

2 СИМВОЛЫ

2.1 Древняя эзотерическая символика

¹Математика показывает нам, что знание может быть обобщено в символах, должно быть выражено символами, если мы хотим постепенно концентрировать его.

²Эзотерическое знание символично и всегда будет оставаться таковым во всех царствах. Определенные части этой символики удалось сделать экзотерическими благодаря публикации фактов и определенных основных понятий. Но опубликованная часть – это крайне малая часть. Только 45-я могут осознать, насколько она мала.

³Универсальные символы орденов эзотерического знания были предназначены для тренировки способности посвященных воспринимать символику и мыслить символически. Символы эзотерики суммировали все знание о Солнечной системе: геометрические фигуры с цветами и числами. Именно в связи с обрядами посвящения посвященные учились воспринимать эти реальности через их символы.

⁴Однако совершенно бесполезно вводить какие-либо символы в преподавание до того, как учитель научит своих учеников основным понятиям и фундаментальным фактам знания, и до того, как он убедится, что они постигли и поняли эти основы.

⁵Символика предназначена только для тех, кто уже обладает знанием реальности, для тех, кто больше не нуждается в понятиях для понимания, для тех, кто достиг более высокой ментальной стадии. Символы содержат знание, замаскированное таким образом, что его не могут понять другие, кроме тех, кто способен его реализовать. По мере того, как индивид обретает более глубокое понимание, символ приобретает все более широкое содержание знания.

⁶Когда человек визуализирует символ, он образует в ментальной материи материальную форму, которая является более или менее точной, более или менее жизненной. Если символ должен произвести желаемый эффект, он должен быть точным и оживленным через концентрацию сознания индивида на объекте.

⁷Таким образом, символы – это материальные формы в ментальной или более высшей материи. Как и все подобные формы, они также являются материальными энергиями и энергиями сознания.

⁸Если индивид намеревается с помощью символа завоевать сознание следующего сверхсознательного «слоя материи» своей ментальной оболочки, ему потребуется знание правильного символа и правильного метода для этого.

⁹Если символ правильно визуализирован и оживлен в сознании, он приводит в действие предполагаемую и сохраняемую ментальную молекулу следующего высшего сверхсознательного молекулярного вида и со временем пробуждает ее сознание.

¹⁰В так называемых мистериях преподавалось знание, которое нельзя было выдавать посторонним. Знание передавалось обычно в форме символов, которые истолковывались в более высоких степенях. По мере того, как мистерии вырождались, поскольку не было компетентных учителей и все меньше участников были достаточно развиты, чтобы постичь их, символы все больше искажались и давали импульсы к зарождению мифов.

¹¹Древние мифы изначально были аллегориями в исторических одеяниях, чем-то схожими с «Путешествием пилигрима» Баньяна. Символ бога, который приносится в жертву за народ, прослеживается во всех «мифологиях». Этот миф является искажением того эзотерического факта, что высшие существа отказываются от дальнейшего развития, чтобы посвятить себя обучению людей. Большинство традиционных метафизических фикций происходит от неверно истолкованных символов древних орденов эзотерического знания.

¹²В эзотерических орденах они использовали почти исключительно символы для передачи учения. Эти символы были сформулированы 45-я, и их задача состояла в том, чтобы

привести индивида, воспринимающего их, в контакт с предполагаемой реальностью, чтобы он видел и слышал, переживал реальность всесторонним образом.

¹³Эти символы не были полностью понятны до наивысшей степени, поскольку процесс их восприятия завершился каузальным видением реальности с ее тремя аспектами. Это избавило от потребности в определениях, точных понятий, способах восприятия, которые обязательно использует ментальное сознание.

¹⁴Это, возможно, объясняет, почему старые эзотерики испытывают трудности в том, чтобы сделать свое изложение понятным западным философам и ученым, которые рассматривают точно сформулированные определения как доказательства правильного восприятия. В какой-то мере это отличает восточных людей, научившихся «мыслить» символами, от западных. Более того, те, кто был обучен иллюзионистской философии адвайты, имеют другое восприятие термина «абстрактный», означающего символ, в то время как на Западе он означает собирательное понятие. Индийские эзотерики называют каузальные идеи «абстрактными». Если бы они использовали математическое деление различных видов сознания, они бы предотвратили множество смещений понятий.

¹⁵В орденах эзотерического знания иерофант устно истолковывал значение символов в реальности для учеников различных степеней в соответствии с их индивидуальными способностями восприятия. В течение последней зодиакальной эпохи (Рыб), в целом, только кланы на стадиях варварства и цивилизации смогли воплотиться после уничтожения последних остатков греческой и римской культуры. На самом деле только творцы формы (архитекторы и художники) имели возможность развивать свои таланты.

¹⁶Знание, передаваемое посвященным орденов знания, было символическим, потому что все знание либо искажалось невеждами, либо злоупотреблялось жаждущими власти. Можно сказать, что символика в данном случае была намеренной. Однако сказанное здесь не относится к высшей символической, но эти символы обязаны своим существованием чему-то совершенно иному, тому основному фактору, в соответствии с которым мы можем правильно понять и овладеть только тем, что мы уже реализовали. Высшие символы никогда не истолковываются. Это было бы невозможно, а если и возможно, то совершенно излишне. Только тогда, когда индивид реализует то, что он стремится понять и освоить, решение станет очевидным. Ученику в высшем царстве дается намек на то, что ему следует реализовать. Когда ему это удастся, он видит, что это знание может быть выражено только через этот символ. Высшее знание символично и может быть выражено только через символы. Высшая математика в данном случае показательна.

¹⁷Это также объясняет, где находятся пределы приобретения знания человеческим интеллектом. Эти пределы совпадают с пределами возможности передачи знания через понятия, принципы и системы. Поскольку за этими пределами символический язык является единственно возможным, для этого также требуется более высокий вид сознания.

¹⁸Никто не может усвоить высшие энергии, которые он не может использовать целесообразно в согласии с Законом. Таким образом, злоупотребление по незнанию исключено. «Символический метод» – это гарантия правильного использования знания. Тогда власть, доступная индивиду, не простирается дальше его понимания символа.

2.2 «Мистическая интерпретация чисел»

¹Пифагорейская «мистическая интерпретация чисел» была идентична древней эзотерической нумерологии. Употребление слова «мистический» всегда свидетельствует о невежестве. То, что человек, не знающий реальности и жизни, находит непостижимым, он называет мистическим (рассматривая это как непостижимое и, вероятно, обманчивое). На нынешней стадии развития человечества большинство эзотерических вещей непостижимы, и это к счастью. Если бы знание существовало, оно непременно использовалось бы для уничтожения всего живого или для поощрения какой-нибудь звериной тирании.

²В текущем четвертом зоне четыре – это ключевое число, а символический знак – крест с линиями одинаковой длины. Этот крест повторяется в круговом зодиаке, который в настоящее время состоит из двенадцати зодиакальных знаков, образующих три креста. Число четыре повторяется в «четырёх элементах», в четырех природных царствах, в четырех оживленных спиралях атома и т. д., и прежде всего в делении семеричности на четыре и три. Монады, вовлеченные в атомные миры 22–49, называются распятыми (пригвожденными к спицам вращающегося колеса существования). В гностике упоминались два Христа: космический Христос (миры 22–28) и планетарный Христос (мир 46), занимающие четвертое место в ряду семи космических царств (1–49) и семи солнечно-системных миров (43–49) соответственно. Индивид освобождается от распятия в Солнечной системе, когда он становится 45-я; и от распятия в космосе, когда он входит в мир 21 и становится 21-я. Относительно наиболее мучительными формами существования являются форма в мире 46 и форма в мирах 22–28, и именно поэтому жизнь в этих мирах получила особое обозначение «воплощение распятия» («жизнь Христа»). Подобно тому, как наш планетарный правитель является космическим Христом текущей эпохи, так есть и много людей, которые стали или намереваются стать 46-я.

2.3 Неправильное восприятие символики

¹Старая эзотерическая литература исключительно символична, неизменно приводя непосвященных в заблуждение. К сожалению, многие из этих символов стали общеизвестны. И поэтому неверное толкование и последующее суеверие были неизбежны. Даже самые распространенные, разговорные выражения, которые каждый считает, что он понимает, имеют в эзотерике совершенно разные значения. Нельзя слишком строго предостеречь эзотерически невежественных, не знающих всех требуемых фактов, от попыток истолкования.

²Поскольку большинство эзотерических символов кажутся ошибочными для здравого смысла, справедливо предположить, что они были сделаны непостижимыми и вводящими в заблуждение намеренно. Символы никогда не предназначались для человечества, а для защиты знания. Они могут быть правильно поняты только вторым я. Поскольку все знание неверно истолковывается всеми, находящимися на более низких уровнях, чем тот, на котором определенная часть знания может быть правильно понята, было необходимо (и окажется в будущем необходимым) защитить невежественных от обучения, которое для них может быть только вредным или роковым.

³Однако недостаточно того, что эзотерика дает правильное истолкование и устраняет худшие неверные толкования. Но оказалось, что и новые объяснения неправильно понимаются в непрерывном ряду до тех пор, пока соответствующая реальность не станет «реализованной» в опыте индивида. Единственно разумный метод – это окончательное устранение символов, языка пятого природного царства.

⁴Человеку лучше ничего не знать, чем иметь символы, которые он не понимает, но рискует неправильно понять. Обучение с помощью символов в древних орденах знания было сопряжено с трудностями именно по этой причине.

⁵Более того, все знание, которым можно каким-либо образом злоупотреблять, намеренно используются в корыстных целях и во вред другим людям. Это урок, который человечество должно усвоить. Если бы у людей была хоть капля самопознания, они могли бы это увидеть. Но даже этому они не научились. Наверное, только эзотерики знают по собственному горькому опыту, что они не могут познать самих себя. Во все времена ученые пытались толковать изречение греческого оракула «Познай самого себя», но до сих пор жалко безуспешно. Ибо невозможно «узнать, что в человеке», пока вы не сможете приподнять «завесу Иси́ды». А ученые не могут. Они слишком смертны. Ибо с мудростью то же самое, что и с самопознанием. Она начинается, когда вы знаете, что «ничего» не знаете.

2.4 Толкование символики

¹Что же касается толкования символов, мудро придерживаться объяснения, данного планетарной иерархией.

²В качестве меры предосторожности экзотеристам не следует пытаться толковать символы или даже эзотерических авторов, если последние не дают ясно понять, что их следует понимать буквально. Причина этого в том, что символика и другие эзотерические способы изложения могут быть правильно истолкованы только «посвященными». Ни остроумия, ни глубокомыслия, ни «патента на всеведение» святого недостаточно для понимания. Теологам, мистикам, «ведантистам» и квазиоккультистам остается научиться видеть это.

³В оккультных сектах слишком часто складывается традиция толкования, авторы которой принадлежат к категории людей, занятых остроумным изложением того, что они считают правильным смыслом, таких людей, которые всегда должны спекулировать или которые всегда убеждены, что их фантазии являются вдохновением. Старые ордены эзотерического знания (которые были закрыты с 1875 года) не позволяли своим членам выдвигать свои собственные изложения.

