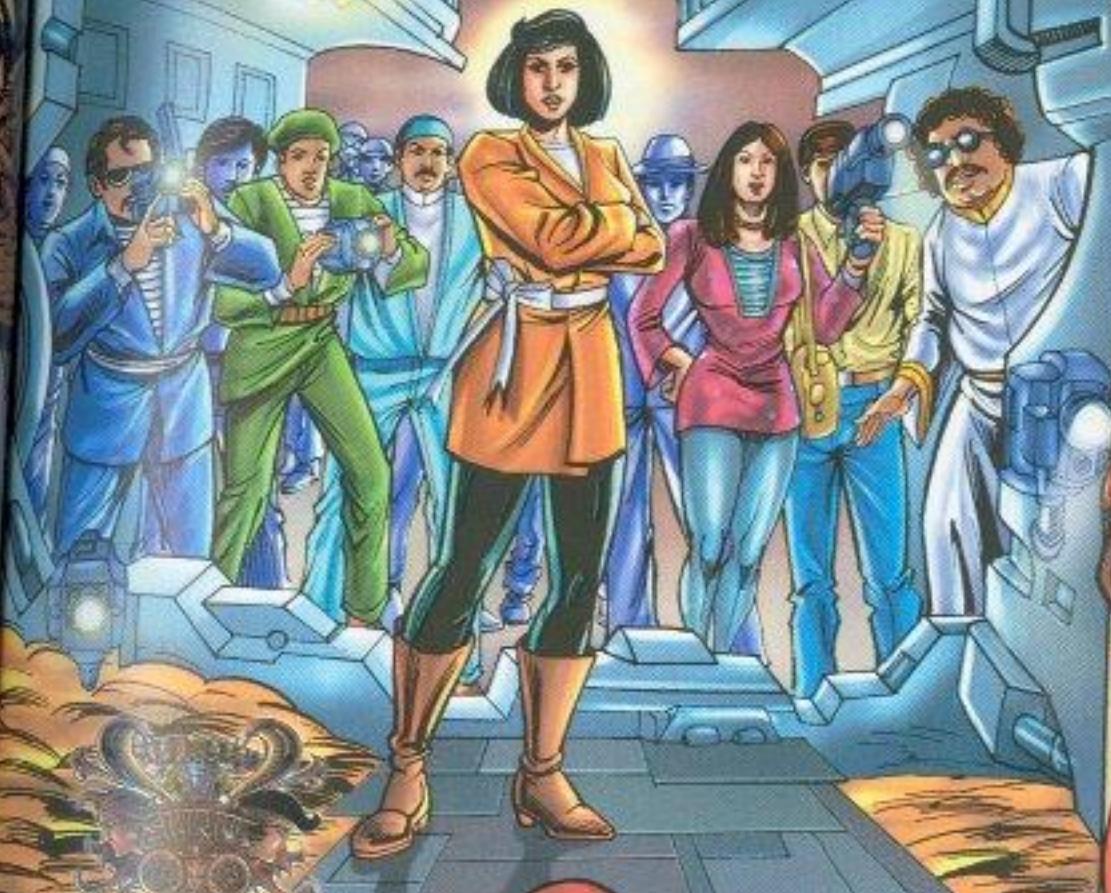
तो ये है वह इनाम
जो नागराज लेकर
आया है!

और जिसके स्वागत
के लिए नगर को भी
दुल्हन की तरह मजाया
गया है!

नई जबली
दुल्हन बिसर्गी!

मारती !

मैं...



पांचवां अध्याय ग्रह प्रवेश



वहाँ क्यों गवड़ी
हो दीदी ? अंदर
आओ न !

मुझे पहले ही
समझ जाना चाहिए था
कि नागराज क्या लेकर
आ रहा है !

नागराज के घर
में आपका स्वागत
है !

भारती, तुम ? तुम...
नागराज नहीं हो ? बिल्कुल
नहीं हो ? या फिर...

नहीं दीदी ! बिल्कुल नहीं !
ये तो सक दिल होना ही था !
बल्कि मुझे तो ये आश्चर्य है
कि ये अब तक हुआ क्यों
नहीं था !

