



MINISTÈRE CHARGÉ  
DE L'EMPLOI

# DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

<i>Nom de naissance</i>	- BOUGUERMOUH
<i>Nom d'usage</i>	- BOUGUERMOUH
<i>Prénom</i>	- Johan
<i>Adresse</i>	- 18 Rue Saint-Saëns 13001 Marseille

## Titre professionnel visé

Développeur web et web mobile

### MODALITÉ D'ACCÈS :

- ☒ Parcours de formation
- ☐ Validation des Acquis de l'Expérience (VAE)

## Présentation du dossier

Le dossier professionnel (DP) constitue un élément du système de validation du titre professionnel.

**Ce titre est délivré par le Ministère chargé de l'emploi.**

Le DP appartient au candidat. Il le conserve, l'actualise durant son parcours et le présente **obligatoirement à chaque session d'examen.**

Pour rédiger le DP, le candidat peut être aidé par un formateur ou par un accompagnateur VAE.

Il est consulté par le jury au moment de la session d'examen.

### Pour prendre sa décision, le jury dispose :

1. des résultats de la mise en situation professionnelle complétés, éventuellement, du questionnaire professionnel ou de l'entretien professionnel ou de l'entretien technique ou du questionnement à partir de productions.
2. du **Dossier Professionnel (DP)** dans lequel le candidat a consigné les preuves de sa pratique professionnelle.
3. des résultats des évaluations passées en cours de formation lorsque le candidat évalué est issu d'un parcours de formation
4. de l'entretien final (dans le cadre de la session titre).

*[Arrêté du 22 décembre 2015, relatif aux conditions de délivrance des titres professionnels du ministère chargé de l'Emploi]*

### Ce dossier comporte :

- pour chaque activité-type du titre visé, un à trois exemples de pratique professionnelle ;
- un tableau à renseigner si le candidat souhaite porter à la connaissance du jury la détention d'un titre, d'un diplôme, d'un certificat de qualification professionnelle (CQP) ou des attestations de formation ;
- une déclaration sur l'honneur à compléter et à signer ;
- des documents illustrant la pratique professionnelle du candidat (facultatif)
- des annexes, si nécessaire.

*Pour compléter ce dossier, le candidat dispose d'un site web en accès libre sur le site.*

 <http://travail-emploi.gouv.fr/titres-professionnels>

## Sommaire

### Exemples de pratique professionnelle

<b>Maquetter une application.</b>	<b>p.</b>	<b>6</b>
- Wireframe Boutique e-commerce - Kawa	p.	p. 6
<b>Réaliser une interface utilisateur web statique et adaptable.</b>	<b>p.</b>	<b>9</b>
- Boutique de e-commerce - Kawa	p	p. 9
<b>Développer une interface utilisateur web dynamique.</b>	<b>p.</b>	<b>10</b>
- Application web de minuterie - O'clock	p.	p. 11
- Exercice Autocompletion	p.	p. 14
<b>Réaliser une interface utilisateur avec une solution de gestion de contenu ou e-commerce.</b>	<b>p.</b>	<b>16</b>
- Boutique de e-commerce - Kawa	p.	p.
- Boutique de e-commerce CMS - United Coffee and Co	p	p.
<b>Créer une base de données</b>	<b>p.</b>	<b>19</b>
- Boutique de e-commerce - Kawa	p.	p.
<b>Développer les composants d'accès aux données</b>	<b>p.</b>	
- Boutique de e-commerce - Kawa	p.	p.
<b>Développer la partie back-end d'une application web ou web mobile</b>	<b>p.</b>	
- Boutique de e-commerce - Kawa	p.	p.

---

# DOSSIER PROFESSIONNEL <sup>(DP)</sup>

---

---

Elaborer et mettre en œuvre des composants dans une application de gestion de contenu ou e-commerce

p.

-Boutique de e-commerce - Kawa

p.

p.

# **EXEMPLES DE PRATIQUE PROFESSIONNELLE**

## Activité-type 1 Maquetter une application

Exemple n°1 - Wireframe Boutique e-commerce - Kawa

### 1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

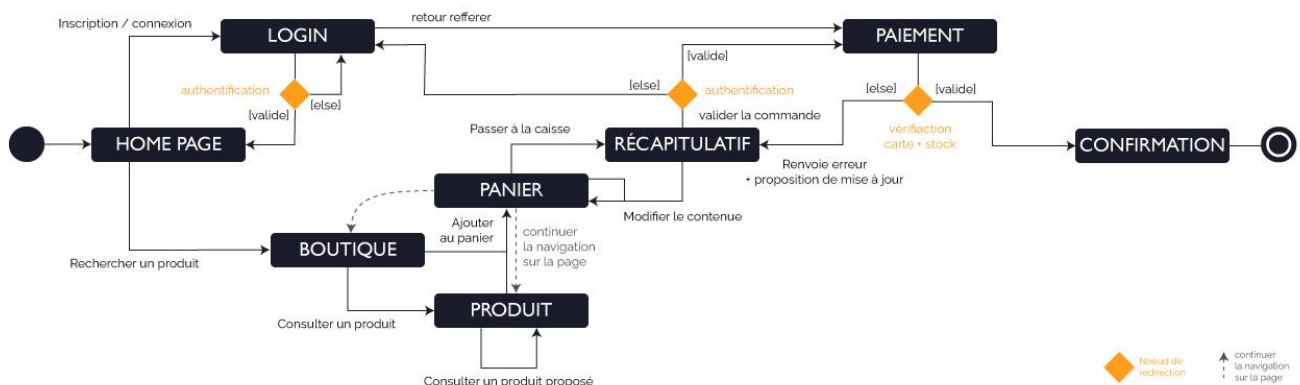


Dans le cadre de ma formation, j'ai réalisé une boutique en ligne. Un exercice destiné à rassembler les connaissances acquises jusqu'à lors et à intégrer des notions d'organisation à travers un projet d'envergure plus conséquent. Le projet a été réalisé par équipe de trois afin de renforcer les compétences transverses inhérentes à un milieu faisant partie d'une chaîne de production. Cette exercice couvrant un large domaine de compétences évaluées lors du passage du titres. Je m'y verrais faire référence de manière récurrente tout le long de la rédaction de ce dossier.

Lors de la conception de ce projet, nous avons principalement défini l'objet sur lesquels reposerait le service de notre logiciel applicatif web. Kawa est un site de vente de café destiné aux amateurs. En ce point la logique métier consisté à permettre à l'utilisateur de rechercher facilement un produit répondant à ses différents critères. La navigation se voulait simple et rassurante avec un tunnel de vente évitant au maximum les points de frictions tout en répondant au cahier des charges.

Afin d'optimiser l'**expérience utilisateur** nous avons formalisé à l'aide d'un diagramme de navigation l'enchaînement des écrans. Ce qui nous à permis d'évaluer les différents **points de frictions** et d'établir un parcours utilisateurs permettant une meilleure fluidité.