⁴Иногда можно услышать, как какой-нибудь мыслящий человек говорит, что религиозные догмы должны быть истолкованы символически. Говоря это, они провозглашают эзотеризм, смысл которого они ощущают лишь смутно. Ибо если вдаваться в подробности и просить примеры такой символики, они не находят, что ответить. Это оказывается удобным способом уклониться от невозможности прояснения символов, которые становятся идиотизирующими абсурдами, если их понимать буквально.

⁵Чего люди никогда не понимали, так это того, что все религиозные писания символичны и могут быть правильно поняты только эзотериками.

⁶Все верят, что они способны толковать священные писания. Появляется все больше толкователей писаний, которые совершенно непостижимы непосвященным, и именно поэтому число сект постоянно растет. Никто из них не обладает истиной.

⁷Невежественные в жизни не в состоянии истолковать символы и смысл Библии, Евангелий и Посланий. Они неверно истолковали их во всех отношениях. Вот почему говорят, что богословы всех времен искажали истину и уводили людей от реальности. Это не атака на их искренность, но, безусловно, утверждение об их непоправимом жизненном невежестве. Ни один эзотерик не критикует религию как таковую, только то, что было ложно выдано за реальность, неспособность истолковать символику и гротескный буквализм. Что осуждается в христианском учении, так это его нетерпимость, сектантство и враждебность к другим толкованиям того, что богословы всех времен явно неправильно понимали.

2.5 Символика должна быть устранена

¹Бессмысленно давать людям знание, которое они не могут постичь и правильно использовать. И это было постоянной ошибкой писателей-эзотериков. Понятия и символы смешивались без разбора. Символика – это язык посвященных, а не непосвященных. Символам нет места в экзотерической книге по эзотерике.

²Символы использовались в древней эзотерической литературе, чтобы сохранить знание в тайне. Символика была предназначена для того, чтобы сделать знание непостижимым для непосвященных, и поэтому она также стала источником «откровения» для бесчисленных пророков-дураков, которые всегда умудрялись идиотизировать какую-то часть человечества.

³Использование символа может быть практичным. Но человечество еще не созрело для понимания символов, символических представлений объективной реальности и субъективной жизни сознания. Все символы неверно истолковываются невежеством, что

оказалось роковым и гибельным, особенно в религиозном отношении. Ибо когда символические писания попадали в руки теологов, они думали, что смогут их истолковать. Это часть кажущегося неискоренимого человеческого самомнения, что все (не имея сократовского осознания своего полного невежества) верят, что они постигают, понимают и могут истолковать все. Двенадцать тысяч лет теологической тирании даже после Атлантиды стоили бесчисленным миллионам людей невыразимых страданий.

⁴Если желательно, чтобы люди постигли и поняли это знание, а главное, не истолковали неверно и не исказили его, то не следует использовать символы до тех пор, пока все их значения, различные в разных контекстах, не будут полностью разъяснены, так что недопонимание полностью исключено. Пробуждающееся в человечестве чувство точности и понятийной ясности показывает, что если преуспеть в обучении его высшему разуму, то все символическое, на что люди могут иметь различные взгляды, должно быть очищено. Не должно быть никакой возможности неверного истолкования.

⁵Не следует препятствовать усвоению эзотерического знания, используя расплывчатые, неопределенные, многозначные термины. Многозначность слишком удобна для некомпетентных писателей-эзотериков, скрывающих свое невежество за неясностями. Эмоционалисты (мистики) ненавидят ментальную ясность и точность, но это не является достаточным основанием для сохранения символики.

⁶Пока человечество находится на низшей ментальной стадии, имеет свое монадное сознание в двух низших молекулярных видах ментальной оболочки (47:6,7), символы бесполезны, если вообще не вводят в заблуждение. То эзотерическое знание, которое может быть представлено в понятиях, должно быть представлено понятийно точно. То, что не может быть постигнуто без символов, бесполезно для низшего ментального я (47:6).

⁷Людям нужны факты и идеи, помещенные в их правильные контексты. Эти факты и идеи должны быть представлены с помощью простых, понятных, недвусмысленных обозначений, новых разумных и целесообразных терминов, фактически правильных, вместо бессмысленных и вводящих в заблуждение терминов, которые ученики приняли вместе со своими наставлениями для ученичества. Бессмысленно и неверно называть высшую жизнь «смертью», а обретение высшего сознания – «жертвоприношением», воплощение – «распятием» и тому подобное.

⁸Все эти символы, исходящие из фикционализма, господствовавшего в те времена, когда создавались эти символы, являются неудачными, вводящими в заблуждение обозначениями, все они имеют способность лозунга, чтобы выжить и запутать в течение длительного времени и когда-либо снова, оглуляя и идиотизируя новые поколения. Нет причин сохранять эти старые термины только потому, что посвященные прошлых времен не могли найти более целесообразных. Пришло время создать совершенно новую терминологию, соответствующую реальным вещам.

⁹В старых орденах эзотерического знания они, по-видимому, питали настоящую страсть к обозначениям всех мыслимых вещей, обозначениям, которые или бессмысленны, или вводят в заблуждение. Понадобился бы обширный словарь всех этих тысяч терминов всех видов обстоятельств и деталей, а также таких вещей в сверхфизических мирах, о которых человек должен придерживаться простых терминов, не понимая их значения. Звучит очень эрудированно, когда специалисты по таким вещам доказывают свои таланты к запоминанию и в остальном говорят о вещах, которых у них нет опыта. Они могли бы отбросить большую часть этого без потерь, если бы согласились использовать арифметические обозначения для изучаемых вещей. Однако, используя только шифры, они не могли бы произвести на людей большого впечатления.

¹⁰Восточные эзотерики создали собственный символический язык, который непосвященные не могут понять. Они лелеяли этот язык, делая его почти священным, так что

они, кажется, не желают объяснять его даже тогда, когда учат непосвященных жителей запада. Многие слова, если не большинство их имеют несколько значений, и тот, кто не может «интуитивно понять» правильные значения, не считается созревшим для обучения или руководства. Так, например, «слово» (логос) может обозначать определенный вид сознания, определенный вид знания, определенный вид технического метода. Таким образом, это слово стало бессмысленным для западных людей, которые требуют точной информации, чтобы постичь. Разнообразие сект и противоречивых толкований является результатом многозначности старой символики. По существу, такая многозначность – это то же самое, что говорить одно, а иметь в виду другое. И тем самым недоразумения неизбежны. Новая эзотерическая литература в значительной степени приняла древние вводящие в заблуждение символы не из-за невежества, а потому, что авторы не смогли найти новые, по возможности точные термины для сверхфизических реальностей.

¹¹Бессмысленные термины, используемые в эзотерической литературе, отпугивают многих людей от изучения такого «квазизнания». Писатели не осознали важности отказа от всей старой символики, которая никогда не сможет стать «популярной» и которая отпугивает людей с самого начала. Писатели, по-видимому, не осознали необходимости устранения всего того, что может быть каким-либо образом неправильно понято. Ибо если есть такая возможность, то недоразумения неизбежны. Им следовало бы извлечь урок из буквализма теологов с его ужасающими последствиями.

¹²Чтобы быть серьезно рассмотренным, изложение должно быть постижимым, целесообразным и точным. И, прежде всего, автор не должен выдвигать своих собственных мнений, не смешивать эзотерическое и экзотерическое. Эзотерика может и должна стоять сама по себе. Ее не следует ни иллюстрировать, ни делать более «правдоподобной» с помощью научных, философских или теологических гипотез («подтверждений»). Такая мешанина имеет отпугивающий эффект.

¹³Те, кого нужно учить, должны предъявлять абсолютные требования, чтобы получить точное знание и никакие неясности. Даже планетарная иерархия должна изменить свою педагогику, если она хочет достичь большинства. Ибо это, несомненно, является целью разрешения эзотерики для экзотерического изучения. Обычный метод состоял в том, чтобы истолковать один символ через другой в длинном ряду, пока не будет достигнут истинный смысл. Наше воплощение слишком коротко для таких практик. Слишком многим искателям вместо хлеба дают камни. Словарь, который будет использоваться западными людьми, должен быть создан западными людьми. Это, кажется, единственный способ избавиться от новой символики.

¹⁴Большинство вводящих в заблуждение терминов в изложениях эзотерики, сделанных до сих пор, обусловлено смешением символических и научных терминов. Задачей гилозоики будет очищение эзотерики от всех символических выражений – а это возможно! – так что знание делается точной ментальной системой и логически неопровержимым. Эзотерика должна быть сформулирована в точную науку, и расплывчатые выражения должны быть устранены. Ибо такова западная научная и философская ментальность с ее требованием математической точности. Все, что не может быть включено в упомянутую систему, не может быть постигнуто ни разумом, ни интуицией, останется непостижимым для человека даже в качестве каузального я и поэтому не имеет оправдания. Непостижимые символы принадлежат к пятому, а не к четвертому природному царству.

¹⁵Однако следует добавить, что для человеческого интеллекта можно сделать постижимым гораздо больше, чем то, что могли осознать многие писатели по эзотерике. Им было слишком удобно скрывать свое невежество за утверждениями о противоположном. Устанавливаемые факты также могут быть включены в гилозоическую систему знания с ее тремя аспектами реальности.

¹⁶Некоторые защитники символики утверждали, что она дает возможность развивать

интуицию. Но интуиция приобретается не таким способом, а через автоматизацию способности к вибрации в межбровном центре. Более того, очень немногие люди имеют перспективу научиться этому. Пока воображение (эмоционализированная ментальность) господствует безраздельно, у человечества нет шанса. Для начала, должен быть развит здравый смысл, а тем самым и осознание того, что фантазии – это фикция и что человек не может знать, не имея фактов.

¹⁷Каузальное существо не может использовать фикции и иллюзии личности, так же как взрослые не могут ничего сделать из ложных представлений детей. Только когда личность начинает объективно исследовать природу, она приобретает некоторые идеи реальности. Субъективная спекуляция на традиционных символах приводит к неразумным верованиям.

¹⁸Но охотно признается, что ясность гилозоики имеет некоторые очевидные отрицательные стороны. Поверхностные читатели, которые не обрабатывают содержание текста во время чтения, а небрежно торопятся мимо аксиом и фундаментальных фактов гилозоики, не видят даже того, что говорится в книге, и впоследствии не имеют представления о том, что они прочитали. Они никогда не учились умению читать. Слова ничего им не говорят. Ницше был прав, утверждая, что ученые «переутомлены от чтения». Лучше прочесть сто книг основательно, чем десять тысяч неряшливо. Дело в качестве, а не в количестве. Большую часть напечатанного можно с пользой оставить непрочитанной. К сожалению, ценные книги тонут в ниагарском потоке книг. И никто не сообщает о них.

¹⁹Это правда, что символы заставляют людей мыслить. Однако, к сожалению, они не умеют мыслить. Ментальная система гилозоики превращается в дело памяти, которое они механически повторяют. Но она, по крайней мере, защитит их от собственных спекуляций и всех от них последующих суеверий. Лучше иметь правильную систему, чем ошибочную.

²⁰Символика оказалась психологически непригодной как на Востоке, так и на Западе. Индийцы дают полную волю своему воображению, и каждый создает свою собственную идеологию. На Западе символика привела к тому, что все воспринимается буквально, или что частное обобщается, или относительное делается абсолютным, или фактическое недооценивается, или, в любом случае, неизбежно истолковывается неверно.