अंदर
आओ दीदी !

मेरी पोती का घर
उजाड़ने वाली मेरे
जीते जी महानगर में
प्रवेश नहीं कर
सकती !

तुम अभी वैवाहिक
जीवन की बारिकियों
को जानती नहीं
हो भारती !

ये तुम्हारी
‘दीदी’
नहीं सौत
है !

बहीं
पर रुक जाओ,
विसर्गी !

गापस लौट
जाओ विसर्गी !

और तेरी सौत
ने अगर महानगर में
घूमने की कोशिश की तो
उसे मौत मिलेगी !



रेसी ही रुक स्थिति अंडरग्राउंड मिटी
राजनगर से धोड़ी दूर पर भी चेदा
हो रही थी-

बस ब्रावो! दम मिनट
में हम नाना जी के पास
होंगे!

मम्मी!
ये कौन हैं?

ब्लैक केट!

गप्स
लौट जाओ
नताशा!

मैं तुमको बच्चे
के साथ रोबो के पास
नहीं जाने दूँगी!

तूने अपनी हद
पार कर दी है,
रिचा!

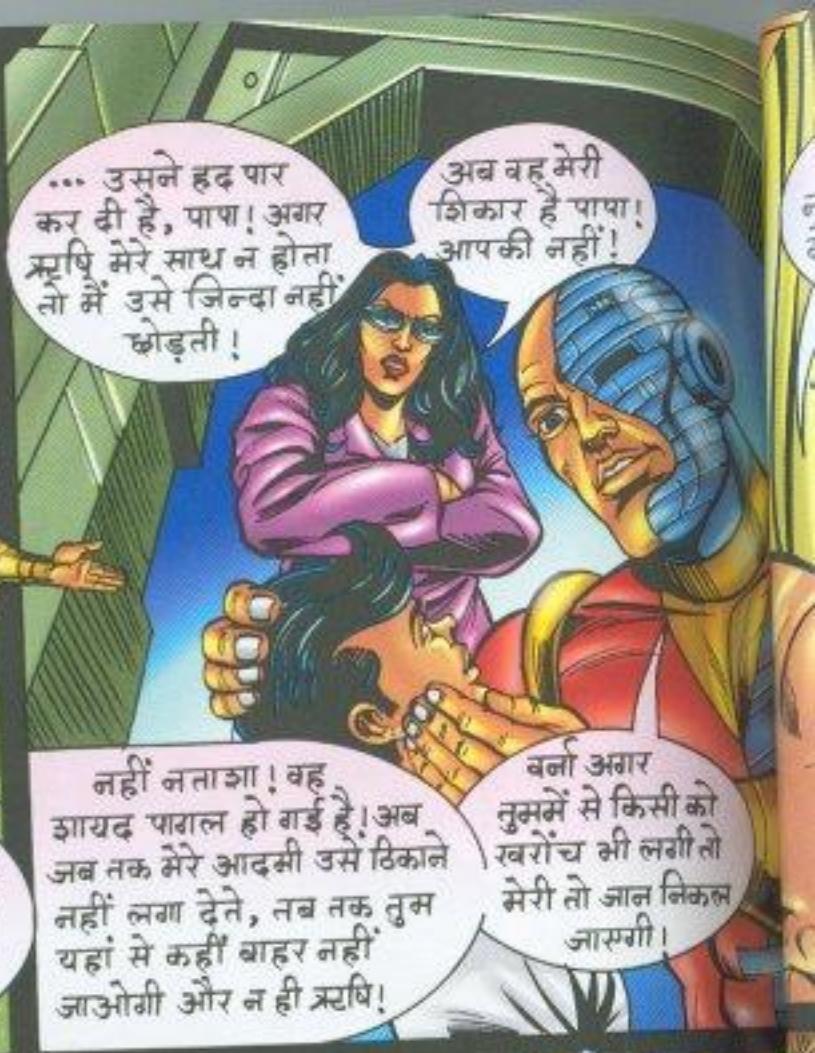
नताशा को न तो आज
तक कोई रोक पाया है और
न ही रोक पासगा!