#### Diagramme de navigation - Tunnel de vente



Nous avons décidé de séquencer la conception du maquettage en trois étape clef :

- **Zoning** sur papier pour le gain de temps
- **Wireframe** à l'aide de **figma**
- Ainsi que le **Prototype**

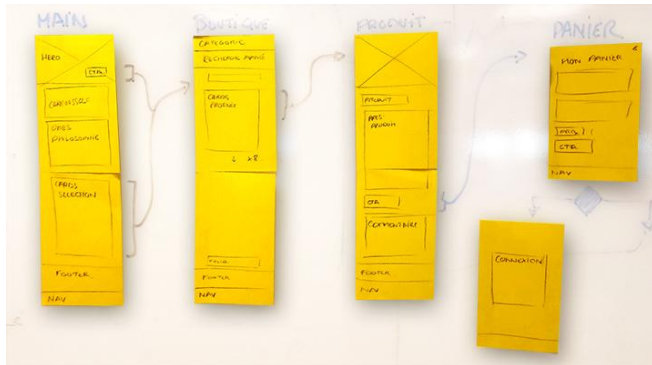


image1: Photographie pris lors de l'élaboration du zoning

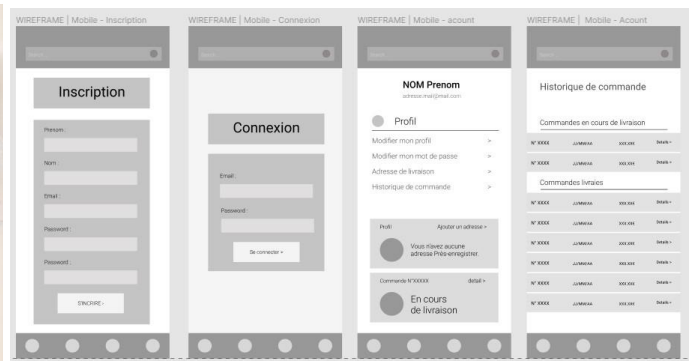


image 2: Capture d'image d'une partie du wireFrame

Dès le **Wireframe** nous avons décidé de travailler avec des composants dans lesquels nous avons défini des **variants** ainsi que leurs différents états 1

Ainsi élaborer des composants dès le wireframe, nous à permis de faciliter l'étape du prototype.

Afin de définir une cohérence graphique sur l'ensemble de nos pages et du parcours utilisateur, nous nous sommes servis du logo de référence afin de déterminer une charte qui servira de feuille de route. Nous avons isolé les couleurs de l'élément iconographique déterminant ainsi le code associé au Design Système.

Bien que cette étape de la conception puisse être fragmentée de manière plus précise, nous avons dû faire un choix qui fut déterminé par le temps imparti. Nous avons délibérément synthétisé cette étape pour qu'elle puisse servir au mieux sa fonction tout en économisant un temps précieux.

Afin de se répartir les tâches équitablement nous avons décidé de nous servir d'un gestionnaire de tâche permettant de faire régulièrement le point sur l'état du calendrier. Nous avons appliqué la méthode agile en procédant par sprint tout en segmentant les étapes selon les besoins. La partie maquettage fut en ce point révélatrice du réel atout qu'elle disposait à faire émerger les composantes métier à travers sa représentation.

## 2. Précisez les moyens utilisés :

# DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

- FlowChart avec Miro, LucidChart
- Création du Wireframe et du Prototype avec Figma
- Création du logotype avec Illustrator
- Organisation en méthode Agile Trello
- Ressource pratique : [www.figma.com](http://www.figma.com) (EN)
- 40 règles de bonne pratique Ux e-commerce : [www.sdlv.fr/blog/e-commerce](http://www.sdlv.fr/blog/e-commerce)
- Initiation UML : [www.uml.edu](http://www.uml.edu)

## 3. Avec qui avez-vous travaillé ?

Projet réalisé avec 2 autres étudiants de l'école La Plateforme : Thomas Doan, Boris Tikhomiroff et moi-même

## 4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ▶ La plateforme

Chantier, atelier, service ▶ *exercice scolaire*

Période d'exercice\* ▶ Du : 2 Février 2022 au : 10 Février 2022

(\*Période encadrant le processus de maquettage)

## 5. Informations complémentaires (facultatif)

1 - Bien que cette observation puisse paraître anecdotique, elle reflète en son sens une notion centrale dans la pratique du développeur, à savoir élaborer et agir en pensant aux conséquences que cela aurait en aval du processus.



## Activité-type 2 Réaliser une interface utilisateur web statique et adaptable

Exemple n° 1 - boutique de e-commerce Kawa

### 1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

Dans le cadre de l'exemple du site e-commerce KAWA, nous avons choisi de concevoir l'interface avec une approche **mobile first** selon le **RWD**(responsive web design). Afin d'accroître la fluidité de l'utilisateur j'ai choisi d'adapter le placement des éléments selon leurs utilisations. Ainsi les éléments les plus utilisés se trouvent dans la **zone de confort** en mobile et se replacent selon la mise en page communément admise lors de l'utilisation sur **Desktop**.

Pour cela, nous avons opté pour une approche avec 3 **Breakpoint**, l'idée étant de permettre au site une expérience fluide couvrant l'ensemble des **Devices** :