²¹Совершенно бесполезно смешивать обозначения, термины, высказывания, взгляды, воззрения, принадлежащие к восточной эзотерике и западной эзотерике. Житель Востока – это символист и мистик, житель Запада – ученый, требующий фактов и точных понятий (ясность превыше всего). Мистик наслаждается неясным, смутным, расплывчатым, сентиментальным, поэтичным, тем, что допускает излишества воображения в «бесконечность». Гилозоик требует системы фактов, непротиворечивой, неопровержимой, логичной, точной и объясняющей все.

²²Весьма прискорбно, что западные идеологии возникли главным образом на Востоке с его иллюзионистской философией, которая парализует всякое мышление и неизбежно должно оказывать дезориентирующее воздействие на западное мировоззрение и дезорганизующее воздействие на западное ментальное мышление. Это мера ментальной гигиены, чтобы устранить все непонятное и нефактуальное, по крайней мере, из всей литературы по мировоззрению и жизневоззрению. Пусть поэты хранят лишнее разума!

2.6 Символы для трех аспектов реальности

¹В эзотерической символической материя называлась «светом».

²«Свет» был символом восприятия, понимания и т. д., процессов, относящихся к аспекту сознания. Ментальное сознание, осознание, понимание проявляется в ментальной материи цветом солнечного света. Возможно, вы понимаете, почему знание (истина)

символизировалось светом. Все правильные символы имеют свои естественные объяснения в высших мирах, где они являются буквально правильными указаниями на реальности. В низших мирах они кажутся произвольными, бессмысленными.

³Аспект сознания также называется «душой» или «словом».

⁴Для аспекта движения, аспекта энергии (вибраций в различных мирах) использовались термины «слово», «имя» или «звук».

⁵Аспект движения, конечно, получил много других названий: жизнь, дыхание, энергия, воля и т. д.

⁶«Все дышит.» Даже сама планета подвергается ритмическому расширению и сжатию. Есть основания отметить, что эзотерический символ «дыхательные упражнения» относится к «дыханию души».

⁷Когда вы однажды увидели, что речь может идти только о явлениях, принадлежащих к трем аспектам реальности, и это в разных мирах, вам не нужно смущаться всеми этими символическими выражениями. Что смущает человека, так это его фантастическая убежденность в том, что он всегда может постичь и понять то, что требует опыта. Он истолковывает непостижимое своей лжемудростью, и тем самым становится жертвой собственных фантазий и вводит в заблуждение тех, кто их принимает. Это основная ошибка всех сект, будь то религиозные, философские или оккультные. Ведущие их пророки считают себя способными судить обо всем, не подозревая об их инфантильности. Язык планетарной иерархии (некоторые сведения о которой дошли до людей) может быть понят только планетарной иерархией. Иерархия хочет обратить внимание людей на существование высших миров, намекая на реальности в этих мирах, и сразу же «гении» верят, что они способны понять, о чем идет речь.

2.7 Символы для миров

¹Термины земля, вода, огонь и воздух использовались не только для обозначения четырех низших физических состояний агрегации, но использовались пифагорейцами и для обозначения различных атомных видов: земля = физический, вода = эмоциональный, огонь = каузально-ментальный, воздух = эссенциальный.

²Эзотерическим символом для физического мира была «пустыня»; для эмоционального мира – «бурное море»; а для каузально-ментального мира – «всепожирающий огонь». Однако эзотерические термины не следует брать из других областей. Характеристики упомянутых миров могут быть ясно выяснены раз и навсегда. Западные люди требуют точных терминов, к тому же, фактов, никаких мистических намеков и тому подобных неясностей.

³Различные оккультные секты в значительной мере используют одни и те же символы и одну и ту же терминологию, но истолковывают символы по-разному и понимают под используемыми терминами разные вещи. «Космическое сознание» может служить примером этого. Так, Блаватская называла миры Солнечной системы (43–49) «космическим физическим», а миры 36–43 – «космическим астральным». Она сделала это по аналогии с физическим (49) и астральным (48) мирами. Космический физический мир был разделен на космический эфирный (43–46) и космический грубоматериальный (47–49). В гилозоике термин «космический» зарезервирован для миров 1–42 за пределами Солнечной системы. Однако впервые упомянутый термин «космический физический» привел к смешению понятий, так что оккультисты утверждают, что они уже обладают космическим сознанием, когда они только приобрели ясновидение (48:4-7).

⁴Международно зафиксированная терминология, вероятно, окажется необходимой для предотвращения всеобщего смешения понятий.

2.8 Символы для эволюции

¹«Прощение» в эзотерическом смысле не имеет ничего общего с фикциями теологов (прощение, отпущение грехов и т. д.) и, вообще-то, является чем-то непостижимым для теологов и им подобных. Солнечная система называется «великим прощением» или «даром божьей любви». В индивидуальном смысле этот символ также означает, что индивид воздерживается от чего-то, отказывается от чего-то, жертвует собой, чтобы другие могли жить, и т. д.

²«Примирение» на теологическом языке стало означать искупление, спасение, освобождение, а на юридическом языке – полюбовное соглашение. Эзотерический смысл с давних пор заключался в приобретении высших видов сознания для того, чтобы лучше помогать другим, эволюции, жизни.

³«Жертвоприношение», закон жертвоприношения и т. д., возможно, является наиболее употребляемым и поэтому наиболее неправильно понятым термином. Его древнее значение было латинским *sacrificiо* = «я освящаю», «я освящаю что-то, принося это в жертву богу».

⁴Приведенные термины (прощение, искупление, жертва) в основном означают одно и то же. Нет ничего плохого в том, чтобы анализировать их значение.

⁵Ребенок «жертвует» своими игрушками, когда он из них вырос. Взрослый «жертвует» тем, что его когда-то интересовало, но больше не занимается этим. Вы «жертвуете» тем, в чем больше не чувствуете потребности, когда это ненужное, хлопотное бремя. Вы жертвуете низшим, чтобы достичь высшего, и т. д.

⁶На самом деле, за одним исключением, нет настоящей жертвы, есть только кажущиеся жертвы, ибо закон компенсации включает в себя как закон хорошей жатвы, так и закон развития.

⁷Единственно настоящая жертва, великая космическая жертва, без всякой возможности компенсации, – это именно решение наивысшего божественного царства построить новый космос.

⁸В древней эзотерической литературе много говорилось об «очищении», что означало развитие (понятие, которое все еще отсутствовало). «Очистить себя» означало отречься, устранить, пожертвовать, оставить позади, освободить себя. Конечно, богословы объясняли это в соответствии со своей лжемудростью: как будто речь шла об отказе от плотского питания (о посте) или отказе от брака или других физических вещей. Вместо этого это означало, что все, что на более низких уровнях казалось существенным, утратило свою притягательную силу для тех, кто находится на высших уровнях, что качества, приобретенные в низших мирах, были заменены все более благородными, все более разумными качествами, приобретенными в высших мирах. Если человек однажды приобрел знание об условиях дальнейшего развития сознания, он сам поймет, что ему следует делать и какой курс действий он должен предпринять.

⁹Эзотерический смысл символического термина «благодать» заключался в помощи, оказываемой планетарной иерархией (включая Аутоэйд). На нынешней стадии развития человечества без этой «помощи свыше» у людей нет шансов войти в пятое природное царство. Но здесь следует заметить, что эта помощь является обучением самопомощи и, следовательно, не предназначена для тех, кто еще не квалифицировал себя, чтобы правильно использовать эту помощь.

¹⁰Прибывающая луна – это эзотерический символ эволюции. Этим символом всегда злоупотребляло невежество, так же как нацизм злоупотреблял символом свастики.

2.9 Символы для коллективных существ

¹Логос («Слово») был гностическим символом наивысшего коллективного существа нашей планеты. Коллективное существо – это единица сознания индивидов, каждый из которых обладает своим индивидуальным сознанием, но, кроме того, более широким я, находящимся в высшем коллективе в каждом мире.

²Этот термин был основан на идее, что звук («слово») оказывает наибольшее влияние при всяком формировании материи.

³Эзотерические символы почти всегда имеют несколько значений. «Логос» часто означал аспект энергии или воли существования.

⁴Вначале термин «*anima mundi*» означал коллективное сознание и коллективную память ментального мира. Как и все подобные обозначения, он постепенно использовался для все большего количества шаровых памятей (каузальных, эссенциальных, манифестальных), так что тот, кто не обращает внимания на этот факт, легко будет сбит с толку. Иногда задаешься вопросом, было ли это отсутствие слов или небрежность или намерение в основе такой путаницы, ибо, конечно, не следует предполагать, что это было невежество.

⁵Душа мира – это планетарное коллективное сознание, в котором каждый индивид в пределах миров планеты имеет свою долю. Более того, высшие я (43-я, 44-я и 45-я) имеют долю в солнечносистемном коллективном сознании, которое, в свою очередь, участвует в космическом совокупном сознании. Процесс экспансии – это тот процесс сознания, в котором индивидуальное сознание приобретает сознательную долю в постоянно расширяющемся коллективном сознании. Этот процесс происходит в коллективных существах или коллективных я, так что вполне оправданно говорить о коллективном процессе экспансии во все более высоких, все более всеобъемлющих атомных мирах космоса.

⁶Древний эзотерический символ «семь духов перед престолом бога» означал, что все семь космических божественных царств состоят из семи отделов и что шесть низших божественных царств не вошли на «престол», в седьмое божественное царство. Иногда этот символ обозначал семь отделов Солнечной системы (а не семь отделов нашей планеты).

2.10 Символы, касающиеся человека

¹Символы, постоянно повторяющиеся в писаниях орденов эзотерического знания, – это треугольник как знак триединства человека (физический-эмоциональный-ментальный или отдельная первая триада или три триады); квадрат (четыре оболочки воплощения человека: организм, эфирная оболочка, эмоциональная оболочка, ментальная оболочка); крест (воплощенный человек, распятый на четырех спицах колеса воплощения); пятиконечная звезда (символ 45-я, также символ планетарной иерархии).

²Атлантический символ двух равносторонних треугольников, переплетенных в шестиконечную звезду, называемую евреями «печатью Соломона», имеет, как и все эзотерические символы, несколько значений. Одно из его значений – указание на эссенциальное я, которое в своей каузальной оболочке установило самосознательную связь между двумя своими низшими триадами (первой и второй триадами). Когда индивид становится 45-я, этот символ превращается в пентаграмму (пятиконечную звезду). Тогда индивид больше не нуждается в своем организме (или даже в какой-либо из оболочек своей первой триады), поскольку, используя единицы своей первой триады, он мгновенно формирует свою ментальную, эмоциональную и эфирную оболочки и, используя энергии своей эфирной оболочки, образует агрегатную оболочку трех низших физических молекулярных видов (49:5-7).

³Что касается оболочечных центров человека, белый треугольник, направленный вверх, означает теменной, сердечный и горловой центры, а черный треугольник,

направленный вниз, означает пупочный, крестцовый и базовый центры.

⁴Разделение центров на те, которые ниже и те, которые выше диафрагмы, конечно, привело к символическому выражению «низшей половины» и «высшей половины» чело- века. Эти символы были применены также к «личности» как низшей половине и «инди- видуальности» как высшей половине. Такое использование символов кажется метким.

