

16 МАГИЯ

16.1 Что такое магия

¹«Магия» – это название, данное знанию энергий и правильному способу их использования, тех энергий, которые всегда связаны со всеми видами проявлений сознания. Магия – это способность вызывать изменения в видимых молекулярных видах посредством знания относящихся сюда ментальных, эмоциональных и физических эфирных законов и физических эфирных материальных энергий.

²Как и все другие термины, относящиеся к эзотерическому знанию, которые были подхвачены непосвященными, слова «церемония» и «ритуал» стали бессмысленными. Под «ритуалом» эзотерики подразумевали методические, систематические, ритмические процессы, необходимые для превращения хаоса в космос. Именно ритуал природы изучает исследователь, когда в своей лаборатории он готовит и наблюдает химические и физические процессы, чтобы получить определенный результат. Эзотерический ритуал был символическим представлением того порядка, в котором должны действовать энергии, чтобы космос не превратился в хаос. Задачей ритуала являлось показать образ и целесообразность хода событий. Это была внешняя поддержка следования вниманием за теми энергетическими процессами, которые маг должен был направлять ментально, чтобы получить физические явления. С помощью ритуала присутствующие на «эксперименте» могли не только следить за процессом, но и одновременно участвовать в нем своим мышлением. Когда эзотерическое знание было утрачено, эта власть мысли тоже была утрачена. Оставалась только внешняя церемония, которую невежды считают существенной, даже единственной существенной вещью. Тем самым магия выродилась в суеверие невежества.

³Есть два вида магов: белые и черные. Однако они совсем другого калибра, чем рисует их воображение. Они сражаются друг с другом. Белые маги обладают знанием всех физических, эмоциональных и ментальных законов природы и законов жизни и применяют их с неизменной точностью. Ошибки имели бы серьезные последствия для их самих. Достаточно сказать, что они являются членами планетарной иерархии. Черные маги пытаются противодействовать развитию сознания, со всем, что подразумевается под этим насчет понимания реальности, чтобы оставаться как можно дольше правителями в физическом и эмоциональном мирах. Когда человечество достигнет ментальной стадии, будет покончено с их властью.

⁴Телепатия – это наука о механическом переносе мыслей между различными индивидами. Магия – это наука о воздействии выражений сознания. И телепатия, и магия – эзотерические науки. Какими бы разными они ни были во многих отношениях, они, тем не менее, относятся к эзотерической науке о выражениях сознания.

⁵«Энергия следует за мыслью» означает, что мысль есть выражение энергии, ибо без энергии нет выражения сознания, а также что энергия воздействует на вещь, о которой мыслят. Тот, кто мыслит о том, что у него плохого, усиливает это плохое. Именно это состояние – основа и причина «магии», контроля над проявлениями энергии с помощью ментальности.

⁶«Магия слов» – это эмоциональное явление. Слова могут вызывать эмоции, а эмоции могут опьянять и ослеплять. Особенно поэты (мастера магии слова) хорошо знают это состояние.

⁷Магия – это знание звука, эффект звука и умение использовать это знание. По словам Д.К.-Клейния, изучение звука «даст человеку мощнейший инструмент в мире творения. Благодаря применению звука ученый будущего будет достигать нужных результатов; благодаря звуку выявится новая область открытий; звук, издаваемый каждой формой во всех царствах природы, будет изучен и познан; благодаря нему будут осуществляться

изменения и появятся новые формы. . . . освобождение энергии атома будет связано с этой новой грядущей наукой о звуке.»

⁸Неудивительно, что наука не очень понимает действия звука. Она ничего не знает о высших мирах существования. Звук – самый сильный фактор власти в существовании. В материальном отношении он оказывает созидательное и разрушительное воздействие. Он объединяет атомы в молекулы, молекулы в агрегаты и т. д., и растворяет все соединения.

⁹Законы звука являются частью великого всеобъемлющего космического закона.

¹⁰Все искусство находится в высших мирах, и восприятие красоты есть проявление того, что все существование согласуется с законом.