- inférieur à 720px
- de 720px à 1024px
- supérieur à 1024px

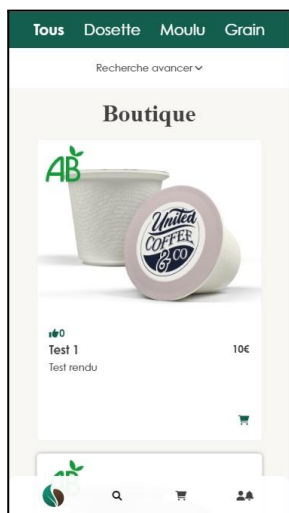


image 1 : capture d'écran de la page boutique de kawa sur display iphon SE

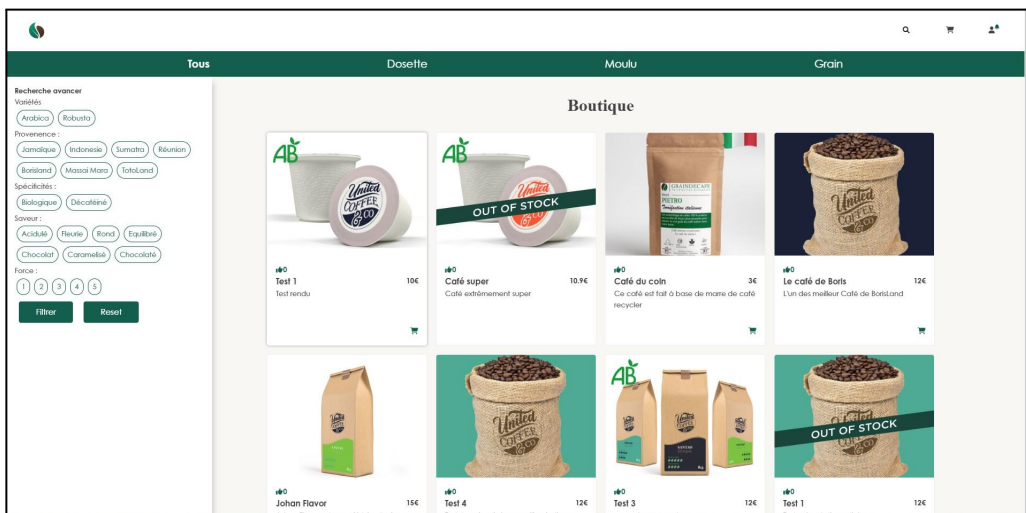


image 2: capture d'écran de la même page sur display un laptop

Nous pouvons constater que la sidebar permettant le tri par filtre est en menu déroulant sur les Device inférieur à 1024px pour se déployer en **position fixe** lors de la navigation sur Desktop.

De la même manière, nous retrouvons la barre de navigation fixée au bottom pour la positionner dans une zone accessible au pouce alors qu'en Desktop elle va retrouver sa place habituelle au niveau du **Header**.

# DOSSIER PROFESSIONNEL <sup>(DP)</sup>

Nous avons choisi de travailler sur une architecture **SCSS** en 7.1 afin de coordonner plus facilement les fichiers de travail et de s'assurer aucun conflit de Merge lors de la mise en production. Nous avons donc travaillé selon les principes de l'**atomic design** en s'assurant de définir tous les états de chaque **composant**.

L'utilisation de **wrapper** nous a permis de flexibiliser la mise en page à notre guise tout en conservant des notions d'**accessibilité**. Nous avons notamment suivi les recommandations de la **W3C** et utilisé unités syntaxiques appropriées à leurs sémantiques. L'usage correct de ces balises permettant un meilleur **référencement naturel sur la SERP** (Search Engine Result Page).

## 2. Précisez les moyens utilisés :

- Outil de versionning : GitHub
- IDE : Visual Studio
- Langage de Programmation : HTML, CSS, SCSS, JavaScript
- Ressource guide pratique des normes : <https://www.w3schools.com/> (EN)
- media queries

## 3. Avec qui avez-vous travaillé ?

En équipe de 3

## 4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ▶ *Ecole La Plateform*

Chantier, atelier, service ▶ *exercice*

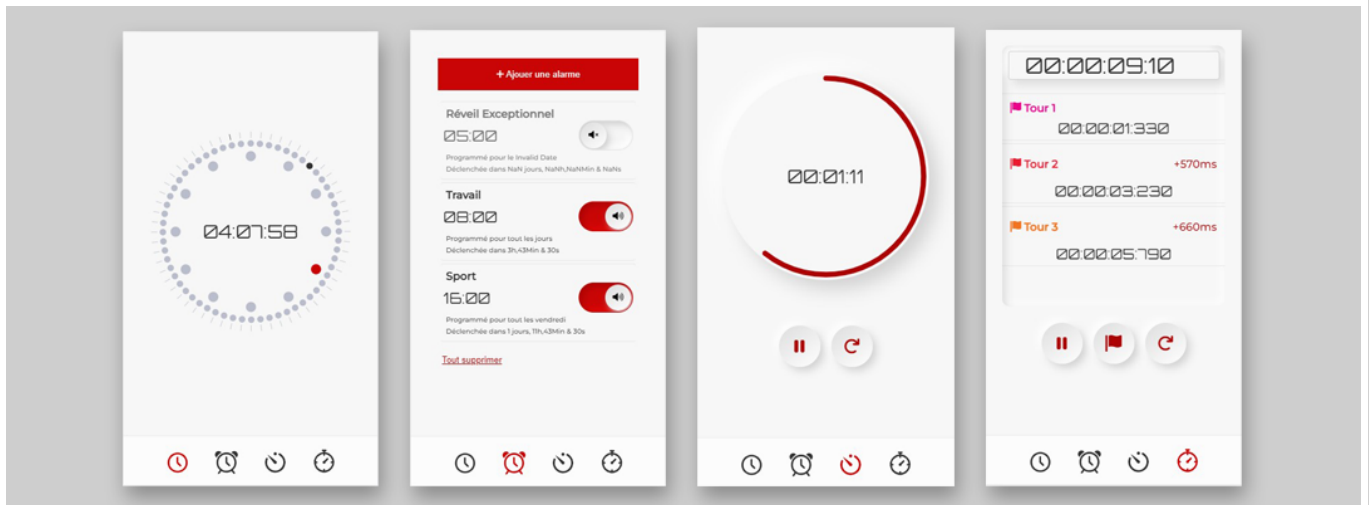
Période d'exercice ▶ Du : *6 Avril 2022* au : *12 Avril 2022*

## 5. Informations complémentaires (facultatif)

## Activité-type 3 Développer une interface utilisateur web dynamique.

Exemple n° 1 - Application web de minuterie - O'clock

### 1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :



Dans le cadre de ma formation, j'ai réalisé une application web de minuterie. Cette application comprend quatres fonctionnalités : une horloge, un réveil, un minuteur, et un chrono. Afin de répondre au mieux aux fonctionnalités propres au métier de cette application, j'ai décidé de coder cette application de manière **asynchrone** en manipulant le **DOM(Document Object Model)** avec **Javascript**.

#### Horloge et manipulation d'état du SVG

L'horloge est constituée de deux éléments centraux, une **balise <time>** pour l'élément textuel central et un **SVG** comme élément visuel encadrant ce premier. Tous deux changent d'état **dynamiquement** par intervalle d'une seconde et se réactualisent selon l'heure régionale actuelle.

Pour cela j'utilise l'**objet Date** qui se met à jour à travers une fonction **callback** appelée dans un **SetInterval**.

Le SVG comprend 3 groupes constitués respectivement de 60 paths(Rectangles pour les seconde, cercle pour les minutes) et 12 cercle pour les heures. Chaque paths comporte un attribut ID associé à leurs fonction et leurs placement (Ex: pour les heures id = 'hour00' -> 'hour11'). En récupérant ainsi l'heure, les minutes, et les secondes de la date actuelle et après avoir traité le format. Je peux concaténer dans mon **querySelector** de la manière suivant `#[fonction]+{placement}` afin de sélectionner le bon élément. Celui-ci se voit alors changer d'état à travers l'attribution d'un seconde classe CSS qui change son état actif. Nous prenons soin de faire remonter dans le DOM l'état initial de l'élément précédent tout en prenant compte des révolutions.

### Réveil gestion du FormData et Exploitation du LocalStorage

Le réveil se décompose en deux parties majeures, une modal comprenant un composant lié au formulaire qui définit si ce dernier est en état de création ou d'update\* ainsi qu'une liste dynamique des réveils enregistrés en Local\*\*.