⁵«История страстей христовых» – это судьба идеалиста среди людей. Сказка о Про- метее была предназначена для того, чтобы рассказать о судьбе светоносца, но позже была переделана коренным образом в виде мести богов.

⁶Связанный Прометей также означает монаду, заключенную в первую или низшую триаду, заключенную потому, что она отождествляется с относящимися сюда сознания- ми. Только став каузальным я, монада сможет освободиться от иллюзий и фикций низ- ших миров, что является условием обретения монадой каузального сознания и ее пере- хода от первой триады к каузальному центру, а оттуда ко второй триаде.

⁷У нас есть все основания ставить под вопрос выбор символов, которые так часто дол- жны быть совершенно неправильно поняты невежественными и которые также черная ложа нашла чрезвычайно легкими для использования в качестве средств для идиоти- зации человечества.

⁸Одним из таких оккультных символов является символ «грехопадения». Едва ли мож- но придумать более обманчивое выражение. Его значение – просто «воплощение». Это правда, что это может показаться деградацией, когда такое лучезарное существо, как каузальное существо, воплощается в «животном теле» (человеческом организме). Но поскольку все требуемые качества и способности могут быть развиты только в физичес- ком мире, эта процедура неизбежна и является величайшим благодеянием. Это прямо противоположно «впадению в грех».

⁹Интеллектуальная гигиена требует, чтобы все вроде символов было устранено и чело- вечеству были даны точные понятия, точные описания фактов жизни, которые не могут быть искажены теологами, которые слишком часто действовали в интересах сатанистов.

2.11 Символы, связанные с ученичеством

¹То, что укоренилось в подсознании первой триады в течение десятков тысяч пере- воплощений, не устраняется поверхностным постижением. Это очищение требует систе- матической работы и Геракла (второго я), чтобы привести «две реки Пеней и Алфей» (энергии второй триады) в эти авгиевы конюшни (результат энергий первого я).

²Вторая триада занимает промежуточное положение между первой триадой и третьей триадой. Она показывает третьей триаде, как использовать свою власть, и предоставляет эту власть первой триаде. Вот почему его символически называют толкователем, спаси- телем, исповителем и т. д.

³«Голос Безмолвия» – это символическое выражение того факта, что «вдохновение» от Аугоэйда может быть воспринято тем, кто способен отвлечь свое внимание (или даже сознание) от физического, эмоционального и ментального. Для такого человека явления в упомянутых мирах уже не могут представлять интереса. «Безмолвие» – это символи- ческий термин, обозначающий то состояние ментального покоя, которое наступает, когда человек освобождается от того старания, которое, подобно кнуту рабовладельца, заставляет его преследовать все химеры невежества. В этой тишине гуманист (47:5) может принять участие в раскрытии каузальной интуиции. Голос безмолвия – это «голос души», интуиция из сверхсознательного каузального сознания. На своем языке великие мистики говорили то же самое об относящемся сюда опыте. Эзотерик может объяснить этот процесс в его материальной реальности.

⁴Священная свадьба, брак на небесах, в эзотерической символике означает соединение четвертого природного царства с пятым. Четвертое царство считалось мужским, пятое –

женским. Так же «душа», каузальное существо, является отрицательным, «женским», в противоположность положительному, «мужскому» ментальному я. Выражение Гете в его «Фаусте», «das Ewig-Weibliche», «вечно женственное», конечно, было неверно истолковано всеми экзотеристами. Это знакомый эзотерический символ, и у Гете это одно из многих доказательств того, что он был «посвященным». Поэтому розенкрейцер Гете мог сказать: «Das Ewig-Weibliche zieht uns hinan.» «Вечно женственное влечет нас ввысь.»

⁵«Приобретайте себе друзей богатством несправедливым, чтобы они, когда обнищаете, приняли вас в вечные обители.» Когда 45-я выбирают своих учеников, они прежде всего проверяют, кто оказал им личную услугу в физическом воплощении.

⁶«Искать путь» = искать сверхсознание = всегда стремиться к высшему.

⁷«Никогда не забывать учителя» = никогда не мыслить и не чувствовать ничего нежелательного.

⁸Сказочное животное «единорог» первоначально относилось к Козерогу зодиака. Символ (один рог) означал ту однонаправленную целеустремленность, для которой есть только одна цель, которая также должна быть достигнута. Согласно легенде, единорог своим рогом пронзает льва (самовосхваляющего человека), что означает окончательное слияние большей и меньшей каузальных оболочек, при чем индивид становится каузальным я.

⁹«Сфинкс» – это символ отношения между ментальным и каузальным, понятийным сознанием и интуицией, проблема отношения, которую психология должна будет решить в будущем. Когда эта проблема решена, психология может претендовать на звание самой важной науки. Эта проблема не будет решена путем спекуляций воображения, но только с помощью фактов. Вы не решаете никаких эзотерических проблем, прибегая к догадкам, гипотезам, предположениям, остроумным анализам. Это была большая ошибка, которую совершил Рудольф Штайнер. Монада, я, должна найти решение, находясь в центрах большей каузальной оболочки (возможно, во время случайного посещения). Но для этого я должно быть центрировано в высшей ментальности (47:4). Штайнер никогда не выходил за пределы 47:6.

¹⁰Философы всех времен совершали одну и ту же ошибку.

¹¹Платон и Блаватская были каузальными я, Пифагор и Фрэнсис Бэкон были эссенциальными я, Сен-Жермен был 45-я, Будда и Христос были 43-я.

¹²В некоторых оккультных сектах много говорят об «отказе от дэвачана», отказе от периода в ментальном мире между воплощениями с целью служения эволюции в физическом мире. Но пока в снаряжении индивида отсутствует хоть одно благородное качество, его пребывание в ментальном мире необходимо. Та часть эмоциональной оболочки, которая соответствует физическому мозгу и является вместилищем скандх, нуждается в отдыхе так же, как и физический мозг.

¹³Эзотерические термины призыв–отклик следует понимать как означающие усилия я (призыв) и их результаты (отклик). В призыве имеется в виду элемент воли. Как и во всем эзотерическом, в этом нет ничего вроде мистицизма, ничего неясного, эмоционального. Призыв, предполагающий, что индивид находится в связи со своим Аутоэйдом и участвует в телепатическом групповом действии, всегда производит эффект.

2.12 «Дух–материя»

¹Как и почти все древние эзотерические термины, выражение «дух–материя» также символично и потому непостижимо без фактов, непостижимо непосвященным и с фактической точки зрения вводит в заблуждение. Как и большинство символов, «дух–материя» имеет много различных значений. Пожалуй, самым интересным является то, согласно которому наивысший мир называется «духом», а наинизший – «материей». В какой-то степени эти два мира (1 и 49) можно назвать самыми важными во всем космосе. Из

наивысшего мира исходят все энергии проявления, и в наинизшем мире реализуется смысл жизни. Именно в физическом мире монадное сознание учится различать субъективное и объективное сознание, обретает самосознание и проходит все испытания приобретенных планетарных качеств и способностей (которые можно приобрести в солнечносистемных мирах 43–49).

²Символ «дух–материя» первоначально означал высшую и низшую триаду. Центрированная в высшей (третьей) триаде, монада называлась «духом», а центрированная в низшей (первой) триаде, она называлась «материей», потому что для человека аспект материи является первичным. Для монады в третьей триаде «дух» или «воля» (аспект движения) является существенным.

³Подлинные эзотерические символы – это абстракции от постоянных жизненных отношений. Поскольку все низшие миры являются уменьшенными по измерению копиями высших миров, во всех них повторяются определенные постоянные аналогии. «Дух–материя» – это символическое выражение внутреннего и внешнего (сознание–материя), а также высшего и низшего. Так, 43-материя с ее солнечносистемным (43, 44) всеведением и солнечносистемным всемогуществом называлась «духом», а 49-материя с ее латентными возможностями жизни – «материей». Этот символ повторяется в отношениях между различными природными царствами. Четвертое природное царство (каузальное царство, индивид как каузальное я) символизирует бога–природы. В этом царстве «природа» осознала свою потенциальную «божественность».

⁴Древнее символическое изречение «союз духа и материи», относящееся к завершению эволюции индивида в пределах Солнечной системы, означает, что 43-я может приобрести знание реальности, жизни и закона и способность применять закон в физическом мире.

⁵То же самое высказывание повторяется во многих различных контекстах, например, когда говорится, что «дух – это чистая энергия», что означает, что материя утратила свое свойство быть видимой материей даже для 43-я, и существование кажется синтезом только сознания и энергии.

⁶Эзотерические изречения: «дух – это наивысший вид материи» и «материя – это наинизший вид духа» можно считать неудачными или ничего не говорящими. Важность аспекта сознания возрастает в каждом высшем мире, а важность аспекта материи возрастает в каждом низшем мире. Или, если хотите, важность аспекта сознания возрастает в каждом высшем мире, но уменьшается в каждом низшем. На самом деле аспект материи важен в высших царствах только как проводник сознания; он необходим, это верно, но в остальном незначителен.

⁷Для тех, кто приближается к пятому природному царству, сущностное осознание касается взаимного отношения между тремя аспектами реальности, отношения, которое в ходе эволюции смещается от аспекта материи через аспект сознания к аспекту энергии или воли, который в мире 43 является наивысшим синтезом трех аспектов со всемогуществом в пределах 43–49, направленным соответствующим всеведением, все это с совершенным применением Закона.

⁸В эволюционном отношении противоположность духа и материи означает выбор индивида между его желанием приобрести все более высокие виды сознания и его желанием обрести власть, славу, богатство и т. д. в физической жизни; его выбор между высшим и низшим; его выбор между попыткой достичь пятого природного царства и пребыванием в человеческом царстве. Есть поговорка «славная победа духа над инертной материей», которая означает, что я пришло к пониманию своего призвания: приобретать все более высокие виды сознания и использовать материю только как необходимое орудие для этого. Тогда я видит неудачу жизни со своим сознанием только в физической жизни. Та же идея, конечно, может быть выражена как выбор между

аспектом сознания и аспектом материи.

⁹Конечно, жизненное невежество злоупотребляет словом «материя» и называет «материалистом» того, кто предпочитает физическую жизнь «духовности». Правильнее было бы сказать «физикалист».

¹⁰Человеческие оболочки воплощения имеют свои тенденции, приобретенные в течение многих жизней. Инволюционная материя оболочек стремится к наинизшей физической материи. Если я отождествляется со своими оболочками и их тенденциями, оно тянется вниз, вместо того чтобы стремиться вверх, что является его задачей.

¹¹Коллективная нисходящая тенденция оболочек воплощения была в гностической символике обозначена как «обитатель порога». Под влиянием инволюционных энергий «обитатель» энергично противодействует эволюционным энергиям я. На самой низкой стадии я уступает нисходящему притяжению оболочечных энергий. Когда я осознает свое призвание, возникает конфликт, который продолжается до тех пор, пока я не научится полностью владеть своими оболочками с их тенденциями.