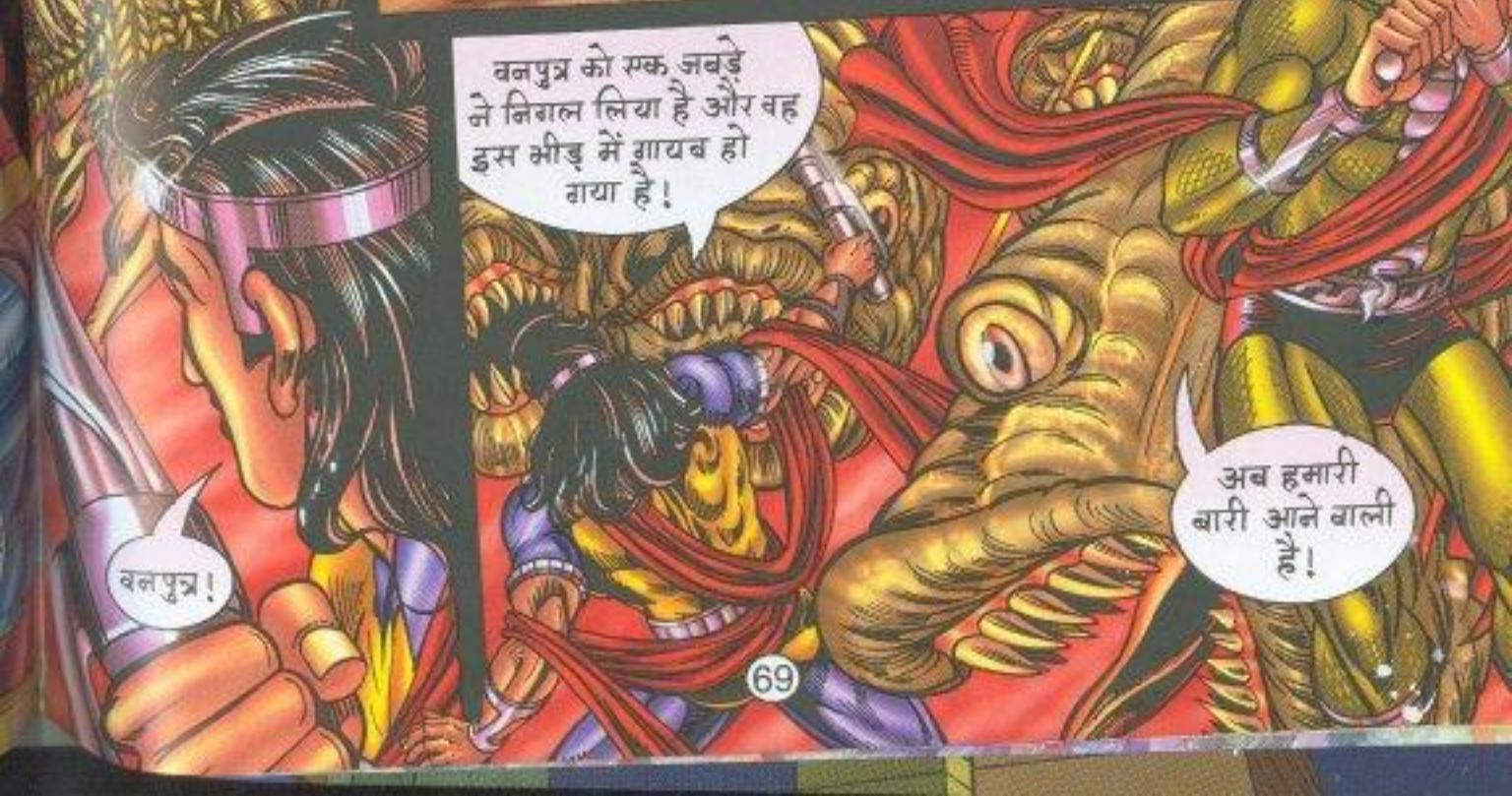
ब्लैक
केट रोकेगी!

रेसे!

ओफ! अब इस वियावान
में मुझे डिप को उतारना
पड़ेगा और मेरे पास ब्लैक
केट से लड़ने के लिए कोई
हथियार नहीं है!