¹¹Материальные миры возникают благодаря тому, что мы называем «музыкой». И это приводит нас в область музыки, наиболее «духовного» из искусств, являющегося чрезвычайно важным фактором активизации сознания. Человечество начинает составлять себе некоторое представление о важности ритма, но совершенно не понимает важности гармонии. Созвучие оказывает созидательное, назидательное, исцеляющее действие. Напротив, диссонанс оказывает разрушительное, разлагающее действие не только на психику, но и на органические ткани.

¹²То, что людей можно приучить наслаждаться диссонансами, не является доказательством их жизнеспособности и целесообразности.

¹³Законы гармонии могут быть установлены математически, как только вы получили относящийся к ним «ключ». Их вовсе не может определить субъективизм с его суверенным произволом.

¹⁴Субъективизм, ныне набирающий силу во всех сферах жизни, своими последствиями приводит к психбольнице. Если так пойдет и дальше, нам придется строить большие города для размещения душевнобольных. Многие люди говорили, что «весь мир – это просто один большой сумасшедший дом». Это может стать реальностью.

¹⁵Еврейский рассказ о том, как рухнули стены Иерихона под звуки труб священников, евреи украли из халдейских архивов. Событие произошло в Атлантиде. Стены обрушились «звуками», которые являются истинной энергией и могут взорвать любую гору эффективнее, чем атомная бомба. Эти виды звуков неслышимы для физического уха. Так что никакие израильские священники не заставляли стены рушиться «силой божьей», «благословением Божьим» и еще в том же невежественном стиле. Еврейские «пророки» никогда не обладали магической силой.

16.2 Аспект энергии сознания

¹Мир платоновских идей, каузальный мир эзотериков – это не только мир знания. Это также мир энергий. Каузальные идеи – это энергии, которые только ментальные я могут усвоить без риска. На более низких стадиях развития они оказывают разрушительное действие. Это факт, который могут понять только эзотерики. Тот, кто не осознает значения этих идей, неверно истолковывает и искажает их. Тот, кто не использует их правильным образом в своей работе для развития и единства, совершает роковые ошибки и для себя. Идеи заряжены взрывоопасным материалом, физически, эмоционально или ментально. Энергии идей, которые не получают целесообразные выходы через свои правильные центры в различных оболочках, ищут другие пути. Часто возникают нарушения равновесия различного рода. Именно одной из задач планетарной иерархии является наблюдение за человечеством, чтобы оно не приобрело больше идей, чем оно может использовать целесообразным образом.

²Магия – это наука, изучающая аспект энергии выражений сознания. То, что ее всегда держали в строжайшей тайне, объясняется прежде всего тем, что «детям нельзя позволять играть со взрывчаткой». Общеизвестно, как сам термин «магия» был

идиотизирован. Чего еще можно было ожидать от неразрывного союза невежества и веры? Человек, который «не имеет чувства истории», по крайней мере, был избавлен от обмана из-за ошибок историков. Когда эзотерическая история будет опубликована, от экзотерической истории, которая сейчас изучается, мало что останется.

³Выражения эмоционального и ментального сознания имеют двойной эффект. Вибрации возникают в тех молекулярных видах, к которым принадлежат исходные выражения, а в эмоциональной и ментальной материи формируются энергетические роботы, продолжительность жизни и энергетический эффект которых точно соответствуют интенсивности исходного выражения. Напряженная, горячая «молитва» целого собрания (религиозного, политического и т. д.) производит такое действие, о котором участники в своем жизненном невежестве не имеют представления. Они не знают, что «посев должен быть пожат», что каждое выражение сознания – это семя для посева, которое созреет, чтобы быть пожатым когда-нибудь. Люди никогда не знают эффектов своих выражений сознания (и меньше всего коллективных). На нынешней стадии развития человечества более 90 процентов выражений сознания имеют отталкивающий характер, и при таком отношении получается эффект ненависти. Все, что человечество пережило в исторические времена в физическом, эмоциональном и ментальном отношении, должно было бы чему-то научить их, если бы историки могли знать, о чем они сообщают, и о чем не сообщают. Попробуйте, наконец, использовать небольшой имеющийся разум, чтобы продумать последствия энергетических проявлений ненависти (которые могут быть любой силы, например, вызывающие землетрясения, чумные микробы и т. д.) и всех идеологий ненависти! Мировая история – это история ужасных, безымянных страданий. И все же человечество с своими собранными выражениями ненависти еще не пожало и крошечной доли того, что оно посеяло. К счастью, мысли и дела любви могут стереть мысли и дела ненависти. И это будет спасением человечества.