¹²Символ «дух–материя» также обозначает конфликт между инволюционными и эволюционными энергиями. При нормальных обстоятельствах, когда эволюция протекает нормально, не возникает необходимости в таком конфликте, который свирепствует на нашей планете. Конфликт возникает тогда, когда человеческие монады не подчиняются закону развития, не стремятся обрести каузальное сознание и эссенциальное сознание, а в своем эгоизме упорно противодействуют собственному развитию. Тогда «материя», физическая материя, радости и удовольствия физической жизни становятся существенными, наиболее ценными вещами. Аспекту материи тогда позволено управлять аспектом сознания, который должен быть доминирующим. Самая сильная возможная противоположность между «духом» и «материей» в Солнечной системе – это противоположность между наивысшим (43) и наинизшим (49) мирами. Монада в мире 43 хочет космической экспансии, а монада в мире 49 не желает эволюции. Мир 43 подразумевает всеведение и всемогущество в пределах Солнечной системы. Мир 49 подразумевает невежество и бессилие по отношению к жизни, противостояние жизни и ее смыслу. Физический человек не знает жизни, в целом не делает ничего, кроме ошибок, но в своем непоправимом самомнении произвольно суверенен. Невежество – это корень всего зла. Этот эзотеризм был неправильно истолкован, как и все остальные, так что материя рассматривалась как зло, а дух – как добро, что было фундаментальной ошибкой. Сами по себе материя и дух не являются ни добром, ни злом. В этом контексте дух означает аспект движения. Будут ли они добрыми или злыми, зависит от сознания. Именно «черной ложе» в Атлантиде удалось заставить людей поверить, что материя и эмоциональное желание всего физического являются смыслом жизни. Тем самым она усиливала все, что связано с ненавистью: изоляцию, жадность (жадность – это воровство), агрессивность.

2.13 «Нисхождение духа в материю»

¹Эзотерическое символическое выражение «нисхождение духа в материю» относится не только к тесно связанным понятиям инвольтации (вовлечению), инволюции, воплощения, то есть не только к составу высших видов материи для образования низших видов или к соединению высших видов с низшими. Этот общий символ имеет отношение ко всем четырем видам инвольтации и эвольтации материи, преобразующих первичную материю во вторичную, третичную и четверичную материю, последняя из которых готова пройти заключительный процесс эволюции через природные царства. Ибо тот факт, что все космические миры построены из наивысшего космического мира, также означает, что процессы проявления направляются из этого мира, что все энергии, которые формируют, поддерживают, развивают и растворяют материю, исходят из этого мира. Вся эволюция (развитие сознания монад) является результатом действия энергий из

высших царств и становится возможной благодаря этим высшим энергиям; это результат целесообразных энергий, изливающихся из коллективов индивидов, которые ведут эволюцию. Все высшие миры, начиная с эссенциального мира (46) и выше, состоят из коллективов, имеющих определенные задачи. В конечном счете все исходит из наивысшего мира с его наивысшим космическим коллективом монад. Этот коллектив частично состоит из монад, которые в других космосах достигли наивысшего космического мира и решили сами сформировать новый космос, частично состоит из индивидов, которые в нашем космосе достигли седьмого божественного царства.

2.14 «Душа»

¹Многие слова теряют смысл и идиотизируются, что в данный момент должно быть ясно, по крайней мере, так называемым образованным людям. Образование предполагает некоторое знание истинного значения слов и умение воздерживаться от употребления слов, значение которых вы еще не установили.

²«Душа» и «дух» – это два слова, с которыми очень часто сталкиваются изучающие эзотерику. Типично для невежества, что даже те, кто использует эти два слова чаще всего, не знают, о чем они говорят. До сих пор ни один богослов не смог дать правильного объяснения этим терминам. Мы не должны требовать, чтобы они знали, что «душа» означает каузальную оболочку или каузальное сознание (47:1-3) и что «дух» означает оболочку и сознания третьей триады (43–45).

³Философы фантазировали в облаках о таких высказываниях древних, как «все одушевлено» или «магнит имеет душу, ибо он притягивает железо». «Душа» и «дух» были гиллозойскими терминами, которые оба обозначали сознание вообще. В своей обычной наивности экзотеристы затем придумали, что «душа всего» означает, что один и тот же вид души или сознания присутствует во всех вещах. Души камня, растения, животного и человека они сделали равными, и затем они могли предаваться оргии ревущего смеха над таким суеверием. Все та же старая история: невежество занимает трон мудрости. Но были ли бостромские философы намного умнее? На философских семинарах они могли утверждать, что стулья, на которых они сидят, обладают «самосознанием», ибо так сказал Бострем.

⁴«Воля личности (интегрированных оболочек) должна подчиняться воле души». Это означает, что монада учится мыслить и действовать в соответствии с каузальными идеями и применять свое знание законов жизни, прежде чем стремящийся сможет стать учеником.

⁵Легенда о душах-близнецах возникла из-за того, что при воплощении каузальная оболочка разделяется надвое. Меньшая оболочка (триадная оболочка) охватывает оболочки воплощения. Поскольку монада в этой оболочке не осознает сознания в своей наивысшей оболочке и поскольку в своей физической, эмоциональной и ментальной оболочках она не имеет никакого другого сознания, кроме того, которое она сама смогла активизировать из пассивного сознания этих оболочек, монада невольно находится в оппозиции к каузальному сознанию. Это антагонистическое отношение длится до тех пор, пока монада не обретет сознание в своей (большей) каузальной оболочке.

⁶В трудах мистиков есть упоминание о «темной ночи души». Это относится к переживаниям в эмоциональном мире. Однако существует ментальное переживание, которое не касается личности, но представляет собой агонию, испытываемую индивидом, когда он обнаруживает бедственное положение человечества.

⁷То, что исследователи души называли «пробуждением души», было результатом контакта монады–я–индивида с каузальным сознанием. Древние называли это «встречей души с богом».

⁸В литературе по сверхфизике иногда встречаются выражения «потерянные души» или

«бездружные люди», формулировки, которые причинили многим людям столько же страданий, сколько ложь о «вечном аде». Как правило, «потерянные души» означают людей, которые, будучи полностью осведомлены о том, что это означает, разорвали связь между «душами-близнецами» (между большей каузальной оболочкой и меньшей триадной оболочкой, заключающей человеческую монаду в физическом воплощении). Ни один невежественный в жизни человек не может этого сделать. Тех людей называют «бездружными», чьи высшие центры их эмоциональной или ментальной оболочке атрофировались до такой степени, что они не могут получать вибрации из своей каузальной оболочки, и поэтому стали невосприимчивыми к вдохновению из сверхсознания.

2.15 «Бог»

¹Такие древние символические выражения, как «бог есть все», «душа, обладающая богом, обладает всем» и многие другие в том же духе настолько непостижимы, настолько чрезмерно используются невежественными в жизни теологами, которые ничего не понимают в своих собственных разговорах, так что они оказывают сдерживающее действие. Человек на ментальной стадии отказывается слушать то, что для него является пустой болтовней, даже если на эмоциональной стадии мистика заставляет индивида впадать в экстаз, когда чувство охватывает бесконечность. Но поскольку человечество приближается к ментальной стадии и отдельные люди проявляют зарождающуюся способность к самостоятельному размышлению, а не просто к попуайству других, пришло время предоставить человеку возможность иметь разумные понятия.

²Оба термина, «бог» и «сатана», являются символами для реальностей, простыми символами, доступными постижению примитивного разума. Невежественные в жизни богословы идиотизировали символы, так что общий результат был таков, что, когда знание реальности увеличивалось, люди видели насквозь абсурды теологов и приходили к выводу, что «в них нет истины». Однако мы все должны научиться искать реальность за вводящими в заблуждение символами.

³«Бог» — это вся космическая организация с семью все более высокими божественными царствами. «Сатана» — это черная ложа с ее огромной властью в физическом, эмоциональном и ментальном мирах.

⁴Теологи ломают себе голову над терминами «бог имманентный» и «бог трансцендентный», будучи не в состоянии объяснить эти символы.

⁵«Бог имманентный» — это каждая монада, ибо все они обладают потенциальным вселенским сознанием или божественностью, нетеряемой долей в космическом коллективном сознании. Все атомы и молекулы, составляющие физические, эмоциональные и ментальные материи и оболочки, содержат атомы всех высших видов (1–46). Потенциальное сознание этих атомов принадлежит к сверхчеловеческим царствам единства.

⁶«Бог трансцендентный» — это общий термин для семи божественных царств. В совершенно особом эзотерическом смысле этот термин обозначает три высших божественных царства (1–7, 8–14, 15–21). Все монады, вошедшие в миры единства (1–46), работают над эволюцией. Монады, принадлежащие к четырем низшим божественным царствам, находятся в непосредственном контакте с мирами солнечных систем (43–49), непосредственно работая над эволюцией в солнечных системах. Они называют монады в мирах 1–21 «богом трансцендентным». Индивиды божественных царств считают себя служителями жизни, но отказываются быть «богами» для индивидуального я.

⁷Если все являются богами (потенциально или актуально), бессмысленно использовать слово «бог» без объяснения.

⁸В эзотерическом смысле «богом» человека, к которому он обращается со своими «молитвами», на самом деле является его Аутоэйд, хотя он ничего о нем не знает. Также оккультисты, по-видимому, упустили из виду этот факт, хотя он был явно прояснен

несколькими членами планетарной иерархии. У каждого человека есть свой Аугоэйд, который представляет ему божество, и одно это должно было заставить их задуматься и увидеть потенциальную божественность индивида. Люди не знают, что они делают, когда нарушают божественное у других. Они клеветают друг на друга, и их Аугоэиды знают все, что думали об их подопечном и кто это думал. Людям не повредит, если они узнают что-то о реальности, которая совершенно отличается от того, что они представляют себе в своем варварском жизненном невежестве (относящемся ближе всего к стадии фетиша). Йоги – не эзотерики. Но они знают о двух мирах, невидимых для нормального человека, эфирном и эмоциональном, и этого достаточно для того, чтобы западные люди (евреи, христиане и мусульмане) предстали перед ними варварами.

2.16 «Божья воля»

¹Цель существования – обретение всеми монадами космического всеведения и всемогущества. Как эта цель достигается посредством многих космических, солнечно-системных и планетарных процессов проявления, монады все более высоких божественных царств могут понять лишь постепенно. Это постепенное понимание процессов в различных царствах получило различные названия и было суммировано в выражении «божья воля». Кроме того, достаточно было бы дать общее объяснение, что каждый мир имеет свои собственные законы и что применение этих законов может быть понято только теми, кто завоевал сознание в этих мирах. Это устранило бы употребление термина «божья воля», монополизированного богословами. Оказалось, что термины, обозначающие вещи, которые находятся за пределами возможности человеческого понимания, всегда истолковываются неверно, потому что неискоренимое человеческое самомнение никогда не удовлетворяется своей неспособностью постичь.

²«Воля» – это слово, которому было дано так много различных значений, что его лучше не использовать в эзотерике. Вообще говоря, это слово обозначает выражения аспекта движения, действия динамиса через активное сознание. Что касается индивидов в человеческом царстве и более высших царствах, слово «воля» лучше всего заменить словом «целеустремленность», осознание индивидом своей цели, его непрестанная деятельность по выполнению того, что он считает своей задачей в существовании. Чем более высокого мира достигает индивид, тем большее количество энергии из еще более высокого мира предоставляется в его распоряжение, и правильное использование этих энергий как раз и является задачей индивида как участника процесса проявления. Эти энергии, это использование энергий, самоинициированный вклад индивида в реализацию ближайшего плана, также были названы «волей». Мы понимаем, что планетарная иерархия была бы очень рада, если бы у «хороших» людей было больше «воли». У «плохих» людей этого более чем достаточно.

