## KORELASI BIDANG STUDI KEILMUAN DAN PILIHAN JUDUL (TEMA) JURNAL Dr. John Christian Ruhulessin, Drs.,MSi

## Matriks Analisis Paradigma dan Korelasi Keilmuan Judul Jurnal

	LANDASAN DAN PERSPENTIF (DAYAGUNA DAN HASILGUNA) SOSIOLOGI AMA				
SOSIOLOGI AGAMA	<ul> <li>Sosiologi Agama, tidak saja mempersoalkan dasar dasar kepercayaan individu dan masyaraka', ttp juga menelisik motuv motjve kepercayaan dan fungsi agama dalam maayarakat. Sebab itu sosilogi agama tidak hanya membahas agama tradisionil, melainkan agama dalam seluruh sejarah bermasyararakat, dalam dibamika perubahan masyarakat secara mukti dimensional, dalam dinamika masyarakat majemuk.</li> <li>Sosiologi Agama, juga merupakan bagian dari sosiologi kritis yang mencoba membangun kritik terhadap orientasi beragama masyarakar dalam masyarakat majemuk dan multikulturaliame.</li> <li>Sosiologi Agama, mengambil ruang di dalam beragam bentuk ekspresi dan cara hidup masyarakat sambjl mendorong terbangunnya proses2 refleksi kritis secara sosial, etik utk membangun karakter dan tata kehidupab masyarakat yang baik, yang beretika, membangun tatanan sosial yang berkeadaban, berkeadilan dan damai, dalam rana kehidupan sosial, kebudayaab, politik, ekonomi, dst</li> </ul>				
BIDANG STUDI KEILMUAN	Pilihan Judul (Tema) Jurnal	Korelasi dengan Bidang Studi Keilmuan	Keterangan		
SOSIOLOGI- AGAMA, dengan Konsentrasi ETIKA PUBLIK, Masyarakat, Agama.	Ethical Dimensions of Cultural Policy and Cultural Rights in Maluku Province	Dimensi Etik terkait Kebijakan Kultural dan Hak Kultural di Provinsi Laut-Pulau Maluku, mengindikasikan bahwa:  • Perilaku Kebijakan Kultural dan Hak Kultural, sebagai instrument Manajemen Pemerinatahan dan Pembangunan, tidak akan pernah lepas atau bebas dari Pertanggung-jawaban Etik. Baik dimensi Transendensial (kepada Tuhan), maupun Imanensial (kepada Masyarakat, Bangsa, dan Negara.  • Perilaku Kebijakan Kultural dan Hak Kultural, senantiasa Peka dan Responsif terhadap Dayaguna serta Hasilguna Etika Publik.	Dimensi Etika akan senantiasa inheran dan integrated dalam seluruh Eksistensi serta Fungsifungsi Ekspreasi Kultural Lintas Komunitas, Masyarakat, Sosial, Agama. Termasuk Kebijakan Kultural dan Hak Kultural.  Dalam konteks inilah, Etika-Publik memiliki tempat Dasar & Strategis.  Etika Publik menjadi Roh Kontemplasi, Recovery, dan Transformasi bagi setiap Pejabat Publik yang bertanggung-jawab Menggerakan Kebijakan Kultural dan Hak Kuktural yang Berpihak pada Keadilan dan Kesejahteraan Rakyat (public).		

		<del>-</del>	
	Cultural-Ethics Leadership-Based Mediation in The Vortex Of Natural Resource Conflicts And Politics Of Resource Curse In "Negeri Raja-Raja" - Maluku Islands Province	Perilaku Teknis Mediasi, Berbasis Cultural-Ethics Leadership, dalam konteks: Pusaran Konflik Sumber Daya Alam, dan Politik Kutuk Sumber Daya Artinya, Eksistensi dan Fungsi Teknis- Profesional Mediasi, senantiasa memiliki akar atau desain-fondasi Cultural-Ethics Leadership di "Negeri Raja-Raja" (baca: Negeri Adat).	Cultural-Ethics Leadership, dengan demikian menjadi landasan Filosofi, Spirituan, Etik, dan Moral (Intangible Perspektif) Dalam Rangka Perilaku Teknis Mediasi (Tangible Perspektif) dalam konteks: a) Pusaran Konflik SDA, dan b) Politik Kutuk Sumber Daya. Politik Kutuk Sumber Daya dimaksdukan adalah, adanya Proses dan Produk Politik yang beresiko Pengelolaan SDA yang kaya tetapi Masyarakat-Adat/Lokal sekitar yang miskin.
	Land/Forest Acquisition After the Maluku Conflict, Its Impact on Ecosobling Rights Ownership Conflict of Rights Owners and Ethics-Moral Implications of Public Policies	Praktik Alih-fungsi Lahan/Hutan Pasca Konflik Maluku, terbukti Berdampak terhadap:  • Hak Ekonomi, Sosial, Budaya, dan Lingkungan Pemilik Hak,  • Konflik Hak Asasi Para Pemilik, serta  • Implikasi Etik-Moral Kebijakan Publik.  Dalam Konteks ini, Studi Sosiologi Agama, mesti pula Peka dan Responsif terhadap:  • Praktik Alih Fungsi Lahan dan Hutan,  • Dengan berdampak terhadap Destruksi Hak ECOSOC Pemilik Hak, serta Konflik Hak Asasi Pemilik Hak.  • Terutama Implikasi Etik-Moral Kebijakan Publik.	Merujuk pada Kesadaran Kritis-Objective dan Kontekstual, bahwa konteks studi adalah Negeri Multiwajah Nusantara Merdeka.  Karena itu, studi Sosiologi Agama mesti berciri: Inherensi Inherensi Integratif Team-work Survival of The Symbiotic.  Dalam konteks ini, Risiko dan Dampak Hak Ekonomi, Sosial, Budaya, dan Lingkungan menjadi Concern utama. Terutama pada keadilan, Perdamaian, dan Keutuhan Ciptaan secara Berkelanjutan.  Ke sanalah Peran Agama dan Lembaga Kultural secara Eksistensial dan Fungsional terkondisi secara terpola Lintas Ilmu, Bidang, dan Dayagnuna.  Terutama dalam merespons Konteks Multiwajah Nusantara Merdeka sebagai Medan Panggilan Karya Baktii (Survival of The Symbiotic)