*\*Si l'origine de l'événement de l'ouverture de la modale vient du bouton "ajouter une alarme" alors le formData sera ajouté au localStorage.*

*\*\*Si l'origine de l'événement de l'ouverture vient de la nodelist alors le formData modifiera l'objet indexé dans le tableau du LocalStorage.*

Chaque réveil programmé a des états et des propriétés définissant leurs comportements. Ainsi l'état **Objet.muted: true** définit si le réveil doit être joué ou non, et la propriété **Objet.song: 'zen.mp3'** définit quel type de son devra être joué au lancement. Nous retrouvons ainsi dans l'ensemble de ces propriétés: la récurrence - si l'alarme doit être jouée tous les jours, que en semaines, une seule fois, à une date précise, ou selon le jour de la semaine. -, selon récurrence, la Date et dans tous les cas L'heure. A chaque intervalle nous comparons si les propriétés données répondent correspondent à la date et l'heure actuelle. Si oui, alors l'alarme est lancée et une modale apparaît. Le son est exécuté jusqu'au click de la modale.

### Minuteur gestion de l'API Web Animation

Contrairement aux autres pages de cette application, la sonnerie du minuteur ne se déclenche pas lors de la récursivité d'un intervalle mais lors de la **résolution** d'une **promesse**. Bien qu'il y ait un intervalle destiné à décrémenter le nombre de secondes restant avant enclenchement. Pour ce faire, je traduis l'information renseignée dans le formulaire en milliseconde. D'après cette valeur, j'installe un **Événement Animation** qui prend comme argument, mon cercle de chargement généré en SVG (**KeyframeEffect**) ainsi la valeur traduite en milliseconde pour mon **currentTime**. De cette manière, le contrôle du minuteur est plus précis et permet des arrêts fréquents lors de son lancement en altérant le nombre de milliseconde restant à jouer et avec plus de précision que le **setInterval**.

### Chrono Génération d'une liste dynamique

Le chrono reprend le principe de la liste précédemment énoncé dans le paragraphe du réveil. Il se compose d'un bouton de lancement play qui incrémente le nombre de millisecondes passé depuis le lancement de l'événement. Un bouton 'capture' qui va témoigner de l'état du tour exécuté depuis le lancement, et la différence de rapport entre le tour précédent\*. Ainsi qu'un bouton "undo" qui va remettre le compteur à zéro.

\*La capture génère le <li> qui sera remonté dans le DOM, et permet d'indiquer la différence de temps compris dans la boucle en relation avec la boucle précédente. Pour ce faire, j'instancie une constante témoin qui me permettra de comparer le tour d'avant avec le tour actuel.

Cette application m'a permis de jouer avec le gestionnaire d'événement, j'ai volontairement décidé de n'utiliser aucune librairie afin d'approfondir mes connaissances sur les fonctionnalités natives de javascript.

# DOSSIER PROFESSIONNEL <sup>(DP)</sup>

## 2. Précisez les moyens utilisés :

- IDE : Virtual Studio
- Langage de Programmation : HTML, CSS, JavaScript
- Ressource guide pratique des normes : [developer.mozilla.org](https://developer.mozilla.org) (EN)&(FR)
- media queries

## 3. Avec qui avez-vous travaillé ?

## 4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ▶ La Plateforme

Chantier, atelier, service ▶ Exercice

Période d'exercice ▶ Du : 29/04/2022 au : 04/05/2022

## 5. Informations complémentaires (facultatif)

## Activité-type 4 Développer une interface utilisateur web dynamique.

### Exemple n° 1 - Autocompletion

#### 1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

Dans le cadre de ma formation, j'ai eu à réaliser un exercice visant à développer un applicatif incontournable du moteur de recherche : L'autocompletion. J'ai choisi de le présenter car l'écriture de ce script fait appel à plusieurs connaissances acquises :

- l'Envoie de requêtes asynchrones est traitement de la réponse
- La gestion d'événements
- La remonté d'éléments dans le DOM
- Une navigation accessible grâce aux Aria Label et à la navigation à l'aide du clavier

#### 1] Autocompletion développer en tant que composant

L'autocompletion intégrée au champ de recherche a été pensée afin d'être modulable. L'approche sur le développement de cet exercice consisté à pouvoir extraire le script de l'auto complétion de manière à ce qu'elle puisse être intégré à d'autre site avec le moins de difficulté. Ainsi il suffit d'intégrer le script dans la page souhaitée et de définir les balises html selon le **README et/ou les commentaires intégrés** au fichier.

#### 2] Les Requête API

Ce composant renvoie des données récupérées auprès d'un serveur. La requête se fait de manière **asynchrone** par le biais d'un **fetch** dont le requêtes est un **post**. Elle passe par un controller qui va valider la demande selon le traitement attendu. Se contrôleur renverra le statue de la réponse ainsi que le résultat sous **format JSON**. Dans le cas d'un **status 200**, il est possible de parcourir les donnée souhaitées.

#### 3] Sécuriser les entrées

La **requête** s'effectue à chaque modification de la valeur de l'input search à travers **événement "Change"**. Le contrôleur réceptionnant l'information va s'assurer d'échapper tous les caractères spéciaux susceptibles d'être à l'origine d'une **injection SQL ou XML** à travers la fonction **htmlentities([entries]) native à PHP**.

#### 4] Accessibilité & navigation clavier

Afin d'assurer une expérience utilisateur adaptée à tous. l'input search se voit ajouter certains attributs nécessaires à la compréhension des lecteurs d'écran. **aria-haspopup = listbox** définie que l'élément déclenche un fenêtre comportant une liste d'éléments. Nous définissons ainsi le rôle de l'input search comme ayant un **role="combobox"**. Ainsi l'utilisateur n'est pas perdu et sait qu'il est toujours en train de naviguer dans la recherche.

La gestion des aria est fondamentale dans le développement d'une autocompletion de ce type, car nous allons **stopper la propagation** de l'objet par défaut avec **event.preventDefault()** afin de définir son

# DOSSIER PROFESSIONNEL <sup>(DP)</sup>

comportement selon notre volonté. A savoir que nous voulons conserver le **focus** sur l'**input**, pouvoir sélectionner un résultat avec les flèches du haut et du bas et contrôler le comportement de la touche entrée selon la position de l'utilisateur dans le combobox.