16.3 Невежество о магии

¹Те, кто первыми осмелились предположить мысль о реальности магии, на протяжении многих поколений подвергались насмешкам, презрению и издевательствам со стороны всех академий учености во всех странах. Это одна из тех вещей, о которых не следует забывать, ибо это ценный опыт, с которого следует начать при изучении стадий развития человечества и его беспомощности насчет понимания аспекта сознания существования.

²Как же так получается, что ученые, которым могут прийти в голову самые нелепые причуды, не могут хотя бы раз найти правильную идею (согласную с реальностью)? Что получалось бы, если бы они забавлялись мыслью, что весь космос – это океан сознания, а не просто скопление комков материи?

³По-настоящему смешно, что иллюзионистов, которым удастся развлечь свою аудиторию ловкостью рук и трюками, называют «естественными магами». Однако они обеспечивают естественную защиту истинному магу, который может спастись от преследования, заявив, что речь идет о «психологических трюках». Иначе его осуждают как обманщика.

⁴Многим посвященным орденов эзотерического знания планетарная иерархия решила проводить магические эксперименты в некоторых исключительных случаях. Им было ясно, что подобные действия сопряжены с большим риском. Если человека считали «волшебником», это было равносильно тому, что теологи объявили его заключившим договор с сатаной. И если бы у них не было могущественного защитника, неустранимые встретили бы свой конец на костре. Духовные наставники народов, несомненно, позаботились о том, чтобы человечество пребывало в невежестве и духовной тьме. Они делают это и по сей день. И в наше время они получили неожиданную помощь от политических лидеров, которые знают, что такое единственно безошибочная, абсолютная

истина, и которые «ликвидируют» людей, имеющих независимые взгляды. Мы можем задаться вопросом, как долго будет продолжаться такое безумие.

⁵Данные энциклопедий по мистике, оккультизму, магии и, вообще, всему эзотерическому свидетельствуют о полном невежестве. Магия объявляется представлением о колдовстве, черной магии, некромантии и т. д. Можно было подумать, что мы перенеслись в самые темные глубины средневековья. Магия представляется как суеверие, иллюзионизм и обман шарлатанов, вера в нарушение или отмены действия законов природы. Конечно, все подобные утверждения столь же ненадежны, как и все мнения невежества.

⁶Все в космосе происходит по закону. Во всем есть законы, и все выражает закон. Нет таких вещей, как чудеса, нарушение или «отмена» законов природы. Но энергии высших видов приостанавливают действие энергий низших видов, пока действуют эти энергии высших видов. Движущая сила самолета отменяет действие земного притяжения, но из этого не следует, что она отменяет действие «закона тяготения» (постоянно действующего притяжения).

⁷Ученые утверждают, что магические явления «противоречат законам природы». Однако они противоречат только их представлениям и знанию законов природы. Согласно эзотерике, они не исследовали даже одного процента всех законов природы.

⁸Для ученых нет других видов энергии, кроме тех, которые они исследовали. Такое отношение свидетельствует об их догматизм. Через несколько лет наука будет отличаться от того, что есть сегодня. Они должны были научиться видеть это, и, прежде всего, они должны были быть в состоянии сделать вывод из такого опыта. Они знают только то, чему научились, а это, несомненно, очень много. Но они не понимают, что это как капля в океане.

⁹Наука ничего не знает о магии и, следовательно, не должна высказываться по этому вопросу. Потому что люди должны знать то, о чем говорят, а не то, что, как им кажется, они знают, ибо этим они показывают свою нерассудительность. Однако следует утверждать, что наука не в состоянии даже понять относящиеся сюда явления. Ее методы никогда не выходят за пределы физической реальности. А магия принадлежит к ментальному миру. Только эзотерики обладают знаниями, требуемыми для выражения мнений о сути магии. Это то, что эзотерики даже не обсуждают с «непосвященными», которые просто неправильно поймут это.

