

# Computergrafik Blatt 2

*Anton Zickenberg, Johannes Gleichauf*

## Aufgabe 1

Wir nehmen uns einen Punkt  $L(t)$  und ziehen den Punkt  $E_n$  ab. Dadurch bekommen wir einen Vektor  $\vec{x}$ . Sobald nun das Skalarprodukt dieses Vektors mit  $\vec{n}$  0 ergibt, wissen wir, dass  $v = x$  gilt. Ausgeschrieben erhalten wir:

$$\vec{n} \cdot (L(t) - E_n) = 0$$

Nun suchen wir das  $t$ , für welches genau diese Gleichung erfüllt wird. Wir lösen also nach  $t$  auf:

$$\vec{n} \cdot (L(t) - E_n) = 0$$

$$\vec{n} \cdot ((P_0 + t \cdot \vec{d}) - E_n) = 0$$

$$\vec{n} P_0 + \vec{n} t \vec{d} - \vec{n} E_n = 0$$

$$\vec{n} P_0 - \vec{n} E_n = -\vec{n} t \vec{d}$$

$$t = \frac{\vec{n} P_0 - \vec{n} E_n}{-\vec{n} \vec{d}}$$

$$t = \frac{\vec{n} (P_0 - E_n)}{-\vec{n} \vec{d}}$$

Nun kennen wir das  $t$ , und können nun den Schnittpunkt  $S_i$  bestimmen. Eingesetzt erhalten wir:

$$S_i = P_0 + \frac{\vec{n} (P_0 - E_n)}{-\vec{n} \vec{d}} \cdot \vec{d}$$

## Aufgabe 2

Zunächst müssen wir die inverse der View Matrix berechnen. Dies tun wir mit `view.inverse()` und speichern diese als Variable `inv` ab. Nun müssen wir die Kamera Position aus der Inversen gewinnen und diese als Variable `CamPos` weitergeben. Dies tun wir mit:

```
m_shader->set4f("CamPos", inv.a14, inv.a24, inv.a34, inv.a44);
```

Mit diesem Statement geben wir die Variable `CamPos`, welche aus der letzten Spalte der Inversen Matrix besteht an den Shader weiter.

Nun müssen wir im Shader selbst die Variable `CamPos` als uniform definieren. Nun können wir in der `main()` mit der `CamPos` arbeiten und berechnen nun einfach das Skalarprodukt aus der

Differenz der CamPos und der VertPosition sowie der VertNormal. Sobald das Skalarprodukt kleiner 0 ist, wird es entfernt.