## 2. Précisez les moyens utilisés :

- IDE : Visual Studio
- Langage de Programmation : HTML, CSS, JavaScript, PHP
- Resource guide pratique des normes de sécurité : ANSSI
- Ressource des normes liés aux aria label : [developer.mozilla.org](https://developer.mozilla.org)
- Fetch API

## 3. Avec qui avez-vous travaillé ?

L'exercice à été effectué seul

## 4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ▶ La Plateforme

Chantier, atelier, service ▶ Exercice

Période d'exercice ▶ Du : 25/04/2022 au : 28/04/2022

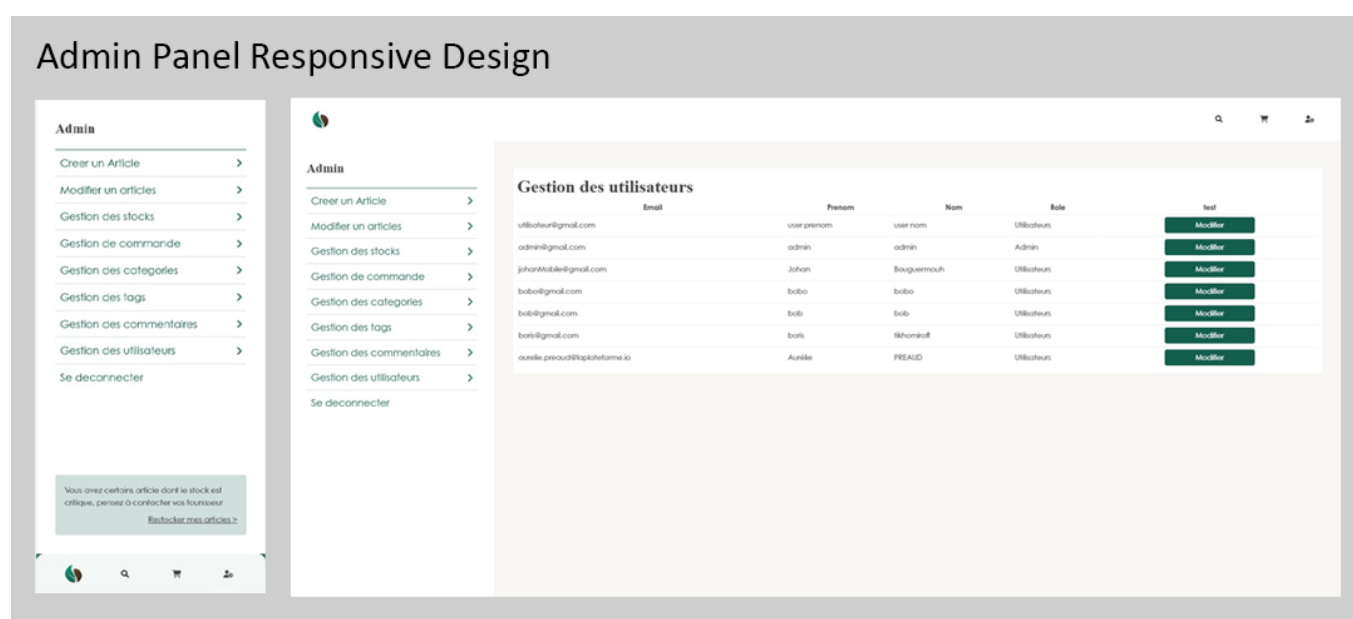
## 5. Informations complémentaires (facultatif)

## Activité-type 5

Réaliser une interface utilisateur avec une solution de gestion de contenu ou e-commerce.

Exemple n° 1 - Boutique de e-commerce - Kawa

### 1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :



Dans le cadre de notre boutique e-commerce Kawa, nous avons paramétré une solution de **gestion de contenu** de manière à faciliter la maintenance du site. Permettant ainsi à un utilisateur d'avoir accès à une interface dédiée à la gestion de ses données personnelles conformément à la **réglementation RGPD** et aux conseils de la **CNIL**. Et permettre aux administrateurs du site la possibilité de manipuler toute information liée à leur métier (création/modification/suppression d'article, gestion des stocks, modération des commentaires, et gestion des droits ou paramétrage de certaines informations utilisateur.)

Nous avons développé l'**accès aux routes selon les droits et les rôles des utilisateurs** dans le respect des règles de sécurité. (information supplémentaire dans la partie backEnd de l'application)

Nous avons **personnalisé l'aspect visuel** de la boutique afin de **respecter la charte graphique** défini plus haut et d'être **adapté à l'équipement de l'utilisateur**, y compris mobile, et à l'ensemble des navigateurs ciblés. Ainsi le back Office de l'administrateur étant **responsive**, celui-ci n'est pas contraint d'être sur un ordinateur pour gérer ces contenus.



Nous avons publié, dans un premier, la boutique en ligne sur un serveur Plesk afin de la rendre visible sur les moteurs de recherche. Cependant, la version de MariaDB proposée par le serveur n'était pas en capacité de soutenir la méthode de recherche que nous avons conçue. En effet, celle-ci conçue en Innodb avec une indexation FULLTEXT n'était pas supportée. Nous avons donc dû adapter les paramètres à l'exigence de Plesk.

Pour cela, nous avons défini le type de symptôme à travers le message d'erreur renvoyé dans le log. Trouver la cause du problème à travers le support Plesk et les FAQ appropriés. Et appliqué la démarche adaptée selon les solutions appropriées.

## Migration failed: The used table type doesn't support FULLTEXT indexes



Benjamin Weßel  
Updated 10 months ago

Follow

Applicable to: [Plesk for Linux](#)

### Symptoms

A migration to Plesk server fails with the following error:

```
Failed to copy content of database 'example_db'  
ERROR 1214 (HY000) at line 2956: The used table type doesn't support FULLTEXT indexes
```

### Cause

The target Plesk server has MariaDB 5.5 installed using InnoDB engine which does not support FULLTEXT search function.

### Resolution

Apply one of the following resolutions:

- Upgrade to Mariadb 5.6 or above:

[How to upgrade MySQL 5.5 to 5.6/5.7 or MariaDB 5.5 to 10.x on Linux?](#)

- ▼
- ▼

*Capture d'écran d'un post lié à notre problématique sur la page de support Plesk*

## 2. Précisez les moyens utilisés :

- IDE : Visual Studio
- Langage de Programmation : HTML, CSS, JavaScript, PHP
- Resource guide pratique des normes de sécurité : ANSSI
- ressource plesk resolution mariaDB : support.plesk.com
- SGBD : MySQL

# DOSSIER PROFESSIONNEL <sup>(DP)</sup>

## 3. Avec qui avez-vous travaillé ?

Projet réalisé avec 2 autres étudiants de l'école La Plateforme : Thomas Doan, Boris Tikhomiroff et moi-même