अर विसर्पी को यह पता नहीं था-

वह जबड़ा गायब हो गया है ! यही मौका है ! अब मुझे महानगर में जाना ही होगा ! चाहे आग मुझे ही भस्म कर दे !

मैं तुम्हारी भस्म को भी महानगर में प्रवेश करने नहीं दूँगा !

नहीं विसर्पी ! अगर तुमको भस्म होना ही है तो ये काम भी तुमको महानगर की सीमा से बाहर ही करना होगा !

मैंने ये जीवन तुम्हारे लिए ही जिया है भारती ! तुम्हारे और तुम्हारी रबुडियों के बीच में जो भी आस्तगा उमका यही हाल होगा !

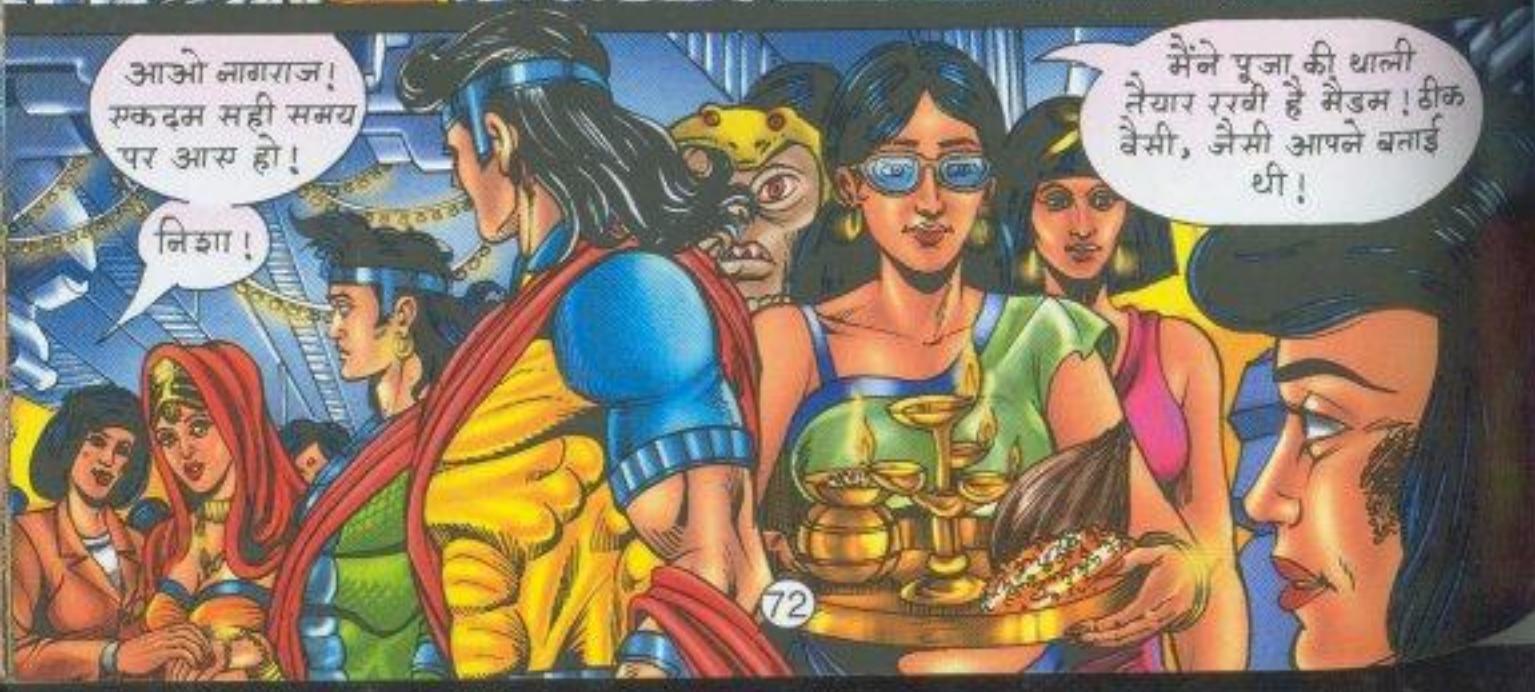
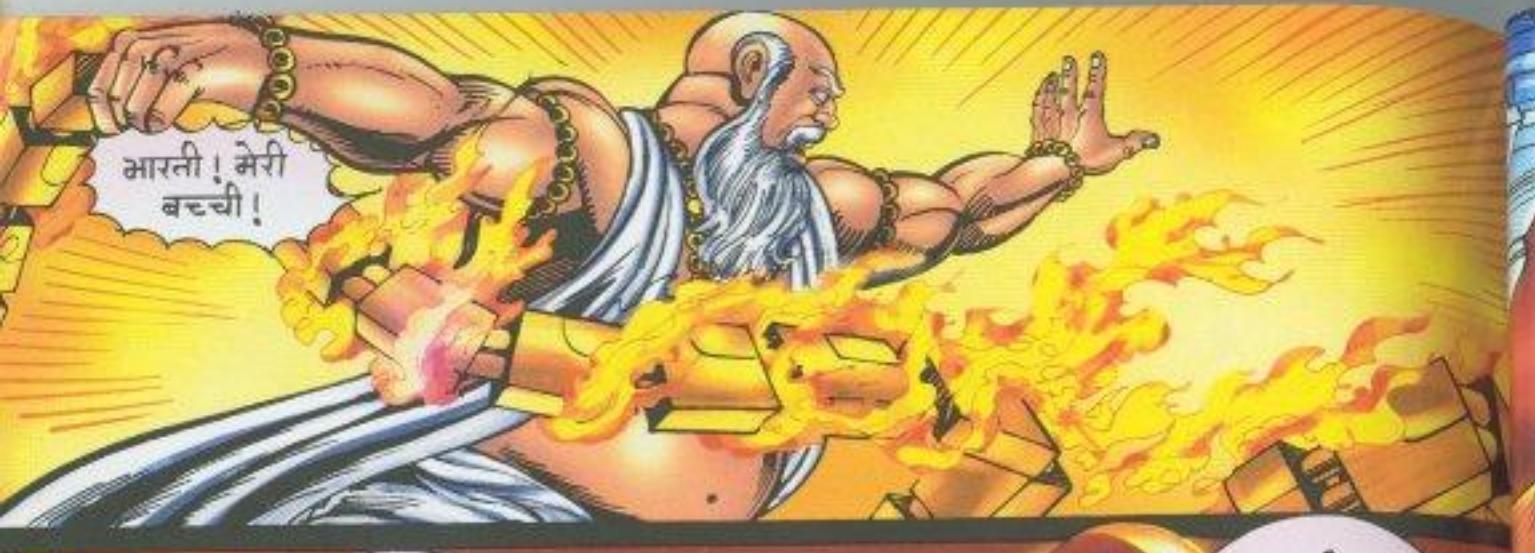
विसर्पी जीने जी तिलिम्स से बाहर नहीं आ सकती थी-