16.4 Магические феномены

¹Широкую общественность очень интересуют так называемые магические феномены, проявления, которые можно приписать существованию сверхфизических энергий. Эзотерик отказывается иметь дело с такими феноменами. Они удовлетворяют любопытство и жажду сенсаций и служат только для усиления суеверия, так как правильные объяснения причин отсутствуют.

²Эзотерика – это система знания. Она хочет научить людей мыслить эзотерически. Когда они научатся делать это, они смогут лучше понимать. До этого времени они поступают очень мудро, не принимая во внимание магические феномены. Во всяком случае, такие вещи не могут объяснить другие, кроме каузальных я.

³Магические феномены Блаватской, которые она производила, ментально направляя физические эфирные энергии, чтобы вызвать эффекты в «видимой» физической материи, должны были быть прекращены по нескольким причинам. Ученые, будучи в состоянии судить обо всем, о чем они ничего не знают, объявили эти феномены обманом. Необразованные массы рассматривали их как проявление «сверхъестественных» сил, то есть колдовства в чистом виде. Они совершенно не понимали, что дело в силах природы, неизвестных науке, что не может быть ничего «сверхъестественного» или волшебства. Эзотерика утверждает, что никакого «чуда» вообще быть не может.

⁴Если бы представление о волшебстве было общепринятым, то дверь широко распахнулась бы перед всеми самыми грубыми суевериями, и человечество вскоре вернулось бы в самую темную глубину средневековья. Само понимание того, что все в природе происходит в согласии с вечными, неизменными законами природы, есть великая заслуга естествознания и смело варварскую веру в божественные произвол и беззаконие.

⁵К счастью, планетарная иерархия запретила эзотерикам проводить магические опыты. Этот запрет действует, пока человечество не достигнет такой стадии развития, когда маг не станет мучеником своего умения. Иначе есть риск того, что люди вернутся к средневековой вере в ведьм и колдунов, так что они будут обвинять все зло, которое постигает их, в колдовстве воображаемого врага.

⁶Магия – вполне естественная вещь для индийцев, ибо они почти ежедневно наблюдают, как факиры проводят эксперименты, которые необразованные люди считают магическими, а эти эксперименты, как правило, таковыми не являются. Эти факиры могут делать простые эксперименты, такие как заставлять растения быстро расти из семян, перенося растительный сок из других источников с помощью обычного метода эфиризации, или парить в воздухе, заставляя эфирную оболочку тела, которая является электрической оболочкой, принимать ту же полярность, что и земной магнетизм, так что отталкивание действует на нее вместо притяжения. Но большинство трюков чисто так называемые психологические (с использованием массового внушения).

⁷Во время дискуссии о чудесах Иешу профессор химии заявил, что никто не может превратить воду в вино. Один эзотерик согласился, что, вероятно, ни один химик не смог бы этого сделать. Но, возможно, тот, кто знает, как вода через виноградную лозу превращается в виноградный сок, мог бы ускорить этот процесс от пары месяцев до нескольких минут, добавив в воду все требуемые вещества, чтобы это выглядело как волшебство. Тогда другое дело, оправдает ли результат затраты энергии. Ни один аватар не использует свое знание магии для какой-либо иной цели, кроме развития сознания других существ. Так что историю о свадьбе в Кане можно отнести к числу легенд, как и большинство «чудес». Они никогда не предназначались для понимания в каком-либо ином смысле, кроме символического.

Примечания переводчика на английский

К 16.1.7 цитата взята из «Трактата о Белой Магии» Алисы А. Бейли, стр. 335.

К 16.1.11 «... музыка – наиболее божественное и духовное из искусств.» «Письма Махатм к А.П. Синнетту», письмо 24В от 45-я К.Х. к А.П. Синнетту, письмо 88 б русского перевода.

Вышеприведенный текст представляет собой эссе «Магия» Генри Т. Лоренси. Эссе является шестнадцатым разделом книги «Знание жизни Три» Генри Т. Лоренси. Copyright © 2008 и 2021 Издательского фонда Генри Т. Лоренси (www.laurency.com). Все права защищены.

Последние исправления внесены 2021.12.06.