2.17 «Образ божий»

¹Изречение «Бог сотворил человека по образу своему» – это искажение, неверное толкование евреями древнего эзотерического символа. Материальная форма, лежащая в основе формирования человеческого организма, – это та форма, которую солнечный правитель выбрал для своей физической атомной оболочки. Более трехсот миллионов лет прошло с тех пор, как эфирный план-основа был дан в качестве образца, и миллионы лет еще остаются до того, как он примет в человеческом обличье свою окончательную форму. Своим незнанием законов жизни люди разрушают «намерения природы» и задерживают осуществление планов.

2.18 Троица

¹Троица – это термин, встречающийся во многих различных контекстах и часто вызывающий смешение понятий: например, три аспекта реальности (энергия, сознание, материя); три триады; тройственность каждой триады; три основных отдела (1–3); дух, душа и тело гностиков по аналогии с отцом, сыном, матерью («мать» – это первая триада, где монада приобретает качества, позволяющие ей войти во вторую триаду, или «сына», где монада приобретает способности, позволяющие ей перейти к третьей триаде, или «отцу»). В христианском богословии «мать» была заменена «святым духом», который в начале рассматривался как женское существо, таким образом первоначально будучи похожим на «шакти» индийцев (пассивное каузальное сознание в большей каузальной оболочке, или «молчаливый свидетель»). Поскольку эмоциональность тем не менее нуждается в женском и материнском элементе существования, католическая церковь была вынуждена найти замену женскому существу святого духа в образе Девы Марии как предмет поклонения.

²«Дух, душа и тело» гностиков имеют аналогичные соответствия в каузальном сознании, ментальном сознании и физическом мозговом сознании; физически и материально в теменном, межбровном и горловом центрах. Чем ближе вы знакомитесь с эзотерикой, тем больше аналогий вы находите с тремя аспектами реальности во всех формах жизни.

2.19 «Закон жертвоприношения»

¹Эзотерические термины чаще всего оказываются неудачными, так как их смысл понимается неправильно и они вводят в заблуждение. Примером этого является термин «закон жертвоприношения». Невежественным это может показаться жертвой, когда человек отказывается от чего-то низшего, чтобы приобрести что-то высшее. Но тот, кто считает это «жертвой», не созрел для этого высшего. Все развитие – это непрерывная серия освобождений от вещей на более низких уровнях, чтобы достичь более высоких уровней. Пока что-то может быть пережито как отречение, самоотречение, жертва, вместо освобождения от помех и обременений, жертва бессмысленна и нередко является ошибкой.

²«Жертвоприношение» – это символический термин, обозначающий любое отречение от самого себя, отказ от собственного развития ради помощи другим, никогда не ожидая признания или благодарности (противоположность была бы утонченной формой эгоизма).

³Планетарная иерархия «жертвует» собой ради человечества, вместо того чтобы перейти в высшие божественные царства. Планетарное правительство жертвует собой ради планетарной эволюции и т. д.

⁴Эзотерически «жертва» – это то же самое, что обретение состояний блаженства, понимания смысла жизни и единства всех существ. Это осознание достигается тогда, когда личность ставит себя на службу жизни и эссенциальность становится решающим фактором, когда эзотерическое служение индивида принимает научный характер.

⁵Когда «жертва» ощущается как «освобождение», индивид понимает, что она важна (если не сказать необходима для его дальнейшего восхождения). Это не означает, как думали теологи, что человек должен без разбора отдавать свое имущество церкви и т. д., но он отказывается от имеющегося у него «изобилия» (проблема сама по себе), чтобы служить эволюции. Эзотерик идет по срединному пути между щедростью (необдуманной раздачей) и жадностью. Примеры могли бы заполнить целые библиотеки. Эзотерик является «управляющим доверенным имуществом» и несет ответственность за его использование наиболее целесообразным образом.

⁶Разговоры о «самоотречении» также неверны. Оболочки и триады я символически описывались как различные «я», так что я отождествлялось с тем оболочечным

сознанием, которое было самым высоким, достигнутым индивидом до тех пор. Изначальное я никогда не может «отречься от себя». То, от чего я отказывается (и с радостью), – это низшие оболочки, чтобы иметь возможность приобрести высшие.

⁷К тому же символическому разговору относится призыв «забыть свое дорогое я». Подразумевалось, что я должно быть активным в своем наивысшем виде сознания (например, в ментальном, а не эмоциональном).

⁸«Все души едины» означает, что все монады имеют нетеряемую долю в космическом совокупном сознании.

2.20 Закон прибыли

¹По закону вечной справедливости все имеет свою полную компенсацию. Что-то может показаться жертвой. В данное время – это жертва. Но у него есть своя «компенсация», которая тем больше, чем больше «жертва».

²Существует, однако, одна реальная жертва, великая космическая жертва, которая приносится, когда наивысший божественный коллектив решает построить новый космос для бессознательных первоатомов в первоматерии.

³Жертвоприношение в эзотерическом смысле не имеет ничего общего с самоотречением, но с благодарностью за возможность отречься. Только при этом условии вы сможете правильно «жертвовать». Вы отказываетесь от низшего, чтобы получить высшее, и полностью понимаете, какую прибыль вы получаете.

⁴На самом деле «закон жертвы» следует называть «законом прибыли». Человек с радостью отказывается от всего, что, как он осознает, служит препятствием к дальнейшему развитию. Он отказывается от радостей детской комнаты, чтобы принять участие в собраниях гениев. Он охотно покидает клуб политиканов, чтобы присутствовать на конференции правящих государей. Возможно правильное назвать это законом «компенсации» для тех, кто осознает, что каждая мысль, каждое слово, каждое действие, служащее эволюции жизни, приносит очень высокие дивиденды.

⁵Не жертва, а прибыль во всем служит эволюции, ибо через это служение все развивается к более высокой форме существования.

⁶Никто не может стать каузальным я, кто не отказывается от своей «личности»; никто не может стать эссенциальным я, кто не «жертвует» своим каузальным я. Чтобы достичь высших миров, мы должны отказаться от своих оболочек в низших мирах. Но то знание, то понимание, ту способность, которые мы приобрели, мы никогда не можем потерять.

⁷Жертвовать ради жертвоприношения, ничего не приобретая этим, – ошибка и неприемлемо. Все, что дала нам жизнь, влечет за собой ответственность за правильное управление им. Человек ошибается, если своими собственными мерами пытается освободиться от бремени правильного управления.

⁸Можно смотреть на это и с точки зрения «добро–зло». Если рассматривать низшее как зло, тогда никакая жертва не требуется, если выбрать высшее благо вместо низшего.

2.21 Крест и распятие

¹Крест – это древний символ, который имеет множество толкований. Одно из старейших – астрологическое. Халдеи разделили двенадцать зодиакальных знаков небесного круга на три креста:

- 1) Овен, Рак, Весы, Козерог;
- 2) Телец, Лев, Скорпион, Водолей;
- 3) Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы.

²Значение этих трех крестов знакомо всем астрологам.

³Двенадцать зодиакальных знаков астрологии символизируют двенадцать эссенциальных качеств, лежащих в основе легенды о двенадцати подвигах Геракла. Двенадцать апостолов также являются двенадцатью зодиакальными знаками астрологии.

⁴Как и все эзотерические символы, три креста имеют несколько значений. Три креста, образованные двенадцатью зодиакальными знаками, соответствующими трем крестам на Голгофе, также связаны с жизнью монады в трех триадах. Космические и планетарные вибрации по-разному воздействуют на оболочки трех триад.

⁵Третье значение – крест, образованный вертикальной связью между тремя триадами и горизонтальной линией, символизирующей руки посвященного, протянутые к человечеству.

⁶В конце концов даже до некоторых богословов дошло, что крест – это символ. Поэтому невежественное глубокомыслие должно было истолковать и этот символ. Поэтому они сделали вертикальную линию «божьей волей», а горизонтальную – «волей человека». Когда они пересекаются, «человек получает крест, чтобы нести». На самом деле восходящая вертикальная линия символизирует эволюцию сознания; горизонтальная линия – братство всего живого.

⁷Символом, который посвященные использовали для обозначения первого я, была свастика (к сожалению, униженная нацистами), а символом, который они использовали для обозначения второго я, был розовый крест. Такие символы не были бессмысленными конструкциями, но делали возможными различные толкования, все из которых были просветительными для посвященных разных степеней.

⁸«Распятие» было одним из многих символов воплощения. Человек распят на «четыре-х спицах колеса воплощения»: четырех оболочках (триадной, или меньшей каузальной, ментальной, эмоциональной и эфирной с организмом).

⁹Как и большинство символических терминов, «распятие» использовалось и в другом смысле: в том конкретном воплощении, в котором каузальное я становится эссенциальным я, монада, наконец, центрируется в эссенциальном атоме второй триады. Это воплощение включает в себя окончательное урегулирование старых, все еще не пожатых плохих посевов. Тогда индивид должен пережить все ужасы, символически изображенные в «Via Dolorosa (Пути скорби)». В частности, он должен видеть людей во всей их варварской глупости и зверстве. Для большинства людей слишком легко опускаться до уровня варваров, особенно под влиянием клеветы и массовых психозов. Читателю напоминают о таких явлениях, как фашистская, нацистская и большевистская революции. Последнее испытание также включает в себя растворение старой каузальной оболочки индивида со всем его содержанием знания, приобретенного в человеческом царстве. Если после этого индивид сохранит первую триаду, она будет заключена в новую, «пустую» каузальную оболочку. Вторая триада, до тех пор заключенная в каузальную оболочку, переносится во вновь образованную эссенциальную оболочку. На мгновение «сжатой вечности» триада, кажется, парит в пустом пространстве, отрезанная от жизни и потерянная.

¹⁰Западные люди удивляются видам символов, разработанных планетарной иерархией. Однако они чрезвычайно древние, символы Дзиан даже старше нашей Солнечной системы; таким образом, они восходят к временам, когда способы представления совершенно отличались от наших. Во многих случаях они постепенно будут заменены новыми символами, которые менее вводят в заблуждение. Например, Д.К. предлагает упразднить термин «распятие» и заменить его словом «отречение». Рассматриваемый термин относится к тому воплощению, в котором индивид становится эссенциальным я. Но почему «отречение», когда имеется в виду триумф? Возможно, что индивиду трудно расстаться с приобретенным им содержанием сознания и отказаться от приобретенной им способности сознания (всеведения в 47–49), и сделать это, не понимая, что он получит взамен.

Вот почему «богатый молодой человек» (каузальное я) отошел с печалью, и считалось, что легче пройти через «игольное ушко» (прохождение монады через связь между первой и второй триадами), чем решиться на «жертву» (каузальной оболочки). Но каузальное я должно знать лучше и радоваться своему отречению от своего «я» (каузального я). Это ведь один и тот же повторяющийся опыт на протяжении всего долгого процесса экспансии: то, что индивид получит, бесконечно больше, чем то, от чего он «отрекается».