नहीं दादाजी ! ... तो मैंने भी तो नागराज से विवाह किया है !

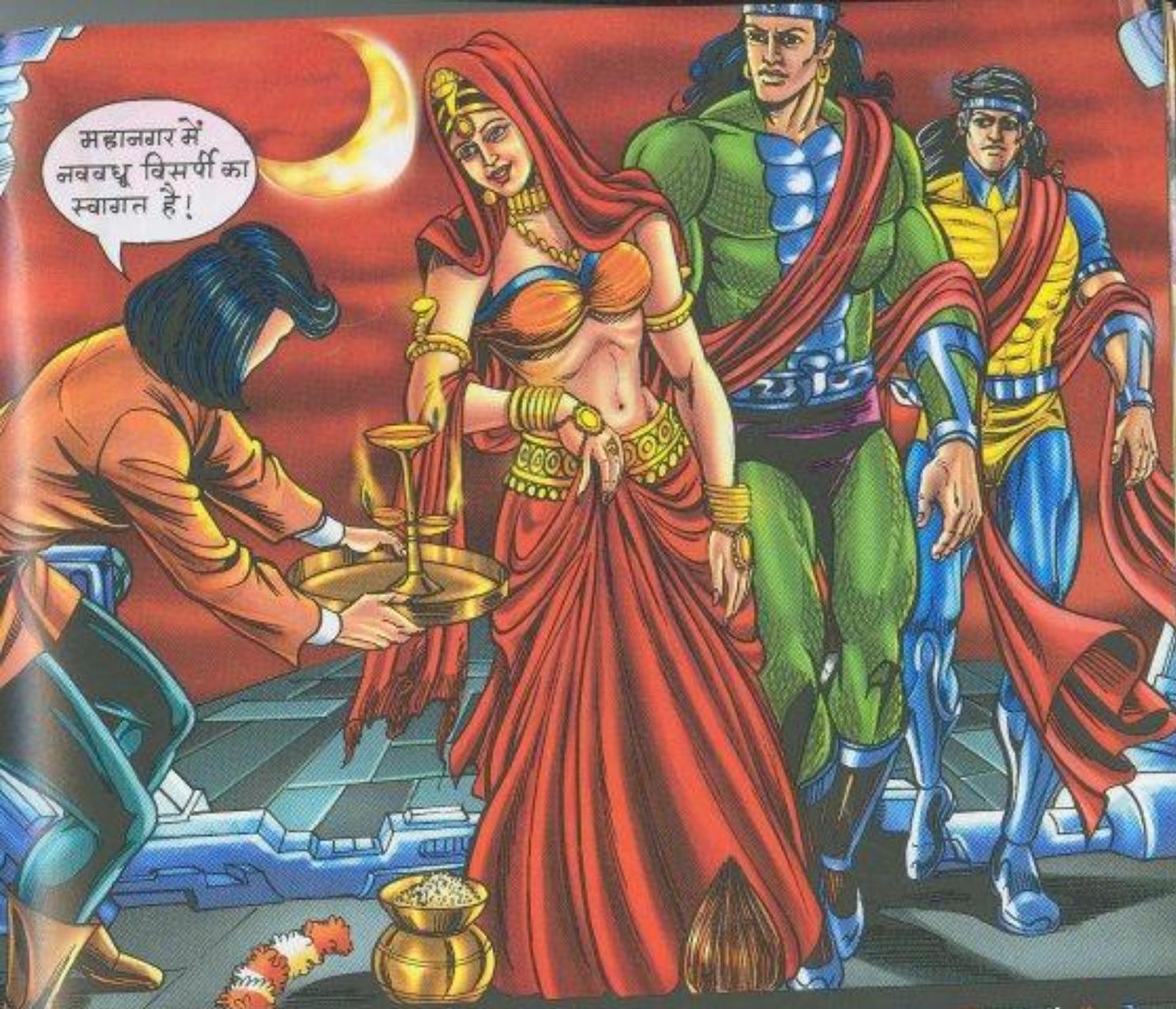
इसलिए आधी मजा की हकदार मैं भी हूँ !

अगर दीदी को नागराज से विवाह करने की ये मजा मिलती है...

भारती !



महानगर में
नववधु विमर्श का
स्वागत है!



वेदाचार्य का छतना
द्रामा बेकार गया !

विसर्पी भी हाथ
से गड़ नागराज, धूप भी
बच गए और काले काल
भी मारा गया !

अरे दुर्भाग्य, तू
कब मेरा पीछा
छोड़ेगा !

वहाँ पर कर्ड
नागशक्तियाँ हैं, और
नागराज भी है ! वहाँ
जाओगे तो मात
खाओगे !

ये काम तुम
गीला पर छोड़
दो !

अब चाल बदलनी पड़ेगी !
अगर तुम्हें विसर्पी को हांसिल
करना है तो उसे महानगर में
बाहर भाजा पड़ेगा !

मुझे विसर्पी चाहिए !
किसी भी कीमत पर
चाहिए !

मैं पूरे महानगर को
बरबाद कर दूँगा ! हमेशा के
लिए अंडरग्राउंड कर दूँगा मैं
उस शाहर को ! कब्रि में बदल
दूँगा उस नगर को !

पर वह
बाहर आसगी
क्यों ?

विसर्पी को
नागराज से छीनना
अब गीला का काम
है !

गाथा जारी है—
हरण काण्ड में !