## 4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ▶ La Plateforme

Chantier, atelier, service ▶ Exercice

Période d'exercice ▶ Du : 01/03/2022 au : 07/03/2022

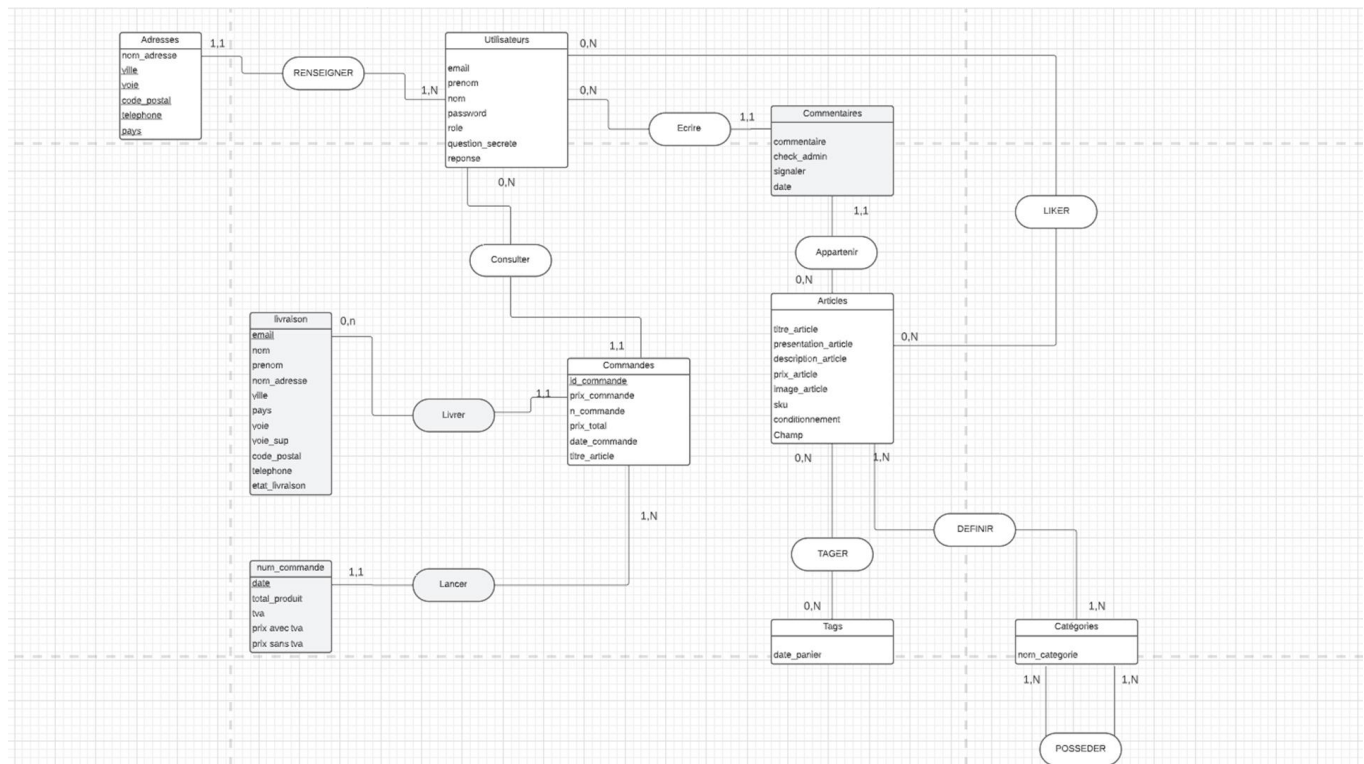
## 5. Informations complémentaires *(facultatif)*

## Activité-type 6 Créer une base de données

Exemple n° 1 - Boutique de e-commerce - Kawa

### 1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

Lors de la conception de notre boutique en ligne kawa, nous avons décidé de synthétiser notre architecture donnée suivant les préceptes du modèle merise parallèlement à la conception du zoning d'écrite plus tôt dans ce dossier.



Modèle Conceptuel de base de données - boutique en ligne Kawa

### 1] Modèle conceptuel de données (MCD)

Dans un premier temps, nous avons défini les **entités** qui composent notre **base de données**. Quels étaient les **attributs** nécessaires à leurs compositions et la **relation** nécessaire à un jeu adapté à notre métier tout en marquant leurs **cardinalités**.

Par exemple : notre produit(entité -> en l'occurrence un café) peut-il être composé d'un ou de plus variété (robusta, arabica, ou mixte). Peut-il venir d'une, ou plusieurs provenance ?

A cette étape nous mettons juste sur papier ce qui nous paraît conceptuellement viable et la manière dont nous en ferons usage plus tard.

## **2]Modèle logique de données (MLD)**

Nous passons ensuite à traduire en différents systèmes logiques et notamment les bases de données relationnelles qui proposent une vision plus concrète pour modéliser la situation. Nous établissons de ce fait nos clef primaire ainsi que les clefs étrangères par lesquelles nous symbolisant à travers un collecteur notre schéma relationnel. Toute entité devient une table dans laquelle les attributs deviennent les colonnes.

## **3]Modèle physique de données (MPD)**

Nous finissons notre diagramme avec le modèle physique de données afin de s'assurer de la bonne logique de notre base de données et de nous avertir de requêtes trop coûteuses en s'assurant de typer convenablement les colonnes selon leurs usages.

Dans le cas d'une demande d'évolution applicative et à partir d'une base de données existante, il s'agira de modifier le schéma physique.

## **4]Réalisation de notre base de donnée sur notre SGBD**

Nous avons par la suite construit nos tables et leurs relations directement sur Mysql. Après quoi nous l'avons extrait afin que chacun de nous puisse avoir accès aux différents scripts de création de base de données, de gestion des droits, d'insertion de données. Tout en prenant compte des besoins de sécurité du SGBD et le paramétrage à effectuer selon nos relations.

## **2. Précisez les moyens utilisés :**

- IDE : Visual Studio
- Outil de conception : lucidChart
- Outil de gestion de base de donnée : phpMyAdmin
- Utilisation de serveur : Wamp, Plask
- Ressource guide pratique des normes de sécurité : ANSSI
- Ressource merise : merise.developpez.com

## **3. Avec qui avez-vous travaillé ?**

Projet réalisé avec 2 autres étudiants de l'école La Plateforme : Thomas Doan, Boris Tikhomiroff et moi-même

# DOSSIER PROFESSIONNEL <sup>(DP)</sup>

## 4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ▶ La Plateforme

Chantier, atelier, service ▶ Exercice

Période d'exercice ▶ Du : 25/04/2022 au : 28/04/2022

## 5. Informations complémentaires *(facultatif)*

Avec la pratique, vient un moment où le concepteur peut se passer du modèle entités-associations et produire directement des schémas relationnels corrects. Pourtant, continuer de travailler à un niveau conceptuel plutôt qu'à un niveau logique reste une tactique payante pour lui, dans la mesure où les données pourtant stockées sous une forme relationnelle, doivent de nos jours être accédées par des applications orientées objet. Le modèle conceptuel permet de faire le lien entre d'une part la représentation objet des données et d'autre le stockage relationnel des mêmes données.

## Activité-type 6 Créer une base de données

Exemple n° 1 - Boutique de e-commerce - Kawa

### 1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

Une fois le dossier de conception technique, nous avons décidé d'architecturer notre dossier selon la méthode **MVC** et implémenté à celle-ci un **routeur** qui nous a permis de facilement appeler nos **vues** et nos **controllers**.