2.22 «Смерть»

¹«Смерть» – очень любимое слово, используемое в разных контекстах и для многих вещей. Поскольку смерти быть не может, этот термин вводит в заблуждение во всех отношениях. «Смерть» используется как термин для растворения какой-то оболочки или оболочек я. Оно может относиться к достижению сознания высшего вида, при чем низшие виды становятся излишними. Добровольный отказ от ненужного бремени, мешающего развитию, тоже называется «смертью».

²Эзотерический символизм, очень любящий облекать все виды процессов в многословные драматизации, говорит о жестокой смерти на кресте, воскресении и вознесении.

³Научный способ рассмотрения, изучающий процесс деловым образом, отмечает сразу все то, что не только вызвало смешение понятий, но и, из-за идиотизма и варварства жизненного невежества, причинило неисчислимое количество ненужных страданий бедному человечеству. Можно сказать, что ни одна религия не одурачила человечество и не заставила его страдать больше, чем христианство, которое неправильно поняло символику.

⁴Нельзя «лишить кого-либо жизни». Можно уничтожить его организм, но его «жизнь» – это монада в каузальной оболочке.

⁵«Ты не должен убивать.» Если бы этот принцип сделали абсолютным, паразитизм сделал бы физическую жизнь вообще невозможной. Мы убиваем моль, вшей и т. д. Мы имеем право на самооборону. Если сатанизм порождает войну, то долг каждого состоит в том, чтобы служить общей защите и стараться препятствовать торжеству злой агрессии.

2.23 «Белое и черное», «любовь и ненависть»

¹«Белое и черное», как и «любовь и ненависть», являются вековыми терминами для обозначения всего, что находится в сознательном согласии с Законом или в противопоставлении ему. «Сознательным» считается все, что когда-то ясно воспринималось. «Любить бога превыше всего» – так гностики символически называли законопослушность.

²Невольный зачинатель (хотя и не основатель) христианства дал понять своему народу, что «все, что не есть любовь, есть ненависть», и это по Закону: «любовь» есть действие в согласии с законом единства. Эти основные истины были ясно изложены в легендах первоначальных гностиков, легендах, которые фальсифицировал отец церкви Евсевий.

³Человек должен быть очень одурманен учением священников, чтобы не видеть, как «церковь во все времена заблуждалась» и даже сегодня проповедует учения, которые воюют против Закона. А при этом каждый сам решает, белое это или черное.

⁴«Божественная любовь», эссенциальное сознание, эссенциальная энергия – это безличная энергия. Ее действие зависит от качества материала, в который она проникает. Подобно всем энергиям, она может усиливать как зло, так и добро. В «божественных писаниях» этот факт был дан символически различными способами, и, как и все символы, он был неправильно понят богословами. Если бы это было намерение «бога», что непосвященные должны были понять, то знание не было бы дано через символы. Это

новый факт, который, конечно, отвергается теологами. Вообще-то, фундаментальные истины могут быть сформулированы так просто, что они могут быть поняты только посвященными, во всяком случае – не буквалистами.

⁵«Белая магия» эзотерически означала «искусство облагораживания», умение облагораживать, поднимать коллективное и индивидуальное сознание от низших к высшим молекулярным видам в различных мирах. Поскольку люди получили понятие развития сознания, белая магия может быть определена как стремление к развитию.

⁶Поэтому каузальных и эссенциальных я древние называли белыми магами. Супер-эссенциальные (45) я и еще более высокие я рассматривались как «аватары» и были относительно редки.

2.24 Символические высказывания

¹Среди «провидцев и поэтов» можно найти много высказываний, свидетельствующих об эзотерическом происхождении. Один из примеров – выражение Тегнера, «философский камень, вставленный в набалдашник скипетра Всеотца». Есть два скипетра; один находится во владении солнечного правителя, другой хранится планетарным правителем. В наконечнике каждого из них вставлен «камень», который был назван «философским камнем» (символ знания, которое есть сила). Как всегда, эзотерические термины имели несколько значений. Поэтому «философский камень» может обозначать и систему эзотерического знания.

²«Философский камень» – это эмблема, символ мудрости или знания реальности. Такая символика была одним из многих способов, которыми «алхимики» (посвященные орденов эзотерического знания) защищали себя от преследований церкви. То, что историческое невежество писало о «создателях золота» в средние века, показывает, насколько хорошо «алхимикам» удавалось держать свое знание при себе. Даже сегодня невежды продолжают неверно истолковывать относящиеся к делу вопросы.

³Старые выражения всегда имели несколько разных значений. Одним из примеров этого является знакомая мантра: «От тьмы веда меня к свету, от нереального веда меня к реальному, от смерти веда меня к бессмертию.» Она имела одно значение для нормального индивида, другое – для каузального я и еще одно – для 45-я. От тьмы к свету: от невежества к знанию, от знания к мудрости, от мудрости к всеведению. Низшее кажется высшему нереальным. Под «смертью» древние подразумевали ту потерю непрерывности сознания, которая была результатом принуждения к перевоплощению или для тех, кто не обрел космического сознания в начале солнечной системной пралайи. По мере своего эволюционного продвижения, мы знакомимся с различными значениями этой мантры, когда размышляем о взглядах на реальность и жизнь, существующих в различных царствах (четвертом, пятом и шестом).

⁴«От тьмы веда меня к свету» (обретение эзотерического знания), «от нереального веда меня к реальному» (освобождение от эмоциональных иллюзий и ментальных фикций), «от смерти к бессмертию» (обретение каузального сознания).

⁵«От тьмы веда меня к свету.» Свет низших миров – это тьма высших миров в непрерывном ряду. Это повторяющийся опыт, и он справедлив для всех 49 атомных миров. А «свет» можно понимать и в буквальном, и в символическом смысле. Но учеников учат тому, что это высказывание верно и в обратном смысле: свет высших миров есть тьма низших миров. Ученик блуждает во тьме, так как он не видит, что света, которым он обладает, совершенно недостаточно для его все возрастающей потребности в «большем свете». Чем больше вы учитесь видеть и понимать, тем больше вы видите, как мало вы видите и понимаете.

⁶«От нереального веда меня к реальному.» Реальность низших миров – иллюзия для высших миров.

⁷«От смерти веди меня к бессмертию». Имеется в виду развитие монады через все более высокие царства. Для монады в первой триаде жизнь в третьей триаде представляется бессмертием, поскольку эта жизнь длится семь эонов. Для монады в третьей триаде жизнь во втором космическом царстве (36–42) представляется бессмертием, и соответствующее отношение верно во всех все более высоких космических царствах последовательно.

⁸«Помоги себе, и бог поможет тебе» – это древний эзотерический символ, который говорит о том, что в той мере, в какой индивид стремится к развитию, он может получать те материальные энергии, которые облегчают его усилия. Ибо таков Закон: «да будет с тобой, что хочешь.» В той мере, в какой наше стремление согласуется с законами жизни, они производят развитие.

⁹«Тому, кто дает, будет дано.» Это не парадокс, а эзотерическая аксиома и выражение закона жизни. Поскольку люди в своем великом жизненном невежестве о законах жизни понятия не имеют, посвященные эзотерического знания придумали такие изречения, чтобы люди лучше постигали и понимали законы, но для этого они должны были, по крайней мере, достичь стадии культуры. Таким образом, подобные изречения не предназначены для тех, кто находится на более низких стадиях. Данное изречение является еще одной формулировкой закона жатвы.

¹⁰Как много мы получили от родителей и учителей! Сколько цивилизации и культуры мы получили! Наши родители дали нам жизнь и, таким образом, возможность развития сознания. Наши учителя помогли нам сориентироваться в жизни. Без культуры мы остались бы на стадии варварства. Знание Закона, данного нам через божественную мудрость, находит выражение в призыве: «Даром получили, даром давайте!»

¹¹Изречение Гераклита «все есть поток» означает, что материя претерпевает изменения в каждый момент посредством циркуляции первичных атомов, а также что оболочки всех видов изменяются (формируются и растворяются).

Изречение Гераклита «Все есть поток» означает, что материя претерпевает изменение в каждый момент в результате обращения первоатомов, а также что оболочки всех видов изменяются (формируются и растворяются).

¹²«Невыразимое имя, несущееся сквозь миры» имеет двоякий смысл. Один смысл имел отношение к тайному обращению к планетарному правителю. Другой смысл относился к космическому движению, основанному на понимании того, что звук – это самая мощная энергия, также выраженная в поговорке: «В начале было слово».

2.25 Индийские символы

¹Индийцев никогда не интересовала хронология, и поэтому их исторические данные являются чистыми домыслами. Их убежденность в том, что «какое значение имеет время, когда все – иллюзия?», заразила писателей-окультистов, которые используют такие термины, как манвантара, юга, пралайя для эпох, какими бы длинными или короткими они ни были. В этом отношении существует совершенная путаница. И та же судьба, по-видимому, постигла «эон» греков, что первоначально означало «вечность» (бесконечное время). Некоторые авторы используют его для обозначения солнечносистемного цикла в 4320 миллионов лет, другие имеют в виду зодиакальную эпоху в 2500 лет, а третьи – «период времени некоторой длины», варьирующийся от тысячи до ста лет. Таким образом, невозможно использовать слово «эон» без указания точного периода времени. Такие неточные термины прекрасно подходили несколько мало знающим писателям, которые хотели произвести впечатление на своих еще меньше знающих читателей.

²Брахманы считают себя «дваждырожденными». Невежды говорят о них как о дваждырожденных в касте брахманов. Первоначальный смысл был тот же, что и у

гностического выражения «возрожденный» или «рожденный в духе», что означало переход в пятое природное царство.

³Индийскому термину «карма» никогда не давали правильного объяснения, но он был неправильно понят самими индийцами и всеми оккультными сектами (не эзотерическими орденами), которые с XIX века распространяли ложные учения на Западе. Обычное толкование кармы подразумевает отмену закона свободы, закона судьбы и самого закона причины и следствия. Термин «закон посева и жатвы», пожалуй, является наиболее подходящим, поскольку относящееся к нему представление не связано с традиционным, вводящим в заблуждение толкованием.

⁴«Уничтожение души в нирване» – это древнее эзотерическое выражение, которое, конечно, было неправильно понято невеждами или, что то же самое, непосвященными. «Душа» (каузальная оболочка) растворяется, когда индивид переходит из четвертого в пятое природное царство. Это так просто.

⁵Другое заблуждение возникло из-за ошибочного толкования индийского термина Атман, «Я».

⁶Индивид символизируется как капля, которая должна слиться с океаном. Индивидуальное есть иллюзия и растворяется во всеобщем. В этом основная ошибка этого учения. Вселенная состоит из индивидов, которые находятся на многих все более высоких уровнях развития от минеральной стадии до наивысшей божественной стадии. Все эти индивиды являются соучастниками во вселенском коллективном сознании, и величина участия индивида указывает на его уровень развития. Старые символы были совершенно неправильно истолкованы, что привело к идиотизации эзотерического знания. Каждый индивид должен стать Гераклом, чтобы уметь, со своей стороны, очистить эти авгиевы конюшни от всех идиологий, фальсифицирующих реальность.

