找四個可能的論文寫作方向，確定一個可行的研究題目焦點及研究方向。

試著發現某些問題及其背後的原因建立研究問題，從文獻探討中尋找可能的基礎知識，建立一套可能的原理原則與解決問題的方法。

以個人創造的形式有系統地呈現在自己選擇的問題架構中。

對自己選定的主題有興趣，寫作計畫是長時間的考驗和多方思維而成的。

任務 : 了解自己、支持自己，寫下自己的思維。

最重要的是說清楚、講明白，任何程度得隱晦都是不能接受的。

字數長度 : 12000~30000字之間，每天目標 : 500字，每章每節都有一個完成的日子，清楚地標示在日曆上，預估每一章節需要一個禮拜，不妨給自己兩、三個禮拜。

一個吃得好、睡得飽，有足夠自信和健康的人，才能寫出一篇朝氣蓬勃、富有生命力量的好論文。

價值 : 你的洞察力與思想傳遞的技巧。

博士論文貴在創意，碩士論文貴在知識的衍生。

緒論重點 : 直接申明自己的研究目的，開門見山的提出中心論點。

量化方法論 :

1.相信客觀的現實可以經由數據來表達。

2.通常具有實驗與調查的特質。

3.研究對象可能為事物或人事之間相對關係的理解。

質化方法論 :

1.強調現象的觀察和分析。

2.通常以尋求意義和意義的詮釋為目標。

3.研究對象往往以歷史呈現為主，而非人力所能左右者。

研究目的 : 明確地陳述研究者意圖研究的主題。

1.清楚交代研究動機背景，並能引發探究的好奇心

2.具有研究的重要性與價值

3.清楚說明為什麼這個研究值得探討

4.明確提出名詞釋義

5.說明是什麼(what?)、為什麼(why?)、如何(how)、出發點由哪裡來(from where)、根據什麼基礎、要到哪裡去(to where)、要如何應用

文獻探討重點 : 清楚交代研究文獻出處，扣緊研究問題的關鍵字詞，閱讀相關領域的專書以及相關領域學位論文文獻探討部分。

參考網站 :

中華民國期期刊論文索引資料庫、國立教育資料館的教育論文全文索引資料庫、中文期刊聯合目錄。

不要放太多材料在你的論文裡。

研究方法與研究設計重點 :

旨在找出可以解答研究問題的可能研究方法與可行的研究設計。

研究方法之選擇要適合研究目的且研究問題，研究設計要與文獻探討理論基礎的相互呼應。

研究設計 : 透過何種研究方法來解答研究問題，要透過何種實施程序步驟等來完成研究目的。

3W1H : 蒐集地點(Where)、蒐集時間(When)、誰去蒐集(Who)、蒐集頻率(How long)

研究架構 : 要能連結研究問題，針對研究目的與研究問題提出必要的研究假設。

研究流程(一個明確的研究流程步驟) : 明確引導研究進行的方向及實施程序步驟與進度。

研究倫理 : 進行研究時所應遵守的行為規範。

保密原則 : 確實做到保護受訪者的隱私與機密。

研究結果與討論分析重點 : 根據研究問題指出研究實施過程所發現的結果，並引用相關研究進行討論分析。

將相似的研究發現加以歸納及整理。

研究結果 : 陳述已經完成的實際研究結果，而不是即將進行的工作，有邏輯性與系統性地清楚呈現有關研究假設與研究問題的研究結果。

討論分析 : 針對研究結果所蒐集到的資料，進一步進行討論分析，並引用文獻探討的相關學理與實證研究進行討論分析，以論述研究資料顯示出來的研究訊息與研究意義及價值。

問題 : 研究文獻、研究方法及研究結果尚無法找出關聯點，未加引用文獻或相關研究加以討論，或引用較不相干的資料進行討論、分析與比較。

編輯類別 : 用來分類蒐集到的描述性資料的手段或工具。

將相似的研究發現加以歸納整理成為研究結果。

有效率地使用圖表加以說明，並將相關圖表加以統整、歸納。

分析 : 有系統地搜尋和組織研究中所蒐集研究資料過程，涉及處理資料、組織資料、將資料區分成容易處理的研究單位，以發現具有重要性的主題或課題，並將所學習到的重要意義告知讀者。

實證的結論必須連結到理論的議題。

結論重點 : 總結歸納論文整體，前後相互呼應，簡潔有力地全面性的回顧與展望。

就研究結果與討論分析，加以歸納整理潤稿收尾總結。

條理分明，要分段、分項撰寫，有系統的逐一回答研究問題，是否達成研究目的且呈現重點。

結 : 提出總結報告。

論 : 綜合歸納研究問題的研究結果與討論分析，提出具體的研究結論，以論述說明是否達成研究的目的。

用一句簡潔明確清楚的話說出結論。

每一條結論標題明確指出其研究結論要點，傳達研究實際的執行過程及其結果的分析，以及與綜合討論。

總結回應是否達成研究目的，是否解答了研究問題。

變項名詞在前，結論性的用詞在後。

目的 : 加強讀者對全篇論文的印象。

參考文獻與附錄重點 : 中文在前、西文在後，依作者姓氏、筆劃與字母順序排列，年份、出處與其他參考資料要註明。

第一行靠左，超過一行時，從第二行起縮排，中文文獻縮排兩個全行字距，西文文獻則縮排四個半形字距。

口試的數小時內，口試委員多半會提出質疑和刪改的建議，都會在你給他的論文中寫下眉批，在口試結束時送還給你，讓你帶回家逐頁修改，最壞得可能不過是拿到修正後通過得按語。