Nous avons ensuite construit de **classes parentes** une **Modèle** où on a instancié la **base de donnée** en **PDO**. Celle-ci comprend des **requêtes préparées** comprenant le **CRUD** par défaut. Elle s'étend à toutes les classes comportant le namespace Model.

De la même manière la classe parente **Controller** comprend le render nécessaire à l'envoi des **méthodes** métier.

Les paramètres de ces méthodes sont typés et s'attendent donc à recevoir des argument correspondant afin d'améliorer la sécurité. Tous les attributs en découlant sont **protégés** ou **privés** selon leurs usages. L'hydratation de ces composants passe donc par des **getters** et des **setters**.

Pour les requêtes plus spécifiques; nous utilisons l'espace dédié au test de requêtes dans PhpMyAdmin de manière à optimiser la réponse attendue et s'assurer des bonnes liaisons et de leurs aliasing.

Afficher la zone SQL

✓ Affichage des lignes 0 - 0 (total de 1, traitement en 0,0039 seconde(s))

```
SELECT `arti`.id_article, `arti`.sku, `arti`.titre_article, `arti`.prix_article, `arti`.description_article, `arti`.presentation_article, `arti`.image_article, `cat2`.`nom_categorie` AS `cat parent` FROM articles_categories_filtre INNER JOIN articles AS `arti` ON articles_categories_filtre.fk_id_article = `arti`.`id_article` INNER JOIN categories AS `cat2` ON articles_categories_filtre.id_parent = `cat2`.id_categorie WHERE `arti`.id_article = 20 GROUP BY `arti`.`id_article`;
```

☐ Profilage [ Éditer en ligne ] [ Expliquer SQL ] [ Créer le code source PHP ] [ Actualiser ]

☐ Tout afficher | Nombre de lignes : 25 | Filtrer les lignes: Chercher dans cette table

+ Options

id_article	sku	titre_article	prix_article	description_article	presentation_article	image_article	cat parent
20	292	Test 1	10	Voir si le rendu marche toujours	Test rendu	6225dc785dc5.jpg	Dosette

☐ Tout afficher | Nombre de lignes : 25 | Filtrer les lignes: Chercher dans cette table

# DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

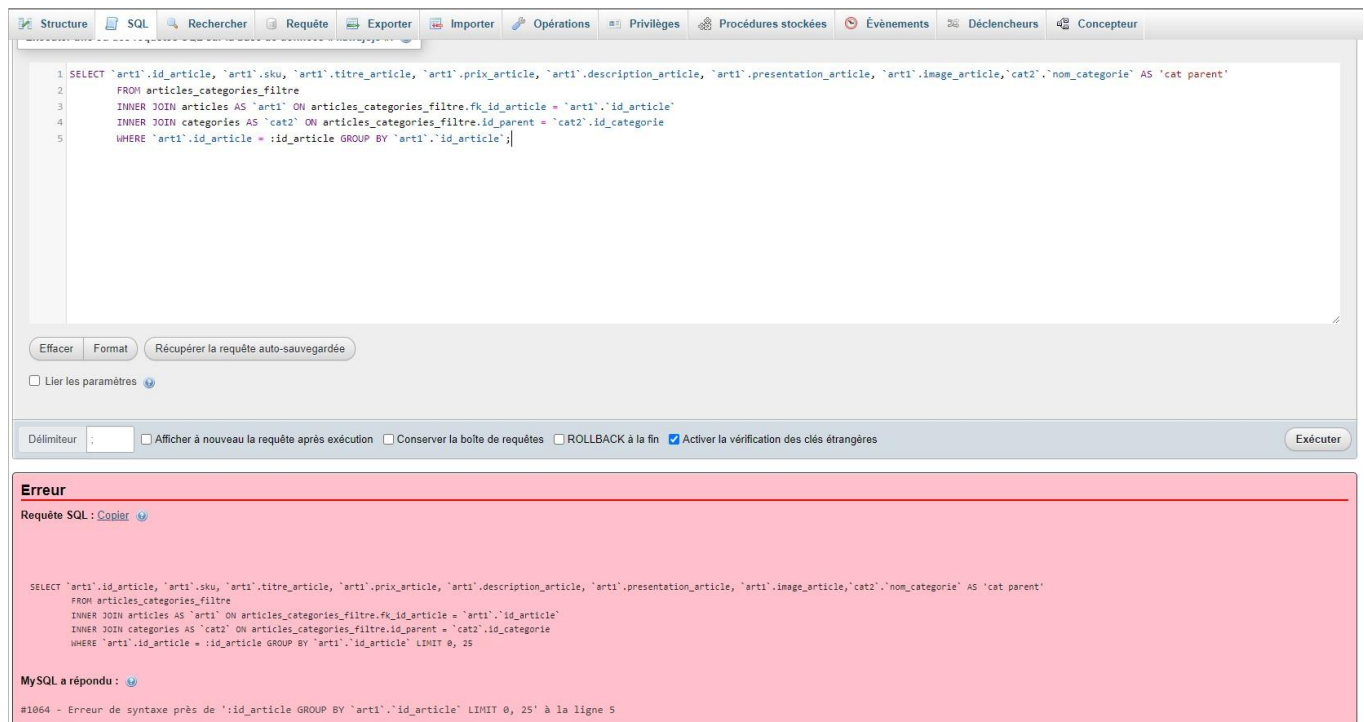


Image1 : test de requête valide - image2: test de requête n'aboutissent pas

## 2. Précisez les moyens utilisés :

- IDE : Virtual Studio
- Outil de conception : lucidChart
- Outil de gestion de base de donnée : phpMyAdmin
- Utilisation de serveur : Wamp, Plask
- Resource guide rooter installer: altorouter.com
- Ressource merise : merise.developpez.com
- Ressource Classe et PDO : [www.php.net](http://www.php.net)
- Ressource sur les requêtes : dev.mysql.com

## 3. Avec qui avez-vous travaillé ?

Projet réalisé avec 2 autres étudiants de l'école La Plateforme : Thomas Doan, Boris Tikhomiroff et moi-même

# DOSSIER PROFESSIONNEL <sup>(DP)</sup>

## 4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ▶ La Plateforme

Chantier, atelier, service ▶ Exercice

Période d'exercice ▶ Du : 25/04/2022 au : 28/04/2022

## 5. Informations complémentaires *(facultatif)*

Avec la pratique, vient un moment où le concepteur peut se passer du modèle entités-associations et produire directement des schémas relationnels corrects. Pourtant, continuer de travailler à un niveau conceptuel plutôt qu'à un niveau logique reste une tactique payante pour lui, dans la mesure où les données pourtant stockées sous une forme relationnelle, doivent de nos jours être accédées par des applications orientées objet. Le modèle conceptuel permet de faire le lien entre d'une part la représentation objet des données et d'autre le stockage relationnel des mêmes données.