⁷Символическое, часто цитируемое высказывание в «Бхагавад-Гите»: «Наполнив вселенную частью себя, я остаюсь», можно точно передать так: несмотря на то, что я приобрел долю в космическом совокупном сознании, составляющую столько-то и столько-то процентов, и таким образом смог стать правителем планеты, Солнечной системы или системы из семи солнц и т. д., я все еще монада.

⁸Когда йог говорит, что он «един с Брахманом», это означает, что он суверенен в эмоциональном и физическом мирах. Поскольку он не испытал ментального и каузального миров, они для него не существуют.

⁹Западные гении от души смеются над индийскими «объяснениями», например: «Земля покоится на слоне, слон покоится на черепахе, черепаха покоится на лотосе» и тому подобное. Индийцы искренне смеются над буквальными интерпретациями западных варваров, которые не знают символического языка вообще и отдельных символов в частности. Но как западные физикалисты, антиметафизики и буквалисты могут постичь, что обсуждаемые вещи являются высшими царствами в высших мирах?

¹⁰Столь же гротескно читать о толкованиях, которые теологические историки религий делают из символов в сказании о Будде, например, что Будда (который никогда не ел мяса) умер от мук несварения желудка после того, как съел быка. Эти чрезвычайно образованные санскритологи не постигают, что подразумевается то, что Будда умер, когда Солнце находилось в зодиакальной созвездии Тельца, быка (22 апреля – 21 мая). Они никогда не смогут правильно истолковывать что-либо на санскрите без эзотерики. Индеец сразу поймет значение быка Будды и посмеется над нашими учеными богословами, учеными, но не мудрыми.

¹¹Вопрос в том, оглуляет ли людей эрудиция. Существует слишком много примеров того, что это часто происходит. Во всяком случае, так она и делает, если она не сочетается с хорошей долей здорового скептицизма. Если бы ученые сомневались больше, чем верили, они не были бы столь любящими поучать.

¹²Каждый маленький немецкий философ-авторитет заявляет: «Kant hat gesagt... Fichte hat gesagt... Schelling hat gesagt... Hegel hat gesagt... Meiner Meinung nach aber...»

2.26 Символы в Библии

¹Сказание об Авеле и Каине взято из того же источника, что и миф о Поллуксе и Касторе, из халдейской каббалы. Ее символическое описание того, как Каин (ментальное сознание) убил Авеля (каузальное сознание), эзотерически означало, что интеллект в своем самовосхвалении и своей самонадеянности служит непреодолимым препятствием к развитию интуиции. Евреи так и не поняли сказание, но переделали его символику в историческую сказку.

²Первоначальный халдейский символ Авеля и Каина также означал тот акт, посредством которого монада в первой триаде, первое я, разрывает связь со своими высшими триадами (которые тем самым выводятся из активности), акт, влекущий за собой вступление в черную ложу. Две высшие триады впоследствии должны ждать в своих мирах, пока индивид, наконец, преуспев в разрушении своей первой триады, не начнет свою эволюцию заново в новой первой триаде, которая будет связана со своими старыми высшими триадами. То, что он пережил до этого времени, окутано завесой милосердия.

³Змей как символ все еще остается загадкой, несмотря на все попытки толкования. Змей символизирует, помимо всего прочего, движение: спиральное движение в трехмерной реальности. Это символ эволюции: интенсификация по восходящей спирали.

⁴В древней халдейской притче «пятка женщины сокрушит голову змея» эти слова означали «обитателя порога», первую триаду, а женщина – вторую триаду. Должно быть очевидно, насколько безнадежно пытаться понять древние символические писания без требуемого эзотерического знания. И теологи думают, что дело только в том, чтобы сделать точный перевод с еврейского, а затем принять все это буквально.

⁵«Вавилонская башня» намекает не только на бесчисленные языки, но и на бесчисленные идиологии, которые затрудняют взаимопонимание между людьми. До сих пор отсутствует общий всемирный язык, а также всеобщее представление о реальности. Эзотерик понимает, что эзотерическое мировоззрение – это единственная основа, которая будет общей для всех когда-нибудь в будущем. Оно дает ясность, которую невозможно превзойти. Оно дает объяснения, которые не имеют себе равных.

⁶«Царь Иерусалима, Мелхиседек» первоначально означал планетарного правителя, а «Иерусалим» – планетарное правительство. Евреи переделали все это для собственного прославления. Планетарная иерархия твердо заявила, что Палестина не заслуживает названия «святая земля».

⁷Легенда о том, как израильтяне поклонялись золотому тельцу в пустыне, должна была символизировать заботу о физическом во всех отношениях (только физические интересы) вместо ментального, которое является наивысшим для человека на его нынешней стадии развития.

⁸Согласно Блаватской, никогда не было двенадцати колен Израиля. Она также сказала, что сказка о Соломоне было легендой из Атлантиды, которую евреи нашли в вавилонских архивах. История храма Соломона символизировала построение и формирование каузальной оболочки человеческой монады. Считалось, что число поденщин для построения храма Соломона, которое в 1 Царств 5:15 и 16 и в 1 Паралипоменоне 2:17 и 18 дается как 153 600, соответствует приблизительному числу воплощений, требуемых для определенного типа людей: 70 000 на стадии варварства, 80 000 на стадии цивилизации, 3000 на стадии культуры и 600 на двух оставшихся стадиях. Эти цифры, конечно, «причесаны».

⁹«Аминь» теологов – это искажение слога «аум» философов йоги со значениями, варьирующимися от «да будет так» до «да будет воля божья». «Выражение» – это часть

науки об эффекте воззваний (наука о «мантрах»), введение в науку об энергии звука. Все это останется эзотерическим для человечества, которое злоупотребляет всеми знаниями. Когда невежество «злоупотребляет словом, оно укрепляет низшее и парализует высшее», это сказано тем, кто обладает пониманием относящейся сюда символики.

¹⁰Одним из примеров того, как евреи неверно истолковывали эзотерические символы, является рассказ о Седрахе, Месахе и Авденаго, трех мужчинах в раскаленной огнем печи. Прежде чем человек сможет вступить в контакт со своим Аугоэйдом (ангелом в печи), все эгоистичное должно быть «сожжено». Седрах означал эмоциональное, Месах – ментальное, а Авденаго – физическое. Так составлена библейская история («чистое, неподдельное слово бога»).

¹¹В Библии есть выражение: «во свете твоём видим Свет.» В сознании высших миров мы полностью поймем то, во что в низших мирах мы только верили, что понимаем. Эссенциальное сознание (46-сознание), например, заставит нас переживать единство (любовь и мудрость) совершенно иначе, чем все, что мы сейчас способны постичь.

¹²Символ «света» (света знания, рассеивающего тьму невежества) теряет свое значение в мирах второй и третьей триад. В этих мирах индивиды всеведущи в своих собственных и низших мирах и знают столько о еще более высоких (сверхсознательных) мирах, сколько им нужно знать, чтобы иметь всеобъемлющую ориентацию.

2.27 Заключение

¹В заключение два высказывания 43-я (Махачохана): «Освободившись от мертвого груза догматических толкований, личных имен, антропоморфических понятий и платных священников, фундаментальные доктрины всех религий окажутся идентичными в своем эзотерическом значении.»

²«Мир вообще и особенно христианский, пребывающий в течение 2000 лет под властью личностного Бога (а также его политические и социальные системы, основанные на этой идее) ныне доказал свою неудачу.»

Примечания переводчика на английский

К 2.5.13 Камни вместо хлеба. Библия, Евангелие от Матфея, 7:9: «или кто из вас, если сын его попросит хлеба, даст ему камень?» Евангелие от Луки, 11:11, имеет то же самое высказывание, хотя и в несколько иной формулировке.

К 2.11.4 Цитата Гете из последних строк его «Фауста» читаемая полностью:

«Alles vergänglich	«Лишь символ — все бренное,
ist nur ein Gleichnis;	что в мире сменяется;
Das Unzulängliche,	Стремление смиренное
hier wird's Ereignis,	лишь здесь исполняется;
Das Unbeschreibliche,	Чему нет названия, что вне описания, —
hier ist's getan;	как сущность конечная лишь здесь происходит,
Das Ewig-Weibliche	И женственность вечная
zieht uns hinan.»	сюда нас возводит.»

Перевод Н.А. Холодковского.

К 2.11.5 «Приобретайте себе друзей богатством неправедным, чтобы они, когда обнищаете, приняли вас в вечные обители.» Библия, Евангелие от Луки, 16:9.

К 2.17.1 «И сотворил Бог человека по образу своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их» (Библия, Бытие, 1:27).

К 2.21.8 Смотрите и «Знание реальности», 6.12.46.

К 2.21.10 «Богатый молодой человек», см. «Знание жизни Один» Лоренси, «Гностические символы», глава 3.5.

К 2.24.1 Эсайас Тегнер (1782–1846), профессор греческого языка в Лундском университете, впоследствии лютеранский епископ, был крупным шведским поэтом. Лоренси

говорит, что он обладал латентным эзотерическим знанием, будучи древним гностиком. Цитируемое выражение взято из его длинной поэмы, одновременно элегантно по стилю и пронизанной мощными идеями, эпилога к выпускной церемонии магистра искусств в Лунде в 1820 году. Полная цитата гласит (в моем буквальном переводе): «но не верьте ничему, что рассказывают шкиперы о том, что они пережили, о загадке мира, которую они наконец разгадали, и о Философском камне, который они нашли. Бедные смертные! Философский камень воткнут в набалдашник жезла Всеотца, и человеческим рукам не вырвать его.»

К 2.24.3 «Из тьмы ве́ди меня к свету...» и т. д. Эту мантру можно найти в Брихадараньяка-упанишаде, 1.3.28. Это самая древняя и самая длинная из Упанишад и составляет часть Шатапатха-брахмана, принадлежащего к Шуклаяджур-веде. В Брихадараньяке, однако, три части мантры представлены в следующем порядке: «от нереального ве́ди меня к реальному, от тьмы ве́ди меня к свету, от смерти ве́ди меня к бессмертию.» Один русский перевод гласит: «Ве́ди меня от небытия к бытию. Ве́ди меня от тьмы к свету. Ве́ди меня от смерти к бессмертию». «От неправды ве́ди меня к правде» – тоже возможный перевод.

К 2.24.10 «Даром получили, даром давайте!» Библия, Евангелие от Матфея, 10:8.

К 2.24.11 «Все течет, ничто не неподвижно» – изречение, приписываемое Гераклиту Аристотелем.

К 2.24.12 «В начале было Слово, и слово было у Бога, и слово было Бог.» Библия, Евангелие от Иоанна, 1:1.

К 2.25.7 Бхагавад-гита 10:42.

К 2.25.12 По-русски: «Кант сказал... Фихте сказал... Шеллинг сказал... Гегель сказал... Однако, на мой взгляд ...»

К 2.26.11 «В свете твоём видим свет.» Библия, Псалтырь, 35:10.

К 2.27.1. Цитата из Махачохана содержится в письме Махачохана, опубликованном теософским обществом.

Вышеприведенный текст представляет собой эссе «Символы» Генри Т. Лоренси. Эссе является вторым разделом книги «Знание жизни Три» Генри Т. Лоренси. Copyright © 2006 и 2021 Издательского фонда Генри Т. Лоренси (www.laurency.com). Все права защищены.

Последние исправления внесены 2021.10.02.