## Activité-type 6 Développer la partie back-end d'une application web ou web mobile

Exemple n° 1 - Boutique de e-commerce - Kawa

---

### 1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

#### Développer la partie back-end d'une application web ou web mobile

##### Sécurisé contre injections SQL et XSS

Pour se défendre face aux **injections SQL et XML** nous avons développé un composant qui vérifie chaque entrée de l'utilisateur. Se composant vérifie l'ensemble des **get** et des **post et échappe** tout les **caractère spéciaux** à travers la fonction **htmlentities()**.

##### Sécurisé contre Faille UPLOAD

Les utilisateurs qui ont le rôle d'administrateur peuvent **upload** des images. A travers le type **MIME** nous faisons une double vérification de **l'extension**. Nous nous assurons que le poids de l'image ne dépasse pas un nombre de Ko défini. L'image est ensuite renommé avec un unique ID et nous générons une image cash dans lequel nous venons transférer cette dernière. Si l'image n'est pas une image c'est opération ne pourra pas être produite.

##### Sécurisé contre Faille CSRF

L'utilisation du **routeur** nous a permis de **sécuriser l'url** de manière à ce que l'utilisation d'un root n'étant pas dans nos **paramètre** ne puisse être exécutée, le peu d'information disponible dans l'url et vérifier dans le construct de nos classe afin de s'assurer que **l'argument soit valide**.

##### Test des Méthode côté Serveur

Lors du développement de nos **méthodes métier** nous nous assurons avant l'envoi de requête notre au serveur que le retour soit cohérent à son utilité. Ainsi grâce au haut **var\_dump()** et l'utilisation de **xdebug** nous nous assurons de l'argument entrant et des données de **retour** (typage, état, nature).

Une fois l'applicatif fonctionnel, à travers notre **outil de versionning**, nous l'implémentons sur la **branche 'prod'** destiné à vérifier la bonne corrélation des composants entre eux et de déboguer les conflits possible.

# DOSSIER PROFESSIONNEL <sup>(DP)</sup>

## Partager le résultat de sa veille avec ses pairs

Tout le long de l'étape de développement de l'application, **nous conservons les ressources liées à notre veille** dans notre **trelo**. Les ressources sont ainsi consultables par l'ensemble des l'équipe.

## 2. Précisez les moyens utilisés :

- IDE : Virtual Studio
- Outil de conception : lucidChart
- Outil de gestion de base de donnée : phpMyAdmin
- Utilisation de serveur : Wamp, Plask
- Ressource guide rooter installer: altorouter.com
- Ressource faille : [www.leblogduhacker.fr](http://www.leblogduhacker.fr)
- Ressource Classe et PDO : [www.php.net](http://www.php.net)
- Ressource sur les requêtes : dev.mysql.com

## 3. Avec qui avez-vous travaillé ?

Projet réalisé avec 2 autres étudiants de l'école La Plateforme : Thomas Doan, Boris Tikhomiroff et moi-même

## 4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association - La Plateforme

Chantier, atelier, service - Exercice

Période d'exercice - Du : 25/04/2022 au : 28/04/2022

## 5. Informations complémentaires (facultatif)

## Activité-type 7 **Elaborer et mettre en œuvre des composants dans une application de gestion de contenu ou e-commerce**

**Exemple n° 1** - Boutique de e-commerce - Kawa

### 1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

#### Modules complémentaires : Gestion des Commandes

Afin de pouvoir documenter facilement les commandes passé un registre est à disposition de l'utilisateur ainsi qu'à l'administrateur. Bien que **récupéré selon les différentes tables** nécessaires à la récupération de données, **aucune clé étrangère n'est présente** dans cette table. De cette manière nous nous assurons que **la suppression d'un élément quelconque n'a pas d'influence** sur le retour et que **ces informations restent stockées** pour la comptabilité ou pour le suivi de la commande

#### Modules complémentaires : Gestion des commentaires

Nous avons décidé de ne pas utiliser de système de notes pour définir la qualité du produit. Nous avons donc préféré maximiser la possibilité de laisser des commentaires et de pouvoir y répondre. L'administrateur à le pouvoir d'accepter ou de supprimer un commentaire irrespectueux et non constructif.

sécurité informatique. Publier l'application web sur un serveur. Pratiquer une veille technologique, y compris en anglais, pour résoudre un problème technique ou mettre en œuvre une nouvelle fonctionnalité ainsi que pour s'informer sur la sécurité informatique et les vulnérabilités connues. Partager le résultat de sa veille avec ses pairs.

### 2. Précisez les moyens utilisés :

- IDE : Virtual Studio
- Outil de conception : lucidChart
- Outil de gestion de base de donnée : phpMyAdmin
- Utilisation de serveur : Wamp, Plask
- Ressource guide pratique des normes de sécurité : ANSSI
- Ressource merise : merise.developpez.com

## DOSSIER PROFESSIONNEL <sup>(DP)</sup>

### 3. Avec qui avez-vous travaillé ?

Projet réalisé avec 2 autres étudiants de l'école La Plateforme : Thomas Doan, Boris Tikhomiroff et moi-même

### 4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ▶ La Plateforme

Chantier, atelier, service ▶ Exercice

Période d'exercice ▶ Du : 25/04/2022 au : 28/04/2022

### 5. Informations complémentaires *(facultatif)*

Avec la pratique, vient un moment où le concepteur peut se passer du modèle entités-associations et produire directement des schémas relationnels corrects. Pourtant, continuer de travailler à un niveau conceptuel plutôt qu'à un niveau logique reste une tactique payante pour lui, dans la mesure où les données pourtant stockées sous une forme relationnelle, doivent de nos jours être accédées par des applications orientées objet. Le modèle conceptuel permet de faire le lien entre d'une part la représentation objet des données et d'autre le stockage relationnel des mêmes données.

## Titres, diplômes, CQP, attestations de formation

*(facultatif)*

Intitulé	Autorité ou organisme	Date
----------	-----------------------	------

---

## DOSSIER PROFESSIONNEL <sup>(DP)</sup>

---

Cliquez ici.	Cliquez ici pour taper du texte.	Cliquez ici pour sélectionner une date.

### Déclaration sur l'honneur

---

Je soussigné(e) [prénom et nom] Cliquez ici pour taper du texte. ,

déclare sur l'honneur que les renseignements fournis dans ce dossier sont exacts et que je suis  
l'auteur(e) des réalisations jointes.

Fait à Cliquez ici pour taper du texte. le Cliquez ici pour choisir une date

pour faire valoir ce que de droit.

Signature :

## Documents illustrant la pratique professionnelle

*(facultatif)*

Intitulé
<a href="#">Cliquez ici pour taper du texte.</a>

---

## DOSSIER PROFESSIONNEL <sup>(DP)</sup>

---

### ANNEXES

---

*(Si le RC le prévoit)*